

SEPTEMBRIE

MyG COMPUTER

100 de programe gratuite pe CD

8,5 RON

ISSN: 1583-9133

CSS

AVANSAT

AQUAGATE LIQUID COOLING SYSTEM

"Radiator de autovehicul pe procesorul tău"

TOTUL DESPRE CODEC-URI

Metodele de compresie
folosite la secvențele video

GWENVIEW

Imagini sub Linux



FEBRA CADRELOR/ș CONTINUĂ

CMSTACKER 830



Cooler
Master

Sharkoon SwiftCase



Îmbracă-ți
hard discul

Manhattan SoundSource



Un "alt" sistem
de sunet 5.1

COLLECTORZ

Organizează-ți datele!



6 422223 000027
NR. 7/2006/IV ■ SEPTEMBRIE

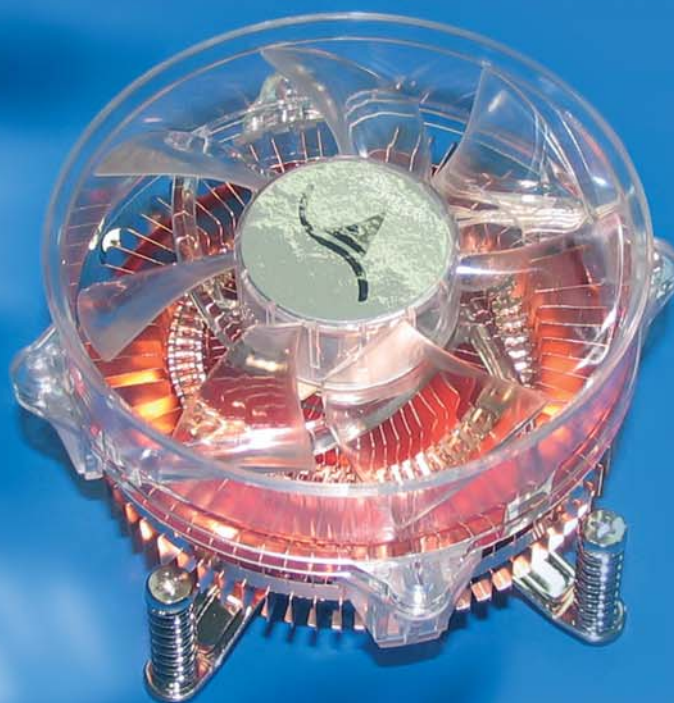
PROCESORUL TĂU E RECE CU



RED SHOCK

- Pentru soclul 775, 478, 754, 939
- Se poate adapta un ventilator de 80, 92 sau 120mm
- Radiatorul este fabricat 100% din cupru

PREȚ: 242,9 RON
(TVA INCLUS)



COPPER TWISTER

- Pentru soclul 775, 478, 754, 939
- Răcire la 360 de grade
- Radiatorul este fabricat 100% din cupru

PREȚ: 132,7 RON
(TVA INCLUS)



D@rer
we care

YOUR BEST IT PARTNER

TEL: 0259-342.431; 342.577; E-MAIL: DARER@DARER.RO; SALES@DARER.RO

Depozit ORADEA

B-dul Decebal, C24-26,
Tel/Fax: 0259-413.119
E-mail: darer.oradea@darer.ro

Depozit ARAD

Ghiba Birta, nr. 2
Tel/Fax: 0257-214.400
E-mail: darer.arad@darer.ro

Depozit TIMIȘOARA

Str. Ioan Budai Deleanu, nr. 28
Tel/Fax: 0256-218.128
E-mail: darer.timisoara@darer.ro

Depozit BUCUREȘTI

Str. Ion Nona Otescu, nr. 26, sector 6
Telefon mobil: 0745-665.512
E-mail: bucuresti@darer.ro

Pune-ți centura

și trăiește senzația celor **2ms** timp de răspuns



Monitor BenQ FP93G X LCD



19 Inch

1280x1024
SXGA

Brightness
300 cd/m²

Contrast
700:1

BenQ

Enjoyment Matters

BenQ.ro

Director General: GABRIELA PUCHIANU

Redactor-Şef: DOREL PUCHIANU jr.

Redactor-Şef Adjunct:

RĂZVAN T. COLOJA - razvan@myc.ro

Redactori Internet:

LAURENȚIU BANCU - laurentiu@myc.ro

Redactori Grafică:

REMUS ZOICA - remus@myc.ro

Redactori Multimedia/Hardware:

CIPRIAN TRIPON - cipri@myc.ro

GABRIEL GRECU - gabriel@myc.ro

Colaborator

Abibula Aygun - Abibula.Aygun@euro.ro

DTP & Grafică: CRISTIAN MADA

CD-ROM/Webmaster:

TAMAS KIRALY - webmaster@myc.ro

REDACȚIA: Str.Col.Buzoianu, nr.34, et.1, Oradea, 410094,
jud.Bihor; tel.: 0259.441.523,
fax: 0259.441.526; E-mail: contact@myc.ro
Producție: S.C. MEDIA CONTACT S.R.L.
Producție CD-ROM: S.C. INSERT MEDIA S.R.L. 0359-401.221
EDITOR: S.C. MEDIA CONTACT S.R.L.
ISSN: 1583-9133

Ediția s-a închis la data de 13.07.2006

Director Executiv: Alexandrina Peter (executiv@mediacontact.ro)

PUBLICITATE: S.C. INSERT MEDIA S.R.L.

DEPARTAMENT MARKETING - PUBLICITATE:

Alina Filip, Tel.: 0720400316, mk.alina@mediacontact.ro,

DEPARTAMENT ABONAMENTE: Ramona Ghirdan,

tel. 0259-441.523 (abonamente@mediacontact.ro)

Expediții: Paul Mork;

DISTRIBUȚIE:

S.C. MEDIA CONTACT DISTRIBUȚIE S.R.L. - tel. 0359-401.086

Director Distribuție: Dorin Onica, tel.0720-440.003

Aurica Andreiu, Raimond Vladu, Nicolae Pop

CONTABILITATE: Contabil șef: Ardelean Florin

(financiar@mediacontact.ro);

JURIDIC: Ioana Cioară (juridic@mediacontact.ro)

RECLAMAȚII: reclamatii@mediacontact.ro

GRUPUL EDITORIAL MEDIA CONTACT are sediul în Oradea și

editează următoarele publicații: MyCOMPUTER, MyLINUX,

MyHARDWARE, CD FORUM, PC GAMES 4 FUN, AUTO CONTACT,

ANDREI, STAR KIDS, NOROCEII, BLANCA, CD VIDEO, MYSHOP,

ALPHA, COMPUTER TO PRINT, MATADOR, SECURITY MAGAZIN.

PREȘEDINTE: Dorel Puchianu

S.C. MEDIA CONTACT S.R.L. este membră B.R.A.T.

Materialul editorial din această revistă de pe discurile optice oferite împreună cu revista, precum și de pe situl web al revistei, aparține S.C. MEDIA CONTACT S.R.L. Nici un astfel de material nu poate fi preluat sau reprodus, parțial sau integral, decât cu acordul prealabil oferit în scris de către S.C. MEDIA CONTACT S.R.L. Pirateria intelectuală se pedepsește conform legii. Manuscrisele - inclusiv în format electronic - expediate redacției în scopul publicării, devin proprietatea S.C. MEDIA CONTACT S.R.L. Redacția nu răspunde pentru conținutul reclamelor și al anunțurilor publicate în revistă. Înainte de a folosi discurile optice oferite împreună cu revista, vă rugăm să verificați cu atenție dacă acestea nu prezintă defecțiuni fizice vizibile cu ochiul liber (fisuri, zgârieturi, deformări ale suprafeței etc.). Asemenea defecțiuni pot provoca deteriorarea unității optice, fapt pentru care editura nu poate fi trasă la răspundere. Responsabilitatea editurii se limitează la înlocuirea discului optic defect, în urma expedierii acestuia pe adresa redacției, cu condiția ca defecțiunile constatate să nu fie cauzate de către utilizarea abuzivă din partea utilizatorului.

Revista MyCOMPUTER este disponibilă pentru distribuție și în rețeaua școlară, la prețul de 7,9 RON (79.000 lei), fără titlu de obligativitate.

CUPRINS

INFO

8 Cele mai noi știri din IT&C

PREZENTARE

HARDWARE

18 Cooler Master Stacker 830

33 Western Digital 60GB Passport External USB 2.0 2.5 inci

36 Dana 2546-I SX

37 Dana Midi RJA 7650

40 Cooler Master Xcraft

41 Sharkoon Swift Case 3.5 inci

44 Sennheiser RS120

48 Manhattan SoundSource 4000

SOFTWARE

23 Listen Music Player

34 Collectorz

38 Gwenview 1.3.91

42 My Speed PC

47 Exaile

INTERNET

24 Telefonie VoIP

SISTEME DE OPERARE

26 Microsoft Windows Vista Beta 2 - Partea a II-a



PAG. 40



PAG. 38



PAG. 26

REPORTAJ

INTERNET

15 Yahoo Messenger vs. Windows Messenger

52 Gratuit pe www

TEST

HARDWARE

60 Febra cadrelor/secundă continuă

68 Cooler Master Aquagate Liquid Cooling System

PRACTIC

SOFTWARE

50 Tips&Tricks

72 Vmware Player Hack

78 Totul despre CODEC-uri

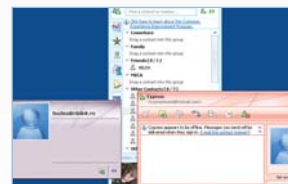
80 Practic în Photoshop

HARDWARE

74 Cutia cu unelte hardware: conectivitate pe slotul PCI

DESIGN WEB

86 CSS avansat



PAG. 15



PAG. 68

RECYCLE BIN

87 Poantele și imaginile trăznite ale IT-ului

My COVER DISC

Conținutul acestui CD a fost scanat cu următorii antivirusi: NOD 32, NAV 2005, BitDefender, F-prot, Kaspersky, PC Cillin, Panda Antivirus, eScan 2003



PAG. 60



PAG. 24



PAG. 34



PAG. 80

FREEWARE

A-ToolBar v.3.01
AbiWord v.2.4.5
AboutBuster v.6.03
Acoo Browser v.1.41
Active Security Monitor v.1.0.0
ADCPL Bulk SMS v.1.0
AdiIRC v.1.5
AM-DeadLink v.2.8
ANVSOF Flash Slide Show Maker v.1.06
AudioList Plus v.4.4.0
Aurora Media Workshop v.3.3.11.4
AutoCAD Drawing Viewer v.2.0
AutoCAD Version Explorer v.1.8
AutoPatcher XP June Edition
Avant DVD DivX Player v.2.08
Avidemux v.2.1.2
AVS DVD Player v.2.1.3.203
Battery Eater Pro v.2.60
BitTorrent v.4.9.9b
BuddyPIM v.1.24
CadStd Lite
CleanCache v.3.3
Cpu-z
Crypt4Free v.4.4.11
CryptoExpert 2005 Lite v.6.5.8
Desktop Drive Monitor v.1.0.1.15
Desktop Thermometer v.1.0
Desktop Wallpaper Calendar v.3.0.2
DipTrace Free
DirectX Eradicator v.2.0
DivX for Windows v.6.2.5
DSL Web Hosting v.2.6
Duplicate File Finder v.3.0
EasyInstaller For VB6 Users v.2.1
EasyRead v.1.5
Fact200 v.1.0b
Factor Calculator v.5.8.9
Find Favorites v.3.0
Folderico v.3.5
FotoTagger v.1.7
Fraps v.1.9C
Free Internet Window Washer v.1.6
Fresh Download v.7.56
FTP Wanderer v.2.81
Fun Morph
G-Zapper v.1.4
Gadwin PrintScreen v.3.5
GenoSwatch v.2.1
Gspot v.2.21
IEHistoryView v.1.32
Internet Tracks Washer v.9.00
Inzomia viewer v.3.09
jetAudio Basic v.6.2.6
Kh blocker
LePlayer v.1.0d
LLXScreenCut v.1.3
M2M v.3.3
Magic Transfer v.2
Maxdoo Mobile Publisher v.2.1.1
McAfee SiteAdvisor v.1.5
MECA Messenger v.5.3.1.11
MiniCap v.1.08.02
Motherboard Monitor v.5.3.7.0
MySpeed PC v.1.2b
NET Framework v.1.1
NextSensor v.2.4.0.2 Build 0706 RC
NoFooling v.1.0.1
NoFooling v.1.0.1
Paint.NET v.2.64
Papel v.2.60
PeerGuardian v.2.0b
Permission Analyzer v.1.4.2
Popup Ad Stopper v.9.91.01
Oemu-Install v.0.7.2
Omcalc v.2.1.5
Quick Memory Editor v.2.00
QuickFTP Desktop v.3.2

RAMpage v.1.6

RamSmash v.1.7.3.2006f
Satsuki Decoder Pack v.3.1.0.4
SearchInform Free v.2.3.01
Shark DB Expert v.1.6
SpamPal v.1.73g Beta
Speed DVD Creator v.4.0.18
Speed Video Splitter v.2.4.18
Starter v.5.6.1.45
Super Sound Joiner v.3.0.112
Swift To Do List Lite v.1.17
Tidy Start Menu v.3
Traceless v.1.16
Uptime Displayer v.3.8.5
User Monitor v.2.01
VAST Light v.1.0
Vibe Streamer v.2.06
Virtual Desktop Toolbox v.2.72.4
Visual Menu Maker Free v.3.0
VMware-player v.1.0.1-19317
Wallpaper Expert v.3.8.2
Webshots Desktop v.2.5.1
WinMedia DVD MPEG AVI Audio Converter v.4.0.5a
WinMedia DVD Ripper v.4.0.5a
yEd Diagram Editor v.2.4.1
Zip Self Extractor Creator v.1.0.0

My Prezentăm

Crysis CryEngine 2 which HD movie

LINUX

bonfire-0.3.91
exaile-0.1.i386
Galaxium-0.1.112

gnash-0.7.1
gphedit-0.9.91
gwenview-1.3.91
gwget-0.98.1
junkie0.3.1
listen-0.4.3-1
m0EviEs-0.50
qemu-0.8.1
vlc-0.8.4
VMware-player-1.0.1-19317

SPECIAL

Damn Small Linux 3.0.1

UPDATE

BitDefender Free Edition v8 Update
Norton Antivirus Update 2006

SHAREWARE

Visual Route 2006 v10.0j

DRIVER

Driver ATI CATALYST v.6.6
Nvidia ForceWare Release 90 versiunea 91.31



INDEX MyC

Abit 65
ADOBE 11, 12, 29, 50
Amazon 23, 34
AMD 12
Apple 31, 33, 56
ATI 10, 12, 13, 61, 63, 64, 67
BenQ 60
Blizzard 56
BSA 52

Cooler Master 4, 5, 20, 40, 68, 69, 71
Danabyte 75
Fortron 60
Fusion 25
Galaxy 12
Gator 79
Google 12, 54, 57
IBM 8
Matsushita 13
Microsoft 7, 8, 10, 11, 12, 14, 26, 32, 33, 51, 59, 77, 88

Novell 8
Nvidia 10, 12, 60, 61, 62, 65, 66, 67
Opera 8, 29
Orange 13
Panasonic 13
QNIX 31
RBC Market Capitals 12
RealTek 75
Ricoh 10
RomTelecom 17
Samsung 60

Sennheiser 4, 5, 46
Sharkoon 5, 41
Sharp 9
Softpedia 55, 56
Sony 11
Visualware 42
VMware 72, 73
Vodafone 13
Western Digital 33

PLAY YOUR CARDS RIGHT!

NVIDIA
7900GT

256MB GDDR3-256BITI - DUAL DVI

1099 RON



ATI
x1900GT

256MB GDDR3-256BITI - DUAL DVI

1174 RON



ATI
x1600PRO

256MB DDR2 - 128BITI

407,19 RON

PREȚURILE CONȚIN TVA



D@rer
we care

YOUR BEST IT PARTNER

TEL: 0259-342.431; 342.577 E-MAIL: DARER@DARER.RO; SALES@DARER.RO

Depozit ORADEA

B-dul Decebal, C24-26,
Tel/Fax: 0259-413.119
E-mail: darer.oradea@darer.ro

Depozit ARAD

Ghiba Birta, nr. 2
Tel/Fax: 0257-214.400
E-mail: darer.arad@darer.ro

Depozit TIMIȘOARA

Str. Ioan Budai Deleanu, nr. 28
Tel/Fax: 0256-218.128
E-mail: darer.timisoara@darer.ro

Depozit BUCUREȘTI

Str. Ion Nona Otescu, nr. 26, sector 6
Telefon mobil: 0745-665.512
E-mail: bucuresti@darer.ro



Dorel Puchianu Jr.

redactor șef

dorel@myc.ro

Legalitatea bate la ușă!

Conform legii, programele cu care lucrăm pe calculatorul nostru trebuie să fie ori gratuite, ori cumpărate în mod legal.

Cu ajutorul Inspectoratului de Poliție al Județului Bihor și a domnului comisar IOAN BRÎNDAȘ, șeful serviciului de investigare a fraudelor am să vă aduc la cunoștință legea "IT" (LEGE Nr. 8 din 14 martie 1996, republicată) care protejează drepturile de autor. Toată lumea a fost și este speriată de când a început "captarea infractorilor" IT în județul Iași. Prin "infractor" trebuie să înțelegem în acest context persoana care deține programe ce încalcă legea copyright-ului. Aceste persoane sunt vizate în special de "Poliția IT". Conform legii sunt vizați și toți cei care dețin acasă software care încalcă legea dreptului de autor, adică programe fără licență. Aici mă refer în special la sistemele de operare cele mai răspândite (produse de Microsoft și Apple) și la suita Microsoft Office. Articolele din lege care ne interesează sunt următoarele:

ART. 139⁸

Constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 1 an la 4 ani sau cu amendă de la 2.500 lei (RON) la 40.000 lei (RON) punerea la dispoziție publicului, inclusiv prin Internet sau prin alte rețele de calculatoare, fără consimțământul titularilor de drepturi, a operelor ori a produselor purtătoare de drepturi conexe sau de drepturi sui-generis ale fabricanților de baze de date ori a copiilor acestora, indiferent de suport, astfel încât publicul să le poată accesa în orice loc sau în orice moment ales în mod individual.

ART. 139⁹

Constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 1 an la 4 ani sau cu amendă de la 10.000 lei (RON) la 40.000 lei (RON) reproducerea neautorizată pe sisteme de calcul a programelor pentru calculator în oricare dintre următoarele modalități: instalare, stocare, rulare sau executare, afișare ori transmitere în rețea internă.

Bineînțeles, avem și alternative. Pentru cei care nu le cunosc încă, acestea sunt alcătuite din sistemele de operare Linux care au o interfață primitoare, asemănătoare cu a sistemelor de operare Microsoft, programele gratuite și aplicațiile open-source. Desigur, instalarea sistemelor de operare Linux, "pare" la început a fi mai complicată, însă în practică totul devine mai limpede. Desigur, acum vor veni și controversele pe această temă. De multe ori pe Internet avem accesul la programe cu aproape două luni înainte ca acesta să fie lansate oficial pe piață. Firește, conform Legii nr. 8/1996, suntem infractori dacă folosim aceste programe. Trebuie să înțelegem însă că în realitate, distribuirea unui soft cu câteva luni înainte de apariție este uneori o tactică de marketing a companiei care îl produce; asta deoarece mai târziu respectiva companie te va obliga într-un anume fel să-i cumperi softul în mod legal, pentru că - firește - a început să-ți placă, te-ai obișnuit cu el. Deci, constituie infracțiune dacă deținem programe fără licență pe calculator, dacă le distribuim sau/și le vindem.

Bineînțeles, poliția nu va bate la ușa ta pentru că tu deții programe fără licență, mai ales că obținerea unui mandat de la un judecător este o treabă mai complicată. Sunt vizați - cum am mai spus - persoanele care sunt considerate într-adevăr "pericole sociale". Și aici mă refer în special la cei care distribuie masiv nu numai programe fără licență în rețele locale, dar și filme și muzică, fără dreptul de a le vinde. E timpul să te înarmezi cu softuri originale sau cu alternative open source. Atenție și ușa ta poate fi deschisă de "Poliția IT" oricând!

Mulțumesc domnului comisar IOAN BRÎNDAȘ și IPJ BIHOR pentru timpul și informațiile acordate la realizarea acestui editorial.

Samba 3.0.23

A fost lansată versiunea 3.0.23 a pachetului Samba. Printre noutăți se numără suportul



Kerberos pentru pam_winbind.so, un nou mod de a întreține utilizatorii și grupurile nemapate, utilitare de management a resurselor partajate care nu cer acces root. A fost de asemenea rescrisă partea net ads "join" în așa fel încât să nu ceară drepturi administrative atunci când dorim să ne alăturăm unui domeniu.

Sursa: <http://us2.samba.org>

SGI iese din faliment în septembrie

La sfârșitul celui de-al treilea trimestru fiscal, compania SGI speră să iasă din faliment, reducând datoriile de la 345 milioane USD la 70 milioane USD. O parte din datorii vor fi înlăturate în schimbul privilegiului de a investi mai mulți bani în SGI 2.0. Totuși, planurile companiei vor trebui aprobate de o autoritate care se ocupă de falimentări.

Sursa: theregister.com

Ubuntu: aplicații closed-source prin apt



ubuntu
linux for human beings

Canonical a anunțat disponibilitatea unui repository cu aplicații closed-source pentru Ubuntu Dapper Drake. Deocamdată doar Opera 9 și RealPlayer 10 sunt disponibile, dar pe viitor se anunță și alte aplicații closed-source. Pentru a avea acces la el, adăugați în /etc/apt/sources.list linia `deb http://archive.canonical.com/ubuntu dapper-commercial main`

după care faceți un
`sudo apt-get update`

Sursa: ubuntu.wordpress.com

YouOS

Am mai auzit de ele: sisteme de operare accesibile online. YouOS (www.youos.com/) este un proiect online care oferă peste 200 de aplicații, o interfață grafică bazată pe ferestre. Are un RSS reader, file manager, web browser, client IRC și încă câteva lucruri interesante.

Dacă doriți să îl testați, o puteți face pe pagina YouOS, utilizând un cont "guest". Pagina nu suportă deocamdată browserul Opera. Despre YouOS veți putea citi în următorul număr MyCOMPUTER.



Sursa: news.com

Lotus Notes pentru Linux

Cei de la IBM au reușit să ofere lumii Linux celebrul Lotus Notes; pentru început, versiunea cu numărul 7 suportă RHEL4 al celor de la RedHat, urmând ca în scurt timp, produsul să fie disponibil și pe produsele enterprise a celor de la Novell Suse.

IBM, prin programul "Migrate to the Penguin", oferă partenerilor 20 mii USD pentru a schimba serverele Exchange (Microsoft) cu două produse ale companiei - Lotus Notes și Lotus Domino, bineînțeles, pe un desktop Linux. Și se pare că acest program va căpăta o importanță tot mai mare în viitor. Cei de la IBM ținesc piața firmelor

mici și mijlocii (small-to-mid-sized business - SMB), element inedit în politica companiei. Lotus 7 pentru Linux include un sistem de mesagerie, sistem de programare a activităților și funcții calendar, suport extins pentru dispozitive mobile.



Sursa: LinuxInsider.com

I-a trăznit în iPod...



Un adolescent din Castle Rock pe nume Jason Bunch a fost lovit de trăsnet în timp ce se plimba prin furtună ascultând muzică la iPod. I s-au spart timpanele, pieptul i-a fost ars de-a lungul locului unde atârna cablul căștilor iar părul de pe cap i s-a încrețit. Există cazuri datate din 1999, 2004 și 2005, când persoane care purtau la ele un telefon mobil sau un iPod au fost lovite de trăsnet.

Sursa: thedenverchannel.com

Microsoft își revizuieste atitudinea față de Open Document

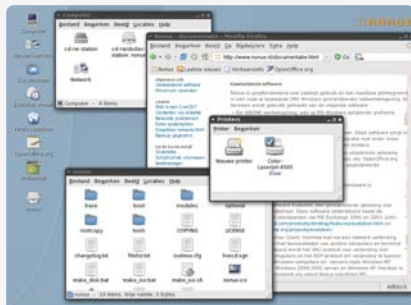
Microsoft va sponsoriza un proiect open-source al cărui scop este să faciliteze o mai bună integrare între Office XML și OpenDocument. Asta probabil pentru că Massachussets nu vrea să renunțe la Open Document. CIO-ul din Massachussets a declarat că problema adoptării OpenDocument nu este "cum", ci "când". Translatorul Office XML-OpenDocument va fi disponibil sub licența BSD și va fi dezvoltat de unul din partenerii Microsoft din Franța.



Sursa: news.com

Nonux 3.1

Prin intermediul Distrowatch, aflăm că Marcel J. Zwiebel a anunțat disponibilitatea versiunii 3.1 a distribuției Nonux, un LiveCD, instalabil, construit pe schelet Slackware și Gnome oferit de



Dropline. Noua versiune aduce mai degrabă actualizări ale versiunilor unor pachete decât modificări fundamentale. Kernelul Linux a ajuns la versiunea 2.6.17.3, Dropline Gnome a fost adus la zi (2.14.2), OpenOffice la ultima versiune 2.0.3, Firefox la 1.5.0.4. Nonux este o distribuție complet localizată în limba olandeză.

Sursa: distrowatch.com

Am venit să vă lipim portul USB

În The Australian Financial Review a apărut un articol despre măsurile radicale pe care le au



unele companii ca să împiedice furtul de date. După cum știm, până și un iPod este un mediu de stocare, numai bun pentru a înghesui câteva fișiere de calcule tabelare sau acte în format electronic. Asemenea practici au convins unele companii că lipirea porturilor USB cu superglue este o metodă eficientă de a stopa furtul electronic. Unde sunt vremurile când o parolă era îndeajuns?

Sursa: news.com

OpenZaurus 3.5.4.1



Proiectul OpenZaurus a lansat versiunea 3.5.4.1 a setului lor de aplicații pentru PDA-uri Sharp Zaurus. De menționat kernelul 2.6.16 și cele 13.000 de aplicații. Printre noutăți se numără Opie 1.2.1, GPE 2.7, WPA (WiFi protected access), îmbunătățiri Bluetooth și drivere pentru dongle-uri USB WiFi. Printre modelele suportate amintim c7x0 (C700, C750, C760, C860, SL-7500), akita (SL-C1000), spitz (SL-C3000, SL-C3100, SL-C3200).

Sursa: linuxdevices.com

Atenție la icoanele de pe desktop!



Un elev al școlii Weedsport Middle School pe nume Aaron avea 15 ani în 2001 când a creat un icon pe desktop-ul său. Iconul în cauză prezenta un pistol lipit de tâmplă și un glonț ieșind pe partea cealaltă a capului într-o ploaie de sânge. Iconul conținea textul Kill Mr. VanderMolen (numele profesorului de limba engleză) și

ducea către aplicația de IM. Menționăm că icoana în cauză era pe desktop-ul de acasă.

Ei bine, un alt elev a aflat de iconul "amuzant" și i-a spus profesorului VanderMolen care "a început să se teamă pentru viața lui și a copiilor lui", deși Aaron era un copil cuminte, fără probleme. Și, cu toate astea, deși a trecut cu brio testul psihologic, deși era elev model, deși nu avea antecedente iar poliția locală a răs bine când a auzit de întâmplare, un judecător american a decretat că Aaron și-a amenințat profesorul și a provocat haos în mediul școlar. Părinții au încercat să-și apere copilul cu Primul Amendament al SUA dar același judecător a afirmat că actele de amenințare nu se supun acestui amendament... Aaron a fost suspendat pentru un întreg semestru.

Sursa: nesw.com

P-ța Presei Libere nr. 1, Casa Presei Libere,
corp C, et. 4, cam. 401, sect. 1, București
Tel.: 021-317 91 31, 317 91 32
Fax: 021-224 31 86;
distributie@houseofguides.ro
www.houseofguides.ro

NOU!

Ghidul financiar bancar
Aflați toate informațiile despre cum va afecta inflația, modificările cursului valutar sau creșterea economică, impozite și taxe pentru persoanele fizice, ce trebuie să știți despre depozite, credite, leasing și alte servicii oferite de bănci, tipuri de asigurări, instituții financiare și multe altele.
145 x 210 mm,
176 pagini, copertă flexibilă

14,90 RON

City Guides Bucharest 2007
Prezintă cele mai interesante obiective turistice, cele mai bune hoteluri, restaurante, beauty center, magazine, baruri, cluburi, localizate fiecare pe harta. Limba engleză
115 x 210 mm, 204 pagini, copertă flexibilă

24,90 RON

NOU!

Ghidul Hoteluri și Restaurante
Furnizează informații asupra hotelurilor și restaurantelor din România prin prezentarea a peste 5000 de unități. Este cea mai completă publicație de gen.
110 x 192 mm, 660 pagini, copertă cartonată

28,50 RON

Nume și prenume: _____

Adresa: _____

Telefon: _____ **E-mail:** _____

☐ Ghidul House of Guides – Hoteluri și restaurante 2006 ☐ City Guides Bucharest 2007

☐ Ghidul financiar bancar

Pentru a comanda unul sau mai multe ghiduri vă rugăm trimiteți acest coupon pe adresa House of Guides OP 33 – CP 123, București. Comenzile vor fi onorate în limita stocului disponibil. Plata se va efectua prin ramburs (la primirea coletului).

My Computer - august

MP3 Player Super Talent MEGA Screen 2GB



NewEgg vinde mp3 playerul în stil Nano de 2GB, la prețul de 92,91USD. Preț excelent pentru un mp3 player având în vedere ca iPod Nano se vinde cu 199USD.

Live Digitally a publicat un articol cu Super Talent MEGA Screen 2GB MP3 Player în care relatează că acesta este cam departe de un iPod Nano, dar prețul de 100USD este destul de tentant.

Acesta folosește interfața USB atât pentru transferul de date, cât și pentru încărcare. Dar problema cea mare este bateria. Timpul de funcționare este mult prea mic pentru cererile și standardele impuse în zilele noastre.

EVGA GeForce 7950GX2 Black Pearl cu răcire pe apă

EVGA GeForce 7950GX2 Black Pearl poate deveni cea mai rapidă placă video de pe piață. Acest lucru va fi posibil datorită faptului că producătorul va monta pe cipul grafic răcire cu apă. 7950GX2 folosește două circuite grafice conectate prin intermediul unui SLI intern care degaja o căldură extremă. Din aceasta cauză și temperatura aerului din jurul plăcii este ridicată, limitând oarecum posibilitatea de a fi supratactată.

Astfel, o răcire cu apă ar "răcori" mult lucrurile creând astfel și un mediu propice pentru supratactare. EVGA GeForce 7950GX2 Black Pearl ar putea să coste până la 1000USD când va ajunge pe piață.



Ricoh deschis spre HD DVD și Blu-ray combo

În nenumărate ocazii s-a vorbit despre dorința multor producători de a produce o unitate care să poată citi cât mai multe medii. De altfel, această dorință se bazează pe studii laborioase care relevă faptul că mulți dintre cumpărători sunt dispuși să achiziționeze așa ceva. Astfel Ricoh a parcurs un drum lung în materie, iar acum a lansat informații despre noile capete laser care vor fi capabile să inscripționeze și să citească toate formatele optice: CD, DVD, HD DVD și Blu-ray.



MSI a început să livreze plăci video din seria GeForce 7 capabile HDCP

Partenerii ATI au început să ia avans anunțând tot mai multe modele de plăci video capabile HDCP. Așa se face că, concurența a început să lucreze și ea, MSI pregătind spre lansare două modele NVIDIA capabile HDCP, GeForce 7900GT și 7600GT.

Specificațiile celor două sunt:

Viteză procesor video: 450MHz (7600)/560MHz (7900)

Viteza memoriei: 1320 MHz (7600)/1400MHz (7900)

Memorie 256MB DDR3

Interfața memoriei 256-biți/128-biți

Dual 400MHz RAMDAC

Support Dual Dual-Link DVI

Support VIVO+HDTV

Support SLI

Tehnologie 90nm



MSI Vivid Video Technology

HDCP Ready

Microsoft® Windows™ Vista ready

MSI Dynamic Overclocking Technology (D.O.T.)

Express

Xbox 360 primește o ieșire HDMI?

După cum probabil știți, Xbox 360 nu are o interfață pentru ieșire digitală, o problemă de care multă lume s-a plâns de când această consolă a fost lansată. Se știe de altfel că imaginea în cazul materialelor codate HDCP este de o calitate superioară dar urgența existenței unei asemenea interfețe pe consolă este cu atât mai mare cu cât momentul lansării playerului HD DVD de la Microsoft se apropie mai mult. O fotografie neclară a interfeței "bântuie" Internetul. Sunt foarte curios ce vor avea de spus posesorii de con-

sole Xbox 360 când vor ieși pe piață noile console Xbox 360 cu ieșire HDMI. Oricum, data lansării va fi cândva în jurul lunii noiembrie, cam pe când se pregătește PlayStation 3 (echipat HDMI) de lansare.



XBOX 360

Malaxor de hârtie USB

Acest dispozitiv este minunat atunci când dorești să mărunțești bilețele cu note care se adună pe biroul tău.

De altfel, mai poți mărunți cartea de vizită a unui client care a cumpărat de la firma concurență :)), Malaxorul USB are o "gură" de 123mm făcând posibilă introducerea foilor de tip A6. O pagină A4 va trebui împăturită înainte de a fi măcinată.



Mobilele nu sunt dăunătoare sănătății

Un număr mare de persoane sunt îngrijorate de faptul că telefoanele mobile emit radiații nocive pentru utilizator. Un nou studiu realizat de către un grup de cercetători italieni, ne spune că nu avem de ce să ne facem probleme. Studiul a fost realizat pe cincisprezece subiecți și a demonstrat că efectele sunt minore și se pot percepe doar în timpul utilizării mobilului.



Sony 4GB Memory Stick Pro Duo

Sony Europe a anunțat oficial Memory Stick Pro Duo de 4GB. Sony Memory Stick Media este disponibil în variante de la 128MB la 4GB, depinzând de format: Memory Stick, Memory Stick PRO, Memory Stick PRO High Speed și Memory Stick Micro.

Toate modulele Memory Stick Duo și PRO Duo vin cu un adaptor de mărime standard Memory Stick.



Adobe Flash Player 9 a fost lansat

Știm că add-on-urile care trebuie descărcate pentru a oferi browser-ului

web posibilitatea de a afișa noi tipuri de fișiere nu au prea avut succes. Cu toate acestea, compania Adobe se numără printre singurele care au reușit să-și mențină produsele concepute în acest fel. Chiar nu de mult timp, ea ne pune la dispoziție nu numai un singur program de acest fel, ci două. Acrobat Reader și recent-introdusul Adobe Flash Player 9 sunt cele două "locomotive" ale companiei. Versiunea anterioară a programului Flash Player a fost instalată pe aproximativ 600 de milioane de calculatoare și dispozitive mobile conectate la Internet în ultimele 12 luni. Valoarea reprezintă aproximativ 80% din totalul dispozitivelor de acest fel conectate la Internet. La noua versiune se promite mai multă viteză și câteva funcții de care utilizatorii nu vor beneficia imediat. Doar după ce dezvoltatorii de situri vor implementa noile facilități, diferența va putea fi remarcată. Flash Player 9, atât versiunea pentru Windows cât și cea pentru Mac, pot fi descărcate de pe situl companiei Adobe.



Sursa: graphics.com

Microsoft cumpără iView Multimedia

Microsoft a achiziționat recent compania dezvoltatoare de programe pentru gestionarea imaginilor. Cu toate acestea, linia de produse a companiei destinate sistemului de operare Mac OS X va continua la fel ca până acum. Reprezentanții companiei iView au declarat că pe viitor există multe planuri pentru tehnologiile care au fost în posesia lor, dar compania Microsoft încă nu le-a făcut publice. Doar versiunile pentru Windows vor fi dezvoltate în continuare pe alte direcții, cele pentru Mac OS X nu vor suferi nici o schimbare. Întreaga echipă se va reloca în Redmond pentru a-și uni forțele cu Microsoft-ul.

Sursa: www.digitmag.co.uk

Rețea de 2,5 GB/secundă

Marea capacitate de stocare a datelor oferită de noile discuri Blu-ray concurează strâns cu formatul HD DVD în studiourile din Hollywood. Cu toate acestea, Blu-ray-ul pare a fi în fața HD DVD-



ului cu un pas, pentru simplul fapt că oferă mai multă capacitate de stocare. Diferența de la 50 GB dual-layer a Blu-ray-ului pare a fi mai pe placul reprezentanților studiourilor spre deosebire de cea de 30 GB dual-layer a HD DVD-ului. Capacitatea de stocare necesară pentru a depozita mai multe piste audio, mai multe subtitrări sau secvențe video adiționale părea un lux acum câțiva ani, dar acum ea pare absolut necesară. Cu toate acestea, lucrurile încă sunt în ceață. Probabil că utilizatorii vor aștepta puțin pentru ca să nu facă greșea cumpărării unui dispozitiv de redare a discurilor a căror piață va fi în decădere.

Office 2007 amânat

Compania Microsoft a declarat că pachetul Office 2007 va fi lansat cu câteva luni întârziere, și aceasta pentru a repara și a integra facilitățile testate de cei două milioane și jumătate de beta-testeri ai programului. Programul trebuia să fie lansat în luna octombrie, iar acum se speră să fie finisată până la sfârșitul anului. Acum trei luni, compania anunța că va amâna lansarea suitei Office pentru ca aceasta să corespundă cu cea a lansării noului sistem de operare Vista. Cu toate acestea, se zvonește că o nouă amânare pentru lansarea sistemului de operare este iminentă. Recent compania a lansat o versiune online a suitei Office pe care utilizatorii o pot testa din Internet Explorer, accesând adresa www.microsoft.com/office/preview/beta/test-drive.msp.

Sursa: www.digitmag.co.uk

Galaxy a lansat placa 7600 GT cu două cipuri grafice

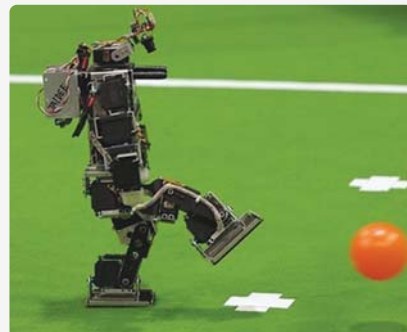
Masterpiece este o nouă familie de produse oferită de Galaxy Technology. Noua serie va oferi utilizatorilor o performanță excepțională și componente cu standard de calitate ridicat. Producătorul a explicat că seria Masterpiece va folosi plăci ale căror circuite vor fi imprimate separat și vor integra condensatoare de înaltă calitate. Prima placă grafică Galaxy din seria Masterpiece va fi dual-7600 GT, care are la bază două procesoare grafice 7600 GT și 512 MB GDDR3 (256 MB/cip). Așa cum recomandă Nvidia, procesorul grafic este tactat la 560 MHz, în timp ce memoria operează la 1400 MHz. Fiecare cip 7600 GT are 12 procesoare pixel. Utilizatorul final va primi împreună cu această placă grafică 24 de procesoare pixel cu un total de două cipuri care funcționează în modul SLI. Însă trebuie să avem în vedere un aspect important, și anume: din moment ce placa nu folosește niciun bridge PCI Express, compatibilitatea ei cu cipurile Nvidia nForce SLI este limitată. Prețul plăcii grafice Galaxy Masterpiece dual-7600 GT este de 250 Euro.

Sursă: www.xbitlabs.com



Microsoft plănuiește să cucerească domeniul inteligenței artificiale

Cu 20 de ani în urmă compania Microsoft făcea primii pași pentru a cuceri piața PC-urilor, iar acum ea și-a întors privirea către un nou domeniu. La conferința RoboBusiness din Pittsburg, reprezentanții companiei au prezentat noi unelte software pentru controlarea roboților. Observând evoluția rapidă din domeniul roboților, compania dezvoltatoare de software vede în acest domeniu o posibilă sursă de venit. Conform reprezentanților companiei încă mai este necesară evoluția pe domeniul "hardware" a roboților, cel software fiind mai avansat. Pachetul software care a fost prezentat poate fi descărcat de pe Internet pentru a fi testat. Compania a mai anunțat că va oferi fonduri pentru dezvoltarea



centrului de robotică de la universitatea Carnegie Mellon.

news.yahoo.com

Un nou update pentru Google Earth



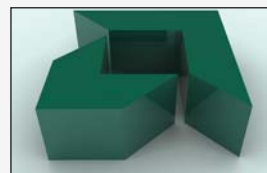
Cele două companii, Google și Adobe, au ajuns la un acord comun în privința distribuirii toolbar-ului produs de Google în câteva din produsele distribuite de compania Adobe. De exemplu, în timpul instalării programului Shockwave Player, utilizatorul va avea posibilitatea de a selecta și instalarea toolbar-ului. Reprezentantul companiei Google a declarat că pe această cale încearcă să câștige mai mulți utilizatori. Compania Adobe mai distribuie un toolbar alături de două dintre programele sale. Yahoo Toolbar poate fi instalat alături de Adobe Reader sau Flash Player. Aceste unelte adiționale oferă o mulțime de facilități care pot ajuta sau ghida utilizatorul la navigarea pe Internet. Ambele companii, Adobe și Google, și-au unit forțele pentru a concura cu Microsoft-ul pe mai multe fronturi.

AMD și ATI au ajuns la o înțelegere...

AMD s-ar putea să achiziționeze ATI Technologies

Advanced Micro Devices a dezvăluit faptul că a ajuns la o înțelegere cu ATI Technologies prin care AMD va cumpăra ATI. Nu se cunosc detalii, însă este a doua oară când acest zvon face deliciul presei.

Pe 4 iulie, o persoană apropiată companiei a dezvăluit negocierile dintre AMD și ATI, unde AMD își prezenta intenția de a achiziționa compania producătoare de cipuri grafice



ATI. Știrea se găsea pe situl chinezesc sohu.com. La începutul lui iulie, un analist împreună cu RBC Market Capitals a spus că se așteaptă ca AMD să achiziționeze compania ATI, pentru că AMD plănuiește să-și extindă capacitățile de producție. Achiziția lui AMD nu îi va oferi numai o echipă puternică care produce cipseturi și procesoare grafice, ci și cipuri pentru telefoane mobile și tehnologii interesante. Între timp ce AMD va avea abilitatea de a oferi platforme "all-in-one" ca și Intel, această achiziție va îngreuna dezvoltarea de noi tehnologii sau va duce chiar la scăderea producției de procesoare proprii. La momentul redactării acestei știri, ATI are 607,03 milioane de USD bani cash, în timp ce AMD deține "în buzunar" 2,63 miliarde USD.

Sursă: www.xbitlabs.com

Ce zici de un TV cu plasmă?

Matsushita, producătorul brandului Panasonic, a spus că începând cu anul viitor va începe vânzarea celui mai mare televizor cu plasmă produs până acum de ei. El măsoară 103 inci în diagonală, și cântărește 215 kg. Actualul TV cu plasmă de 56 inci pe care îl vinde compania Matsushita costă 7500 USD și este cel mai mare TV pe care îl comercializează firma. Panoul folosit în TV Matsushita de 103 inci este doar cu un inci mai mare decât cel mai mare TV dezvoltat de



Samsung.

Sursă: www.guru3d.com

Multiplicatorul AMD: "Stepping" 0.5x

În concordanță cu AMD, multiplicatorul pentru viitoarele produse de 65nm în care sunt incluse



procesoare ca AMD Athlon 64 FX, AMD Athlon X2 (Brisbane) și AMD Sempron (Sparta) s-a schimbat cu 0,5x. Schimbarea multiplicatorului va permite procesoarelor AMD o flexibilitate de 100MHz. AMD folosește pentru această linie nouă de procesoare o mărime diferită a memoriei tampon L2. Având în vedere că Intel a redus prețurile procesoarelor sale din 23 iulie, AMD plănuiește să nu mai producă procesoare cu cache L2 mare ca și Athlon 64 X2 4000+ (2GHz), 4400+ (2.2GHz) și 4800+ (2.4GHz). Astfel, noul multiplicator va ajuta procesoarele AMD să dispună de o performanță mai mare, cu toate că vor avea un cache L2 redus.

Sursă: www.guru3d.com

FX-64 5200+ la 65W va fi lansat în trimestrul patru al acestui an

Surse indică că AMD Athlon 64 FX-64 va fi lansat în trimestrul patru al lui 2006 și va fi tactat la 3 GHz, având integrat 2x 1MB cache L2. Prețul lui va fi de aproximativ 1031 USD, în timp ce prețul lui AMD Athlon 64 FX-62 va scădea la 999 USD, cot la cot cu Intel Core 2 Extreme X6800. În plus, cu 65W putere disipată disponibil și pentru Athlon 64 X2 4600+(2.4GHz/512KBx2 L2), 4200+(2.2GHz/512KBx2 L2) și 3800+(2GHz/512KBx2 L2), AMD dovedește că este capabil să mențină cei 65W pentru toată familia Athlon 64 X2. Athlon 64 X2 5000+ va fi disponibil în două versiuni: de 65 și 89W. Va costa 465 USD, respectiv 403 USD, în timp ce noul Athlon 64 X2 5200+ (2.6GHz/1MBx2 L2) va fi disponibil doar în versiunea 65W, costând 541 USD.

Sursă: www.guru3d.com



D-Link începe comercializarea modelului VoIP cu clapetă

D-Link a început să comercializeze telefonul ce suportă VoIP și Wi-Fi (802.11b/g). Telefonul este cu clapetă și la prima vedere nu te prea impresionează prin design, arătând ca un telefon obișnuit.



Anunțat în martie 2006, telefonul cân-

tărește 110g și poate stoca până la 100 de numere în agendă. Bateria Li-Ion oferă cam 3 ore de vorbit și 70 de ore de standby. Suportă protocolul SIP (Session Initiation Protocol) și este disponibil în 2 variante: negru și argintiu. Prețul recomandat este de 249,99 dolari.

Sursa: www.mobile-review.com

Scump scump...

Autoritatea Națională de Reglementare în Comunicații (ANRC) a comunicat operatorilor Vodafone Romania și Orange Romania obligația de a reduce tarifele de interconectare gradual, cu câte 11,3% în 4 etape, de la 1 septembrie 2006 până la 1 ianuarie 2009. La sfârșitul acestei perioade prețul unui apel va fi de 5,03 eurocenți/minut, față de 8,13 eurocenți pe minut, cât este în prezent.

"Orientarea pe costuri a tarifelor de interconectare a fost un proces lung și laborios, pe care l-am abordat cu maximă rigurozitate.



Scăderea tarifelor de interconectare face posibilă reducerea tarifelor la apelurile în alte rețele, este deci în interesul utilizatorilor români și al concurenței", a declarat Dan Georgescu, președintele ANRC.

Vodafone România apreciază că modelul de calcul al costurilor de interconectare impus de ANRC este incorect.

"Ne exprimăm încă o dată îngrijorarea față de efectele deciziei ANRC și apreciem că aceasta pune în pericol susținerea pe termen lung a investițiilor planificate de Vodafone România, cu efecte negative asupra întregii industrii de comunicații mobile din România", spune Liliana Solomon, Chief Executive Officer al Vodafone Romania.

Pentru ca un astfel de model de calcul să fie eficient, trebuie să reflecte costurile reale ale Vodafone Romania, costuri ce au fost comunicate către ANRC.

"O analiză financiară obiectivă arată că aceste costuri sunt imposibil de susținut, fără a afecta în mod serios calitatea serviciilor pe care le oferim. Aceasta va aduce nu beneficii, ci prejudicii utilizatorului final, în condițiile în care calitatea serviciilor noastre este la cele mai înalte standarde europene, iar prețurile cu amănuntul sunt printre cele mai scăzute din Europa", a adăugat Liliana Solomon.

Adio Windows 98!

Compania Microsoft a anunțat că nu va mai lansa update-uri, patch-uri de securitate și nu va mai furniza suport pentru Windows 98 și Windows ME, care mai sunt folosite încă de peste 50 de milioane de utilizatori.

La 8 ani de la lansarea Windows-ului 98, Microsoft a decis că e timpul "să se spele pe mâini" și să-i lase baltă pe cei care încă mai folosesc acest sistem de operare.

Inițial, această mișcare fusese programată pentru luna ianuarie a anului 2004, dar s-a oferit suport în continuare datorită înțetirii concurenței cu sistemul de operare Linux.

Microsoft speră acum ca utilizatorii care încă mai folosesc aceste SO-uri să treacă la Windows XP. În acest sens, Microsoft lucrează cu distribuitorii pentru a oferi discount-uri celor care vor să-și actualizeze sistemul de operare.

Cei mai afectați de această hotărâre vor fi utilizatorii casnici și școlile.

Sursa: www.zdnet.com

Bill Gates: 80% șanse ca Vista să fie lansat în ianuarie 2007

Oficialii companiei Microsoft au declarat că lansarea noului sistem de operare, Windows Vista, ar trebui să înceapă în noiembrie, prin punerea acestuia la dispoziția companiilor, iar în ianuarie anul viitor să fie disponibil și publicului larg.

Bill Gates a spus partenerilor la o conferință IT care a avut loc în Cape Town, că există 80% șanse ca Vista să fie disponibil tuturor utilizatorilor la începutul anului viitor.

Au existat speculații că mult-așteptatul sistem de operare s-ar putea să fie din nou amânat, dar acest zvon a fost negat de către reprezentanții companiei.

Inițial Microsoft fixase anul 2005 pentru lansarea noului Windows, apoi a amânat termenul pentru 2006, chiar înainte de anunța în luna martie a acestui an că Vista va fi din nou amânat pentru a îmbunătăți produsul.

Sursa: www.zdnet.com



**Cea mai mare bază de date
cu informații și imagini din
domeniul IT&C !**

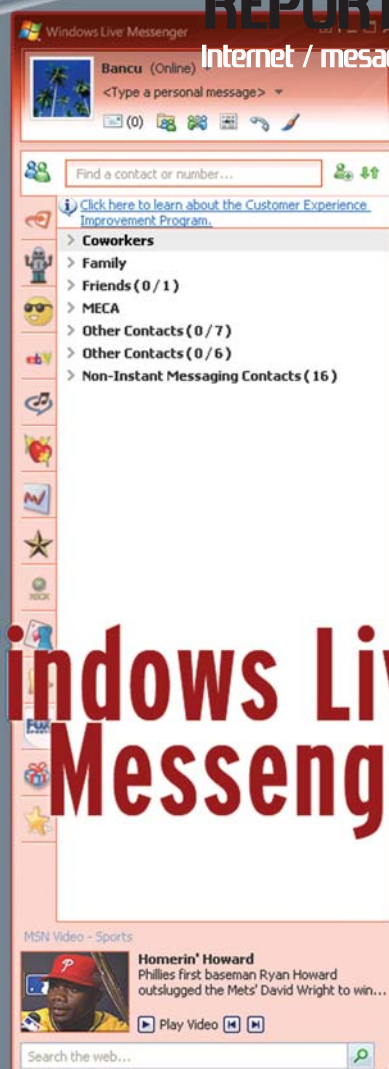
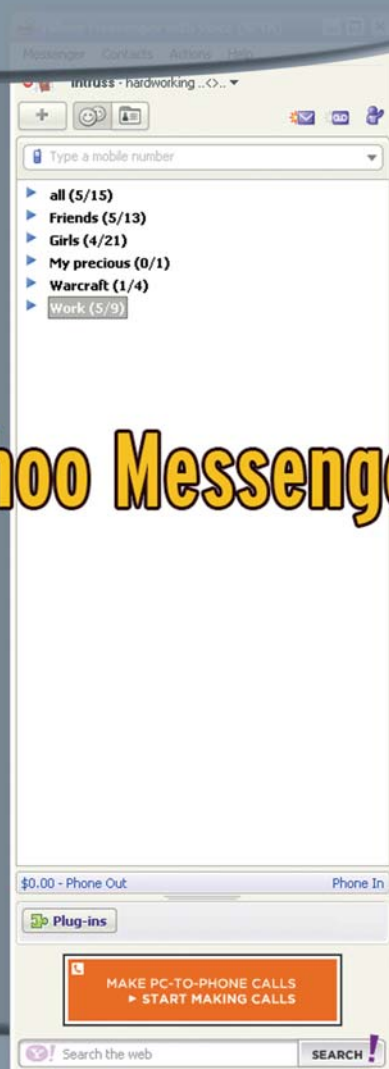
**DE ACUM EȘTI
INFORMAT!**

www.IT-C.ro

Yahoo Messenger

VS

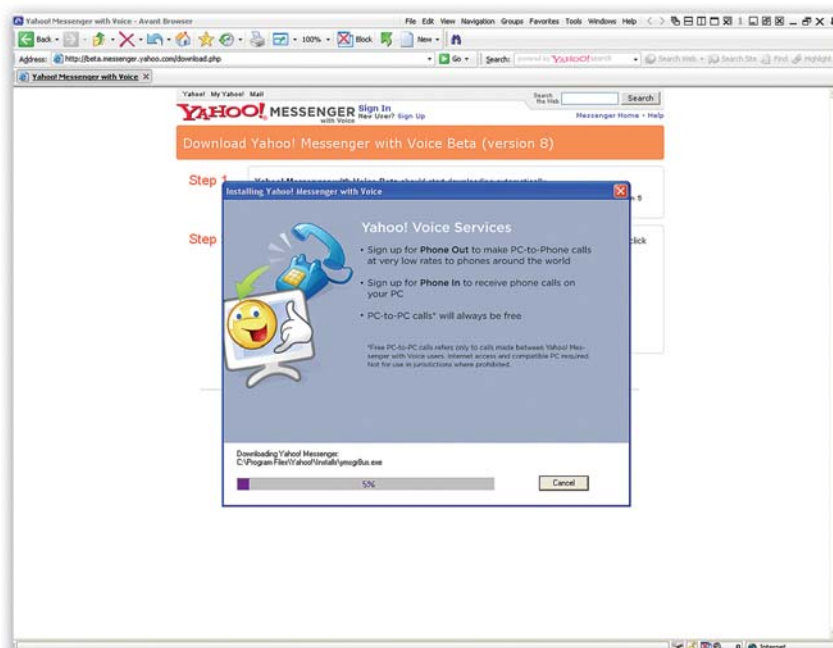
Windows Live Messenger



MSN și Yahoo, prieteni sau dușmani?

Au fost concurenți pe piața mesageriei instantanee, și încă mai sunt. Pentru cât timp oare? S-a anunțat de luni bune ideea de fuziune sau de compatibilitate între cele două servicii, dar la data redactării acestui articol, ideea era încă în stadiul de proiect. Mulți utilizatori așteaptă această "compatibilitate" din mai multe motive. Pentru mine de exemplu, ar fi foarte greu să trec la un alt serviciu de mesagerie instantanee, deoarece majoritatea prietenilor și cunoștințelor folosesc YM. Și, chiar dacă în ultimul timp nu am fost foarte mulțumit de calitatea serviciilor oferite de Yahoo în materie de MI (trebuie să recunosc totuși că folosesc de o perioadă bună de timp versiunea Beta), condițiile externe nu-mi permit să renunț la acest serviciu. Și cum nici folosirea unui program gen Trilian nu mă încântă, aștept în continuare ca MSN și Yahoo să dea mâna și să ne permită să comunicăm și mai liber...

continuare la pagina 58...



Kitul de instalare al Yahoo Messenger măsoară aproximativ 9 MB

COMUNICA INTELIGENT

Internet

Telefonie

Solutii SMS

**Solutii de afisare
grafica**

Jocuri interactive



Mai mult decât triple-play

1. ParlaTel este deja un nume recunoscut pe piața telecomunicațiilor. Care au fost începuturile companiei?

R: Zeci de numere de SMS cu suprataxă inundă acum ecranele și paginile ziarelor. În 2002 nu existau astfel de servicii pe piața românească, chiar și în Europa ele fiind încă într-o fază incipientă. ParlaTel a abordat atunci principalul canal muzical din România, reușind în cca. 3 luni să pună la punct un sistem complet automat, non-stop de afișare a mesajelor SMS, născându-se astfel primul serviciu Premium SMS non-stop din România (în noiembrie 2002). Doar după 3-4 luni au început să apară primele încercări timide de implementare a unor servicii similare de către alte companii. Fiind primii, experiența acumulată ne-a permis să lansăm noi și noi servicii, acumulând noi și noi clienți, de serviciile noastre beneficiind peste 14 televiziuni naționale precum și multe alte canale media (presa scrisă, web etc.). De serviciul nostru de furnizare de ore de dial-up cu comandă prin SMS încă se mai vorbește, deși e lansat de peste 3 ani.

2. Dar numele ParlaTel ne arată că faceți mai mult decât SMS-uri.

R: Este perfect adevărat! Imediat cu liberalizarea din 2003, am acționat pentru a putea avea un portofoliu bogat de servicii, astfel încât ParlaTel a fost capabil să activeze printre primii interconectarea cu Romtelecom, când alți operatori încă învățau să își configureze echipamentele. Am reușit astfel în scurt timp să putem furniza soluții complete de comunicații, având probabil cea mai complexă ofertă: Internet (acces, hosting, design), telefonie (telefonie clasică, soluții complete pentru call-centers, servicii cu valoare adăugată - IVR, voice mail etc), SMS (peste 20 de numere scurte active, peste 10 planuri tarifare, de la 0,07\$/sms la 9\$/sms) și chiar și televiziune. Adică mai mult decât triple play!

3. Televiziune? E ceva nou?

R: Suntem acționari și într-o platformă DTH, putând furniza în parteneriat cu Max TV soluții de televiziune pe întreg teritoriul țării.

4. Suntem în biroul Dvs. și observ multe stegulețe pe hartă. Ce reprezintă?

R: Acolo furnizăm deja servicii. Sunt peste 12 municipii unde suntem prezenți, atât în mod direct, cât și prin distribuitori. Sunt peste 500,000 de case lângă care ne aflăm cu soluția noastră de telefonie fixă, având obiectivul de a atinge o acoperire de 1 milion de case până în primul trimestru din 2007. Sperăm că un procent cât mai mare dintre acestea să devină și abonați, având în vedere și avantajele oferite.

5. Care ar fi acestea?

R: Un serviciu prietenos. Și multe minute în rețea. Extrem de multe, astfel încât nevoia de comunicare nu mai este dublată de un stres pecuniar. Abonații ParlaTel pot vorbi între ei oriunde ar fi, fără a avea costuri suplimentare pentru apelurile în rețea. Această abordare generează un efect de masă: după primele luni de utilizare, aproape fiecare abonat a recomandat serviciul nostru unui partener sau prieten, ceea ce arată o stare de mulțumire deosebită. Iar această stare am încercat să nu fie generată numai de tarife, dar și de modul de abordare a relației cu clienții noștri, prietenos și deschis.

6. Experiența arată că o creștere bruscă duce imediat la o scădere drastică a calității serviciilor oferite, generând o stare de nemulțumire.

R: Nu este cazul nostru. Rețeaua este proiectată la nivel carrier grade. Switch-urile de tranzit nu sunt VoIP based, ci TDM, toate interconectările (inclusiv cele internaționale) sunt realizate folosind SS7. Se știe că veriga cea mai slabă dă

calitatea serviciului. Am încercat să evităm să avem o verigă slabă. De asemenea, strategia noastră este de a diversifica modalitățile de interacționare cu abonații/partenerii noștri. Nu ne limităm la numere de telefon, însă mergem și în zona online și SMS, astfel încât circulația informației între noi și utilizatori este foarte facilă, reducând stresul inutil.

7. Mi-ați arătat cum funcționează ParlaFon - noul softphone de la ParlaTel. Ce opțiuni are?

R: Sa ai numărul de telefon fix instalat pe calculator a început să nu mai fie o noutate. De aceea am început să aducem îmbunătățiri: am adăugat opțiunea de IM, utilizatorii pot trimite sau primi SMS-uri. Am reușit să aducem unified messaging la nivel de utilizator individual, nu mai este doar privilegiul marilor corporații: mail2fax și fax2mail, soft cu număr de telefon fix alocat, messaging, SMS, video-call. Totul de pe PC sau laptop. Și fără costuri inițiale! O instalare simplă și cu mobilitatea aleasă de utilizator: dacă are un laptop, deci optează pentru a fi mobil, atunci toate aceste servicii îl urmează!

În curând opțiunea de video-call se va putea extinde prin noi facilități: posibilitatea de interconectare cu rețelele 3G, furnizarea de soluții suplimentare în zona de video-call-center - suport tehnic, aplicații de interes general din categoria entertainment.

8. De ce, totuși, ParlaTel?

R: Utilizatorii sunt foarte inteligenți, și cu din ce în ce mai mare experiență. Ei caută acum un partener care să le ofere mai mult decât cel mai mic tarif (facem chiar și asta!), adică soluții moderne, care eficientizează munca, aducând beneficii importante utilizatorilor din zona business, și satisfacții utilizatorilor individuali.



COOLER MASTER STACKER 830

Gigantul de aluminiu



Se pare că toți producătorii de carcase gravitează asupra acelorași idei de carcasă. Punctele comune după care se urmărește construirea unei carcase sunt răcirea bună, silențiozitatea, posibilitatea de montare cu clic, spațiu suficient pentru montarea de răcire cu apă ș.a.m.d.

Cooler Master are reputația de a construi carcase ce au o țință sigură: entuziaștii. După cum se știe, modelele Stacker au fost foarte populare în rândul acestora datorită construcției solide și a

posibilității de montare a unui număr mare de ventilatoare.

Ultima reîncarnare a modelului Stacker este seria 830. Privită din exterior, aceasta arată foarte diferit față de toate celelalte modele, mai ales ușa frontală care este mult mai bine finisată. Dar un lucru este foarte clar: trebuie să îți faci loc pe birou când vei aduce această carcasă acasă, date fiind dimensiunile acesteia (540mm x 250mm x 640mm).

Să începem cu partea frontală unde dominantă este ușa frontală. Aceasta, pe lângă faptul că este

aspectuoasă și îngrijit construită, mai este și practică (lucru valabil la puține carcase).

Bineînțeles că deschiderea acesteia se poate face în ambele sensuri, doar prin simpla schimbare a balamalelor și a magnetului de fixare.

Atras de aspectul general excelent, era cât pe ce să uit de cutia în care este împachetată. Un cuvânt care o caracterizează pe deplin este "imensă". Există puține persoane care vor putea manevra singure acest pachet, lucru lăudabil dacă ne gândim că producătorul a dat multă atenție protecției. Cooler Master Stacker 830 este bine fixată în cutie între foliile de poliester.

Culori disponibile	Argintiu + Negru
Dimensiuni	250mm X 536mm X 638mm
Material	Aluminiu
Plăci de bază suportate	E-ATX, ATX, m-ATX, BTX, m-BTX, PICO-BTX
Număr docuri	9
Panou I/O	Dual I/O Panel in Front și Top (USB 2.0 x 4, IEEE 1394 x 1, MIC x 1, SPK x 1)
Sistem de răcire	1x ventilator frontal, 1 x panoul din spate, 4x locuri disponibile pe panoul lateral, 1x în partea superioară
Sloturi de expansiune	7
Altele	Kit pentru upgrade la BTX + duct de aer
Sursa de alimentare	Standard ATX PS2 (opțional)

Frontal

Iar acum, revenind la parte frontală, am să continui să enumăr elementele aflate aici. În partea de sus a ușii putem găsi două intrări USB 2.0, o intrare firewire și intrările/ieșirile audio. Un etaj format din partea frontală și cea superioară găzduiește încă două intrări USB, butonul de pornire, butonul de reset și LED-urile indicatoare. Toate aceste conec-



toare sunt înconjurate de un finisaj negru din plastic, ce oferă un contrast interesant. Singura mea îngrijorare este că cel de-al doilea grup de conectori este expus umplerii cu praf sau scame, asta din cauza poziției sale orizontale. Înainte de a deschide ușa frontală trebuie să amintesc și de grilajul de "tip tuning" ce ocupă 70% din suprafața acesteia. Practic, acest tip de grilaj se regăsește în același procent și pe panourile laterale. Bineînțeles că rolul acestora nu este numai de aspect, ci și de a facilita circulația aerului către ventilatoare.

După deschiderea ușii putem observa numai decât nouă locuri de andocare. Toate aceste docuri sunt acoperite de câte un capac (separat pentru fiecare doc) care și el la rândul lui este de tip grilaj. Îndepărtarea acestora este foarte facilă. Se înde-



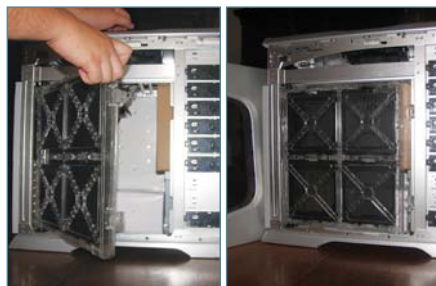
părtează siguranțele laterale din aluminiu, iar apoi se acționează clemele pentru a se putea extrage capacul.

În partea inferioară trei docuri sunt ocupate de un ventilator frontal pentru absorbția de aer și răcirea hard discurilor. Ductul intern ce stă pe post și de doc intern pentru hard disc poate găzdui un număr de trei unități de acest fel. Astfel, trei dintre cele nouă docuri fiind ocupate mai rămân șase care pot fi umplute cu fel și fel de unități (optice, de măsurare a temperaturii, unitate de răcire cu apă etc).

Lateral

Panourile laterale au și ele un design futuristic la fel ca și sistemul de prindere al acestora, sistem care îți permite să extragi panoul doar după un singur clic. După cum am mai spus, aceste panouri sunt dominate de grilajul extrem de aspectuos și foarte practic, care are montat în mijloc logo-ul cmstacker.

Superior



Partea superioară are și ea la rândul ei un grilaj pentru un posibil ventilator intern. Aici putem observa sistemul de prindere pentru manevrarea acesteia, sistem ce constă în două orificii în care se poate face priza de prindere pentru manevră.

Baza

Este relativ simplă, fără orificii de ventilație. Se pot observa aici patru piciorușe din cauciuc ce asigură o aderență suficientă pe toate tipurile de suprafețe. Oricum și designul bazei conturează bine aspectul general.

Iar acum interiorul...

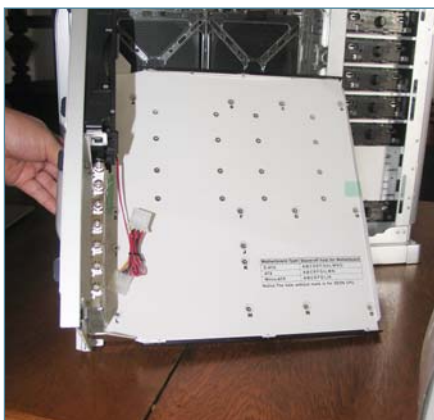
Aici lucrurile se complică extrem de mult, în sensul bun al cuvântului. Ca utilizator de carcase obișnuite, vei rămâne perplex la îndepărtarea panoului lateral. Acesta este dublat de încă un panou acrilic, susținător a patru ventilatoare de



120mm. Normal că și acest panou se poate îndepărta în totalitate. Practic toată această carcasă poate fi demontată până la schelet fără cea mai mică problemă. La prima privire sub cel de-al doilea panou sigur vei exclama: "Ce e acesta? OZN??"

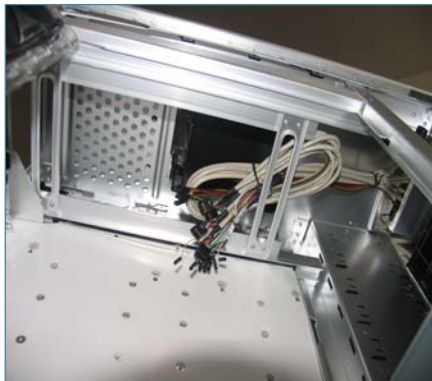
Dotările interioare depășesc orice imaginație. Două cutii de carton pline cu elemente auxiliare umplu docurile. Într-o cutie vom putea găsi ductul de aer ce îl vom folosi în caz că vom utiliza o placă de bază tip BTX. În cea de-a doua cutie vom găsi un "morman" de șuruburi de prindere și unelte de extensie a docurilor de unități optice pentru a le transforma în docuri pentru unitate floppy. Sistemul de prindere a unităților este cu clic, sistem care funcționează foarte bine comparativ cu altele de același fel. Astfel, procesul de îndepărtare sau montare a unei unități se poate face în câteva secunde, inclusiv conectarea cablurilor.





Cablurile de conectare a butoanelor și LED-urilor sunt suficient de lungi, astfel încât să ajungă și în cel mai îndepărtat colț al carcasei. În această carcasă se pot monta nu mai puțin de șapte ventilatoare. Două dintre ele sunt incluse deja în prețul carcasei, cel frontal fiind dotat cu LED-uri. Restul de ventilatoare pot fi montate după gustul și necesitățile fiecăruia. De altfel, sunt ferm convins că această carcasă va putea ține la rece orice tip de sistem mai ales că circuitul de aer creat de un asemenea număr de ventilatoare trebuie să fie fenomenal.

Finisajul interior este impecabil. Absolut toate



muchiile sunt perfect finisate și rotunjite, riscul de accidentare fiind extrem de mic.

Oricum, de când am început să analizez carcase am urmărit și am "taxat" lipsa de spațiu interior. Cei care se ocupă cu montajul plăcilor știu despre ce vorbesc și cunosc senzația de "lipsă de spațiu". De multe ori, după montarea plăcii de bază, nu mai puteai manevra nimic în interior, cablurile urcau peste placă, cooler, conectarea hard discului și a unităților era o adevărată aventură. Nici vorbă de asemenea probleme în cazul nostru. De altfel, la acest capitol depunctăm destul de bine carcasa care nu dispune de o tavă demontabilă pentru placa de bază.

Ceea ce a adus Cooler Master la modelul Stacker 830 este absolut genial. Placa de bază poate fi extrasă fără efort, chiar dacă ambele panouri sunt montate (dacă toate cablurile sunt în prealabil deconectate).

Panoul din spate, împreună cu tava plăcii, formează un sertar care se poate extrage. Acest sertar dispune de un mâner de manevră care după deconectarea celor trei cleme de siguranță se poate acționa prin tragere. Bineînțeles că această



tavă se poate monta invers în carcasă pentru plăcile de bază de tip BTX. Aici ne va ajuta o hârtie indicatoare pentru montarea plăcilor de tip BTX, hârtie pe care o primim împreună cu manualul. Nici cea pentru ATX nu lipsește, aceasta fiind gata montată pe placă. Are șine de ghidaj și pe cealaltă parte, astfel tot ansamblul se inversează, inclusiv panoul cu ventilatoare. În acest caz vom monta și ductul interior auxiliar.

Panoul din spate

Cât se poate de practic. Un ventilator de 120mm poate fi observat deasupra docurilor pentru plăcile de expansiune. De altfel, prinderea acestor plăci se face cu șuruburi. Nu trebuie să te sperie acest lucru! Având în vedere faptul că placa se poate scoate în întregime sau parțial din carcasă cu ajutorul sertarului, șuruburile se pot monta cu multă ușurință, mai ales că acestea sunt modelul care se pot înșuruba cu mâna. De altfel, un sistem cu clic ar fi încurcat lucrurile.

Spațiul pentru sursă este mai mult decât suficient. Șaptesprezece centimetri de spațiu pot găzdui orice fel de sursă din clasa mare a acestora.

Impresie generală

Probabil aș mai putea umple câteva pagini numai cu laude la adresa acestei carcase. Sunt ferm convins că dacă vei intra în posesia unei asemenea bijuterii vei fi mai mult decât mulțumit. De altfel, singurelor persoane cărora nu le-aș recomanda Cooler Master Stacker 830 sunt gamerii care se





CMSTACKER 830 din punctul de vedere al unui alt redactor



Mânere carcasă

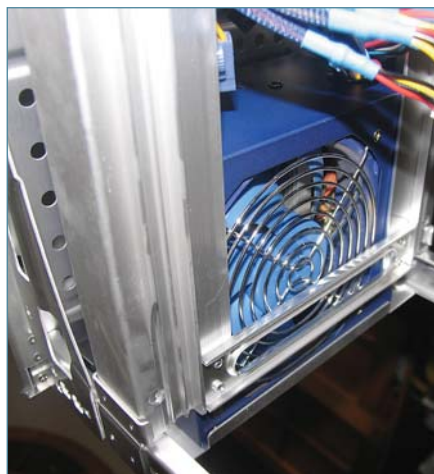
Este prima carcasă care, în opina mea, merită fără dubii un punctaj de 100%. Și acum am să vă explic de ce. În primul rând, când am montat toate componentele în carcasă nu m-am zgâriat. Pot să vă spun că este prima carcasă cu care nu m-am accidentat în timpul montării. Aproape în fiecare an îmi schimb carcasa, iar cel puțin la doi ani îmi schimb

sistemul.

Datorită faptului că această carcasă este construită din aluminiu, vă pot spune că CMSTACKER 830 este o carcasă cu garanție pe viață. În plus, unde există părți ale carcasei care sunt "stresate", cum ar fi ușile laterale, șinele acestora etc. Acestea conțin elemente cum ar fi plasticul sau materiale textile, care le conferă flexibilitate și elasticitate. Astfel, când introduci tava plăcii de bază în carcasă se încalecă accidental cu unele cabluri, respectivele cabluri (datorită construcției lui CMSTACKER 830) nu vor afecta tava plăcii de bază. Mânerele de deasupra carcasei sunt fabricate din plastic pentru a evita eventualele descărcări electrice sau eventualele zgârieturi ce pot apărea pe parcursul unui transport. Nu am întâlnit vreo situație în care să nu pot lucra cu componentele care sunt instalate în carcasă, ceea ce denotă că CMSTACKER 830 are suficient de mult spațiu interior. Soclul în care se pune ventilatorul din "tavanul" carcasei are o sită care filtrează aerul de praf. În fața carcasei, toate "plăcuțele" care acoperă docurile de 5,25 inci permit pătrunderea aerului și conțin o sită care fil-



plimbă pe la LAN party-uri. Trebuie să fii "bine făcut" ca să poți să devii membru consecvent de LAN party-uri, având în vedere greutatea pe care o are carcasa.



Șine susținere sursă



Sursă montată

Ciprian Tripon
ciprian@myc.ro

CMSTACKER 830

MyC recomandă

Preț: 220 euro
Distribuitor: www.coolermaster-europe.com

99%

MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum



Placa de bază montată pe tavă

trează aerul de praf. Sursa de tensiune se montează foarte facil pentru că CMSTACKER 830 are șine care susțin sursa, fără a fi nevoie - ca la alte carcase - să ții sursa cu o mână, iar cu cealaltă să strângi șuruburile. Docul în care se montează hard discurile conține pe fiecare parte patru granituri de cauciuc care au rolul să atenueze vibrațiile produse de hard discuri. Docul are în dotare un ventilator de 120 mm,

și se poate demonta pentru a instala mai ușor hard discurile.

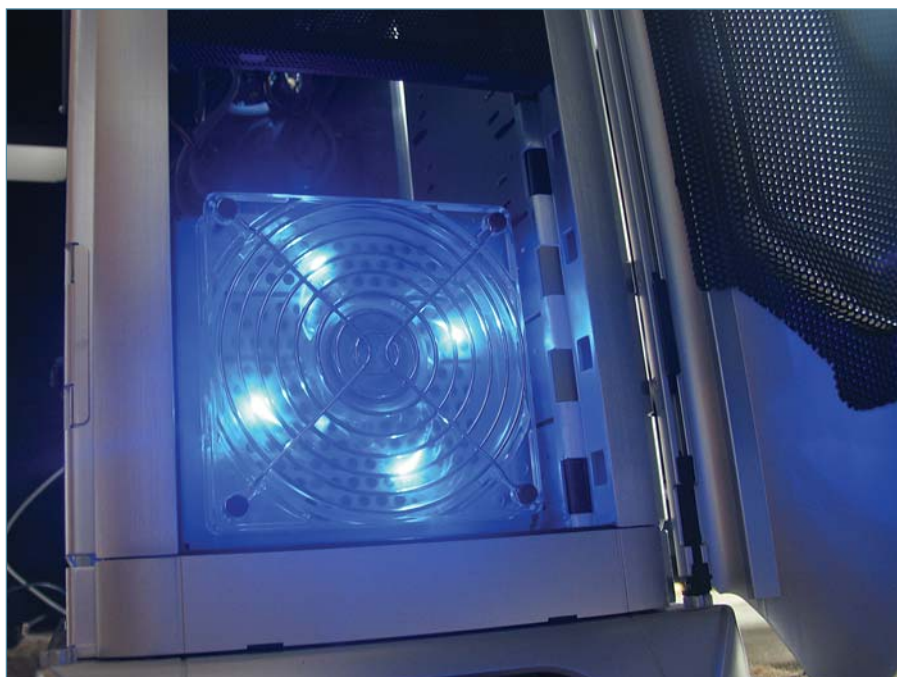
Concluzie pe scurt...

CMSTACKER 830 este o carcasă care are un aspect deosebit datorită faptului că este construită din aluminiu, are o dimensiune mai mare decât car-



casele obișnuite pentru că a fost concepută să găzduiască și sisteme de tip server. Nu mai este nevoie să adaug că orice componentă se montează ușor, iar toate componentele din sistem sunt răcite eficient datorită faptului că poți monta în carcasă nu mai puțin de 7 coolere cu o dimensiune de 120 mm. În partea frontală a carcasei, CMSTACKER 830 îți oferă conectivitate pentru patru porturi USB, un port Firewire, și legătură directă de la placa de sunet (AC 97, HD Audio etc.) atât la ieșirea de sunet, cât și la microfon. CMSTACKER 830 primește distincția "MyC#1" pentru că este cea mai bună carcasă testată până acum în redacție. Eu împreună cu colegul meu Ciprian Tripon recomandăm această carcasă tuturor celor care sunt pasionați de aspectul PC-ului, cât și celor care își doresc o "cutie" de excepție pentru calculatorul lor.

Dorel Puchianu Jr.
dorel@myc.ro





Ultimul build Listen Music Player este 0.4.3 și poate fi copiat de la <http://listen-nome.free.fr/>. Listen este o clonă Amarok bazată pe GTK, care m-a surprins cu câteva facilități noi. De exemplu, spre deosebire de Amarok, Listen preia automat copertile albumelor. Dai clic pe melodie iar coperta apare în partea stângă-sus. Structura playerului este similară cu cea din iTunes sau GTKPod: artiștii, albumele și melodiile au fiecare porțiunea lor din fereastră, așa că putem alege ușor ce melodie dorim să ascultăm. Meniul Context este aproape identic cu cel din Amarok: avem un tab Home, unul Curent în care sunt afișate detaliile piesei curente, un tab Lyrics din care putem citi textul melodiei și un tab Wikipedia în care ne sunt afișate paginile web de pe Wikipedia care fac referire la formația în cauză. Playlist-ul se află în partea din stânga, iar controlul audio și butoanele de manevrare se află în partea de sus a acestuia.

Cu mausul putem trage piese sau albume în

playlist, playlist pe care îl putem salva ulterior cu un nume individual.

De menționat suportul iPod. Ca și Amarok, Listen are suport pentru iPod-uri. Mai mult, oferă posibilitatea de sincronizare a copertilor tuturor albumelor cu un singur clic-dreapta. Sincronizarea se face atât local, cât și preluând direct copertile de pe Amazon.com.

Listen se integrează destul de bine cu Serpentine. Dacă dorim să scriem un CD audio, tot ce trebuie să facem este să introducem în playlist piesele dorite și să apăsăm pe butonul Burn.

Listen oferă suport podcast, suport Audioscrobbler și last.fm. Suportul musicbrainz ne oferă posibilitatea de a autocompleta metadatele MP3-urilor cu cele preluate de pe acest sit.

Poate cel mai mare minus al lui Listen Music Player este numărul mare de dependențe: python, pygst, gstreamer și încă vreo cinci pachete. Ca norocul, Listen poate fi instalat în Ubuntu Linux adăugând în `/etc/apt/sources.list` linia deb



Răzvan T. Coloja
razvan@myc.ro

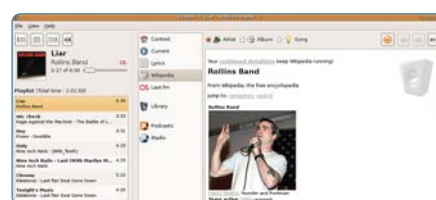
<http://theli.free.fr/packages/dapper/.> și lansând un `sudo apt-get update && sudo apt-get install listen`.

Printre alte facilități pe care Listen le oferă se numără suportul pentru minimizare în System Tray, suportul OSD și suportul pentru vizualizări.

Listen Music Player este un program încă în faza de dezvoltare, dar se mișcă mai rapid decât Amarok și oferă mai tot ce ne trebuie pentru a asculta muzică. Nu ar fi exclus ca peste un an sau doi să fie inclus implicit în setul de aplicații livrate cu mediul desktop Gnome.



Interfață asemănătoare cu Amarok



Informații preluate de pe Wikipedia



Fereastra de preferințe

Telefonie VoIP

La data de 19 iunie, compania Fusion Telecommunications International Inc. a decis să lanseze serviciul VoIP gratuit "Efonica". Matthew Rosen, CEO al companiei declara atunci: "Ne-am pregătit de ceva timp pentru această lansare, și credem că este viitoarea generație de servicii VoIP".

Efonica a creat Internet Area Code și a introdus o suită de produse și servicii simple dar inovatoare. Suita de servicii include atât posibilitatea de a vorbi gratuit, cât și contra cost. Membrii pot alege dintre 3 tipuri de servicii: efonica FREE, efonica PLUS și efonica PRO.

Primul dintre acestea îți dă posibilitatea de a vorbi gratuit oriunde și oriunde cu alți membri efonica. Serviciul se poate folosi chiar și fără calculator,

membrii putând vorbi între ei folosind o combinație de dispozitive (telefoane IP sau chiar telefoane obișnuite dotate cu ATA - analog telephone adapter).

Deși Internetul de mare viteză este foarte răspândit, serviciul a fost conceput și pentru utilizatorii care încă mai folosesc conexiuni de tip dial-up.

Efonica Free se folosește de Internet Area Code, care este numărul 10 pus în fața "eNumărului". Această opțiune îți permite să-ți păstrezi numărul de telefon (mobil sau fix) existent, în fața căruia adaugi numărul 10 (pentru a nu te complica memorând alte numere). Ideea este excelentă, însă în cazul meu nu a funcționat. După ce mi-am creat contul și am ales opțiunea să-mi

păstrez numărul de mobil, a trebuit să aștept pentru o perioadă determinată de timp un telefon de confirmare, care însă nu a mai venit. În cele din urmă am renunțat, și i-am lăsat pe furnizorii serviciului să-mi asigneze un număr aleatoriu.

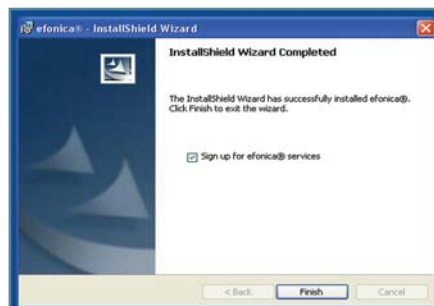
Serviciul profită de tehnologia proprietară în curs de brevetare, DSP (Directed SIP Peer-to-Peer), a cărei dezvoltare și testare a început acum 5 ani.

Tehnologia oferă flexibilitate utilizatorilor fiindcă nu este nevoie de un calculator pentru ca serviciul să funcționeze. Astfel, clienții se vor putea apela prin intermediul telefoanelor conectate la Internet sau a dispozitivelor wireless.

Conform spuselor companiei, când se realizează un apel folosind tehnologia menționată, clienții accesează automat un registru central pentru au-



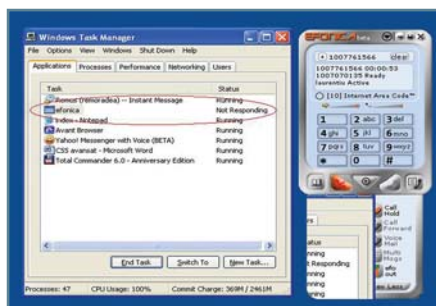
Situl www.efonica.com



Instalarea decurge fără probleme



Alegerea "eNumărului"



Inerentele blocări ale unui program aflat în stadiul Beta

tentificare, cu scopul de a securiza convorbirea. Apoi, un motor de rutare facilitează conexiunea directă dintre cei implicați, fără a mai trece printr-un alt calculator sau dispozitiv.

SIP (Session Initiation Protocol) este standardul VoIP "de facto" pentru comunicarea între dispozitive VoIP. Utilizarea SIP îi oferă companiei Fusion posibilitatea de a furniza servicii numărului din ce în ce mai mare de utilizatori care cumpără dispozitive SIP. În plus, mulți producători dezvoltă produse avansate SIP VoIP care vor fi compatibile cu serviciile oferite.

Instalare și interfață

De la adresa www.efonica.com/ssi_fusion_portal/efonica/index.html am descărcat softul care măsoară puțin peste 3 MB. Ai posibilitatea de a te înregistra direct pe sit, sau după ce instalezi programul. Am ales cea de-a doua variantă, însă pe primul sistem pe care am instalat programul, acesta nu a funcționat. Când am ajuns la partea de creare a contului, indiferent de opțiunea pe care am ales-o, în momentul în care efectuam un clic pe butonul "Next" nu se întâmpla nimic. Mi-am spus



Interfața programului

că, fiind încă în versiune Beta, o fi vorba de ceva bug. Așa că am renunțat să mă înregistrez prin intermediul programului și m-am înregistrat direct de pe sit. Dar, după cum am menționat anterior, nu am reușit să-mi păstrez numărul de mobil, fiindcă telefonul de confirmare nu a mai venit, așa că m-am mulțumit cu cel primit de la furnizor.

Se pare însă că, ceea ce credeam a fi un bug, a fost o incompatibilitate cu sistemul, deoarece în momentul în care am rulat programul, în locul interfeței mi-a apărut o casetă albă de toată frumusețea! Am fost dezamăgit, însă mi-am mai revenit după ce am instalat programul pe mai multe sisteme pe care a funcționat relativ corespunzător.

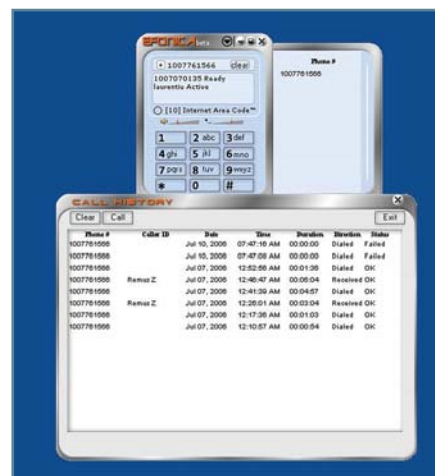
Interfața este foarte simplă: o tastatură alfanumerică, butoanele pentru reglajul volumului, opțiunile disponibile în versiunea "free" și butonul pentru opțiunile avansate.

Opțiuni și funcționare

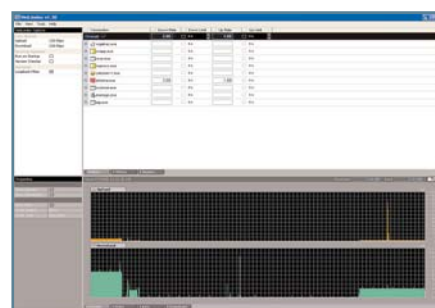
Dacă folosești un firewall, s-ar putea să ai anumite probleme în cazul în care permisiile nu sunt setate cum ar trebui. Astfel, ești nevoit să te asiguri că portul SIP 5060 nu este blocat, și că programul are acces la Internet.

Sistemul de funcționare este simplu: pornești microfonul, îți pui căștile pe urechi - este recomandată folosirea căștilor pentru a nu apărea efectul de "microfonie" - formezi numărul prietenului și aștepti ca el să răspundă, după care puteți sta la taclale până vă plictisiți. De la săgeata de sus ai acces la opțiunile avansate, de unde poți să setezi microfonul și difuzoarele, tipul de conexiune, configurarea NAT etc. Plimbându-mă printre opțiunile meniului m-am izbit și de câteva erori și blocări ale sistemului, încât am fost nevoit să resetez calculatorul. După câteva încercări însă, parcă problemele au dispărut în neant.

Primul lucru care m-a interesat a fost calitatea sunetului. Fără să intru prea mult în detalii (fiindcă aici sunt implicați mai mulți factori), pot să spun că aceasta este acceptabilă, comparativ cu ceea ce oferă concurența. Un lucru ciudat s-a întâmplat atunci când am măsurat consumul de bandă. În mod inexplicabil, calitatea sunetului a fost influențată de modul în care se realizează conexiunea: în momentul în care eu mi-am sunat un prieten, calculatorul meu făcea un trafic de 0,02 KB (atât upload, cât și download), eu îl auzeam bine, însă el se plânea că mă aude cu întreruperi. Am inversat rolurile, m-a sunat el, și lucrurile s-au schimbat: el mă auzea bine, iar eu, cu întreruperi. De data aceasta însă, calculatorul meu făcea un trafic de 2KB (atât upload, cât și download). Puțin, în comparație cu Yahoo Messenger care folosește 5KB



Lista ultimelor apeluri



Programul NetLimiter pentru calcularea traficului

upload și 5KB download. Situația a rămas neschimbată și atunci când am activat opțiunea High Bandwidth.

Concluzia

Simplă și la subiect: acceptabil. Aceasta deoarece programul are anumite deficiențe și bug-uri care sper însă că vor fi soluționate odată cu ieșirea din stadiul Beta.

Laurențiu Bancu

laurentiu@myc.ro



Din grafic se poate observa fenomenul ciudat care apare în funcție de cum se realizează conexiunea



Windows Vista™

Beta 2

Partea a II-a

**Răzvan T.
Coloja**

razvan@myc.ro



Să continuăm deci cu review-ul din numărul trecut al revistei. Am discutat în acel articol despre Windows DVD Maker, Windows Media Player 11, Windows Movie Maker, Photo Gallery Viewer, facilitățile din noul Windows Explorer și câte ceva despre felul în care Vista Beta 2 s-a comportat pe hardware-ul meu. În acest număr al revistei MyCOMPUTER să vedem cum se descurcă Vista cu aplicațiile care funcționează bine pe Windows XP, ce tehnologie folosește și care sunt cu adevărat inovațiile aduse în acest sistem de operare.

Procesor - Pentium 4 la 2,6GHz

Memorie - 512RAM

Hard disc - 80GB (din care o partiție de 40GB dedicată Windows-ului)

Placă video - GeForce FX 5200 (128MB memorie)

Placă de rețea onboard (chipset Intel)

Placă de sunet onboard (chipset AC'97)

Monitor - Philips 107B 17".

Jurnal de bord: 27 iunie. Bootez PC-ul ca să continui cu inspectarea noului Vista și sunt anunțat că am nevoie de un Activation Key. Mi se spune că pot înregistra sistemul de operare online, prin telefon sau introducând numărul serial. Aleg ultima variantă dar când apăs butonul, nu îmi apare nici o fereastră. Nu se întâmplă nimic. Apăs pe înregistrarea online. Nimic. După vreo 3-4 reboot-uri lungi, butoanele sunt la fel de lipsite de viață ca și înainte. Înghit o înjurătură și scot la iveală DVD-ul de instalare, formatez partiția și reinstalez.

Din nou - sunt întâmpinat de deja familiarul desktop Vista Beta 2, iar în ecranul *Welcome* mi se spune că mai am 14 zile până la activare. Oricum, în câteva zile acest build nu va mai funcționa (data-limită fiind 1 iulie). Dar ca să înțelegem mai bine Vista, să vedem ce s-a mai întâmplat de când am finalizat prima parte a articolului și până în prezent. A mai apărut un build Vista, Bill Gates își anunță plecarea de la Microsoft, Martin Taylor (cel care a inițiat campania "Get The Facts") pleacă din cadrul companiei iar WinFS își trăiește ultimele clipe. Da - ați citit bine: Microsoft nu va mai include WinFS în Vista. Cel puțin nu în forma anunțată. Pe un blog al echipei WinFS de pe msdn.com se anunță că WinFS nu va mai fi livrat ca și componentă independentă, ci va fuziona cumva cu SQL Server și ADO.NET. Deși textul este oarecum ambiguu, din comentariile lăsate pe sit ne putem da seama că încet-încet, WinFS moare.

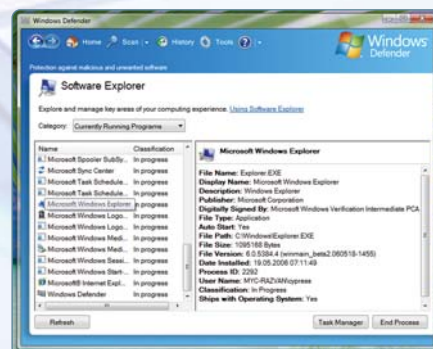
Sincer să fiu, WinFS era principalul motiv pentru care așteptam Vista. Un sistem de fișiere cu capacitățile unei baze de date este ceea ce Windows-

ului îi lipsește.

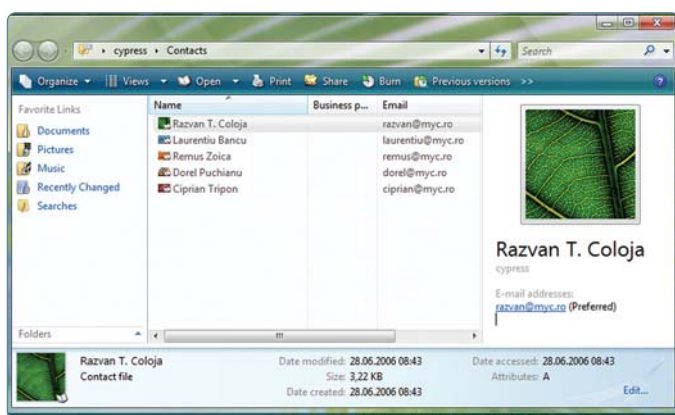
Acestea fiind spuse, să vedem ce am mai descoperit în acest build Windows Vista Beta 2.

Windows Defender

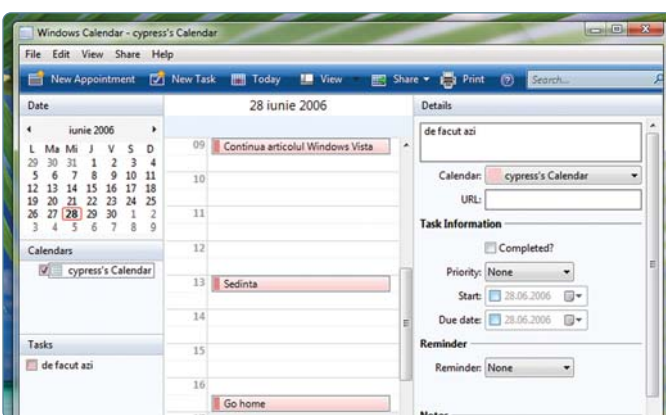
Microsoft probabil că a călcat pe nervii multor producători de soluții antivirus când a anunțat că împreună cu Vista va lansa propriul antivirus. Trend Micro s-a supărat atât de tare, încât a declarat că aplicațiile open source sunt mai sigure. Cu toate acestea, Windows Defender este inclus în acest Beta 2 al Windows Vista și îți permite să scanezi partițiile Windows, să monitorizezi aplicațiile grupate pe mai multe categorii și - în general - să îți menții sistemul mai curat. Cu Software Explorer putem vizualiza de exemplu doar aplicațiile care sunt conectate la rețea (cum ar fi IE sau pachetul de actualizare al sistemului de operare). Putem vizualiza programele care rulează la pornirea Vista-ului



Windows Defender ne apără de rele...



Vizualizarea detaliilor contactelor direct din Windows Explorer



Windows Calendar ne ajută să ne organizăm timpul

și opri procesele care consumă memorie sau aparțin unui software malițios. Tot de aici putem porni Task Manager (dacă dorim un view clasic al aplicațiilor care rulează în prezent).

Tot din Windows Defender putem selecta care programe să nu fie monitorizate de aplicație, care dintre ele se află în carantină și care să fie scanate la o anumită oră din zi.

Aplicația este disponibilă și utilizatorilor Windows XP.

Windows Contacts

Windows Contacts este modul Vista de a combina o aplicație cu capabilitățile pe care le regăsim în sistemul de operare. Astfel, atributele fișierelor .contact create cu această aplicație sunt afișate în Windows Explorer pe coloane personalizabile. Nu va trebui să lansăm fișierele în execuție ca să vizualizăm detaliile, le putem vizualiza direct din Explorer odată ce au fost create. Putem asigura o imagine fiecărui contact, pe lângă datele personale. Ulterior, printr-un clic-dreapta avem opțiunea de a trimite prin email datele respective sub formă de vCard.

Windows Calendar

Ne ajută să reținem date importante legate de aniversările și întâlnirile care vor avea loc la locul de muncă sau în mediul prietenilor. Nu conține inovații, este un simplu program de tip "calendar".

Networking

Setările rețelei se fac din Network Center. Din fereastra Network File and Printer Sharing putem seta care utilizatorii să aibă acces la partajările noastre din rețea, care fișiere sunt publice sau private, care imprimante sunt partajate și care nu, și dacă dorim sau nu să oferim streaming prin rețea la fișierele noastre multimedia. Tot din Network

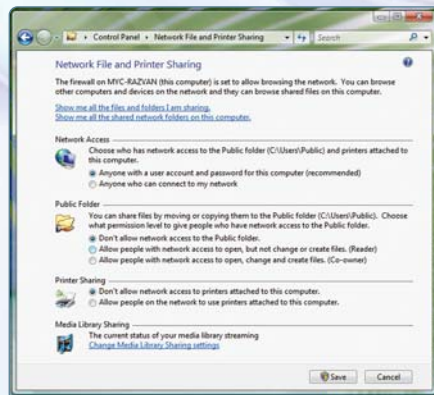


Selectarea workgroup-ului vizibil

Center putem stabili regulile după care IE se conectează la Internet, să diagnosticăm eventualele probleme ale conexiunii și să partajăm fișiere. Network Center poate fi accesat prin icoana prezentă în System Tray.

LAN

Odată ce am setat rețeaua (nu fără oarecare probleme de orientare prin labirintul de meniuri și ferestre), am putut seta accesul la LAN. Tab-urile din Windows Explorer sunt de un imens ajutor aici. De exemplu, dacă avem rețea foarte mare, populată de circa 300 de PC-uri (fiecare cu un alt nume de stație desigur), e cam greu să nimerim rapid cal-



Opțiuni de partajare

culatorul pe care îl căutăm. Și aici intervine coloana Name: apăsând pe săgeata care apare atunci când plimbăm mausul peste acest tab, putem sorta PC-urile după nume, după cum urmează: numele de stații de la O la 9, de la A la H, de la I la P și de la Q la Z. De la Domain, la fel, putem sorta care grupuri de PC-uri să fie afișate (în caz că avem mai multe workgroup-uri în același LAN). Din două-trei clicuri orientarea devine mult mai ușoară.

Același principiu este întâlnit în Windows Explorer și în cazul tipurilor de fișiere, a numelor lor, a extensiei - fiecare coloană are o subsecțiune de opțiuni de afișare.

Imprimantă

Am rămas plăcut surprins de cât de rapid a detectat Vista imprimanta din rețea. Un mic scan și deja imprimanta HP figura în lista celor detectate. A trebuit să aleg modelul dintr-o listă de nume de firme și să imprim o pagină de test. Totul a funcționat perfect, în mai puțin de două minute aveam setată imprimanta.

Directoare partajate

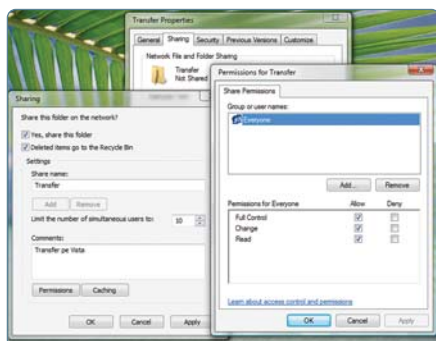
Partajarea unui director se face extrem de ușor. Clic-dreapta pe un folder, selectăm Properties, Advanced Sharing, tab-ul Sharing, bifăm "Yes", "share this folder" iar de la Permissions setăm drepturile de acces.

Alte aplicații

Printre aplicațiile care nu s-au schimbat prea mult se numără Paint, Notepad și WordPad. Paint se aude că va fi înlocuit de Paint.NET, o aplicație despre care ați putut citi în numerele anterioare ale revistei.

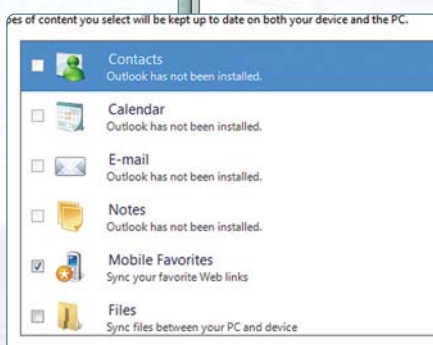
Să începem cu jocurile.

Suita de divertisment din Windows Vista Beta 2 a fost diversificată și lustruită. Solitaire și

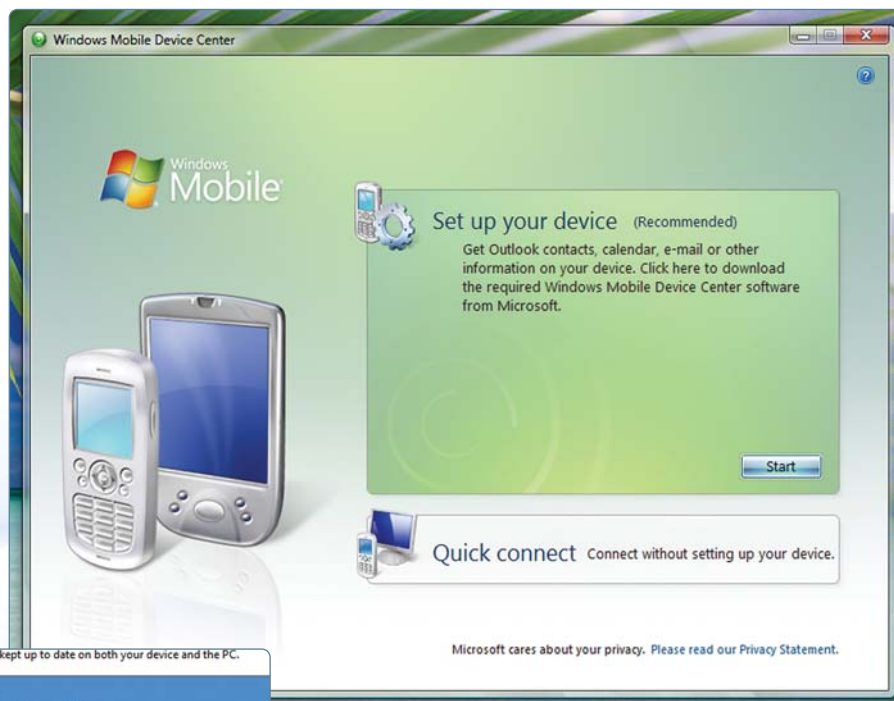


Setarea unui director partajat

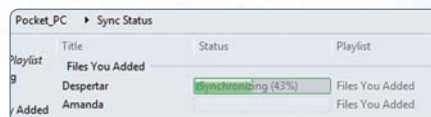
Minesweeper, două jocuri deja celebre în rândul celor care se ocupă cu pierdutul timpului, au primit un makeup serios în această versiune a sistemului de operare. Pe lângă acestea mai găsim un excelent joc de șah 3D numit Chess Titans, un joc pentru copii numit Purple Place, Freecell, Spider Solitaire, Mahjong Titans și încă vreo două-trei. La intrarea Maintainance din meniul Start al Vista-ului găsim Backup and Restore Center după al cărui nume ați putut ghici și funcția. Tot aici menționez Windows Remote Assistance, aplicație care ne permite crearea unei conexiuni VNC/RDP prin care alți utilizatori se pot conecta la stația noastră ca să ne ofere suport tehnic.



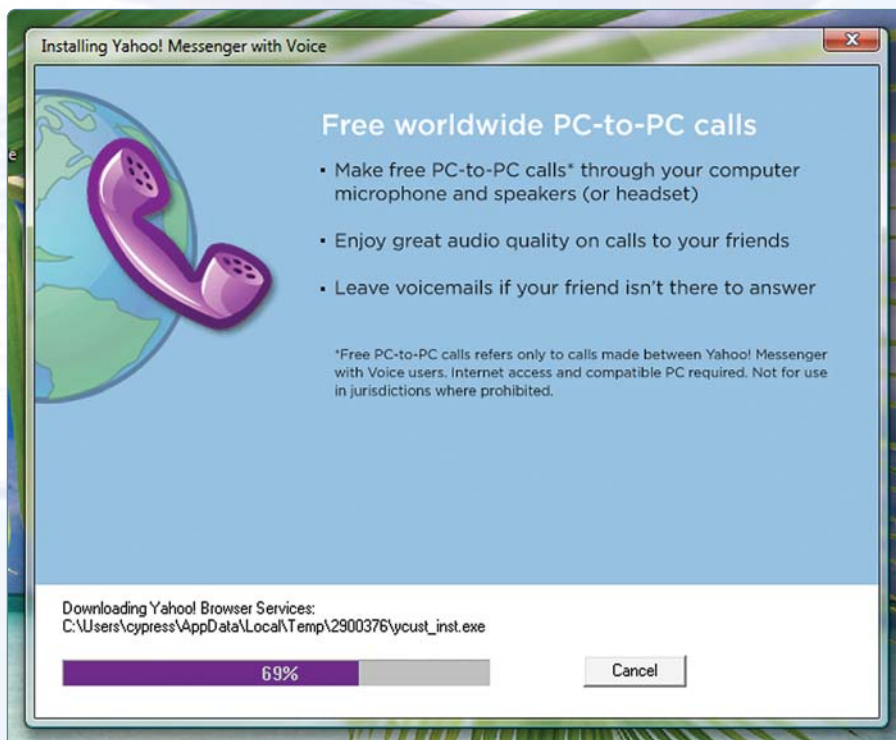
Stânga:
ni se oferă
posibilitatea
importării
contactelor,
a fișierelor și
emailurilor
de pe PDA



Sus: Windows Mobile Device Center



Sincronizarea fișierelor multimedia cu PDA-ul, direct din Windows Media Player 11

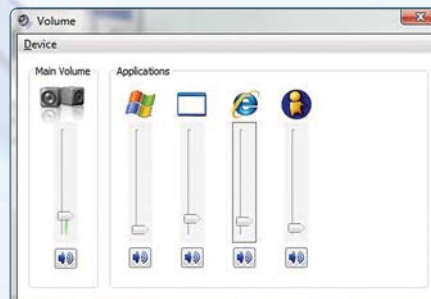


Instalare Yahoo Messenger

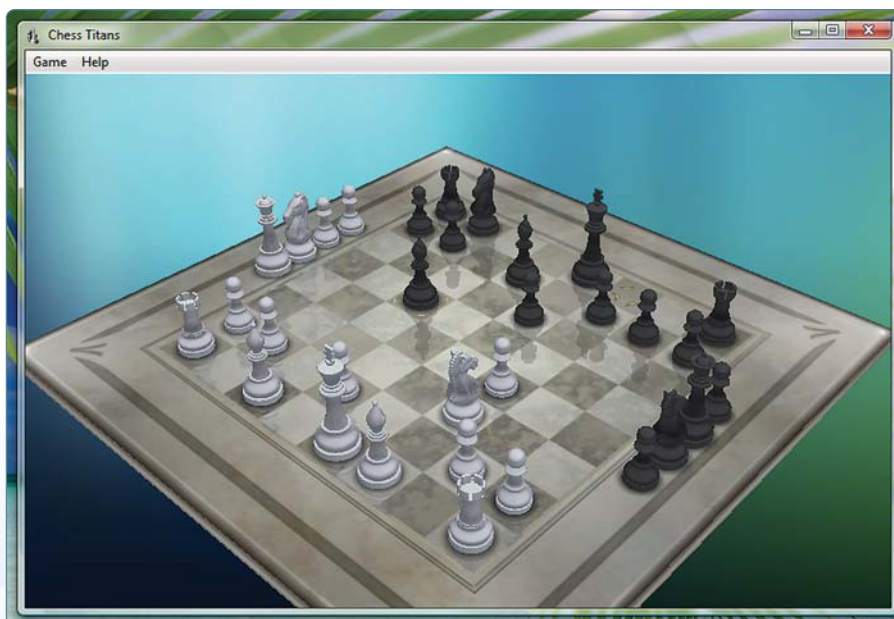
Aplicații "3rd party"

Desigur că nu atât sistemul de operare îi interesează pe mulți, cât aplicațiile care rulează pe acesta. Astfel, pe Windows avem nevoie de Photoshop, Winamp, Total Commander, un antivirus bun, eventual programe de instant messaging sau alte browsere (printre altele). Am testat câteva programe mai des folosite ca să văd cum se comportă pe Windows Vista Beta 2.

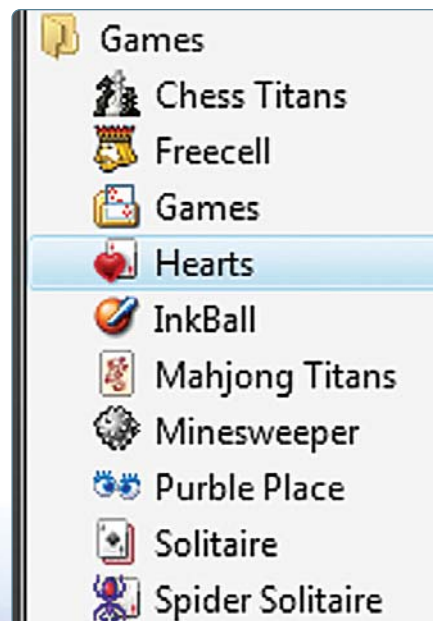
Primul program pe care l-am testat a fost Gaim. S-a instalat fără probleme. A urmat OpenOffice.org 2.0 și ultimul build Yahoo Messenger. Nu am avut



Controlul volumului pentru fiecare aplicație



Chess Titans este un joc de șah 3D care va ocupa timpul multora



Jocurile din Vista

probleme nici cu acestea.

Am instalat Adobe Photoshop CS. Transparența splashscreen-ului nu era bine afișată, fiind înlocuită de un background negru, în rest, programul s-a comportat excelent. Lineage II, jocul care concurează îndeaproape cu World of Warcraft, nici nu a vrut să pornească. La instalarea DirectX 9.0c mi s-a spus că pachetul nu a fost instalat corect. Half Life se blochează la ecranul de inițializare după ce apeși pe "new game".

Printre aplicațiile care s-au instalat corect în Vista se numără Opera 9, Nero 6.6.0.1.3, Ad-Aware SE Personal, Easy DVD Extractor, ICQ 5.1, Mozilla Thunderbird 1.5.2, SiSoft Sandra 2007, ultimul build Winamp (5.2.4) și Driverul Nvidia Forceware 88.61 x86 pentru Vista. Nici Firefox nu a întâmpinat probleme de rulare.

După instalarea tuturor acestor aplicații, sistemul a încetinit sesizabil și a trebuit să rebootez. Cu 512RAM nici nu mă mir, deoarece Aero consumă multe resurse.



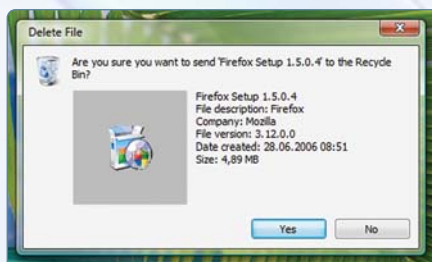
Network Center

Suport Laptop

Nu am testat Vista pe o unitate mobilă, dar unii internați și unele situri de știri au raportat probleme cu Vista. Cel mai des apare termenul "acumulator". Asta deoarece se pare că Vista consumă rapid bateria laptopului. Repet: nu am testat personal acest neajuns.

Suport PDA

Am un Yakumo Delta 400 pe care l-am conectat la USB-ul PC-ului care rula Vista. Poof! - apare un popup și mă anunță că aparatul a fost detectat și va fi folosit driver-ul general pentru PPC. Excelent. Apare Windows Mobile Device Center și aleg opțiunea *Set up your device*. Se copiază driverul de pe Internet, și după vreo două minute, WMDC apare din nou, împreună cu o fereastră din care pot alege să sincroniziez PDA-ul cu PC-ul. Am posibilitatea de a copia contactele, calendarul, notele, poze sau fișiere multimedia. Am ales două WMA-uri și le-am copiat pe PocketPC prin intermediul Windows Media Player 11.



Detalii despre fișierele în curs de ștergere

Aplicația face cam tot ce face Active Sync, puțin mai încet, dar cu un plus de lustru grafic.

ReadyBoost

Este o facilitare care permite să folosești un stick USB 2.0 ca pe un modul RAM extern. Practic, pagefile-ul din Vista este extins pe acest mediu de stocare extern. Opțiunea apare la inserarea unui stick USB în unitate sau poate fi aleasă făcând clic-dreapta pe iconul stick-ului, alegând *Properties* și selectând *Use this device* din tab-ul *ReadyBoost*.

ReadyDrive și SuperFetch

ReadyDrive este o tehnologie care va oferi suport pentru hard discuri hibride (cu platane și NAND flash RAM). Din câte am citit pe Internet, asemenea HDD-uri vor fi expuse spre vânzare cam în aceeași perioadă a lansării Vista. SuperFetch permite folosirea dispozitivelor de memorie flash externe ca pe o extensie a cache-ului.

Control audio pentru fiecare program

Facilitatea care m-a bucurat cel mai mult: Vista permite un control temeinic al plăcii de sunet, per aplicație. Astfel, dacă doresc, pot seta volumul Media Player 11 la minim, volumul Yahoo Messenger la maxim, cel din Winamp la mediu și așa mai departe. Mai mult, ni se permite să redirectăm anumite semnale audio către alte dispozitive de redare.

Să vedem acum "împrumuturile" din alte sisteme de operare. Unele au fost numite "inovații" de câteva persoane care au prezentat sistemul de operare. Pentru cei ce au lucrat cu OS X și mediile desktop din Linux, unele lucruri din Windows Vista li se par ciudate de familiare. Până și terminologia e preluată pe ici pe colo. De exemplu, în OS X, interfața se numește Aqua. În Vista e Aero. Dacă GNOME s-ar numi "Earth" iar KDE "Fuoco", am avea toate elementele naturii în trei sau mai multe sisteme de operare. "My Documents" și "My Computer" s-au transformat în "Documents" și "Computer". Exact ca și în OS X.

SIMILITUDINI

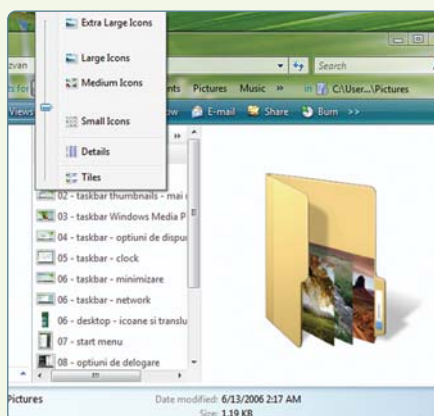
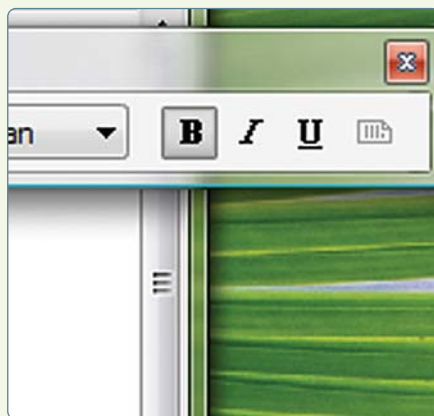
Ferestre translucente... unde am mai văzut eu chestia asta? Hmm... Păi în KDE designur. Și Looking Glass. Și XGL. Toate proiecte open source care rulează pe Linux, BSD și alte sisteme de operare. Chiar și OS X a avut ferestre transparente la un moment dat. Ce-i drept, odată cu versiunea Panther a sistemului de operare s-a renunțat la ele. Vorbesc aici de efecte de umbră și transparență la nivel de server grafic, și nu mă refer la aplicații XP care oferă transparență ferestrelor din Windows.

Iconuri scalabile: la fel - prezente în GNOME și KDE și OS X de mulți ani. Mult prea multe ca să poată trece drept inovație în Vista. Până și Zeta (noul BeOS) le are de câțiva ani. Și dacă tot vorbim de iconuri, să vedem preview-ul pe care acestea îl oferă. În Linux ne bucurăm deja de multă vreme de preview în cazul fișierelor de imagine, fișierelor video, fișierelor audio (cum ar fi faptul că în KDE există opțiunea de a asculta melodia doar așezând cursorul deasupra fișierului MP3). Nici preview-ul directoarelor nu este nou, acesta fiind deja de nelipsit în sistemele de operare moderne. Până și preview-ul în timp real al secvențelor video există în OS X.

Am auzit pe cineva murmurând WinKey-Tab? Efectul acela 3D de browsing al ferestrelor deschise există în Looking Glass de ceva vreme și a fost adoptat și de XGL.

Volumul afișat la vedere în cazul iconurilor partițiilor. Nimic nou. Există în OpenTracker-ul din BeOS R5 de ani de zile.

VISTA



Hard Disk Drives (1)

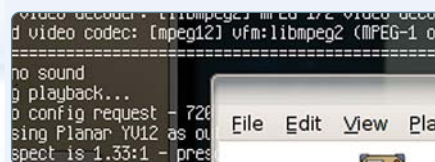
Local Disk (C:)
14,4 GB free of 39,0 GB

Calcularea spațiului ocupat în Vista

ALTE SISTEME DE OPERARE



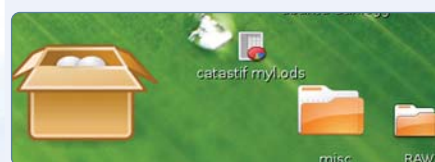
Sun Looking Glass 3D



Linux: XGL



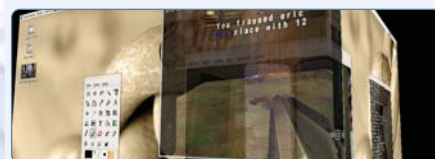
Zeta OS



Linux - GNOME



Looking Glass



Linux - GNOME



Calcularea spațiului ocupat în Zeta



SIMILITUDINI

Folderele virtuale nu sunt nici ele o noutate, ele existând de ceva vreme în OS X sub numele de Smart Folders. În BeOS, acestea erau combinate excelent cu căutarea inteligentă și se numeau Queries. Asta se întâmpla prin 1999 dacă ții bine minte anul lansării versiunii R5 a celui sistem de operare.

Căutarea inteligentă în sistemul de operare - acea funcție search-as-you-type anunțată cu tam-tam - a fost deja implementată de ceva vreme de Apple. De exemplu, în imaginile alăturate aveți un screenshot din meniul Start din Vista și Spotlight-ul din OS X. Vă spun eu care a apărut primul: Spotlight.

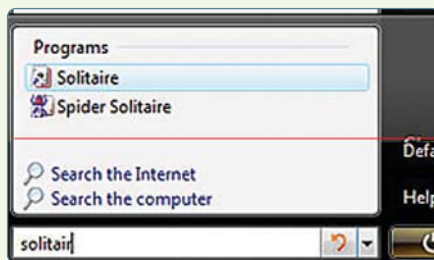
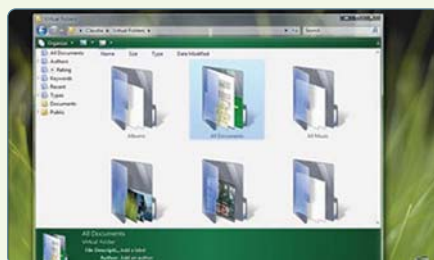
Foloseam attribute extinse (metadata) în BeOS Personal Edition prin 2000. Puteam vizualiza ID tag-ul MP3-urilor sau numărul de telefon al contactelor mele direct din Tracker, exact cum fac acum în 2006 în Windows Vista. Căutări-instant cu preindexare folosesc în Linux cam tot din acea perioadă. Monad care a fost anunțat de un an și ceva, este o copie timidă a shell-urilor din UNIX (și aici intră 95% din restul sistemelor de operare: OS X, Linux, BeOS, BSD-urile, ONX, Syllable, Zeta și multe altele).

Sistemul de control al utilizatorilor și al aplicațiilor executate există în sistemele UNIX de... mai bine de un deceniu. Vrei să lansezi un program - bagă parola. Pornești o aplicație - ești sigur că vrei să o pornești? Chiar și în versiunile mai vechi ale Windows-ului putea fi impus un asemenea control: în XP, în Windows 2000, Windows Server 2003, etc. Atât doar că în Vista se pune mai mare accent pe permisiunile de execuție a programelor, asta din cauza valului de malware care a lovit sistemul de operare din ce în ce mai tare.

BitLocker îți permite în Vista să criptezi partițiile în așa fel încât doar tu să ai acces la conținutul lor. File Vault din OS X Tiger face același lucru, deși doar la nivel de director.

Despre IE nu cred că mai trebuie să spun nimic. Cred că este ultimul browser de clasă înaltă care primește tab-uri.

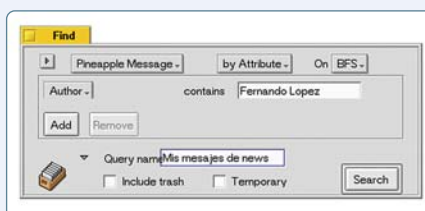
VISTA



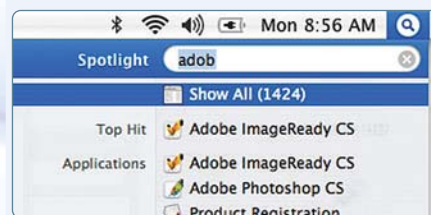
Efectul de minimizare al ferestrelor, deși nu același cu cel din OS X, exista totuși ca și concept și în sistemul de operare al celor de la Apple și în KDE/Gnome (iar mai recent în XGL).

WinFS se pare că nu va mai apare - asta dacă ne luăm după câteva frânturi de adevăr de pe blogurile msdn.com - dar să vedem ce ar fi adus acest sistem de

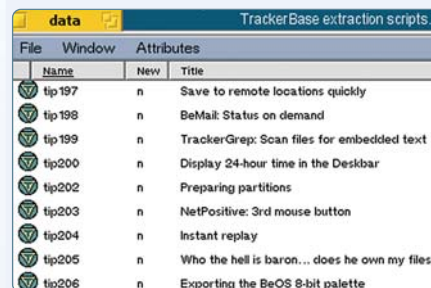
ALTE SISTEME DE OPERARE



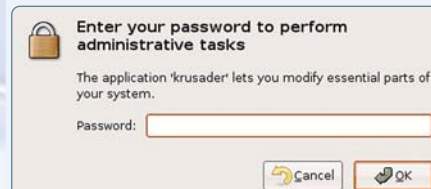
BeOS - queries



OS X - Spotlight



Attribute extinse în BeOS



Permisiuni de acces în GNOME

fișiere. Jurnalizare? Avem deja în EXT3, ReiserFS și încă câteva sisteme de fișiere. Attribute extinse? Există în BSF-ul BeOS-ului de cel puțin 6 ani.

SIMILITUDINI

Gadgets-urile nu sunt nici ele o noutate, după cum nu este nici Sidebar-ul care le susține. În imaginile alăturate puteți observa gadget-urile din Vista, widgets-urile din OS X și desklets-urile din Gnome.

VISTA



ALTE SISTEME DE OPERARE



Să nu înțelegeți greșit: intențiile dezvoltatorilor de la Microsoft au fost nobile deoarece au încercat să înglobeze tot ce e mai bun în experiența cu interfața

grafică și nu numai. OS X a preluat de la alte sisteme de operare multe elemente, Linux la fel. Dar nici dezvoltorii Apple și nici dezvoltatorii open source nu le-au

prezentat ca pe ceva nou.

Părțile bune

Parental Control este o opțiune binevenită, în special în cazul familiilor cu copii sub 15 ani. De aici poți seta ce jocuri are sau nu voie copilul să se joace, cât timp petrece pe Internet și multe altele. ReadyBoost, ReadyDrive și SuperFetch sunt tehnologii cu adevărat inovatoare. Controlul granular al plăcii de sunet merită nota 10. Poți seta ca fiecare aplicație în parte să dispună de un anumit nivel de volum. Dispozitivele de tip PDA sunt recunoscute imediat. Nici nu a trebuit să folosesc CD-ul de instalare al PocketPC-ului meu. Setarea imprimantei s-a făcut rapid și fără probleme. Același lucru este valabil și în cazul directoarelor partajate. Windows Defender este inclus implicit. Jocurile sunt destul de interesante. Controlul aplicațiilor și al accesului la Internet se poate filtra de către părinți.

Atributele exinse își spun cuvântul și în cazul Windows Contacts.

Avem posibilitatea de criptare a întregii partiții. Putem filtra elementele din Windows Explorer chiar și în cazul PC-urilor din LAN.

La copierea fișierelor prin Windows Explorer se oferă toate detaliile necesare (mărimea fișierelor, durata estimativă a copierii, sursa, destinația, număr de elemente).

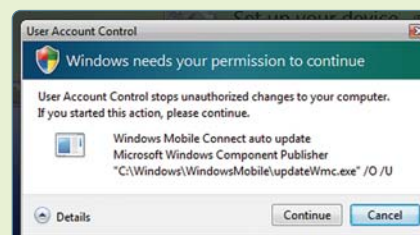
Părțile rele

Microsoft afirmă că Windows XP și Windows Vista au fost contruite cu gândul la securitatea utilizatorului, iar că această securitate este oferită de kernelul NT.

Totuși, puțini știu că acest kernel NT a fost asamblat în zilele în care Internetul nu prezenta o reală amenințare.

Windows Mail este nimeni altul decât bătrânul Outlook Express.

Nu toate aplicațiile au fost semnificativ schimbate. Aici se numără Paint, Notepad, Windows Mail și WordPad. Multe elemente au fost preluate din alte sisteme de operare. OS X a fost folosit pe post de model de către pictorii software de la Microsoft. Conexiunea la unele share-uri din Lan se face greu.



User Account Control



libertate de mișcare cu hard discul portabil
Western Digital
60GB PASSPORT External USB 2.0 2,5 inci

Descrierea produsului	WD Passport WDXML600UE - 60 GB - Hi-Speed USB
Tipul	Extern
Factorul de formă	2,5 inci
Dimensiuni	9 cm x 14.4 cm x 2.1 cm
Capacitate	60 GB
Tipul interfeței	Hi-Speed USB
Rată de transfer date	480 Mbps
Timp mediu de acces	12ms
Rotații	5400 rpm
Memorie tampon	2 MB
Sisteme de operare	Microsoft Windows 98 Second Edition, Microsoft Windows 2000, Microsoft Windows Millennium Edition, Microsoft Windows XP, Apple MacOS 9.2.2, Apple MacOS X 10.1.5
Garanția producătorului	2 ani
Compatibilitate	PC, Mac
Temperatură maximă în care poate funcționa	40 de grade Celsius
Temperatură minimă în care poate funcționa	5 de grade Celsius
Interfață	1 x Hi-Speed USB
Cablu inclus	1 x USB - 56 cm

Multă lume știe cât de enervat este să tot desfaci carcasa calculatorului pentru a scoate hard discul, astfel încât să îl transportăm cu noi pe la amici sau chefuri. Chiar și în cazul în care avem un laptop, de multe ori suntem obligați să îl purtăm cu noi doar pentru că avem nevoie de un pic mai mult spațiu decât ne oferă un CD sau DVD. Chiar și în cazul unui rack, este dificilă situația deoarece persoana (de) la care dorim să ducem sau să aducem date poate să nu dispună de doc pentru rack. Și atunci, în aceste cazuri, ne rămâne varianta hard discului USB. Această variantă este acceptată tot mai des, deoarece spațiul oferit de către acestea este suficient de mare iar viteza de transfer a urcat peste nivelul "acceptabil".

Să vedem atunci ce poate să ne ofere Western Digital prin soluția de 60GB USB 2.0 2,5 inci.

Aspectul general al unității este foarte bun, dimensiunile acestuia permițându-ți să îl porți în orice buzunar. Cablul USB folosește și drept cablu

de alimentare, dar aici avem de-a face cu un impediment. În caz că acesta este înlocuit cu un cablu de lungime mai mare (55 cm sau mai mult), hard discul trebuie conectat la un alimentator separat, de 5V și 1A.

Oricum, fiind gândit ca o unitate de backup sau de transport de date, eu zic că ne plângem degeaba de lungimea cablului, mai ales că producătorul ne oferă și o alternativă a conectării la un cablu mai lung. Când vine vorba de transfer, unitatea se comportă foarte bine. Atât la copierea de fișiere mari, cât și la copierea de fișiere mici. Practic, diferența dintre un hard disc IDE intern și cel în cauză nici nu se simte.

Western Digital Passport te va ajuta în multe operațiuni ce necesită mobilitatea și stocarea datelor. De altfel, toate comentariile de pe siturile de unde se poate achiziționa hard discul sunt cuvinte de laudă. Se pare că acest model și-a găsit în timp locul lângă multe calculatoare de tip desktop sau laptop.



Ciprian Tripon
ciprian@myc.ro

Western Digital 60GB Passport
External USB 2.0 2,5 inci

Contact: www.danabyte.ro
Preț: 310,04 RON (cu TVA)

MyC recomandă

93%

MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum

Collectorz

Software-ul colecționarilor de date!

Fie că lucrăm în domeniul editorial, în Web design, administrăm calculatoare, baze de date, contabilitate sau în general orice implică folosirea unui calculator, pentru a obține un randament maxim, trebuie să avem datele bine organizate. Ordinea și simplificarea sunt primii pași către succesul în orice domeniu, iar eu vă impulsionez să-i faceți cât mai repede. Acum câțiva ani, achiziționarea unei cărți, a unei melodii sau secvențe video în format digital avea loc foarte rar, iar aceste date erau păstrate cu o mare atenție. Dar acum lucrurile s-au schimbat. Avem acces la o abundență de cărți gratuite, muzică și secvențe video pentru toate gusturile. Datele în format digital s-au înmulțit atât de mult, încât doar răsfoirea numelui fișierelor ne poate lua întreaga viață. Problema este acum alta: cum găsim exact ceea ce ne trebuie? Din acest motiv este bine să ne organizăm atent datele, chiar de la achiziția lor. În acest articol vă voi prezenta o suită de programe concepute pentru organizarea și întreținerea colecțiilor de date, prin intermediul cărora veți putea instala ordinea - și de ce nu - disciplina între fișiere.

Situl www.collectorz.com oferă o suită de programe pentru catalogarea colecției personale de muzică, filme, cărți, jocuri, imagini sau reviste cu benzi desenate. Programele din suită sunt următoarele: Music Collector, Movie Collector, Book Collector, Game Collector, Photo Collector și Comic Collector. Toate sunt aproape similare, dar au integrale optimizări pentru domeniile respective, pentru a lucra mai ușor cu acel tip de informație. Acum să le luăm pe rând, să vedem care sunt avantajele pe care le câștigăm la folosirea lor!

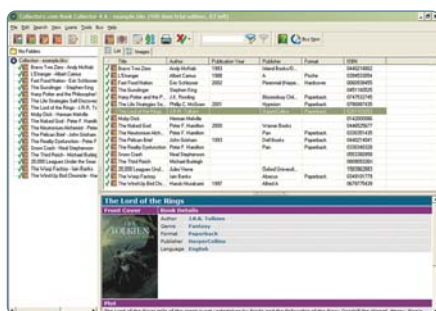
Book Collector

Programul este conceput pentru catalogarea colecției personale de cărți. Poți adăuga cărți noi în baza de date după nume, autor, sau doar scanând codul de bare ISBN. Toate informațiile cunoscute despre cartea respectivă vor fi descărcate automat de pe Internet. Printre acestea se numără data publicăției, editura, limba, coperta și multe altele informații despre carte. Ele sunt extrase din mai multe surse de pe Internet, cum ar fi situl Amazon

sau alte librării internaționale. După adăugarea cărților în baza de date ele pot fi răsfoite precum în biblioteca personală.

Game Collector

Conceput pentru a ne oferi o bază de date cât mai bine optimizată pentru a observa ușor caracteristicile importante ale jocurilor, programul a cunoscut un succes uimitor în rândul "gamerilor". Jocurile sunt împărțite pe categorii în funcție de platformă, și avem: jocuri pentru console (Xbox, PlayStation, GameCube), pentru PC, Mac și dispozitive mobile (PSP, Nintendo DS, Gameboy Advance). Și acest program va descărca automat de pe Internet caracteristicile jocurilor care sunt adăugate în baza de date. Spre deosebire de programul prezentat anterior, el poate culege aceste date chiar din baza de date proprietară companiei, de la adresa www.gamecollector.net. Printre caracteristicile descărcate se numără: tipul jocului, anul lansării, compania producătoare, coperta CD-ului. Una dintre cele mai interesante facilități este



notarea jocurilor împrumutate prietenilor. Avem un meniu special pentru această problemă, denumit "Loans". Jocul împrumutat, alături de numele prietenului, data la care a fost împrumutat, cea la care trebuie să îl primești înapoi și notițele aferente sunt salvate într-o bază de date specială. Poți vizualiza toate Jocurile împrumutate din meniul [Loans] - [Manage Loans]. Faptul că a fost împrumutat apare și în caseta de caracteristici a jocurilor din colecție.

Răsfoirea numelor de jocuri se face intuitiv. Avem chiar posibilitatea de a selecta jocurile doar după coperta lor. Noile jocuri sunt adăugate în baza de date din meniul [Edit] - [Add Game Manually], iar din meniul [View] putem modifica felul în care sunt afișate caracteristicile.

Movie Collector

Programul are interfața aproape identică cu cea a "Game Collector-ului". Vom avea aici caracteristicile filmelor precum titlul, data lansării, genul de film, directorul, durata sau posterul. În plus avem posibilitatea de a accesa printr-un singur clic situl www.imdb.com care ne va duce direct la filmul selectat pentru a-i observa critica sau laudele aduse de cei care l-au văzut. Există și o nouă caracteristică deosebită de cea a programelor anterioare, și anume faptul că filmul a fost văzut sau nu, data la care l-ai văzut, și nota pe care i-ai oferit-o. Actorii importanți care joacă în film sunt și ei stocați în baza de date, tipul de audiență pentru care este destinat, limba, prețul de achiziție și multe alte detalii. Una dintre cele mai importante este descrierea filmului, care poate fi extrasă și ea de pe o serie de situri specializate.

Mp3 Collector

Spre deosebire de programele prezentate mai sus, la prima lansare poate scana hard discurile, CD-urile sau rețeaua pentru a importa automat numele tuturor melodiilor. După scanare, toate informațiile legate de fișiere, incluzând bitrate-ul, dimensiunea și informațiile din tag-uri vor fi introduse automat în baza de date. Pasul următor va fi sortarea și gruparea informației în interfața în stil Windows

Explorer. La început am crezut că scanarea se va efectua foarte încet, dar am fost uimit când am văzut viteza mare de extragere a informațiilor. După scanare vei observa numărul total de melodii, fiecare cu caracteristicile afișate într-o fereastră mare. Prin clic dreapta pe numele unei melodii, poți accesa o serie de comenzi pentru modificarea caracteristicilor, sau poți lansa în execuție melodiile chiar din program. Ele vor fi organizate în trei moduri: baza de date care conține lista melodiilor, lista cu melodiile alese pentru a fi ascultate și modulul de explorare a fișierelor propriu-zise aflate pe disc. În program există chiar și un modul special pentru adăugarea versurilor.

Photo Collector

Program pentru catalogarea, vizualizarea și editarea imaginilor. Adăugarea imaginilor în baza de date poate fi făcută în două feluri: în mod automat prin scanarea hard discului, sau a CD-urilor. Programul poate importa imaginile chiar direct de pe camerele foto sau de pe cardurile de memorie. Imaginile pot fi împărțite pe categorii în funcție de subiect, eveniment sau în funcție de oamenii care sunt prezenți în fotografii. Metoda de organizare este realizabilă prin drag&drop. Poți răsfoi colecția în modul thumbnail, iar prin dublu-clic poți vizualiza imaginea la dimensiunea originală.

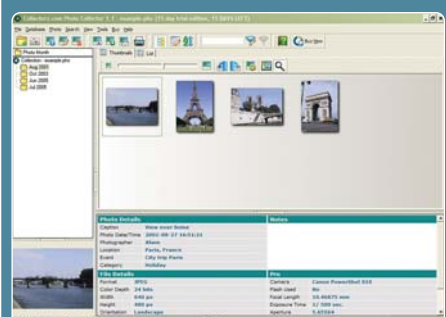
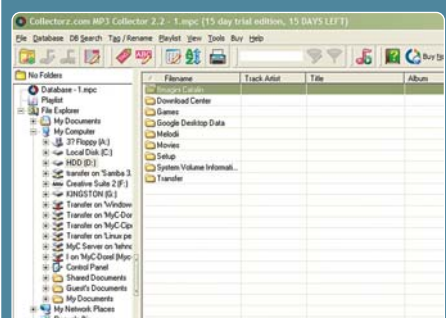
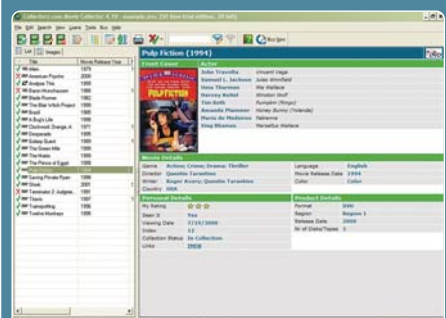
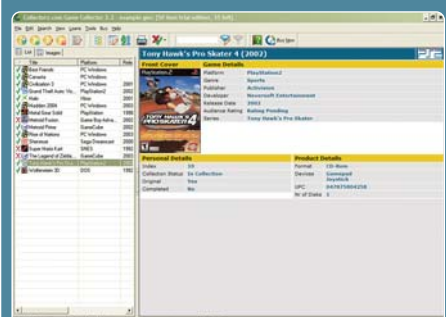
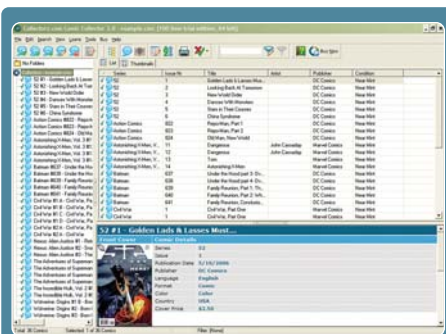
Comic Collector

Ultimul program este destinat unei categorii mai restrânse de utilizatori. Fanii benzilor desenate sunt invitați să-și organizeze colecțiile de reviste cu ajutorul lui. Și acest program are facilitățile de descărcare automată a caracteristicilor diferitelor publicații de pe Internet, chiar de pe situl proprietar companiei - www.ComicBookCollector.net. Printre acestea se numără titlul, numărul, data publicării, editura sau coperta.

Concluzie

Știm că organizarea este un lucru foarte valoros, dar și foarte greu de realizat. Dacă în momentul de față nu suntem organizați, știm și că este foarte greu să ne mobilizăm. Din acest motiv am ales să prezint acest tip de programe. Chiar dacă ele sunt shareware, ne pot da un impuls pentru a face primul pas în această direcție.

Remus Zoica
remus@myc.ro



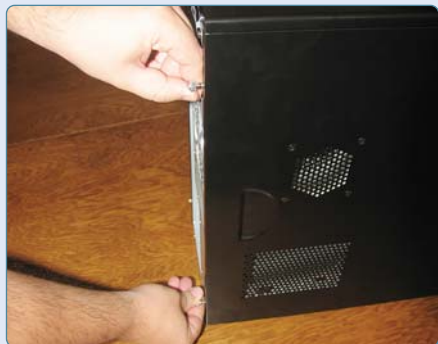
Dacă până acum v-am obișnuit cu carcase fie de gaming, fie de tuning (sau alte modele pentru entuziaști), acum am să vă prezint două carcase absolut normale, care se pot obține de la noi din comerț. Deși eu nu sunt un fan al acestora, funcția mea cere imparțialitate, iar eu nu pot să favorizez sau să prezint doar produse care mi se par doar mie bune sau aspectuoase. De altfel, sunt conștient că multă lume de la noi din țară care dorește să cumpere un calculator nu este dispusă să scoată din buzunar o grămadă bani doar pentru o carcasă. Se știe bine și faptul că există carcase care depășesc ca preț un calculator "low end" nou.

Iar acum, cu aceste idei expuse pe hârtie, am să trec să înșir părțile pozitive și negative ale celor două carcase.

Dana 2546-1 SX...are un aspect general bun; la prima vedere chiar plăcut. Finisajul extern este relativ OK dacă nu ești pretențios.

Frontal...se prezintă bine: patru docuri externe se pot observa în partea superioară, sub acestea se află două docuri pentru unitatea de dischete, unul dintre ele fiind ocupat de intrările/ieșirile audio. 2 porturi USB și un conector IEEE 1394. În dreapta acestora se află butonul de pornire și cel de reset, iar ceva mai încolo LED-urile indicatoare.

Panoul lateral...este prins cu șuruburi care pot fi desfăcute fără șurubelniță. Pe acesta vom mai putea observa un duct pentru canalizarea aerului de pe procesor, iar mai jos de acesta niște orificii



DANA 2546-1 SX

Formă	ATX
Culoare	Gri+ Negru
Docuri externe	6
Docuri interne	4
Număr docuri	9
Sursa inclusă	300Watt
Sloturi de expansiune	7
Duct aer	Da

ce vor ajuta la evacuarea aerului.

Panoul din spate... este compus din orificii pentru un ventilator de 120mm (care nu este însă inclus) și locașele pentru sloturile de expansiune. Ca să facem loc pentru eventualele plăci ce vor fi montate pe aceste sloturi, trebuie să rupem efectiv tabla pre-capsată din acea zonă. Nici urmă de sistem cu clic. De altfel, această problemă apare și în cazul docurilor pentru unități de "modă veche".

Interiorul...

Există suficient spațiu de manevră în interior, și nu cred că veți avea probleme la montarea componentelor. Pe panoul frontal vom putea monta un ventilator care să se ocupe de răcirea hard discurilor. Tava pentru placa de bază nu este demontabilă, fapt ce va aduce un minus la scorul general.

Carcasa are inclusă o sursă de tensiune de 300W. Aceasta va ține pasul doar cu o configurație destul de simplă. Astfel, poți să îți iei gândul de la un upgrade serios al acestei surse. Dacă ești doar un navigator pe Internet sau un contabil ce lucrează doar cu programe de tip Excel, probabil nu vei avea



nevoie de consumatori interni care să "rupă" sursa de tensiune.

Ciprian Tripon
ciprian@myc.ro

Dana 2546-1 SX

Plusuri:
aspect plăcut
spațioasă în interior
duct de aer pe procesor
Minusuri:
Sistem de prindere cu șuruburi
Dotări minimale
Produs: Dana 2546-1 SX
Distribuitor: www.danabyte.ro
Preț: 118,48 RON (TVA Inclus)

MyC recomandă

58%

MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum



Dana Midi RJA 7650

Formă	ATX
Culoare	Gri+ Negru
Docuri externe	6
Docuri interne	4
Duct de aer	Nu
Sursa inclusă	300Watt
Sloturi de expansiune	7

Ca și în cazul anterior, avem de-a face cu o carcasă de nivel mediu. Aspectul general extern este mediocr, cu finisaje ce lasă de dorit. Mai mult ca sigur că această carcasă se adresează cumpărătorilor care nu caută aspect, firmelor care nu vor să investească bani mulți la achiziționarea mai multor unități. Face parte din seria carcaselor care oricum își vor petrece restul zilelor sub birou, nevăzute de nimeni. Oricum, ținta de piață a acestui produs este bugetul redus.

Iar acum că am stabilit rostul acestui produs, am să trec să analizez pe toate părțile această carcasă.

Partea frontală

Partea frontală este dominată de simplitate.



Designul este comun și ne afișează patru docuri pentru unități optice și două docuri pentru floppy.

Partea superioară

Pe partea superioară se găsește mânerul de prindere pentru eventualele manevrări. Pe acest mâner, aproape de partea frontală, avem butoanele de reset, oprire/pornire și LED-urile indicatoare.

Panoul lateral este cât se poate de simplu. Dispune de orificii pentru un ventilator de 92mm ce se află în dreptul procesorului. Sub acesta se mai află alt grup de orificii, probabil pentru absorbția de aer.

Partea din spate

Aici putem vedea două zone cu orificii pentru ventilatoare. Locurile pentru montarea plăcilor de expansiune sunt în număr de șapte. Acestea sunt sigilate de platbande pretăiate care vor trebui îndepărtate atunci când vom monta o placă în locul respectiv.

Interiorul

Interiorul este relativ spațios, dar problema este că muchiile sunt foarte ascuțite, riscul de accidentare fiind mare. Docurile sunt și ele clasice, iar

PREZENTARE

hardware / carcasă



montarea elementelor în acestea se face cu mult-iubita șurubelniță. Nici tava pentru placa de bază nu se poate îndepărta, astfel că dacă vei monta placa de bază și nu vei putea monta ceva ulterior din cauza acesteia, vei fi obligat să o scoți pentru a avea acces. Aceasta problemă este rezolvată doar prin simpla prezență a unei tăvi. Carcasa vine dotată cu o sursă de tensiune de 300W. Părerea mea față de această putere a sursei am exprimat-o în articolul anterior.

Concluzie

Ideal ar fi ca unii producători să se gândească la siguranța cumpărătorului înainte de a de a scoate produsul pe piață. Din punct de vedere al dotărilor, nu pot să comentez nimic. După cum știi, toate lucrurile costă. Astfel este de înțeles un design simplu pentru un preț pe măsură. Știm foarte bine că o carcasă din aluminiu sau cu un design extrem, alcătuită din materiale scumpe și extra-uri multe, costă pe măsură. De aceea, sunt de acord cu carcasetele pentru toate clasele de cumpărător, atât timp cât nu ne jucăm cu integritatea degetelor celui ce montează componentele în carcasă.

Dana Midi RJA 7650 TYPE 2 300W

Plusuri:
Spațiu interior suficient
Mâner de manevră
Minusuri:
Muchii ascuțite
Prinderea componentelor cu șuruburi
Produs: Dana Midi RJA 7650 TYPE 2 300W
Distribuitor: www.danabyte.ro
Preț: 106,46 RON (TVA Incluz)

MyC recomandă

34%

MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum

GWENVIEW 1.3.91



Răzvan T. Coloja
razvan@myc.ro

A apărut o nouă versiune a aplicației Gwenview. Este un build beta, nefinisat, dar datorită opțiunilor noi pe care le aduce m-am hotărât să îi scriu un review. Gwenview este un program de vizualizat imagini, cu câteva opțiuni de manipulare a acestora.

Unul din avantajele aplicațiilor open source este interoperabilitatea. Așa se face că lista opțiunilor oferite de Gwenview poate fi extinsă prin intermediul pachetului Kipi. Kipi Plugins este o suită de pluginuri pentru aplicațiile KDE care lucrează cu imagini. Astfel, în programe precum Gwenview, KimDaBa sau DigiKam putem beneficia de o mulțime de noi facilități, precum aplicarea de efecte și editarea în mai multe feluri a imaginilor.

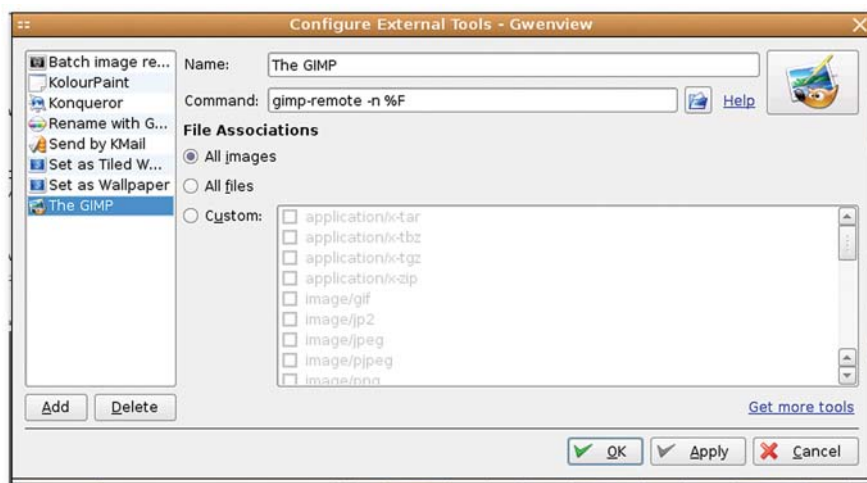
Versiunea 1.3.91 a programului Gwenview ne aduce câteva surprize plăcute. Printre ele se numără posibilitatea de redare a fișierelor video, o facilități cerută de multă vreme de utilizatorii aplicației. Așa se face că acum putem accesa filmele și secvențele video direct din Gwenview, prin intermediul lui Mplayer. Previzualizarea se face în aceeași fereastră cu previzualizarea fișierelor imagine, iar fișierele suportate sunt aceleași cu cele pe care Mplayer le poate accesa.

O altă nouă facilități este posibilitatea vizua-

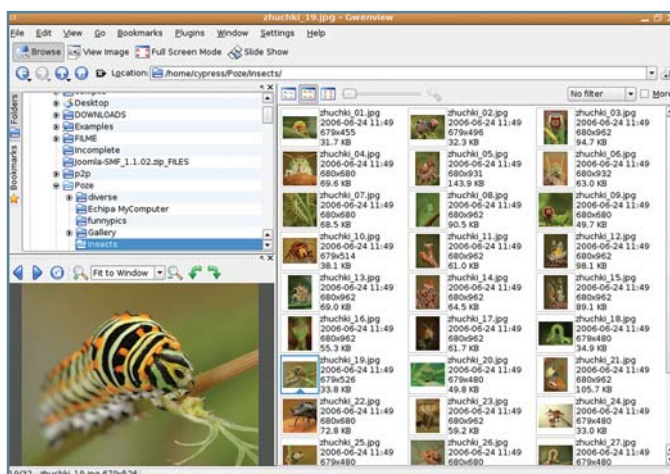
lizării fișierelor SVG. Deși noul Gwenview le poate reda, thumbnail-urile acestora nu sunt afișate încă corect, iar în ecranul de previzualizare este afișată doar o parte a imaginii.

Plugin-urile Kipi nu mai sunt încărcate la pornirea aplicației, ci doar atunci când accesăm meniul Plugins, iar randarea imaginilor de dimensiuni mari a fost îmbunătățită.

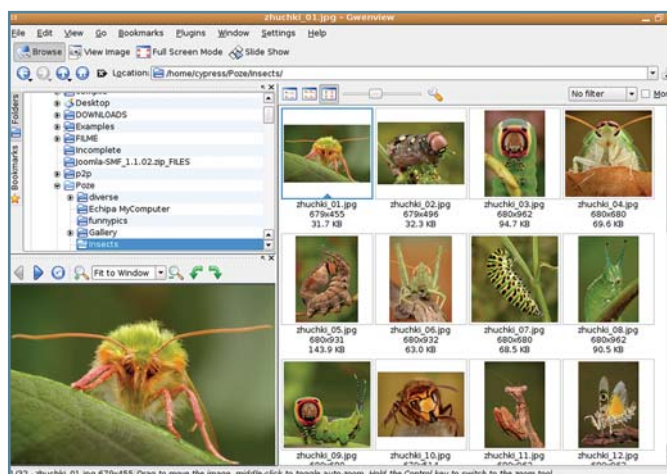
În modul manager de fișiere, Gwenview ne oferă un simplu filtru din care putem alege dacă dorim să vizualizăm imagini, fișiere video sau ambele tipuri de fișiere.



Interoperabilitate cu programele externe



Vizualizare detaliată a thumbnail-urilor



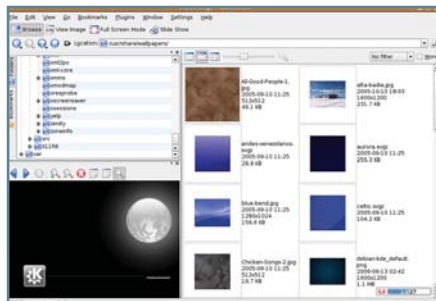
Thumbnail-uri scalabile

Formate

Gwenview poate lucra cu următoarele formate de imagini: BMP, JPEG, GIF, PNG, EPS, JP2, PBM, PCX, PGM, PPM, RGB, TGA, XBM și XPM. Pe lângă acestea, Gwenview suportă toate formatele video compatibile cu codecurile MPlayer.

Opțiunile programului

Să vedem acum câteva din opțiunile Gwenview. Ca și în cazul altor programe de acest gen, putem schimba dimensiunea thumbnail-urilor, partea bună fiind că în Gwenview acest lucru se face direct din interfață și nu accesând meniuri de opțiuni. De la 48x48 și până la 256x256 putem alege orice dimensiune a acestor thumbnail-uri. Pe lângă operațiile de bază pe care le suportă un software de vizualizare a imaginilor (redimensionare, rotire), Gwenview se bucură de integrarea cu pachetul Kipi. Acesta este alcătuit dintr-un set de pluginuri folosite precum Gwenview sau DigiKam. Putem aplica diverse efecte imaginilor, transforma slideshow-ul într-o secvență MPEG, prelucra imagini RAW sau prelucra mai multe seturi de imagini simultan. De exemplu, dacă vrei să aplici un chenar imaginilor, tot ce trebuie să faci este să le selectezi și să accesezi Plugins/Batch Processing/Border Images.



Suport imagini SVG

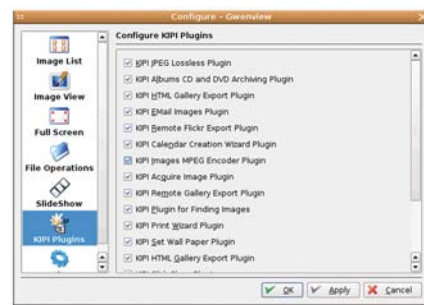
Excelentă în Gwenview este opțiunea de a alcătui diverse galerii de imagini. Poți exporta imaginile direct pe CD sau în format HTML, pe situri ca Flickr sau direct în directorul de upload al serverului tău. Dacă instalezi și SimpleViewer (www.airtightinteractive.com/simpleviewer/) vei putea exporta imaginile în galerii Flash. SimpleViewer poate fi integrat ca și Plugin în Gwenview. Selectezi un set de imagini, alegi Plugins/Export/Export to SimpleViewer și în câteva secunde te alegi cu o pagină web customizată în prealabil din opțiunile lui SimpleViewer, ce îți oferă thumbnail-uri cu efecte și afișează imagini.

Utilitare externe

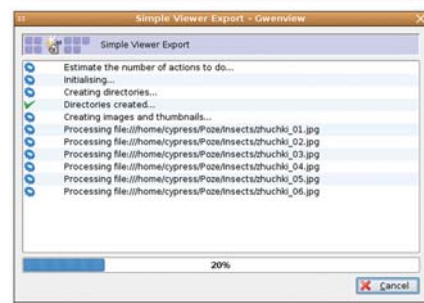
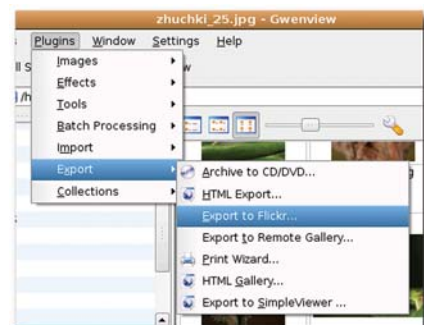
De la Settings/Configure External Tools putem selecta o serie de utilitare care pot fi integrate în Gwenview. Astfel, cu Picwiz (<http://picwiz.sourceforge.net/>) putem redimensiona mai multe imagini deodată. Cu GwenRename (<http://users.otenet.gr/~geosp/gwenrename/>) sau Krename (www.krename.net/) putem redenumi grupuri de fișiere după diferite criterii. Cu opțiunea kmail --attach %u introdusă în ExternalTools putem trimite prin email din două clicuri grupuri întregi de poze folosind Kmail. O listă de 10 astfel de utilitare găsești la adresa <http://gwenview.sourceforge.net/tools>.

Concluzie

Există aplicații mai avansate de vizualizare a imaginilor în Linux, dar Gwenview oferă cam tot ce îi trebuie unui utilizator de rând care vrea doar să se uite la poze. Dezvoltarea programului merge mai greu în ultima vreme, build-urile sunt din ce în ce mai rare, dar cu siguranță că odată cu apariția KDE 4.0, atât Gwenview, cât și alte aplicații din seria KDE Extra Gear vor face un pas înainte.



Kipi plugins



SimpleViewer - galerii de imagini în Flash

Docurile externe (hard drive enclosures) devin în ultimul timp tot mai cunoscute, deoarece necesitatea de spațiu pentru stocarea datelor este în creștere, iar spațiul interior din carcasă este tot mai mic. Docurile externe oferă o alternativă cât se poate de bună pentru a conecta încă un hard disc la calculatorul nostru. Accesibilitatea acestuia este mult mai bună chiar și atunci când este împărțit între două calculatoare. Nu multă lume este dispusă sau are cunoștințele necesare să pună pe picioare o rețea.

Conexiunile USB 2.0 și Firewire 800 ne indică faptul că acestea sunt aproximativ egale când vine vorba de transfer, cu un hard disc intern.

De altfel important în ziua de azi este și designul componentelor fie ele și interne.

Astfel, Cooler Master a realizat docul extern X-Craft, doc care îmbină practicul cu aspectul plăcut. Linia acestuia exprimă multă eleganță și seriozitate business.

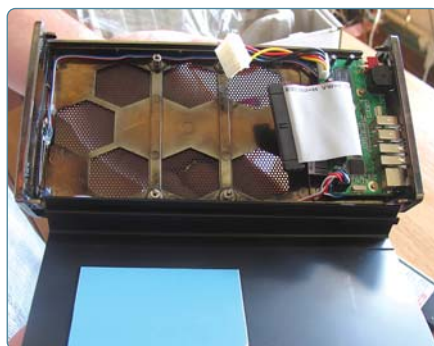
Și acum să vedem cu ce specificații ne încântă producătorul.

Montarea și demontarea hard discului în interiorul acestuia este cât se poate de facilă: se apasă butonul lateral pentru deblocare, se extrage o parte laterală la o distanță de aproximativ doi centimetri, capacul îndepărtându-se apoi cu multă



Cooler Master Xcraft

Interfață	USB 1.1/2.0, 1934a
Suportă	480Mbps High Speed și 12Mbps Full speed USB 400Mbps 1934a Comutator de backup încorporat USB-ul suportă interfață Open Host Controller și Universal Host Controller
Indicatori LED	Albastru pentru funcționare și roșu pentru hard disc
Materialul carcasei	Aluminiu + plastic
Greutate	438g (fără hard disc)
Dimensiuni	225mm X 120mm X 38mm
Necesități curent	110-220V, 50-60Hz, 12v/2A, 5V/2A
Temperatură operare	De la 5C la 50C grade
Temperatura unității	De la -40C la 70C
Umiditate permisă	De la 5-90%, fără condens
Cerințe	
Cerințe PC	USB 2.0 Windows98SE, ME, 2000, XP USB 1.1 Windows98SE, ME, 2000, XP 1934 Windows98SE, ME, 2000, XP
Cerințe Mac	USB 2.0 Mac OS 10.2 USB 1.1 Mac OS 9.1 1934a Mac OS 9.1
Conținut pachet	
Doc extern X Craft 3,5 inci PATA FHH la USB 2.0/1934a	
Cablul conectare USB 2.0	
Cablul 1934a (6 pini)	
Cablul de tensiune pentru transformator	
Driver și software pe CD	
Manual de utilizare	



ușurință.

Designul unic, sistemul de răcire avansat și aspectul deosebit sunt numai câteva din atuările noului Cooler Master X Craft. Finisajul exterior îngrijit are un aspect mai degrabă de mașină

scumpă decât de accesoriu pentru calculator. Calitatea este demnă de invidiat, aducând un plus de eleganță pe biroul utilizatorului.

Ciprian Tripon
ciprian@myc.ro

Cooler Master Xcraft

MyC recomandă

94%

Pret: 45 euro
Contact:
www.coolermaster-europe.com

MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum

Sharkoon

SWIFT CASE 3,5 INCI



Ca și în cazul primului doc, avem de-a face cu un produs de înaltă calitate, în care se reflectă mult atenția dată de către producător micilor detalii. De altfel este și normal să fie așa, atâta timp cât unitatea poate fi folosită în scopuri de prezentare a datelor aflate pe aceasta. Imaginați-vă un doc fără nici cea mai mică urmă de frumusețe lângă un Sony VAI0...

Bineînțeles că nu trebuie trecut peste aspectul tehnic atunci când dorim achiziționarea unui asemenea produs. Până la urmă, acest lucru este cel mai important la un doc extern pentru hard discuri. Sunt ferm convins că producătorul și-a îndreptat o mare parte din atenție "look-ului", dar sunt la fel de convins că nu a uitat de dotări și funcționalitate.

Seria SWIFT-CASE este disponibilă de altfel în versiunile de 2.5, 3.5, 5.25 inci și versiunea "slim-

Specificații	Suportă USB 2.0 (compatibil USB 1.x)
	Plug&Play
	Nu necesită drivere pentru Windows ME/2000/XP, Mac OS 9.x
Rată de transfer	max. 480 Mbit/s
Altele	Aluminiu de înaltă calitate
	Design cu stil
Pachet	Cablu de alimentare pentru transformator
	Alimentator
	Cablu de date USB
	Picior cu șină pentru poziționare verticală
	CD cu drivere
	Șurubelniță

line".

Producătorul ne garantează următoarele:

- unitatea dispune de o viteză de transfer mare și datorită construcției solide și de calitate din aluminiu acesta va fi și bine răcit.

- Doar instalează hard discul dorit în interiorul Swift-Case, conectează-l la PC via USB și poți să începi să îl utilizezi.

Swift-Case 3.5 este disponibil în trei variante de culoare: negru, roșu și albastru.

Ciprian Tripon
ciprian@myc.ro



	5,25 inci	3,5 inci	DVD/CD-Slimline	2,5inci
Stand	Da	Da	Nu	Nu
LED indicator de funcționare	Nu	Da	Da	Da
Alimentator	Da	Da	Da	Nu
Buton de pornire / oprire	Da	Da	Nu	Nu



Sharkoon SWIFT - CASE 3,5 inci

MyC recomandă

Pret: 152,82 RON
Contact: www.darer.ro

90%

MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum



MySpeed PC este un utilitar cu ajutorul căruia putem analiza viteza de transfer a datelor prin conexiunea noastră la Internet. Dacă deseori așteptăm mult pentru că viteza de încărcare a siturilor Web este mică, pentru a ne conecta în sistemul de chat, sau avem impresia că totul funcționează prea încet pe Internet, trebuie să trecem la măsuri drastice, și să punem mâna pe câteva unelte pentru analiza conexiunii.

Există două situații: problema se află în sistemul nostru, sau de partea serverului la care încercăm să ne conectăm. Astfel, în sistemul nostru pot exista programe spyware care comunică constant cu alte servere, micșorându-ne din lățimea de bandă existentă, pot exista viruși, sau troieni care "mănâncă" din resurse. La fel, serverul la care încercăm să ne conectăm, sau de la care încercăm să transferăm date, este accesat de prea multă lume și nu ne poate oferi o viteză mai mare pentru că este suprasolicitat. Înainte de toate, trebuie să aflăm exact de partea cui apare problema care încetinește navigarea. Dacă problema este în sistemul nostru, va trebui să apelăm la alte câteva unelte pentru a o detecta și a o repara.

Analiza sistemului

Pentru a elimina orice dubii de partea cui se află o posibilă problemă care ne încetinește navigarea vom folosi un program care ne analizează lățimea de bandă. El se numește MySpeed PC, este un program gratuit pentru folosire în scopuri non-comerciale, este mic (aproximativ 1 MB) și poate fi descărcat de pe situl www.myspeed.com/pe/index.html. El va măsura lățimea de bandă a conexiunii noastre la Internet prin transferarea unor date cu serverele companiei. Ne va oferi un raport care cuprinde viteza medie, timpul de așteptare a unui răspuns, calitatea serviciului, ne explică care este standardul tipului de conexiune pe care îl avem și îl raportează la cele apropiate ca facilități.

Calitatea serviciului este un tip de raport introdus de dezvoltatorii acestui program pentru a ne forma o idee despre viteza de descărcare și încărcare a datelor. Programul MySpeed PC o calculează pe baza unui simplu raport: viteza minimă/viteza maximă. În urma analizării vitezei maxime și minime pe o perioadă îndelungată vom obține un procent, de la 0 la 100. Cu cât este el mai mare, cu atât calitatea serviciului este mai ridicată. De exemplu, dacă avem 1 și 5, rezultatul va fi 1/5, adică 20%.

Programul este foarte ușor de folosit. După instalare lansează-l în execuție. Sub meniul principal avem o bară care cuprinde serverul cu care vom comunica pentru a testa viteza. Avem de ales între două opțiuni, dintre care, pentru noi este indicată

versiunea cea mai apropiată din punct de vedere geografic, adică Visualware UK. Putem testa folosind ambele servere, obținând astfel o viteză medie în lume, nu numai în Europa (diferențele oricum vor fi foarte mici). După alegerea serverului va trebui să inițializăm procesul prin intermediul săgeții din dreapta lui. În următoarele 10-20 de secunde programul va realiza teste și ne va afișa rezultatele în caseta [Analysis], și anume: viteza de descărcare, de încărcare, timpul de răspuns și calitatea serviciului. În partea inferioară a interfeței avem graficul, care ne încadrează tipul de conexiune între cele existente pentru a ne forma o idee de locul pe care ne clasăm.

Programul poate realiza două tipuri de teste: "Socket Test" și "HTTP Test". Primul test este conceput în special pentru testarea sistemelor care au o conexiune de mare viteză, el necesită posibilitatea de realizare a unei conexiuni TCP cu sistemul aflat la distanță. Dacă portul TCP nu poate fi deschis, programul va sări automat la următorul tip de test. Testul HTTP va folosi protocolul cu același nume pentru realizarea transferului de date. El este intenționat pentru conexiunile care oferă o viteză mai mică de transfer

Identificarea problemei

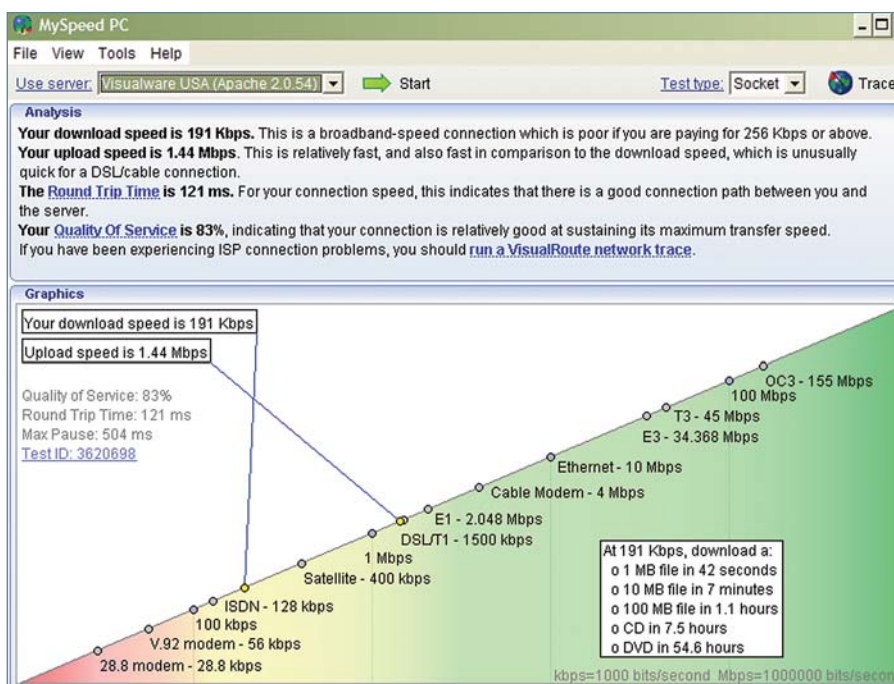
În pașii următori vom trece de la metodele de analizare la cele de identificare a problemelor. Pentru acest scop avem nevoie de încă un program

care ne va afișa ruta datelor transferate cu orice alt sistem conectat la Internet și ne va spune cine este responsabil pentru viteza mică. El este denumit "Visual Route 2006", poate fi descărcat de la adresa <http://download.visualware.com/network-monitoring/index.html>, nu este gratuit, dar poate fi testat fără a plăti pe o perioadă de 15 zile. El se va integra cu programul MySpeed PC și va putea fi accesat din meniul acestuia, de la categoria [Tools] - [VisualRoute Trace...]. Acest program este unul mult mai complex, are o sumedenie de funcții și meniuri care pot "spăria" un utilizator începător. Dar este bine să știm și modul în care funcționează pentru a ne putea repara singuri problemele, sau cel puțin pentru a le identifica înainte de a suna la departamentul tehnic al furnizorilor de Internet.

Programul Visual Route ne va spune dacă problema este de partea sistemului nostru, a providerului de Internet, sau undeva pe parcursul rețelei străbătute de semnal. Programul este disponibil în mai multe variante specializate, pentru analiza unor rețele, a calculatoarelor sau serverelor aflate la distanță, sau a unor puncte din rețea.

Sub meniu avem bara în care trebuie să introducem adresa a cărei rute vrem să o vizualizăm. După apăsarea săgeții [Begin trace report] din partea dreaptă a adresei, ruta va fi desenată treptat pe suprafața Pământului. Toate informațiile care ne interesează le vom afla în caseta [Route Table] aflată în partea inferioară a interfeței. Informațiile sunt împărțite aici pe 9 coloane, de aici putând identifica sursa problemelor.

Prima coloană, denumită [Hop] ne arată prin câți pași au trecut informațiile pentru a ajunge la destinație. Coloana a doua ne va arăta câte date sunt pierdute pe parcurs, de exemplu dacă avem un procentaj de 10% de date pierdute, înseamnă că dintre cele trimise, 10% nu s-au mai întors (o cauză este suprasolicitarea serverului respectiv). A treia



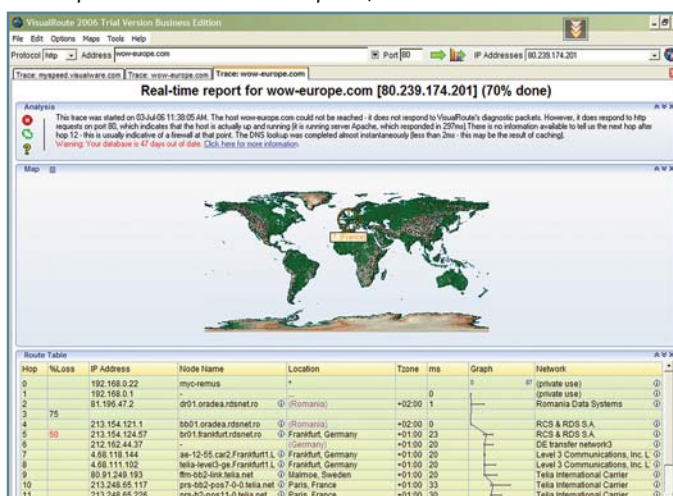
Interfața programului MySpeed PC - explicația dată tipului de conexiune

coloană ne arată adresa IP a pasului respectiv, a patra numele, a cincea locația iar a șasea timpul local. Coloana a 7-a ne arată timpul de răspuns, a 8-a graficul bazat pe timpul de răspuns iar ultima coloană rețeaua din care face parte adresa respectivă. Astfel, pentru a accesa situl www.wow-europe.com, observ ruta pe care o parcurge semnalul, trecând prin Germania, Suedia și ajungând în Franța. De exemplu, putem vedea în imaginea alăturată cum la pasul 5 avem o pierdere de 50%. La un clic asupra numelui nodului respectiv programul ne va afișa informații suplimentare pentru identificarea și repararea problemelor.

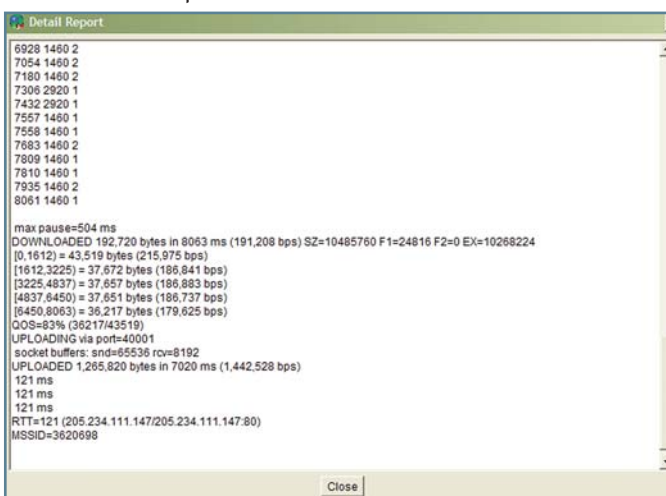
Aceste două programe sunt utile pentru diagnosticarea conexiunii la Internet. Probleme pot

apărea din foarte multe cazuri, printre care lipsa driverelor corespunzătoare, stricarea plăcilor de rețea, apariția virusilor, a spyware-ului sau a troienilor. Ele ne vor arăta în principal de partea cui se află problema. În numărul următor îți voi prezenta câteva programe cu ajutorul cărora vei putea controla mai ușor modul în care este împărțită viteza de transfer a datelor între programele instalate pe același sistem. Dar până atunci vă doresc cât mai puține probleme și o viteză cât mai mare la navigare!

Remus Zoica
remus@myc.ro



Interfața programului Visual Route - toți pașii parcurși de semnal



Raportul generat din care s-a tras concluzia



Ciprian Tripon
ciprian@myc.ro

Oare câți dintre noi nu s-a întâlnit cu următoarele probleme:

- partenerul de viață dorește să se odihnească iar tu ai privi o emisiune la televizor cu sonor mai puternic (și atunci auzi - "dă și tu televizorul ăla mai încet!"); bineînțeles că trebuie să reduci așa fel volumul încât tu nu mai auzi nimic.

- locuiești cu părinții și ai vrea să asculți muzica ta preferată de pe calculator sau playerul CD din altă cameră (de exemplu când mănânci în bucătărie) și iar auzi - "fiule, dă și tu muzica aia mai încet că ne scoți din casă!"

Exemplele sunt nenumărate și așa putea să le înșir pe zeci de pagini. Bun, bun, dar atunci ce facem? Răspunsul este destul de simplu: achiziționăm o pereche de căști bazate pe frecvențe radio sau infraroșu.

Primul lucru pe care trebuie să îl faci înainte să cumperi o pereche de căști de acest gen este să te decizi ce model dorești: radio sau infraroșu? Nici una din tehnologii nu este perfectă. Undele radio sunt de multe ori afectate de interferențe iar ledul infraroșu este dependent de contactul în linie dreaptă dintre stația de transmisie și căști. Așadar, de multe ori conexiunea dintre cele două va



Sennheiser

Mobilitate deplină

Model	RS120
Tip	Supra-Aural Open Back RF Wireless Dynamic Stereo Headphones
Limitele frecvențelor	22 Hz - 19,5 kHz
Limitele frecvențelor de transmisie	863 - 865 MHz 926 - 928 MHz
Sensibilitate	106dB SPL
Conectori	Da
Dimensiuni	Nu sunt specificate de producător
Greutate	230 g
Acumulatori incluși	Da

depinde de poziționarea cât mai adecvată a stației de transmisie. Dar, până la urmă ne putem da seama că o conexiune prin radio este mai avantajoasă, doar prin simplul fapt că sunetul - chiar dacă va avea mici pierderi din cauza interferențelor - va continua să fie redat.

Multe din modelele de căști wireless de calitate oferite de piață au un preț pe care mulți nu au cum să îl plătească. Din fericire, există Sennheiser RS

120, compromis între calitate și preț care nu îți va ruina bugetul sau pușculița. Mai adaugi la acest lucru și designul foarte bun al căștilor și vei obține o soluție mai mult decât rentabilă la problemele enumerate la început.

Performanța

Sennheiser susține că aceste căști au o rază de



RS120 de mișcare

100 de metri. Eu am aflat altfel.

La trecerea dintr-o cameră în alta se aude un bâzâit ușor (timp de jumătate de secundă) după care sunetul își revine la normal și totul funcționează perfect, fără căderi de calitate. Am ieșit din redacție (ieșirea se face prin mai multe camere) am coborât în stradă și am început să mă plimb pe trotuar pentru a vedea dacă apar alte interferențe. După bâzâitul creat din cauza ultimului perete, totul a fost stabil, semnal bun, calitate bună. Mi-am zis "super!" ...și am trecut la testul de distanță. După aproximativ 50 de metri am putut sesiza primele pierderi de semnal. La aproximativ 70 de metri de sursă, semnalul a cam dispărut. De menționat faptul că sediul redacției se află în zona centrală a orașului, zonă unde interferențele sunt multe. Mai mult ca sigur că dacă poziționăm sursa mai aproape de geam, semnalul nu dispărea mult timp. Dacă locuiești la casă, nu vei avea nicio problemă să ascuți muzica preferată în curte, sub o

umbrelă, ascuns de soare și cu un "ice tea" în mână. În caz că locuiești la bloc, poți să poziționezi sursa în geamul apartamentului dacă vrei să te relaxezi pe o băncuță din fața scării.

Calitatea audio

Un mic zgomot de fond se poate sesiza când căștile nu redau nimic, sau redau o piesă în care există pauze. Totuși, acest zgomot e departe de a fi enervant. În rest, sunetul este foarte clar și curat. Mici distorsiuni apar când setăm volumul la maxim, dar nu trebuie să uităm că aceste căști rulează cu baterii a căror durată de viață trebuie să țină mai mult de o melodie. Despre timpul de funcționare fără încărcare am să vorbesc puțin mai încolo.

Reglajul volumului se face de pe casca din dreapta, de la un potențiometrul tip rotiță. Sub acesta se află potențiometrul de reglaj al frecvenței. Pe casca din stânga se află butonul OFF.

Pe stație avem un buton de la care vom putea alege între trei canale de frecvență, urmând ca de la căști să reglăm cu atenție calitatea semnalului.

Altele

Stația are rol și de doc de încărcare. Acesta dispune de o furcă (în genul celor întâlnite la telefoanele din perioada interbelică) pe care se așează





căștile pentru încărcare. Timpul de funcționare (fără încărcare) dat de producător este de 22 de ore. Pot să spun că nu am reușit să le descarc atât timp cât au fost în redacție pentru testare. Căștile au în pachet acumulatorii necesari care se introduc în casca din partea stângă. În pachet vom mai găsi un inversor de tip jack și un manual de instalare. Cablurile de conectare cu PC-ul sunt suficient de lungi; la fel ca și cele de conectare a transformatorului. Stabilitatea și aderența sunt asigurate de bureții ce acoperă carcasa în zona difuzoarelor, și

de pe cordeluța acestora. Pentru mulți, stabilitatea și felul poziționării unei perechi de căști contează foarte mult. Sennheiser RS120 nu strâng capul de parcă ai asculta muzică la o menghină, sunt ușoare și confortabile. De altfel, nici urechile nu îți transpiră sub bureții care lasă aerul să circule.

Impresia generală...pe care mi-au lăsat-o aceste căști a fost "excelent". Parcă ceva îmi spunea "du-te și cumpără-le" (noroc că nu strigă nimeni la mine "dă televizorul/muzica mai încet", altfel de mult le aveam în dotare).

Sennheiser RS120

Plusuri:

Semnal bun
Stabil
Sunet foarte bun
Acumulatori cu timp de funcționare mare

Minusuri:

Mici distorsiuni la volum maxim

Contact: www.danabyte.ro

Preț: 359,62 RON (cu TVA)

MyC recomandă

94%

MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum

MAIİK

TU

EȘTI CEL ALES!

ACUM
ÎN CHIOȘCURI
DIN TOATĂ ȚARA!



Ca și Listen Media Player, Exaile este un alt player audio pentru Linux care încearcă să imite interfața și capabilitățile Amarok. Este scris în wxGTK și are și el destul de multe dependențe. La fel ca Listen, Exaile adaugă automat copertile albumelor, dar această versiune 0.2b2 pe care am testat-o este plină de bug-uri. De exemplu, am inserat în playlist câteva melodii în format MP3,

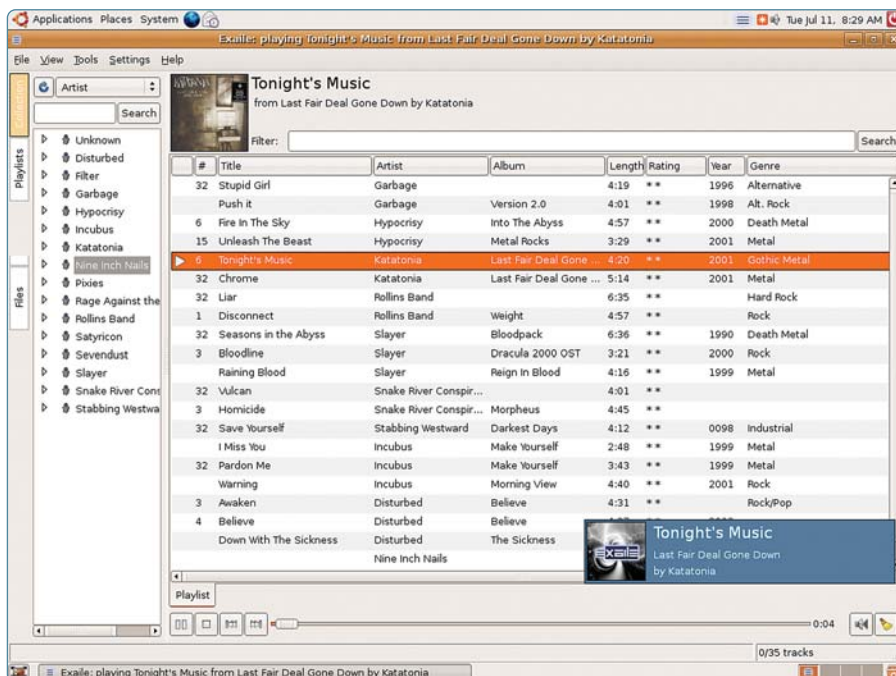
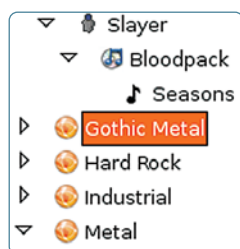
dar când am efectuat dublu-clic pe o piesă de la Garbage a început să cânte în difuzoare o melodie de la Guano Apes. Am încercat din nou - am dat play la o

piesă și a fost redată alta.

Exaile are și el suport pentru iPod (prin intermediul librăriei python-gpod), pentru playlist-uri și un suport drag-and-drop limitat.

Interfața grafică este extrem de simplă și se simt puternic influențele din Amarok. În lateral avem patru tab-uri: Collection, Playlists, Radio și iPod. Programul poate fi copiat de la www.exaile.org sau scos direct din SVN folosind `svn checkout svn://jbother.org/usr/local/svn/exaile`.

Ca să adaugi în playlist un album trebuie să faci clic-dreapta pe acesta și să apeși pe Append To Playlist. Degeaba încerci cu drag-and-drop, nu va funcționa. Putem edita tag-ul ID3 și atribui un punctaj de până la opt stele melodiilor. Un plus pe care Exaile îl are față de Amarok este faptul că poate



Interfața Exaile



Răzvan T.
Coloja
razvan@myc.ro

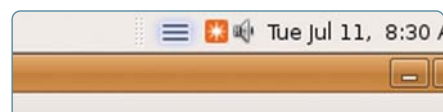
Dintre playerele audio din Linux, Amarok este probabil cel mai cunoscut. Dacă acum câțiva ani toată lumea folosea XMMS, acum lumea ascultă muzică cu "playere inteligente" ce au o structură similară cu iTunes. O fi de vină isteria iPod, o fi de vină vremurile care se schimbă, dar cert este că tot mai multe aplicații audio din Linux încep să semene cu Amarok.

Așa se face că am început să caut un program bazat pe GTK care să ofere funcționalitatea Amarok (având în vedere că am trecut recent de la KDE la Gnome) și am dat peste Exaile.

afișa nu doar textele melodiilor, ci și tablatura piesei.

Playerul are și el OSD (On Screen Display) și minimizare în System Tray.

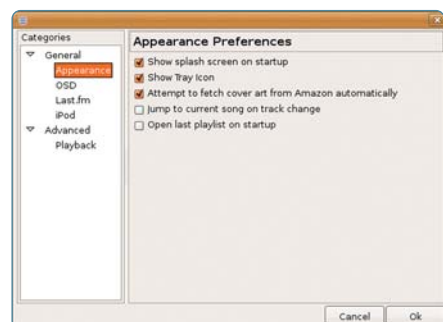
Exaile este bazat și el pe Gstreamer. Se mișcă rapid, dar este încă extrem de limitat. Putem organiza colecția de MP3-uri, putem copia melodii pe iPod și afișa copertile albumelor, dar în afară de asta, Exaile nu știe să facă mai nimic.



Minimizare în Tray



Actualizarea copertilor



Fereastra de preferință



Manhattan SoundSource 4000

Mulți utilizatori de calculatoare pornesc la cumpărături multimedia cu gândul că un sistem de sunet 5.1, 6.1 sau 7.1 poate să îți schimbe total atmosfera din jurul PC-ului. De multe ori se întâmplă așa, dar problema este că acea schimbare poate fi și în rău. Nu puțini sunt cei care au încercat trecerea de la două boxe, 2.1 sau 4.1 la un sistem mai avansat și au rămas cu gust amar din diferite motive. Fie că nu au știut să îl configureze corect sau nu au fost informați corect despre ceea ce cumpără. Mai există situații când utilizatorul, crezând că face un pas în față, achiziționează un sistem care va suna ca și o jucărie defectă, iar atunci apare frustrarea...

Câteva criterii sunt absolut vitale pentru un sistem 5.1 de exemplu:

- în primul și în primul rând, cablurile spre sateliți să fie suficient de lungi astfel încât să poți

să instalezi corect boxele în cameră. Acest lucru înseamnă că respectivele cabluri să fie de minim 5-6 metri spre sateliții din spate și 3-4 metri spre sateliții din față și cel central.

- subwooferul să fie neapărat din lemn ca să nu apară sunetele de tip "cutie de conserve".

- cablurile de tensiune să fie și ele suficient de lungi încât să nu avem probleme de genul trasului de cabluri de tensiune ca acestea să ajungă la priză.

- o telecomandă, fie ea și cu fir, ar fi un plus pentru sistem.

În cazul de față avem de-a face cu un sistem din șase piese, produs de către Manhattan. Sistemul dispune de cinci sateliți, un subwoofer și o consolă de reglaje ce se așează pe birou.

La desfacerea cutiei am găsit sistemul de sunet înconjurat de o mare de polistiren. Toate componentele acestuia vin fixate în "locașe" excavate în

RMS	80W
Rata S/N	45db
Răspunsul frecvenței	50Hz ~ 20KHz
Impedanță intrare	10 Ohmi
Woofer	5,25 inci
Impedanță	4 Ohmi
Putere maximă	30W
Altele	Protecție magnetică
Sateliți	2 inci (5 bucăți)
Impedanță	8 Ohmi
Putere maximă	10W fiecare
Altele	Protecție magnetică
Dimensiuni subwoofer	320 x 180 x 243
Dimensiuni sateliți	120 x 90 x 208

polistirenul de protecție, dându-ți senzația de lucru bine aranjat. Fiecare componentă este înfășurată la rândul ei în pungi de nylon pentru a nu se umple de praf. Cablurile de conectare erau împachetate într-



Polistiren de protecție la transport



Consolă comandă



Sateliți



Cabluri de conectare



Subwooferul cu cablurile conectate



Consola cu cablurile conectate

o cutie de carton la fel ca și suportii pentru sateliți.

Am desfăcut fiecare pungă și am început să așez sistemul pe birou. Conectarea cablurilor de la woofer la consolă a decurs fără nici o problemă, dar aceasta a apărut atunci când am vrut să conectez cablurile de la consolă la placa de sunet. Pe lângă faptul că acestea nu aveau codul standard de culori pentru conectoare jack audio, nici nu erau notate (front, rear și center). Astfel am început un proces laborios de căutare sistematică a conectorilor potriviți pentru ieșirile potrivite. Înarmat cu răbdare, repetam testul pentru "front" până am găsit sateliții potriviți. Am repetat acest proces și pentru centru + bass și partea din spate. Într-un final, am reușit să le conectez, bineînțeles după ce am încercat pe două plăci de sunet (un SB Audigy 7.1 și placa on-board 6.1 AC 97). Am rămas până la urmă la SB Audigy și am purces spre a testa sistemul. Dar aici m-am lovit de încă o problemă: dorind să aranjez sateliții am observat că sunt oprit brusc de ceva. Lungimea cablurilor! Acestea erau cam la jumătate din lungimea minimă necesară la care se montează corect sateliții unui sistem 5.1. Nu este singurul sistem de sunet la care am întâlnit problema aceasta și de aceea mă întreb ce-o fi în capul producătorului când face așa ceva. Pentru bani puțini în plus (20-30 RON maxim) ar fi putut dota sistemul cu

cabluri suficient de lungi să îți ajungă sateliții din spate în altă cameră. Pentru sateliții din față sunt suficienți trei metri de cablu, atât cât să îi poți așeza cât de cât corect față de satelitul din centru. La fel ca și cablurile de interconectare a subwooferului cu consola și cu placa de sunet, acestea puteau fi mai lungi.

Am să spun două cuvinte și despre consolă care este gândită "binișor". Reglajele pe care le putem găsi aici sunt volum, centru, subwoofer, butonul de pornire și un buton de conectare/deconectare de la două la 6 boxe. Când dorim ca sistemul să funcționeze doar cu două boxe, vom conecta un cablu special de la consolă la placa de sunet. Trebuie știut că acest cablu se conectează în locul unuia dintre cele trei care sunt deja conectate pentru 5.1.

Trecând peste aceste impedimente cu cablurile, conectarea și aranjarea acestora, am ajuns la test. Cu o mică dezamăgire în gând, am început testele crezând că sunetul va fi la fel ca și imaginea de ansamblu lăsată de conectare: adică de proastă calitate. Dar spre plăcuta mea surprindere, nu a fost așa. Am rulat o melodie cu mult bas și nu am auzit nici o distorsiune la volum maxim (la un reglaj decent al joaselor difuzoarelor).

Am pornit apoi un mixaj de vreo oră ca să

observ comportamentul transformatorului încorporat în woofer. Acesta nu a dat nici cel mai mic semn de supraîncălzire, temperatura din subwoofer fiind normală. De altfel, și în jocuri, acesta s-a comportat destul de bine, redând fin toate sunetele de tip 5.1.

Per ansamblu, imaginea acestui sistem de sunet a fost salvată chiar de funcționarea bună a lui. Păcat de problemele de lungime a cablurilor, care, pe lângă că erau scurte, erau și multe, lăsându-ți senzația de fir pescăresc înnodat. Oricum, până la urmă, important este ca un sistem de sunet 5.1 să își facă datoria și să sune cum trebuie.

Ciprian Tripon

ciprian@myc.ro

Manhattan SoundSource 4000

Plusuri:
Sunet bun
Consolă de comandă
Nu se încălzește
Minusuri:
Cabluri scurte
Conectare anevoioasă
Preț: 345,9 RON (cu TVA)

MyC recomandă

64%

MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum



Subwoofer partea frontală



Subwoofer partea din spate

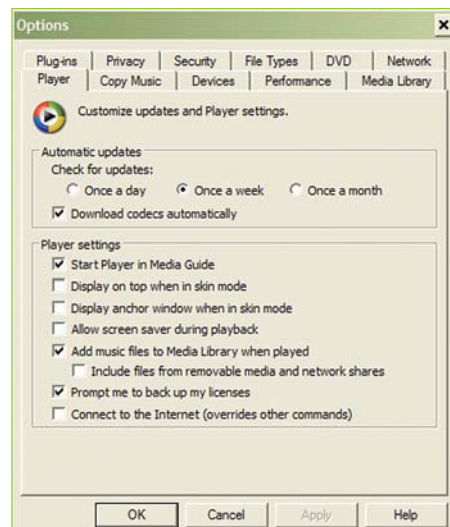


Tips and Tricks

Capturează screenshot-uri din Media Player

Toți cei care au încercat să-și captureze imagini din filmele preferate știu că salvarea lor pe disc este o adevărată problemă. Fie că încercăm cu ajutorul tastei [Print Screen], fie cu alte metode rudimentare, conținutul imaginilor salvate va fi negru. Chiar dacă am încercat cu mai multe programe de redare a secvențelor video, rezultatul era același. O imagine neagră. Cum putem rezolva această problemă?

Una dintre cele mai bune metode este folosirea



unui program special de editare video precum Adobe Premiere pentru extragerea cadrului interesant. Programul poate analiza fiecare cadru din secvența video și poate efectua o serie de modificări asupra lor, inclusiv extragerea. Dar majoritatea programelor de acest fel costă bani și pentru o operație atât de simplă nu are rost să le instalăm. Trebuie să existe o metodă mai ușoară!

Există și programe concepute doar pentru acest scop: să extragă imagini din secvențele video, dar ele nu sunt gratuite și este bine să știm că problema o putem rezolva fără a da un ban. Dar, există o metodă care nu implică folosirea unor cunoștințe avansate de editare video, realizabilă cu uneltele pe care le avem deja instalate în sistem. Da, chiar programul Media Player, din care la început majoritatea utilizatorilor încearcă să salveze screenshot-urile, ne poate oferi rezultatul într-o formă acceptabilă. Trebuie doar să modifici câteva caracteristici, în felul următor:

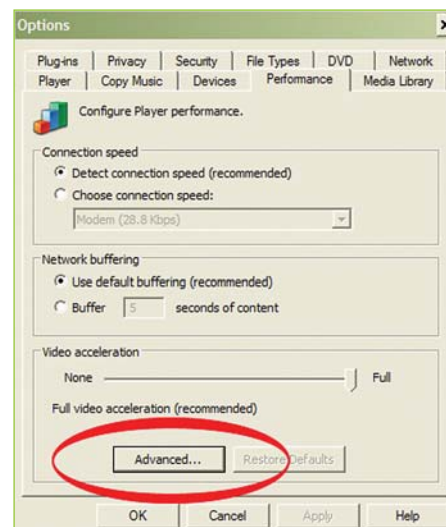
1) Rulează programul Windows Media Player și din meniul [Tools] alege [Options].

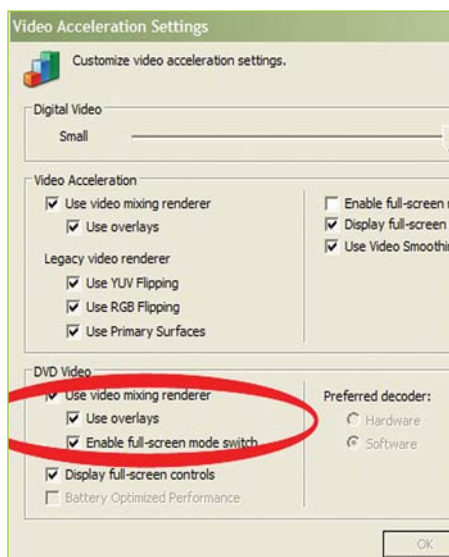
2) Selectează tab-ul [Performance] și apasă butonul [Advanced] situat în partea inferioară a fereștii;

3) La secțiunea [Dvd Video] din partea de jos -

stânga bifează caseta [Use Overlays].

De acum vei putea captura imaginile din orice film care este rulat cu Windows Media Player, folosind tasta [Print Screen], și programul [Paint] pentru a salva conținutul. Trebuie să parcurgi pașii următori: oprești filmul la cadrul dorit, apeși tasta [Print Screen], rulezi programul Paint din [Start] - [Programs] - [Accessories] - [Paint], apeși combinația de taste [Ctrl+V] și salvezi conținutul. Dacă dorești, îl poți modifica (decupa doar zonele de interes) într-un

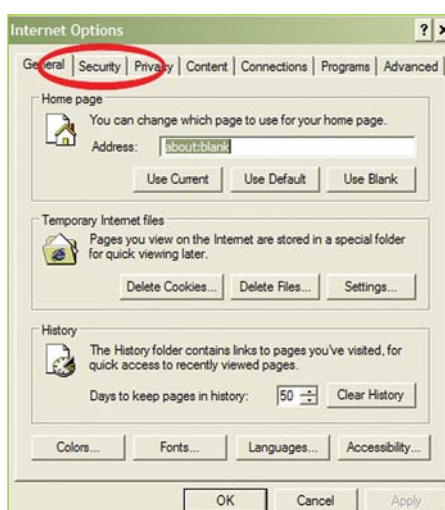
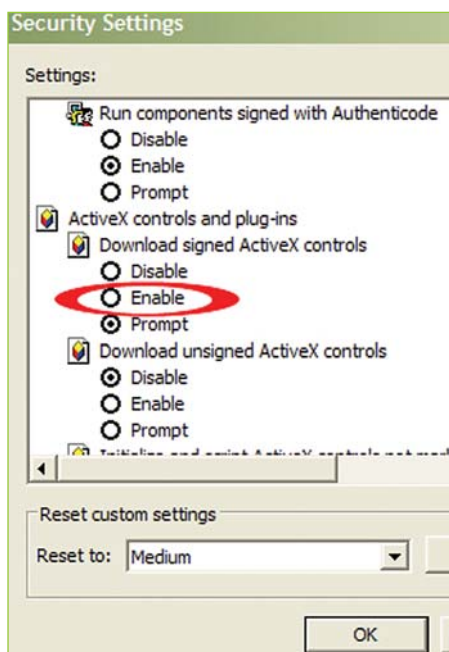




program de editare a imaginilor precum Adobe Photoshop (chiar folosind unul din tutorialele prezentate în revistă). Deschide imaginea în programul Photoshop din meniul [File] - [Open], alege unealta a III-a pe verticală din bara de unelte, denumită [Crop Tool] și marchează doar zona de interes, adică conținutul ferestrei aplicației Windows Media Player. Astfel vei înlătura interfața programului dacă nu ai făcut screenshot-ul în modul "Full Screen".

Cum trebuie setat programul Windows Media Player pentru a descărca automat codec-urile de care are nevoie?

De multe ori ne putem lovi de problema imposibilității de redare a unei secvențe video. Cea mai des întâlnită eroare este cauzată de lipsa așa-numitelor CODEC-uri. În ultimii ani ele s-au dezvoltat și răspân-



dit atât de mult, încât, foarte mulți utilizatori nu știu ce CODEC-uri ar trebui să folosească la compresarea secvențelor video, sau pentru redarea lor. CODEC este prescurtarea de la codare-decodare (compresor-decompresor sau compresie decompresie) și reprezintă un program capabil să codifice și să decodifice fluxul de date (în cazul nostru audio-video). CODEC-urile vor coda semnalul pentru stocare/transmisie și îl vor decoda pentru redare și editare. Din partea I a articolului "Totul despre CODEC-uri", din numărul acesta al revistei poți afla cum funcționează ele, cum le poți identifica și care sunt avantajele la folosirea lor. În continuare îți voi arăta modul în care trebuie configurat programul Windows Media Player pentru a-și descărca automat CODEC-urile de care are nevoie.

Datorită unor setări de securitate, setate implicit, programul nu va putea descărca automat de pe Internet CODEC-urile necesare.

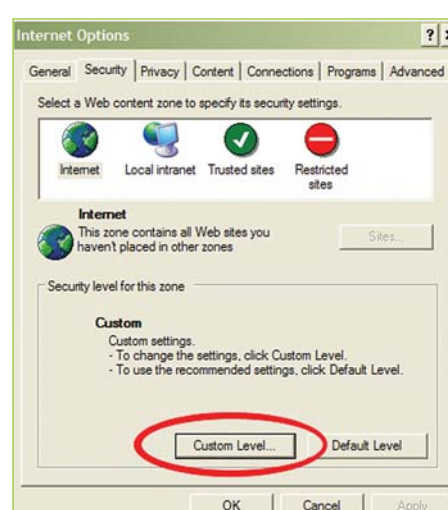
Din acest motiv este nevoie de modificarea lor în felul următor:

1) Lansează în execuție browser-ul Internet Explorer și din meniul [Tools] lansează comanda [Internet Options] (poți lansa acest panou de configurare și din meniul [Start] - [Control Panel] - [Internet Options]).

2) Din fereastra deschisă alege tab-ul [Security]

3) În partea de jos a acestui tab efectuează un clic pe butonul [Custom Level].

4) Acum derulează până la secțiunea "Download using ActiveX controls". Bifează caseta [Enable]. Este bine să nu încarci alte pagini în browser-ul Web cât timp opțiunea este activată și va trebui să o modifice înapoi după descărcarea CODEC-urilor necesare.



5) Acum lansează filmul care nu putea fi rulat pentru descărcarea CODEC-ului.

Repetă pașii de la 1 la 4 și modifică la loc caseta "Download using ActiveX controls" pe modul "Prompt" pentru a fi avertizat pe viitor.

Printre CODEC-urile care pot fi descărcate se numără:

- Microsoft MPEG-4 Video Codec v1
- Microsoft MPEG-4 Video Codec v2
- Microsoft MPEG-4 Video Codec v3
- Microsoft ISO MPEG4 v1.0
- Microsoft ISO MPEG4 v1.1
- Microsoft Windows Media Video v7
- Microsoft Windows Media Video v8
- Microsoft Windows Media Video 9 (DMO)
- Microsoft Windows Media Video 9 (VCM)
- Windows Media Video 9 Advanced Profile
- Microsoft Windows Media Audio 9 Professional
- Microsoft Windows Media Audio 9 Lossless
- Microsoft Windows Media Voice 9
- Microsoft Windows Media Voice 9 (DSHOW)
- Microsoft Windows Media Video Image 9
- Microsoft Windows Media Screen 9

Alte codec-uri, pe care programul nu le recunoaște pot fi identificate și descărcate individual cu programul GSpot (www.headbands.com/gspot/gspot252dl.html). Acestea fiind spuse îți doresc cât mai puține piedici întâmpinate la folosirea CODEC-urilor și secvențe video la o calitate superioară!

Remus Zoica
remys@myc.ro



gratuit - gratuit - gratuit - gratuit - gratuit - gratuit - gratuit - gratuit - gratuit - gratuit - gratuit - gratuit

La începutul anului viitor, Uniunea Europeană ne așteaptă cu brațele deschise. Sau cel puțin așa se zvonește. Însă, directivele sunt clare: Uniunea Europeană cere României acțiune în ceea ce privește reducerea pirateriei și stoparea introducerii în țară a bunurilor contrafăcute! Iar pretențiile nu sunt deloc mici: nivelul pirateriei trebuie adus la un nivel comparabil cu al țărilor membre! Ușor de zis, mai greu de făcut. Iar impedimentele sunt destule și bine înrădăcinate.

Cei care piratează pot să invoce o multitudine de motive, dând vina pe lipsa banilor și a condițiilor economice precare din țara noastră, și pretind că Poliția ar trebui să se ocupe de "adevăratele" probleme și "adevărații" infractori. Ba, recent, chiar și Bill Gates a recunoscut că a vizionat filme piratate. "Acuzatorii" în schimb nu fac altceva decât să apere legea. Sau, cel puțin, asta încearcă.

Dacă privim obiectiv situația, "nimeni nu este mai presus de lege". Dar poate că prea ne-am obișnuit cu binele, iar acum când trebuie să renunțăm la el sau să plătim, ni se pare strigător la cer și ne considerăm nedreptățiți. Ca să refor-

mulez, aș putea spune că dezvoltarea extraordinară a Internetului a fost și punctul nevralgic, punând la dispoziția utilizatorilor tehnologie care a încurajat pirateria într-o asemenea măsură, încât majoritatea utilizatorilor nici nu sunt conștienți de ceea ce fac.

În cotidianul "Curentul" am citit despre înființarea grupului care se va ocupa de probleme legate de proprietate intelectuală. Grupul va fi format din reprezentanți ai Ministerului Justiției, Parchetului General, Gărzii Financiare, Poliției și Autorității pentru Protecția Consumatorilor.

Dan Bucur, șeful Direcției de combatere a criminalității economico-financiare a declarat: "Nu micile încălcări ale legii sunt ținta acțiunilor pe care le desfășurăm, din contră, avem o viziune globală asupra fenomenului, ne interesează producătorii, importatorii, transportatorii, depozitarii, rețelele de comercializare. Nu micul dealer de la colțul străzii este ținta principală. Sigur că vânzarea în plin centrul Capitalei sau al unui mare oraș de produse contrafăcute este o notă proastă pentru cei care aplică legea, dar, vă rog, uitați-vă în jur și să vedeți că s-a diminuat foarte mult".

La sfârșitul anului trecut, BSA (Business Software Alliance) a realizat un studiu în care se arată care ar fi beneficiile reducerii pirateriei în țara noastră. Astfel, studiul, disponibil la adresa www.bsa.org/idcstudy/pdfs/Romania.pdf, arată că în cazul în care rata pirateriei ar scădea cu 10 procente (de la 74% la 64%) s-ar crea mii de locuri de muncă iar sectorul IT ar ajunge până în 2009 la 1,6 miliarde USD (de la 800 de milioane USD la data realizării studiului).

Magda Popescu, avocat BSA, a comentat: "În mod clar, sectorul IT - și, în special, industria de software - reprezintă o puternică sursă de beneficii economice în România. Dar contribuția din acest moment reprezintă doar o parte din potențialele câștiguri economice care ar putea fi obținute în și dincolo de industria software. Trebuie făcute mai multe eforturi pentru protejarea valorii proprietății intelectuale, în ceea ce privește educația, legislația și aplicarea acesteia, dacă România vrea să realizeze beneficiile potențiale pe care le poate aduce industria IT". (comunicat de presă BSA - IDC)

Sunt prezentate cifre și date concrete care,

Într-adevăr, pot să ne "ungă" privirea și mândria națională. În același comunicat, IDC a arătat că sectorul local de IT din România includea la începutul anului 2006 peste 11.000 de persoane angajate, și contribuia cu 124 de milioane USD la veniturile provenite din taxe. Studiul arată că o reducere cu 10 procente a ratei pirateriei în România între 2006 și 2009 poate duce la următoarele rezultate:

- peste 3000 locuri de muncă în IT, bine plătite;
- contribuții suplimentare de 670 milioane la PIB;

- contribuții suplimentare de 76 milioane USD la veniturile provenite din taxe, pentru a sprijini serviciile guvernamentale.

Dar este oare acest lucru suficient? Mă îndoiesc că studenții și liceenii vor dispune în următorii ani de capitalul necesar pentru achiziționarea în special a software-ului educativ. Au început să apară oferte speciale și facilități pentru obținerea programelor, dar foarte timide.

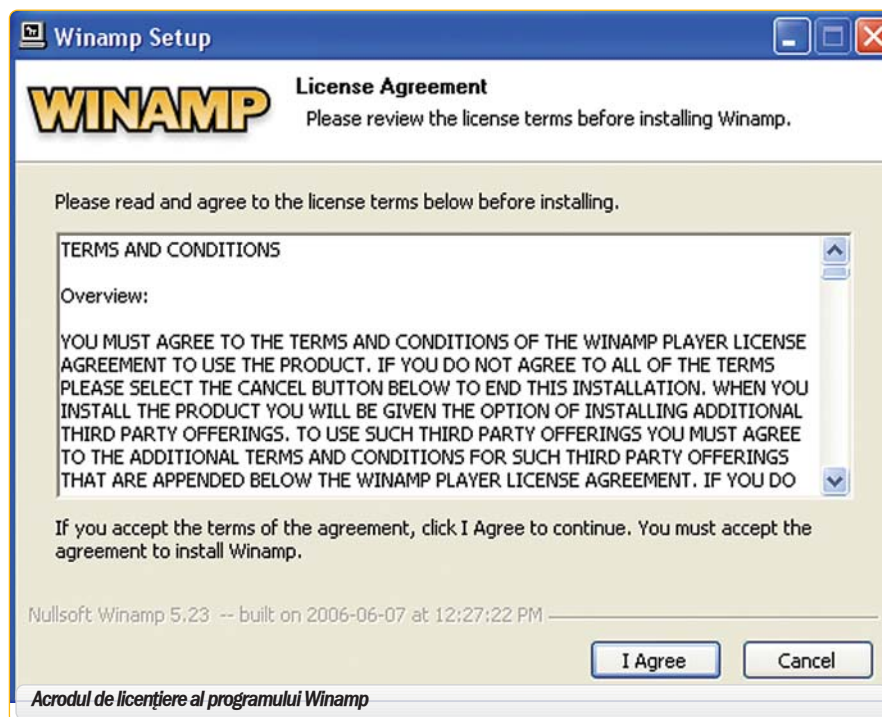
Problema va fi dezbătută în continuare, și probabil vor fi utilizatori care vor plăti pentru acțiunile lor. Hoțul neprins este negustor cinstit, însă cu siguranță nu aceasta este atitudinea potrivită sau soluția problemei. Se pot scrie romane vizavi de acest conflict, și probabil ne vom învăța în cerc și ne vom târî pe coate până vom ajunge la o concluzie. Există însă o soluție viabilă care, și la noi în țară, mai ales în urma raziilor din ultimul timp, câștigă din ce în ce mai mulți adepți: gratuitățile.

Ce trebuie să știm?

Cineva spunea că nimic în lume nu este gratis. Fiecare gratuitate are prețul ei ascuns. Ce preț trebuie să plătim în cazul gratuităților pentru calculatoare, rămâne să vedem în continuare.

Să presupunem că ești un fan înrăit al domeniului IT, însă nu dispui de bugetul necesar pentru a-ți achiziționa tot ceea ce îți dorești. De la început trebuie însă să cădem de acord asupra unui aspect. Ca în oricare alt sector al vieții pentru a avea tot ce-ți pofteste inima este nevoie de ... bani. Spre exemplu, dacă îți dorești un Bentley, însă nu ai bani suficienți pentru a achiziționa automobilul respectiv, cu siguranță nu vei fura un exemplar, ci te vei îndrepta către o soluție mai la-ndemână. La fel și în cazul software-ului. Dacă nu-ți permiți un program scump de editare a imaginilor, nu înseamnă că trebuie să-l piratezi, ci să alegi o alternativă pe măsura bugetului sau chiar una gratuită. Trebuie să ne obișnuim cu ideea că programele piratate nu sunt un drept de-al nostru, ci sunt softuri pentru care trebuie să plătim, iar dacă nu putem plăti, să ne îndreptăm în direcții abordabile.

Iar una dintre cele mai bune căi pe care o putem



urma sunt softurile gratuite și cele open-source.

Cel mai neplăcut lucru pe care trebuie să-l facem și de care utilizatorii fug precum dracul de tămâie este răsfoirea acordului de licențiere (EULA - End User License Agreement).

Acordul de licențiere cu utilizatorul este acel text greoi și plictisitor care apare în majoritatea cazurilor după ce ai rulat kitul de instalare al unui program. De exemplu, acordul de licențiere pentru player-ul Winamp începe astfel:

"Termeni și condiții:

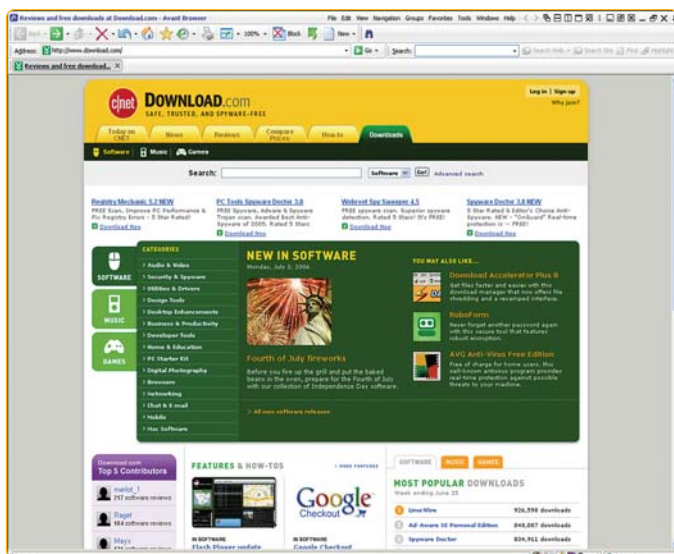
Privire de ansamblu:

Pentru a putea folosi player-ul Winamp, trebuie să fii de acord cu termenii și condițiile prezentate în acest acord de licențiere. Dacă nu ești de acord cu toți termenii te rugăm selectează butonul "Cancel" pentru a opri procesul de instalare. Când vei instala programul ți se va oferi opțiunea de instalare a ofertelor speciale unei terțe părți. Pentru a folosi aceste programe trebuie să fii de acord cu termenii și condițiile adiționale afișate sub acordul de licențiere pentru player-ul Winamp. Dacă nu ești de acord cu toți termenii pentru opțiunile suplimentare, te rugăm întoarce-te și debifează opțiunile respective. Dacă accepți prin efectuarea unui clic pe butonul corespunzător, înseamnă că ești de acord cu termenii de licențiere pentru player-ul Winamp și termenii de licențiere pentru ofertele terțelor părți pe care le-ai bifat când ai descărcat programul. [...]"

Deși aproape nimeni nu îl citește, metoda "Next - Next - Next" fiind preferată utilizatorilor (fie aceștia începători sau avansați), cuprinde termenii de utilizare ai programului și acordul între dezvoltatorul/proprietarul softului și cel care urmează să-l folosească.

Această îndeletnicire devine mai dificilă dacă utilizatorul nu cunoaște limba engleză (caz în care ar trebui să apeleze la un prieten sau vecin prietut). Pare hazliu totuși să te gândești să chemi pe cineva de fiecare dată să-ți traducă o chestie peste care treceai până acum fără să eziți. În acordul de licențiere însă sunt multe "prețuri ascunse", iar în momentul în care ești de acord cu acei termeni, intri sub incidența acestora și poți fi tras la răspundere pentru nerespectarea lor. Evident, dacă nici nu citești acordul, nu vei ști pentru ce ești luat la întrebări. Așa că, în momentul în care efectuezi clic pe butonul "I Agree" (sunt de acord), nu mai există cale de întoarcere sau scuze pentru folosirea necorespunzătoare a programului (de exemplu, în acord se precizează dacă ai voie să folosești un soft fără restricții, dacă poți să-l redistribui sau să-l modifice, etc.).

Și încă un lucru legat de acest acord. Mulți utilizatori se plâng că după instalarea anumitor programe gratuite, calculatorul a început să funcționeze mai greu, sau au început să apară din senin tot felul de reclame. Și asta deoarece unele programe (în special cele gratuite) sunt livrate cu aplicații spyware sau adware, multe dintre acestea detectate de către software-ul antivirus drept "troieni". Este un alt neajuns al necitirii acordului



www.download.com

de licențiere, deoarece în majoritatea cazurilor dezvoltatorul notează în EULA acest lucru, mai mult sau mai puțin mascat.

Gratuități

Pare de necrezut chiar și în zilele de astăzi, dar dacă scrii pe Google cuvântul "free" (gratuit) vor rezulta în doar 6 sutimi de secundă 8.490.000.000 de pagini! La o astfel de cantitate de gratuități ai putea renunța la slujbă și să trăiești doar din ceea ce ți se oferă gratis pe Internet... Oare stau lucrurile chiar așa? Bineînțeles că nu! Totuși, dacă ești în domeniul IT, dispui de un calculator și de o conexiune la Internet prin cablu/ADSL, ai mari șanse să compensezi deficitul bugetar, fără să fii nevoit să încalci legea drepturilor de autor.

Să vedem acum pe rând ce categorii de gratuități găsim pe Internet și care sunt cele mai bune resurse de unde putem să descărcăm.

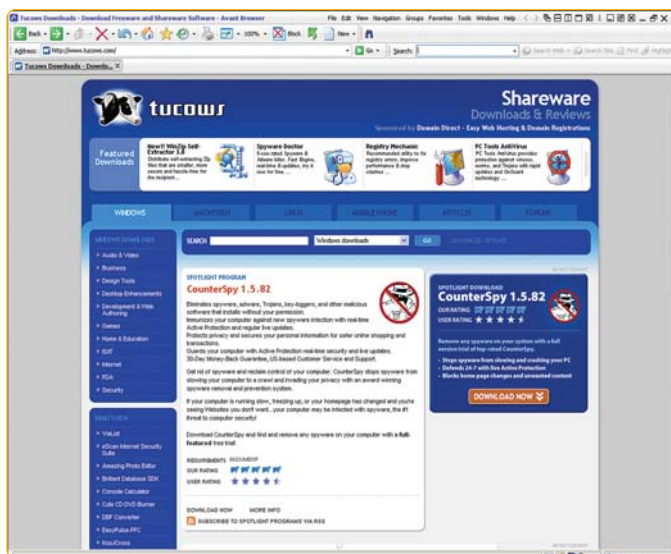
Software

De la un sistem de operare complex, la un program de alungat țăntării, software-ul gratuit și open-source devine din ce în ce mai popular datorită opțiunilor și facilităților pe care le oferă, asemănătoare celor oferite de programele comerciale. Diferența dintre un program "freeware" și unul "open-source" constă în faptul că în cel de-al doilea caz ai acces la codul sursă al programului, utilizatorii putând să modifice și să redistribuie codul sursă. Din această cauză, în jurul programelor gratuite nu se formează o comunitate de "developeeri", îmbunătățirea programelor realizându-se prin actualizări aflate la îndemâna dezvoltatorului (și nu la îndemâna comunității, cum este cazul pro-

gramelor open-source). La fel de valabilă este însă și regula: programele open-source sunt gratuite, dar nu toate programele gratuite sunt open-source. Open source-ul are la rândul său dezavantaje, însă nu aceasta este tema articolului de față.

Download.com - www.download.com - este unul dintre siturile mele favorite. El aparține grupului CNET Networks, care deține, printre altele, și brand-urile BNET, CNET, CNET Channel, ZDNET, mp3.com, Webshots etc.

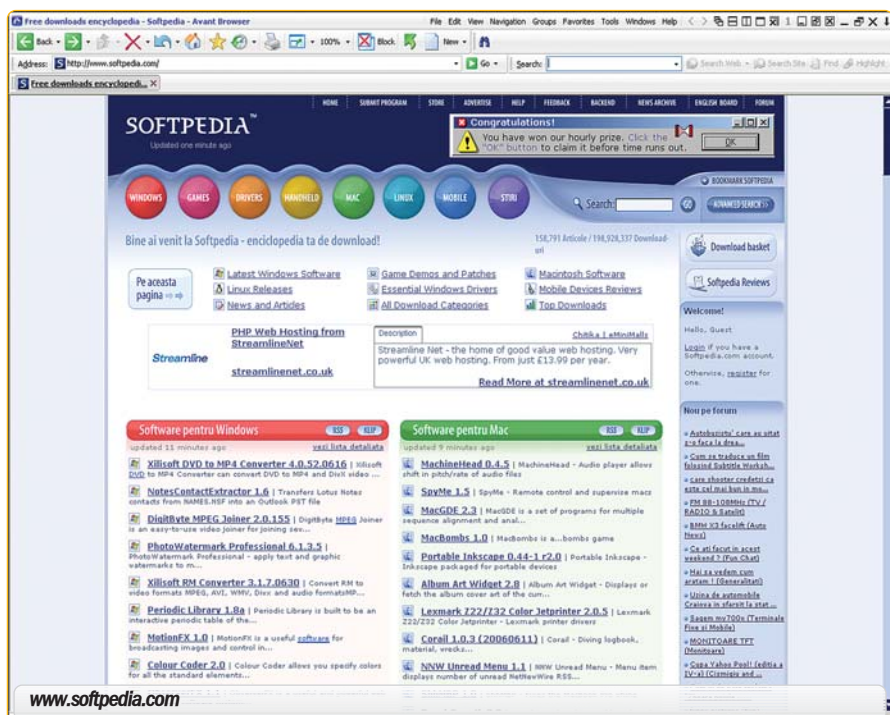
Aici vei găsi ultimele programe gratuite lansate pe care le poți descărca și folosi pentru uzul personal. În caseta verde din centrul paginii sunt



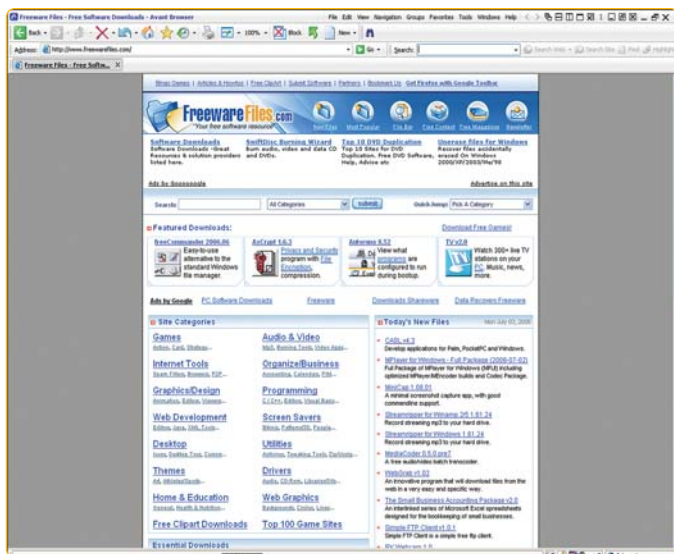
www.tuccows.com

împărțite programele categorii, iar un clic pe link-ul "All new software releases" te va duce către pagina de unde poți să descarci ultimele programe apărute. În partea superioară a paginii se găsește filtrul pentru rafinarea căutării. Poți alege sistemul de operare, tipul de licență, dimensiunea programului sau categoria acestuia. Dacă dorești să fie afișate doar programele gratuite, vei alege la tipul de licență opțiunea "free".

Structura este bine realizată, există 5 coloane care reprezintă denumirea programului (și o scurtă descriere a acestuia), rating-ul stabilit de utilizatori, data adăugării programului, numărul de descărcări, și opțiunea de descărcare rapidă. Dacă



www.softpedia.com



www.freewarefiles.com



www.mp3.com

trece cu masulul deasupra numelui programului va apare o caseta care contine mai multe informatii despre acesta, insa daca doresti informatii detaliate, va trebui sa efectuezi un clic pe linkul respectiv. Ajungi astfel la pagina dedicata exclusiv programului, unde afli tot ceea ce trebuie sa stii despre el: rating-ul, data la care a fost adaugat programul, tipul licenței, limitări, sistemul de operare, descrierea detaliată oferită de către dezvoltator și, acolo unde este cazul, descrierea redactorilor CNET sau a utilizatorilor.

Situl funcționează foarte bine, nu am întâmpinat probleme legate de descărcarea software-ului, iar

informații legate de ultimele programe apărute poți să obții și prin RSS.

Dacă dorești să te implici și mai mult, poți să devii membru al sitului (nu este nevoie să plătești pentru aceasta vreo taxă), și vei avea astfel câteva beneficii suplimentare: ești la curent cu ultimele programe gratuite apărute, poți să-ți împărtășești părerea despre un program, să discuți cu ceilalți membri despre software-ul descărcat, etc.

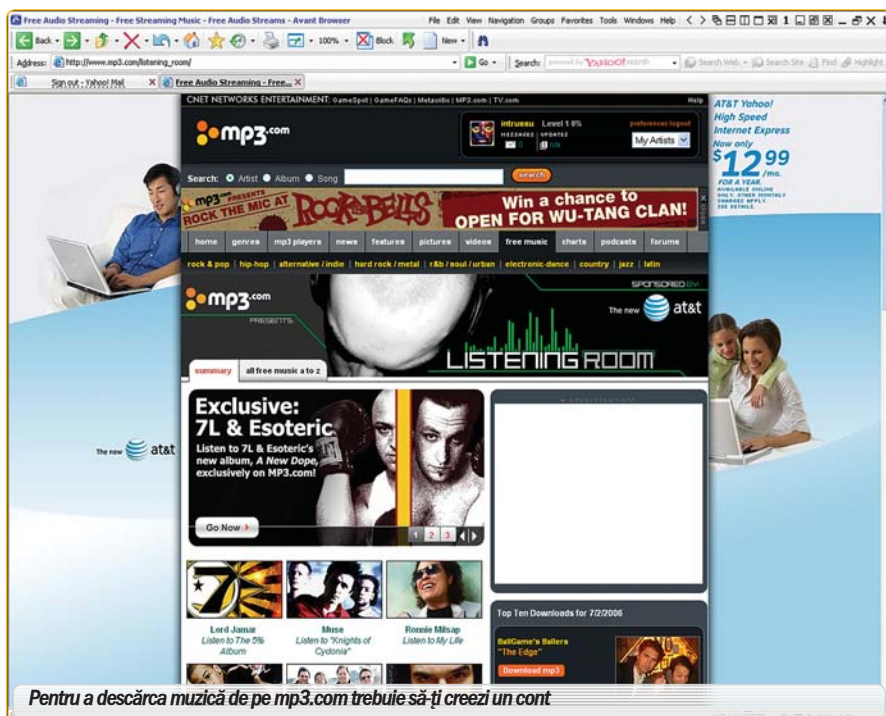
De altfel, te încurajez să-ți creezi un cont, fiindcă din experiența altora poți să înveți fără să fii nevoit să dai cu capul de tocul ușii de fiecare dată. Acesta este încă un mare neajuns al programelor

gratuite: funcționalitatea. Este de altfel exagerat să pretinzi de la un program gratuit aceeași funcționalitate pe care o are un program comercial. De aceea e indicat în majoritatea cazurilor să citești și opiniile altora despre un program înainte de a-l instala. Iar Download.com îți oferă această posibilitate.

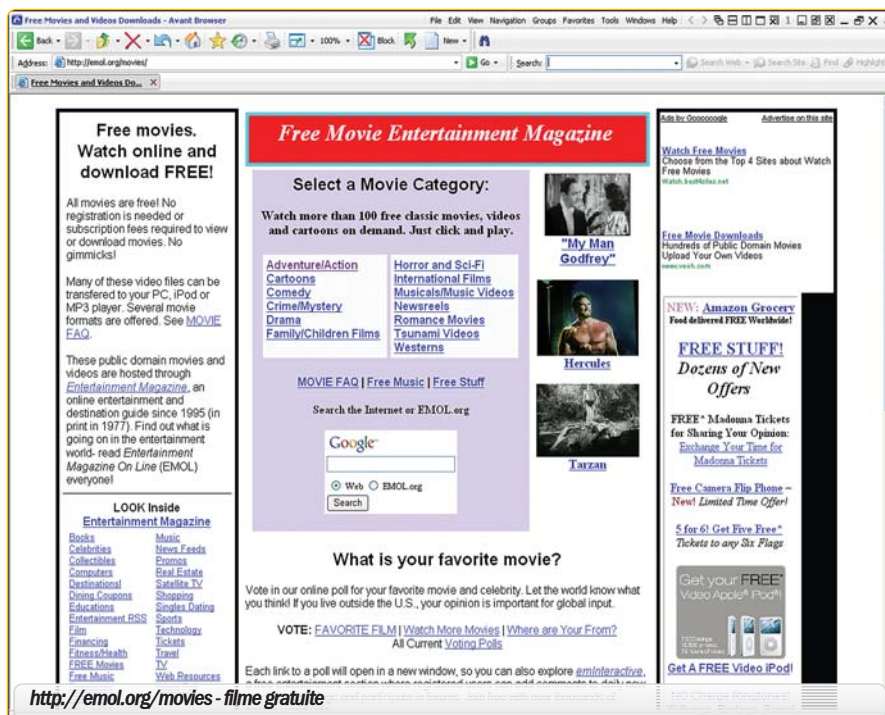
Tucows.com - www.tucows.com - a fost unul dintre primele situri care a oferit utilizatorilor software categorisit în "freeware" și "shareware". Nu este la fel de complex precum situl menționat anterior, însă poți găsi și aici programe folositoare. Acestea sunt împărțite în categorii, și poți de asemenea să te orientezi după rating-urile furnizate de către redactori sau utilizatori. Lipsesc opțiunile de căutare avansată (poți doar să alegi să cauți după numele sau dimensiunea programului). Utile mi se par pe acest sit articolele despre programe, pe care le găsești la secțiunea "Articles". Pe forum poți să afli mai multe informații despre modul de utilizare a programelor sau despre problemele care pot să apară pe parcurs.

Softpedia.com - www.softpedia.com este un sit românesc de mare succes unde poți să găsești și să descarci programe gratuite. Și în acest caz, programele sunt împărțite după mai multe criterii (sistem de operare, tipul de licență) și au rating-urile proprii. Dacă dorești să fie afișate doar programele gratuite, vei efectua un clic pe butonul FW (freeware only) de la opțiunea "Display mode". Sunt furnizate informații despre sistemul de operare, tipul de licență, dimensiunea programului sau categoria acestuia.

Mi-a plăcut în mod deosebit faptul că Softpedia



Pentru a descărca muzică de pe mp3.com trebuie să-ți creezi un cont



garantează pentru programe cu certificarea "100% curat", ceea ce înseamnă că softul respectiv nu conține viruși, troieni, adware sau spyware. În afară de faptul că este cam aglomerat, Softpedia.com rămâne o resursă bună și de încredere dacă dorești să descarci programe gratuite.

Freewarefiles.com - www.freewarefiles.com - un alt sit "puternic" ce îți pune la dispoziție o mulțime de programe gratuite împărțite în categorii: audio/video, Internet, grafică, programare etc. Chiar dacă detaliile sunt suficiente și te vei putea orienta după rating-urile pe care le primește un program, lipsește și în acest caz căutarea/sortarea flexibilă și intuitivă cum este cea de pe Download.com. În plus, și acest sit este aglomerat cu reclame și "oferte speciale", astfel că unui utilizator începător îi va fi greu să se descurce la navigarea prin sit. Dar, după cum vei vedea mai târziu, acesta este unul dintre prețurile pe care suntem nevoiți să le achităm.

Lucruri de care trebuie să ții cont dacă te hotărăști (sau ești nevoit) să apelezi la software gratuit:

- acordul de licențiere (de aici poți să afli dacă și care sunt restricțiile de utilizare ale unui program);
- comparație între opțiunile și facilitățile pe care le oferă un program gratuit față de corespondentul comercial (poți să vezi astfel dacă "diferența" își merită banii);
- părerea specialiștilor sau a altor utilizatori despre un anumit program (majoritatea siturilor

care oferă programe gratuite au și un sistem de evaluare a acestora);

- prețul ascuns (unele programe sunt îmbinate cu adware și spyware care-ți pot transforma PC-ul într-un adevărat balamuc);
- suport și actualizări (în situația în care apar probleme, este bine să ai la cine apela; de asemenea, un program des actualizat nu înseamnă neapărat și unul plin de bug-uri).



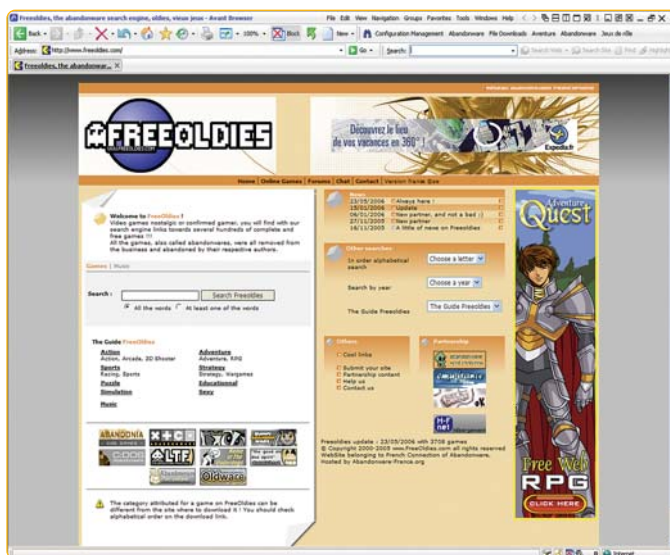
Bineînțeles însă că PC-ul nu reprezintă doar "software și programare". El este un adevărat instrument multimedia modern cu capabilități greu de egalat de alte dispozitive. Din această cauză, în calculatorul personal se vor găsi tot timpul ultimele jocuri, muzică, filme sau videoclipuri. Dar câte dintre acestea staționează acolo în mod legal? Organizațiile care se ocupă cu protejarea drepturilor de autor fac eforturi disperate de a stopa sau măcar limita piratarea muzicii și filmelor. Iar metodele "brutale" au rămas aproape fără ecou, dar cu siguranță fără nici un rezultat. Soluțiile, cel puțin parțiale, au fost oferite de companiile inteligente, gen Apple sau Blizzard: milioane de utilizatori plătesc și "îngrașă" veniturile acestor companii nu fiindcă sunt nevoiți, ci fiindcă au găsit "prețul corect". Putem spune atunci că utilizatorul plătește doar pentru calitate sau are în vedere doar raportul calitate/preț? Nu neapărat, dar acesta este un aspect la care unii ar trebui să mediteze...

Muzică, filme, jocuri...

Din ciclul "Știați că?": - pe un hard disc de 500 GB încap 150.000 de melodii sau 695 de filme? Și că pentru a asculta această muzică ai nevoie de 416 zile? Sau că pentru a viziona toate filmele ai nevoie de 45 de zile (asta presupunând că nu faci nimic altceva...)? Cifre impresionante într-adevăr! Dar mai interesant este faptul că, la vitezele de transfer (de pe o partiție pe alta, sau de pe un hard disc pe altul), nu ai nevoie decât de puțin peste 5 ore pentru a copia această cantitate de informație! Și,



www.abandonia.com



www.freeoldies.com

Într-o lume a vitezei, procesul de copiere în neștire a devenit un hobby, mai interesant decât vizionarea unui film sau ascultatul muzicii. Iar aici este vorba despre educație și mentalitate...

Dacă vrei să te distrezi dar și să fii în legalitate, Internetul îți pune la dispoziție și în acest caz alternative gratuite.

Mp3.com - www.mp3.com - ca și download.com, și acest sit este proprietatea grupului CNET Networks. Vei găsi aici muzică împărțită pe genuri și vei avea posibilitatea de a asculta "live" piese muzicale sau de a descărca o "mostră".

Radiourile online pot fi o alegere dacă te-ai săturat de muzica ce rulează pe posturile locale. Dar, dacă dispui de o conexiune "solidă" la Internet, siturile care îți oferă posibilitatea de a asculta muzică live sau de a urmări videoclipuri (cum este mp3.com) sunt opțiunea potrivită, deoarece te poți întoarce oricând să ascuți piesa sau videoclipul favorit.

Emol.org - <http://emol.org/movies/> - dacă ești un fan al filmelor clasice, acest sit îți oferă posibilitatea să vizionezi și să descarci sute de filme sau desene animate clasice.

Google Video - <http://video.google.com/> - o resursă importantă de fișiere video, multe dintre ele gratuite. Filmele/filmulețele pot fi vizionate online sau pot fi descărcate și vizionate cu playerul Google video, disponibil la adresa <http://video.google.com/playerdownload.html>. Filmele au rating-uri, link-urile către ele pot fi ușor trimise prietenilor, iar serviciul îți oferă posibilitatea de a încărca și partaja propriile creații.

La categoria jocuri, lucrurile stau și mai bine.

Dacă o piesă muzicală veche nu o poți descărca gratuit, siturile de abandonware oferă jocuri mai vechi, jocuri legendare, care pot fi descărcate acum gratuit sau în schimbul unor sume simbolice, însă majoritatea jocuri care ne-au ținut în fața calculatoarelor săptămâni și luni de-a rândul. Iată în continuare câteva astfel de situri:

Abandonia - www.abandonia.com - un sit care merită vizitat, abandonia.com este disponibil în 9 limbi (engleză, franceză, germană, spaniolă, poloneză, slovacă, croată, norvegiană și islandeză). Oferă jocuri și este disponibil totodată un forum, un motor de căutare, liste de email, și o secțiune specială (conținut exclusiv - muzică, filme și add-on-uri), accesibilă doar membrilor activi ai forumului care contribuie la crearea sitului. Pentru a deveni VIP va trebui să contactezi administratorii prin intermediul forumului sau al formularului.

Cdos - www.cdos.org; **Freeoldies** - www.freeoldies.com.

Gratuitățile însă nu se rezumă la atât. Pe Internet mai poți să găsești cursuri sau tutoriale gratuite (www.academiaonline.ro, www.free-ed.net), template-uri, imagini, scripturi sau applet-uri, cărți sau reviste în format electronic și multe altele. Legat de toate acestea însă trebuie să ții cont de un aspect: chiar dacă sunt gratuite, este posibil ca autorul să aibă o mică cerință - fie să-i fie menționat numele, fie un logo, fie pretenția ca produsul respectiv să-l folosești doar în scop personal.

Prețuri ascunse

Spuneam că nimic nu e gratis, sau aproape gratis. Chiar dacă nu va trebui să scoți bani din

buzunar, există anumite prețuri și compromisuri pe care trebuie să le faci dacă vrei să trăiești din gratuități.

De exemplu, multe programe gratuite conțin adware sau spyware și, chiar dacă sunt conștienți de acest lucru, mulți utilizatori acceptă riscul și folosesc programele, chiar dacă asta înseamnă un calculator mai lent și mai "împopoțonat".

În alte cazuri trebuie să înghiți, vrei nu vrei, reclame țipătoare și "oferte speciale" care, nu de puține ori, te ghidează către situri dubioase și astfel te trezești într-un cerc publicitar vicios din care nu mai poți să ieși decât dacă renunți la folosirea programelor gratuite.

Există situații în care pentru a putea descărca un freeware te lovești de o "birocrăție" care-ți scoate peri albi și te face să-ți piară chef de programe gratuite.

De asemenea, chiar dacă unele programe gratuite pot să concureze aproape de la egal la egal cu alternativele comerciale, în majoritatea cazurilor vei sfârși prin a dezinstala programul respectiv datorită problemelor apărute sau lipsei opțiunilor și funcționalității. Însă vorba aceea, "și sărac, și cu pretenții" nu se prea poate...

Multe de spus...

O sintagmă care se repetă adesea când vine vorba despre Internet. Valabilă și în cazul gratuităților. Acestea nu sunt însă drepturi, ci privilegii. Sunt totuși alternative gratuite, și de aceea nu putem emite prea multe pretenții. Ce putem face este să citim despre ele, să le descărcăm, instalăm, testăm și, dacă nu ne convine, să căutăm altele sau să ne... reprofilăm.

REPORTAJ

Internet / mesagerie instantanee

...continuare de la pagina 15



Situl de unde poți descărca ultima versiune de Yahoo Messenger

Yahoo 8 Beta

Ca popularitate, Yahoo Messenger este al doilea serviciu de MI după AIM. Versiunea 8 Beta se downloadează și se instalează la fel de rapid ca și predecesoarea, și nimic senzațional nu se întâmplă în acest timp, ceva care să-ți sugereze că ar fi vorba de o revoluție în domeniu. Unul dintre minusurile de care Yahoo ține cu dinții este install-ul implicit, burdușit cu tot felul de toolbar-uri și opțiuni care de care mai nefolositoare și deranjante. Dacă dorești să nu-ți instalezi aceste "minunății" va trebui să alegi instalarea personalizată, situație în care kit-ul măsoară aproximativ 9MB.

Interfața este relativ similară cu ceea ce am avut până acum, cu unele mici îmbunătățiri. S-au păstrat meniurile drop-down și au fost adăugate tab-uri pentru alte servicii de-ale companiei (Yahoo 360°, mesaje vocale). Există de asemenea două casete de căutare, una pentru contacte și alta pentru căutarea pe Internet.

În ciuda faptului că interfața este personalizabilă, de la meniul [Messenger] - [Show/Hide] putând să îndepărtezi/adaugi opțiunile de care ai



În orice versiune Beta nu lipsesc erorile

nevoie, mi se pare extrem de deranjantă reclama de la subsol pe care nu o poți înlătura.

Skin-urile nu au fost modificate, cu toate că deja începusem să mă plictisesc de cele 3 existente. Așa că la capitolul "înfrumusețare", nimic nou momentan.

Utilă mi se pare opțiunea de căutare pe Internet prin selectarea unui cuvânt dintre cele din caseta de conversație. În cazul în care participanții la conversație au interese comune, aceștia pot să vadă aceleași rezultate simultan.

Emoticonurile și audibles-urile au rămas neschimbate (asta dacă trec peste intrările care se realizează cu anumite ocazii speciale - cum au fost de exemplu audibles-urile inserate cu ocazia Campionatului Mondial de Fotbal). Personal, mi-ar fi plăcut ca setul de emoticonuri să fie diversificat, acțiune care ar facilita și îmbunătăți procesul de comunicare.

O manevră interesantă pe care au făcut-o cei de la Yahoo a fost punerea codului la dispoziția dezvoltatorilor pentru ca ei să poată dezvolta plugin-uri pentru program. Plugin-urile disponibile le găsești efectuând un clic pe butonul "Plug-ins", iar la adresa <http://us.gallery.yahoo.com/messenger> vei găsi o listă actualizată a ultimelor plugin-uri cre-



Plugin-urile din noul Yahoo Messenger

ate.

La capitolul telefonie VoIP, Yahoo stă bine, însă la partea de video mai are de "studiat" (comparativ cu WLM - Windows Live Messenger); iar dacă te gândești să suni pe fix sau mobil în alte țări tarifele sunt mai mult decât acceptabile.

Având în vedere că este încă o versiune Beta, pot să spun că nu am întâmpinat mari probleme cu programul, singurele apărute fiind legate de serverele companiei care sunt din ce în ce mai aglomerate (de aici și numeroasele avertismente "Server is busy. Try again later.").

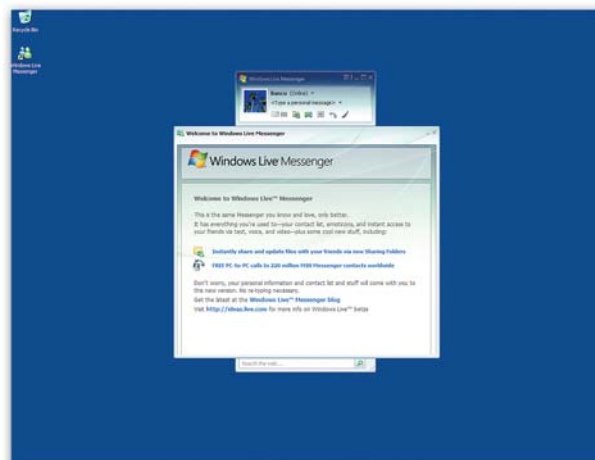
În concluzie, aș putea spune, după câteva săptămâni de test, că utilizatorul român obișnuit nu are motive temeinice de a face trecerea la această nouă versiune până la apariția celei finale.

Windows Live Messenger

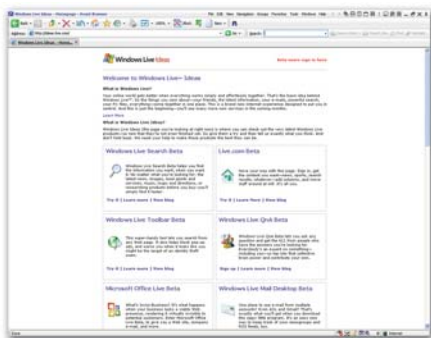
Totul a început cu Windows Live Ideas (<http://ideas.live.com>). Ideea de bază de la care a



Am fost atras de serviciul Rhapsody, și după ce m-am chinut puțin cu instalarea am aflat că acesta nu este disponibil și în România



Noul Messenger arată mai bine dar este însoțit de bannere și casete publicitare



Situl Live Ideas prezintă ultimele produse și servicii ale companiei Microsoft

pornit Microsoft a fost că "lumea online devine mai bună când lucrurile funcționează simplu împreună".

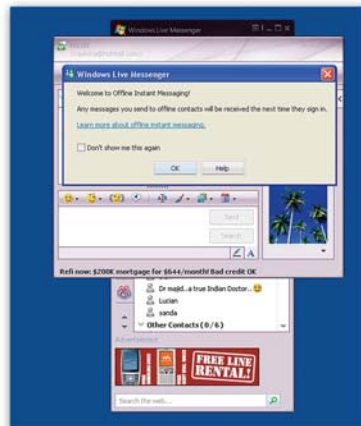
Windows Live Ideas este pagina unde poți să verifici ultimele produse Windows Live, majoritatea aflate încă în stadiu Beta. Microsoft încurajează utilizatorii să testeze aceste produse și servicii și să colaboreze pentru îmbunătățirea lor.

Și eu am avut ocazia să testez unele dintre produse și servicii (în edițiile anterioare ale revistei ai putut citi în detaliu despre Windows Live OneCare), și pot spune că părerea pe care mi-am format-o despre acestea este una bună (semn că Microsoft își îndreaptă atenția din ce în ce mai mult spre calitate și utilizator).

Primul lucru care să denote schimbarea a fost transformarea numelui din MSN Messenger în Windows Live Messenger.

Kit-ul de instalare măsoară aproximativ 14 MB și, la fel ca și în cazul Yahoo Messenger, trebuie să ai grijă cu add-on-urile care sunt setate implicit să se instaleze. Sincer, eram tentat de serviciul Rhapsody, și după ce m-am chinut puțin cu instalarea și setarea, am aflat că acesta nu este disponibil pentru România...

Interfața este similară cu cea de care dispune YM: două casete de căutare (una pentru contacte,



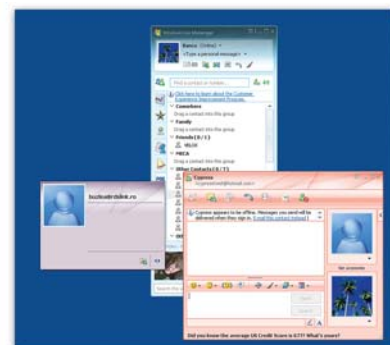
Ai acum posibilitatea de a trimite mesaje și contactelor care nu sunt online

alta pentru căutarea pe Internet), în stânga un meniu derulabil, în centru lista contactelor, și câteva butoane (facilități și opțiuni de personalizare). În partea de jos se află un banner publicitar, nu la fel de săcâitor precum cel al lui Yahoo Messenger, deoarece uneori mai este afișat topul MSN Video. Oricum nici acest banner nu poate fi îndepărtat, așa că va trebui să te obișnuiești cu el acolo.

Un lucru care mi-a plăcut față de YM au fost opțiunile multiple de personalizare. Astfel, ai posibilitatea să alegi ce culori dorești pentru interfață, mai mult, ferestrele de conversație pot fi colorate distinct.

Se adevărește din nou zicala "Mai bine mai târziu decât niciodată!", și asta deoarece dezvoltatorii au realizat în cele din urmă importanța mesajelor offline. Acum ai posibilitatea de a scrie mesaje prietenilor și dacă aceștia nu sunt online. Mă bucur că această problemă a fost rezolvată, fiind unul dintre minusurile care au ținut mulți utilizatori departe de program.

O altă opțiune care mi-a plăcut foarte mult a fost cea de partajare a fișierelor ("Sharing



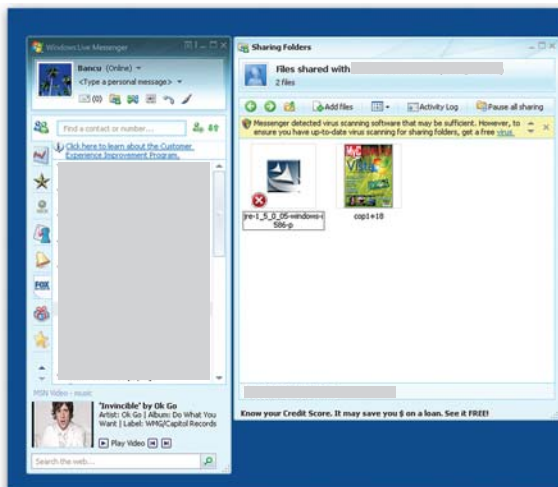
Windows Live Messenger poate fi personalizat după bunul plac

Folders"). Este asemănătoare cu cea de partajare a imaginilor din YM, dar aici ai posibilitatea de a partaja și alte tipuri de fișiere în afară de imagini. Pentru siguranță, Microsoft a inclus și un scanner gratuit pentru detectarea eventualelor amenințări care s-ar putea cuibări printre fișierele partajate. Dacă un fișier nu poate fi partajat va apărea un icon de avertizare.

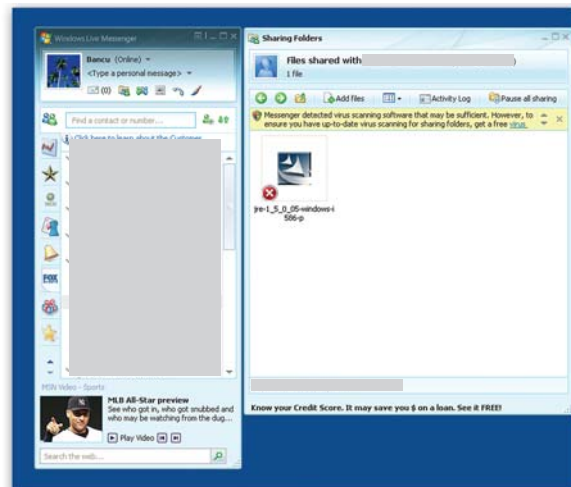
Binevenită este și facilitatea de stocare a până la 600 de contacte (inclusiv a celor din Windows Live Mail beta).

La partea de audio/video Windows Live Messenger stă mult mai bine decât concurența. Calitatea imaginilor și a transmisiei a fost excelentă chiar și la rezoluția de 640x480.

Windows Live Messenger a făcut progrese semnificative față de versiunea anterioară, comparativ cu ceea ce a realizat YM. Oricum cea mai așteptată facilitare rămâne posibilitatea de a corespunda cu utilizatorii care au un cont de Yahoo Messenger. Pentru mine cel puțin, acesta va fi momentul în care mă voi gândi serios dacă mai am vreun motiv de a folosi Yahoo Messenger.



Partajarea fișierelor, una dintre cele mai binevenite facilități



Dacă un fișier nu poate va apare un icon de atenționare





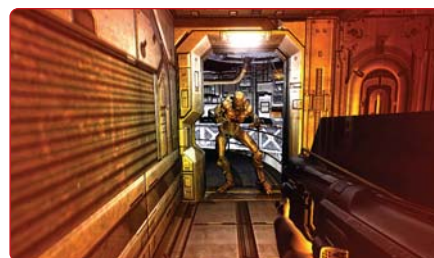
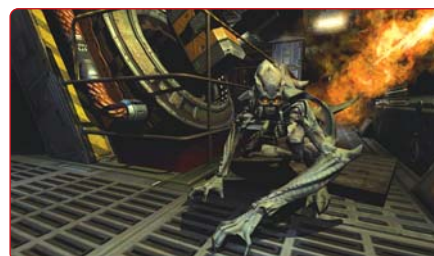
Doom 3 -Timedemo demo1

Setări

Rezoluție - 1280x1024
Full Screen - Yes
Video Quality - Ultra Quality
High Quality Special Effects - Yes
Enable Shadow - Yes
Enable Specular -Yes
Enable Bump Maps - Yes
Vertical Sync - No
Antialiasing - Off (16X)

Plăcile grafice produse de compania NVIDIA au fost (și sunt) imbatabile în acest joc, oferindu-ne o rată foarte bună de cadre/secundă, care se menține suficient de ridicată chiar și în cazul rezoluțiilor mărite sau în cazul activării efectului antialiasing(16X). Evident, campioana în acest joc este placa grafică GeForce 7900 GT atât în mod single, cât și în modul SLI, urmată de placa grafică ATI Radeon X1900 GT. Pe locul al treilea se clasează placa grafică GeForce 7600 GT, cu puțin în urma celui mai performant model ATI prezent în acest test.

Combi-nația SLI formată din cele două plăci grafice GeForce 6600 GT nu reușește să țină pasul cu rapidul 7600 GT, fiind cu aproximativ 3% mai lentă. Un meci destul de echilibrat are loc între plăcile grafice din taberele concurente, și anume este vorba despre modelele GeForce 6600 GT(NVIDIA) și ATI Radeon X800RX (se menține destul de bine având în vedere interfața AGP), aceasta din urmă fiind cu 6% mai "zglobie", rezultat ce se datorează memoriei pe 256 de biți. Undeva mai în urmă are loc o luptă corp la corp între plăcile grafice din același clan (ATI), mai exact între modelele Radeon X1600 PRO (Club3D) și Radeon X700 PRO (ABIT), ca de obicei, cea din urmă fiind cea dintâi. Ultima poziție este ocupată de un melc nervos - NVIDIA GeForce 7300 GS - care are sub cochilie o memorie pe doar 64 de biți. De reținut este faptul că plăcile grafice ATI prezente în acest test nu au permis aplicarea efectului antialiasing mai mare de 4X, comparativ cu setarea 16X(rezoluție 1024x768) la care au fost supuse plăcile grafice NVIDIA. Bineînțeles odată cu aplicarea acestei setări (16X), doar combinația a două plăci grafice 7900 GT în mod SLI a oferit o rată de cadre/secundă acceptabilă în rezoluția setată.



Half Life 2 și Sin Episodes

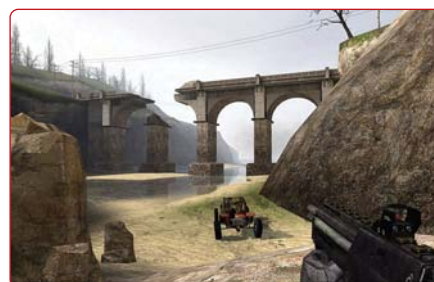
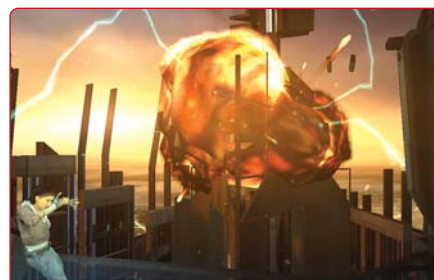
Setări

Rezoluție - 1280x1024
Display Mode - Full Screen
Aspect Ratio - 4:3
Model Detail - High
Shader Detail - High
Water Detail - Reflect All
Shadow Detail -High
Color Correction - Enabled
Antialiasing Mode - 4X
Filtering Mode - Anisotropic 4X
Wait for Vertical Sync - Disabled
High Dynamic Range - Full (if available)

În cazul jocurilor Half Life 2 și Sin Episodes am folosit aceleași setări video și aceeași rezoluție, cele două jocuri fiind bazate pe același motor grafic, motor ce solicită mai mult procesorul sistemului decât procesorul grafic. Pentru acest test am folosit

programul FRAPS (care calculează media cadrelor/s) în cadrul unei secvențe din joc. Am setat ambele jocuri cu detalii identice.

În acest test, situația se schimbă. Plăcile grafice produse de compania ATI sunt mai rapide, modelul ATI Radeon X1900 GT deținând cea mai bună performanță (în mod "single"), fiind depășită doar de combinația SLI a gemenelor GeForce 7900 GT. Desigur, în urma acestui Radeon feroce aleargă inepuizabilul GeForce 7900 GT, în timp ce în miezul competiției se dă o bătălie puternică între combinația SLI a plăcilor GeForce 6600 GT, placa grafică ATI Radeon X800 RX și placa grafică GeForce 7600 GT, care au o viteză similară (după cum se vede în tabel). La mică distanță placa grafică ATI Radeon X700 PRO arbitrează această luptă. Placa grafică ATI Radeon X1600 PRO depășește de data aceasta placa grafică GeForce 6600 GT. Călare pe cei 64 de biți apare la orizont modelul GeForce 7300 GS.



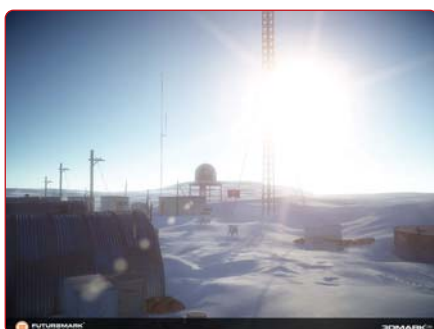
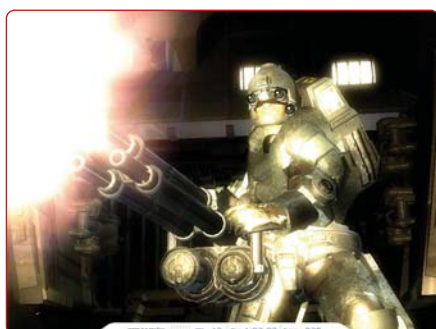
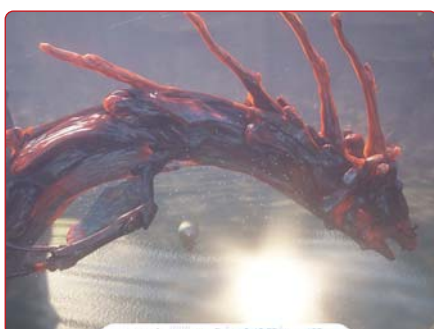
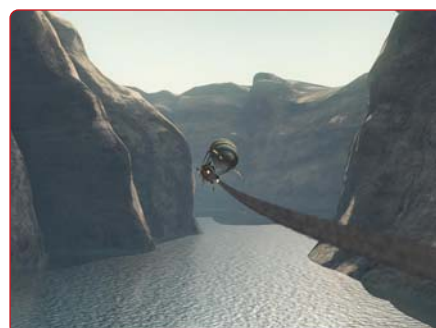
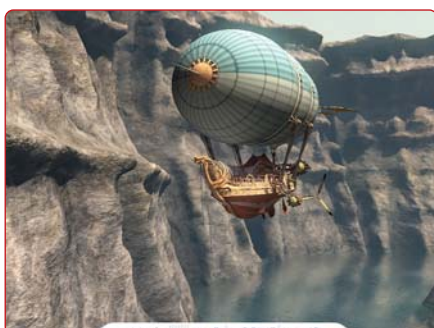


Testele 3Dmark

Suita de teste 3Dmark a devenit foarte populară la noi în țară și chiar în toate colțurile lumii. În cadrul acestor teste am folosit rezoluția, detaliile și setările implicite. În aceste teste combinațiile SLI aduc un spor de performanță de aproximativ 40%. Clasamentul pentru performanța plăcilor grafice este același pentru toate cele trei teste 3Dmark (03, 05 și 06). În fruntea clasamentului se situează implicit combinația SLI a celor două plăci

grafice GeForce 7900 GT. Performanța absolută este deținută tot de plăcile grafice NVIDIA, astfel placa grafică GeForce 7900 GT (single) domină din plin aceste teste cu o diferență semnificativă de performanță și ocupă locul al doilea. Pe tărâmul plăcilor grafice single, placa grafică ATI Radeon X1900 GT nu este de neglijat și depășește combinația SLI a plăcilor grafice GeForce 6600 GT clasându-se pe locul al treilea în acest turneu. În testul 3Dmark03 plăcile grafice ATI Radeon X700 PRO, X1600 PRO și GeForce 6600 GT sunt într-o competiție foarte

strânsă având performanțe asemănătoare, în schimb în celelalte două teste și anume 3Dmark05 și 3Dmark06, placa grafică ATI Radeon X1600 PRO avansează semnificativ, depășindu-le pe celelalte două cu aproximativ 20%, respectiv 30%. În testul 3Dmark06, placa grafică ATI Radeon X1600 PRO depășește cu 13% placa grafică ATI X800 RX (AGP). Cu pași mărunți înaintează placa grafică GeForce 7300 GS, care dezvoltă o performanță cu 50% mai redusă decât a unei plăci grafice GeForce 6600 GT.





GeForce 7600 GT Club 3D

Caracteristici

Procesor grafic - Nvidia GeForce 7900 GT
Frecvență procesor grafic - 450MHz
Conducte pixel- 24
Memorie- 256DDR3 pe 256 de biți
Frecvență memorie - 1,32GHz
Interfață - PCI Express
Ieșiri - TVOUT + 2xDVI

RECOMANDAT
DE REVISTA
MyCOMPUTER



REZULTATE TESTE

3DMark
3DMark03 - 16144 puncte
3DMark05 - 6766 puncte
3DMark06 - 3915 puncte

Doom3
Antialiasing - dezactivat
Rezoluție - 1024x768 - 87,7 cadre/s
-1280x1024 - 86,5 cadre/s
-1600x1200 - 80,2 cadre/s
Antialiasing - 16x
Rezoluție - 1024x768 - 31,4 cadre/s

Half Life 2 - Exit 17 (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 64,34 cadre/s

Sin Episodes - Demo Pursuit (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 59,26 cadre/s

GeFORCE 7600 GT Club 3D

MyC recomandă

Preț - 699 RON (TVA INCLUS)
Distribuitor - www.Darer.ro

82%

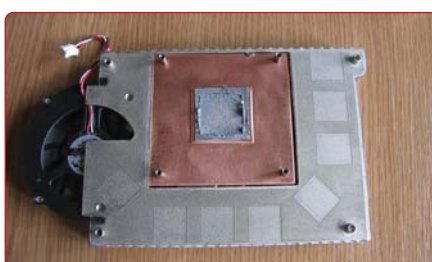
MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum



ATI Radeon X1900GT Club 3D

Caracteristici

Procesor grafic - ATI Radeon X1900 GT
Frecvență procesor grafic - 575MHz
Procesoare pixel- 36
Memorie- 256GDDR3 pe 256 de biți
Frecvență memorie - 1,2GHz
Interfață - PCI Express
Ieșiri - TVOUT + 2xDVI



REZULTATE TESTE

3DMark
3DMark03 - 14056 puncte
3DMark05 - 7204 puncte
3DMark06 - 3870 puncte

Doom3
Antialiasing - dezactivat
Rezoluție - 1024x768 - 84,5 cadre/s
-1280x1024 - 74,1 cadre/s
-1600x1200 - 60,5 cadre/s

Half Life 2 - Exit 17 (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 78,21 cadre/s

Sin Episodes - Demo Pursuit (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 67,7 cadre/s

ATI Radeon X1900GT Club 3D

MyC recomandă

Preț - 1174 RON (TVA INCLUS)
Distribuitor - www.Darer.ro

87%

MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum





ATI Radeon X1600 PRO Club 3D

Caracteristici

Procesor grafic - ATI Radeon X1600 PRO
Frecvență procesor grafic - 500MHz
Conducte pixel- 12
Memorie- 256GDDR2 pe 128 de biți
Frecvență memorie - 800MHz
Interfață - PCI Express
Ieșiri - TVOUT + 2xDVI



REZULTATE TESTE

3DMark
3DMark03 - 7134 puncte
3DMark05 - 4050 puncte
3DMark06 - 1782 puncte

Doom3
Antialiasing - dezactivat
Rezoluție - 1024x768 - 44,1 cadre/s
-1280x1024 - 30,9 cadre/s
-1600x1200 - 22,1 cadre/s

Half Life 2 - Exit 17 (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 25,54 cadre/s

Sin Episodes - Demo Pursuit (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 24,15 cadre/s

ATI Radeon X1600 PRO Club 3D

MyC recomandă

Preț - 407,19 RON (TVA INCLUS)
Distribuit - www.Darer.ro

64%

MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum



ATI Radeon X800 RX Club 3D

Caracteristici

Procesor grafic - ATI Radeon X800 RX(R420/R423/R430)
Frecvență procesor grafic - 475MHz
Conducte pixel- 16
Memorie- 256GDDR3 pe 256 de biți
Frecvență memorie - 900MHz
Interfață - AGP
Ieșiri - TVOUT + DVI



REZULTATE TESTE

3DMark
3DMark03 - 10134 puncte
3DMark05 - 4693 puncte
3DMark06 - 1512 puncte

Doom3
Antialiasing - dezactivat
Rezoluție - 1024x768 - 63,9 cadre/s
-1280x1024 - 47,7 cadre/s
-1600x1200 - 35,7 cadre/s

Half Life 2 - Exit 17 (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 55,14 cadre/s

Sin Episodes - Demo Pursuit (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 45,6 cadre/s

ATI Radeon X800 RX Club 3D

MyC recomandă

Preț - 616,19 RON (TVA INCLUS)
Distribuit - www.Darer.ro

74%

MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum



ATI Radeon RX700 PRO ABIT

Caracteristici

Procesor grafic - ATI Radeon X700 PRO
Frecvență procesor grafic - 425MHz
Conducte pixel- 8
Memorie- 256GDDR3 pe 128 de biți
Frecvență memorie - 432MHz
Interfață - PCI Express
Ieșiri - TVOUT + DVI



TEST hardware / plăci video

REZULTATE TESTE

3DMark
3DMark03 - 7426 puncte
3DMark05 - 3300 puncte
3DMark06 - 1016 puncte

Doom3
Antialiasing - dezactivat
Rezoluție - 1024x768 - 45,4 cadre/s
- 1280x1024 - 31,6 cadre/s
- 1600x1200 - 22,7 cadre/s

Half Life 2 - Exit 17 (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 41,28 cadre/s

Sin Episodes - Demo Pursuit (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 38,26 cadre/s

ATI Radeon RX700 PRO ABIT

MyC recomandă

Preț - 517,65 RON (TVA INCLUS)
Distribuitor - www.Danabyte.ro

64%

MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum



INNO 3D GeForce 7300 GS cu suport pentru tehnologia Turbo

Caracteristici

Procesor grafic - Nvidia GeForce 7300 GS
Frecvență procesor grafic - 550MHz
Conducte pixel- 4
Memorie- 128DDR2 pe 64 de biți
Frecvență memorie - 800MHz
Interfață - PCI Express
Ieșiri - TVOUT + DVI



REZULTATE TESTE

3DMark
3DMark03 - 4503 puncte
3DMark05 - 1951 puncte
3DMark06 - 775 puncte

Doom3
Antialiasing - dezactivat
Rezoluție - 1024x768 - 31,9 cadre/s
- 1280x1024 - 22,4 cadre/s
- 1600x1200 - 14,4 cadre/s
Antialiasing - 16x
Rezoluție - 1024x768 - 2,7 cadre/s

Half Life 2 - Exit 17 (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 14,26 cadre/s

Sin Episodes - Demo Pursuit (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 13,86 cadre/s

INNO 3D GeForce 7300 GS cu suport pentru tehnologia Turbo Cache

MyC recomandă

Preț - 221,34 RON (TVA INCLUS)
Distribuitor - www.Danabyte.ro

57%

MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum





GeForce 6600 GT MANLI

Caracteristici

Procesor grafic - Nvidia GeForce 6600 GT
Frecvență procesor grafic - 500MHz
Conducte pixel- 8
Memorie- 128DDR3 pe 128 de biți
Frecvență memorie - 900MHz
Interfață - PCI Express
Ieșiri - TVOUT + DVI



REZULTATE TESTE

3DMark
3DMark03 - 7885 puncte
3DMark05 - 3226 puncte
3DMark06 - 1405 puncte

Doom3
Antialiasing - dezactivat
Rezoluție - 1024x768 - 57,2 cadre/s
- 1280x1024 - 42,2 cadre/s
- 1600x1200 - 34,2 cadre/s
Antialiasing - 16x
Rezoluție - 1024x768 - 7,0 cadre/s

Half Life 2 - Exit 17 (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 25,88 cadre/s

Sin Episodes - Demo Pursuit (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 23,07 cadre/s

GeForce 6600 GT MANLI

MyC recomandă

Preț - 431,89 RON (TVA INCLUS)
Distribuitor - www.Danabyte.ro

62%

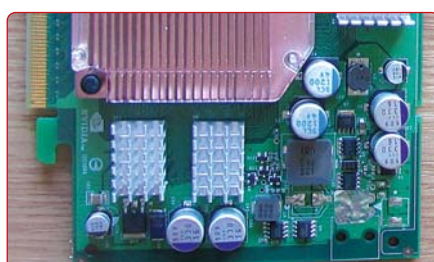
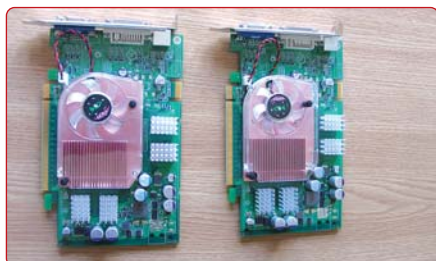
MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum



GeForce 6600 GT MANLI SLI

Caracteristici

Procesor grafic - ATI Radeon X800 RX(R420/R423/R430)
Frecvență procesor grafic - 475MHz
Conducte pixel- 16
Memorie- 256GDDR3 pe 256 de biți
Frecvență memorie - 900MHz
Interfață - AGP
Ieșiri - TVOUT + DVI



REZULTATE TESTE

3DMark
3DMark03 - 13207 puncte
3DMark05 - 5775 puncte
3DMark06 - 2461 puncte

Doom3
Antialiasing - dezactivat
Rezoluție - 1024x768 - 78,1 cadre/s
- 1280x1024 - 70,1 cadre/s
- 1600x1200 - 57,8 cadre/s
Antialiasing - 16x
Rezoluție - 1024x768 - 13,7 cadre/s

Half Life 2 - Exit 17 (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 58,74 cadre/s

Sin Episodes - Demo Pursuit (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 46,61 cadre/s

GeForce 6600 GT MANLI SLI

MyC recomandă

Preț - 863,78 RON (TVA INCLUS)
Distribuitor - www.Danabyte.ro

78%

MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum





GeFORCE 7900 GT Club 3D

Caracteristici

Procesor grafic - Nvidia GeForce 7900 GT
Frecvență procesor grafic - 450MHz
Conducte pixel- 24
Memorie- 256DDR3 pe 256 de biți
Frecvență memorie - 1,32GHz
Interfață - PCI Express
Ieșiri - TVOUT + 2xDVI



3DMark
3DMark03 - 16144 puncte
3DMark05 - 6766 puncte
3DMark06 - 3915 puncte

Doom3
Antialiasing - dezactivat
Rezoluție - 1024x768 - 87,7 cadre/s
- 1280x1024 - 86,5 cadre/s
- 1600x1200 - 80,2 cadre/s
Antialiasing - 16x
Rezoluție - 1024x768 - 31,4 cadre/s

Half Life 2 - Exit 17 (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 64,34 cadre/s

Sin Episodes - Demo Pursuit (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 59,26 cadre/s

GeFORCE 7900 GT Club 3D

MyC recomandă

Preț - 1099,05 RON (TVA INCLUS)
Distribuitor - www.Darer.ro

84%

MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum



2X GeForce 7900GT SLI Club 3D

Caracteristici

Procesor grafic - Nvidia GeForce 7900 GT
Frecvență procesor grafic - 450MHz
Conducte pixel- 24
Memorie- 256DDR3 pe 256 de biți
Frecvență memorie - 1,32GHz
Interfață - PCI Express
Ieșiri - TVOUT + 2xDVI



GeForce 7900 GT SLI Club 3D

MyC recomandă

Preț - 2198,1 RON (TVA INCLUS)
Distribuitor - www.Danabyte.ro

93%

MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum

REZULTATE TESTE

3DMark
3DMark03 - 25455 puncte
3DMark05 - 7580 puncte
3DMark06 - 4967 puncte

Doom3
Antialiasing - dezactivat
Rezoluție - 1024x768 - 85,9 cadre/s
- 1280x1024 - 86,2 cadre/s
- 1600x1200 - 86,1 cadre/s
Antialiasing - 16x
Rezoluție - 1024x768 - 54,3 cadre/s

Half Life 2 - Exit 17 (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 94,12 cadre/s

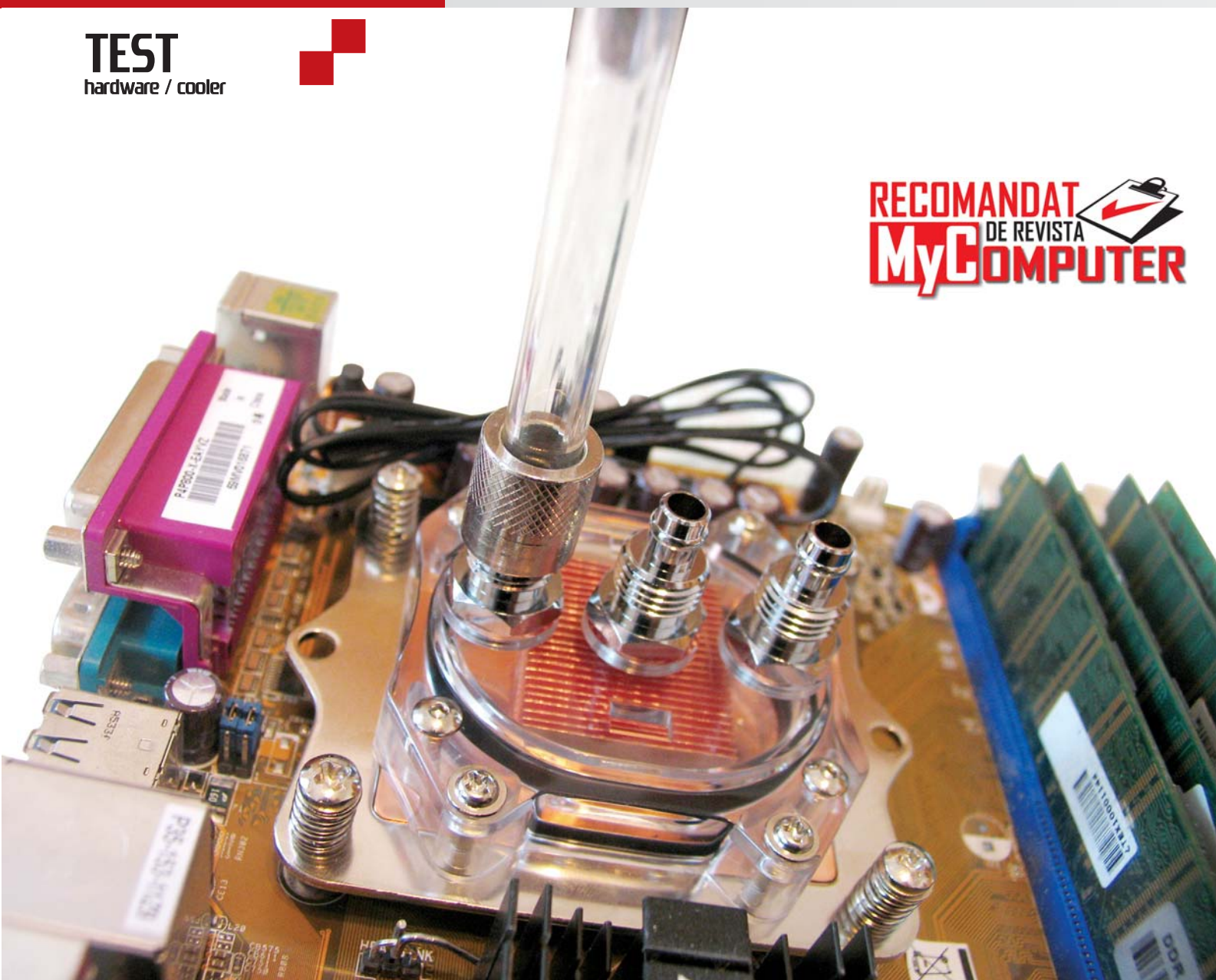
Sin Episodes - Demo Pursuit (Quick Save)
Rezoluție - 1280x1024 - 72,8 cadre/s

Concluzii

Începând de la solida combinație SLI a plăcilor grafice GeForce 7900 GT și terminând cu placa grafică GeForce 7300 GS, vă pot spune că toate plăcile grafice din acest turneu s-au comportat foarte bine în toate testele și nu am întâmpinat nici o problemă pe parcursul acestora. Pentru cei care doresc să-și decoreze micul ecran cu cât mai multe cadre/s, rămânându-și adânc buzunarele, le recomand achiziționarea unei combinații SLI GeForce 7900 GT, care oferă suficientă performanță chiar și pentru cei mai pretențioși gameri. Pentru gamerii care nu dețin

o placă de bază cu suport SLI, o alegere bună este achiziționarea unei plăci grafice GeForce 7900 GT sau ATI Radeon X1900 GT, ambele oferind o performanță ridicată. Totuși cel mai important este raportul preț/performanță. Legat de acest raport este evident că placa grafică GeForce 7600 GT este soluția ideală, comparativ cu celelalte plăci grafice prezente în acest test. Pentru un sistem echipat cu suport SLI o alegere bună ar fi combinația SLI a două plăci grafice GeForce 6600 GT, care oferă o performanță acceptabilă cu un preț nu prea mare. Cei care dețin un sistem mai vechi, dotat cu slot AGP,

au o singură opțiune (bineînțeles din gama plăcilor grafice testate aici), și anume ATI Radeon X800 RX, placă grafică care s-a prezentat impecabil în toate testele și are un preț accesibil. Plăcile grafice ATI Radeon X1600 PRO, Radeon X700 PRO și GeForce 6600 GT reprezintă soluția pentru gamerii mai puțin pretențioși, aceste plăci grafice dezvoltând o performanță mediocră. Placa grafică GeForce 7300 GS prezintă în aceste teste o recomand utilizatorilor cu buget redus care se mulțumesc cu performanțe modeste.



COOLER MASTER AQUAGATE LIQUID COOLING SYSTEM ■ COOLER MASTER AQUAGATE LIQUID COOLING SYSTEM ■ COOLER MASTER AQUAGATE LIQUID COOLING SYSTEM

COOLER MASTER AQUAGATE Liquid Cooling System

"Radiator de autovehicul pe procesorul tău!"

Răcirea lichidă, nu este o noutate pentru mulți dintre noi, noutatea însă constă în faptul că este prezentă la noi în țară. Acum nu comentez nimic de prețul unui sistem cu răcire lichidă. Pot să vă spun însă că în comparație cu sistemul de răcire de la Evercool pe care l-am testat acum un an, Aquagate-ul de la Cooler Master este net superior acestuia. Este evident că produsele Cooler Master au un standard de calitate ridicat, mai ales că Cooler Master și-a început "misiunea de a răci procesoarele" din anul 1992, iar pentru mulți dintre noi, numele Cooler Master reprezintă garanția calității.

Aquagate Liquid Cooling System

Sistem de răcire lichidă pentru microprocesor
Serie: RL-HUC-E8U2

Pachetul original care a sosit la redacție este impecabil din toate punctele de vedere. Inclusiv calitatea cu care a fost imprimată cutia în care se află dispozitivul este la un nivel ridicat. Pachetul are un mâner care îți permite să-l transporteți la fel de ușor ca pe un geamantan. După deschiderea pachetului, vei găsi dispozitivul Aquagate care se instalează în două spații de andocare de 5,25 inci, o "sticlă" cu "lichidul albastru" care se introduce în dispozitivul

Aquagate și în circuitul sistemului de răcire. Lichidul care este furnizat în pachet, conform specificațiilor, nu conduce curentul electric. Desigur, dacă nu dispui de suficiente spații de 5,25 inci, poți să unești panoul de comandă al lui Aquagate, într-un singur spațiu andocare de 5,25 inci, și în acest caz dispozitivul de răcire se instalează în exteriorul carcasei. Desigur, opțional poți să instalezi panoul de comandă într-un spațiu de andocare de 5,25 inci, el putând rămâne instalat în dispozitivul Aquagate.

Caracteristici tehnice

- Dimensiuni: 220 mm (adâncime) x 148 mm (lățime) x 88 mm (înălțime)
- Materialul din care este fabricată carcasa dispozitivului: aluminiu
- Dimensiuni ventilator: 80x80x25 mm
- Treptele de viteză ale ventilatorului: 2800/3800/4600 RPM
- Tensiunea ventilatorului: 12V
- Nivelul de zgomot produs de ventilator: 24/44/49 dB
- Blocul de apă este fabricat din cupru și polycarbonat rășinos
- Greutate: dispozitivul Aquagate cântărește 2Kg, iar sistemul însumează în total 5Kg
- Este compatibil cu soclurile 462/939/940/754/478/LGA 775

Alte caracteristici:

- Sistem de răcire lichidă All-in-one.
- Instalare multiformă: Aquagate poate fi instalat în două spații de andocare de 5,25 inci, în spațiul sursei de tensiune, sau poate fi folosit ca și dispozitiv extern.
- Viteza ventilatorului se poate ajusta pentru a funcționa silențios sau să furnizeze performanță maximă.
- Temperatura lichidului din rezervor, temperatura procesorului și nivelul lichidului sunt monitorizate pentru a asigura funcționarea în siguranță a dispozitivului.
- Durabilitate - Pompă AC de înaltă calitate.

Instalarea sistemului

Montarea sistemului de răcire mi-a luat aproximativ 4 ore. Bineînțeles, nu merită să riști să montezi sistemul fără să inspecțezi manualul din interiorul pachetului. Acum nu trebuie să te sperie faptul că montarea lui a durat așa de mult; după ce este montat devine o plăcere să privești cum funcționează. Primul lucru pe care trebuie să-l faci când montezi un dispozitiv de răcire lichidă este să scoți din pachet toate accesoriile și să le examinezi, iar după citirea manualului, te poți apuca de muncă. Primul pas a fost să montez senzorul de temperatură în imediata vecinătate a pastilei procesorului, după care am montat pe procesor radiatorul dispozitivului Aquagate. Înainte de aceasta, am aplicat pe pastila procesorului siliconul care se afla inclus în interiorul pachetului lui Aquagate. După care m-am "luptat" să instalez conductele care fac legătura între blocul de apă care se instalează pe procesor și dispozitivul de răcire. Nu a fost ușor să le montez, pentru că îți trebuie condiție fizică bună să "înfiletezi" conductele pe elementele de legătură.

După ce am terminat cu conectarea tuturor componentelor și instalarea dispozitivului de răcire în cele două spații de andocare, am început să introduc cu seringă "lichidul albastru" în rezervorul dispozitivului Aquagate. Locul prin care introduci lichidul este marcat ingenios cu "sticluța de ulei" pe care o vezi pe bordul oricărui autovehicul. După ce s-a umplut rezervorul și circuitul sistemului de răcire Cooler Master până la refuz, am lovit (conform instrucțiunilor) dispozitivul în punctele cardinale pentru a elimina aerul din circuit. Am terminat toți pașii de montare și am început să testez...

Cum am testat?

TEST 1 - Aquagate Liquid Cooling System
Sunet viteză ventilator intern silențios
Mod „în așteptare”
Viteză ventilator intern: 1
Temperatura camerei: 26,6 grade Celsius
Temperatura procesor: 38,1 grade Celsius
Temperatura tank: 37,1 grade Celsius
Mod „operare”
Viteză ventilator intern: 1
Temperatura camerei: 26,5 grade Celsius
Temperatura procesor: 44,1 grade Celsius
Temperatura tank: 41,1 grade Celsius

TEST 2 - Aquagate Liquid Cooling System
Sunet viteză ventilator intern suportabil
Mod „în așteptare”
Viteză ventilator intern: 2
Temperatura camerei: 26,4 grade Celsius
Temperatura procesor: 36,1 grade Celsius
Temperatura tank: 35,1 grade Celsius
Mod „operare”
Viteză ventilator intern: 2
Temperatura camerei: 26,5 grade Celsius
Temperatura procesor: 42,1 grade Celsius
Temperatura tank: 39,5 grade Celsius

TEST 3 - Aquagate Liquid Cooling System
Sunet viteză ventilator intern insuportabil
Mod „în așteptare”
Viteză ventilator intern: 3
Temperatura camerei: 27,8 grade Celsius
Temperatura procesor: 32,1 grade Celsius
Temperatura tank: 32,1 grade Celsius
Mod „operare”
Viteză ventilator intern: 3
Temperatura camerei: 27,4 grade Celsius
Temperatura procesor: 39,1 grade Celsius
Temperatura tank: 36,2 grade Celsius

Notă:

Temperatură tank = temperatura din interiorul rezervorului

- Temperatura externă (a camerei) am măsurat-o cu Cooler Master Aerogate 3 (ALD-V03)
- Temperatura procesorului a fost măsurată de senzorul dispozitivului Aquagate montat în vecinătatea lui, la aproximativ 2 mm depărtare de pastila microprocesorului. Locul unde s-au testat și măsurat temperaturile a fost o cameră ventilată (fără dispozitiv de aer condiționat) cu înălțimea de 3,3 metri și suprafață de 16 metri pătrați.
- Dispozitivul Aquagate a fost montat și testat în interiorul carcasei CMStacker 830, carcasa



Pachetul Aquagate



Dispozitivul Aquagate



Cele două ștufuri de conectare a conductelor



Plăcuța care se instalează pe un slot de oarecare PCI care face legătura între dispozitivul Aquagate, senzorul de temperatură și Jumper-ul de pe placa de bază care are rol să pomească și să oprească sistemul. Exemplu: dacă temperatura procesorului depășește temperatura setată de utilizator în dispozitivul Aquagate, atunci dispozitivul va atenționa că respectiva temperatură s-a depășit, iar în următorul interval de 30 de secunde va opri automat calculatorul.



Pasta termoconductoare de înaltă calitate

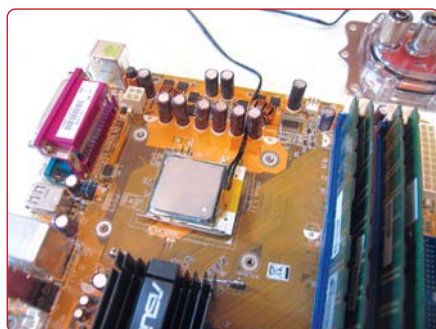
care este prezentată în primele pagini ale revistei noastre.

În concluzie...

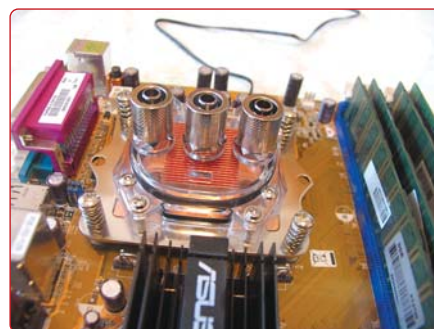
Am comparat performanța obținută de coolerul Scythe Ninja PLUS cu dispozitivul Aquagate. Și am să vă spun de ce. Prețul lui Scythe Ninja PLUS este de 61,5 USD (inclusiv TVA), iar al lui Aquagate este de 70 Euro, deci prețurile celor două sisteme de răcire sunt apropiate. Performanțele oferite de Scythe Ninja PLUS în testele noastre de luna trecută sunt următoarele:

Scythe NINJA PLUS
Mod „în așteptare”
Viteză rotație ventilator: 1260 RPM
Temperatură procesor: 26 grade Celsius
Temperatură cameră: 23 grade Celsius
Mod „operare”
Viteză rotație ventilator: 1260 RPM
Temperatură procesor: 35 grade Celsius
Temperatură cameră: 23 grade Celsius

Sigur acum trebuie să menționez că sistemul Aquagate nu este deloc silențios când viteza ventilatorului este setată pe treapta 3 (4600 RPM), deci Testul 3 din cadrul articolului este îndoielnic. Nu



Poziționarea senzorului de temperatură lângă pastila procesorului



“Radiatorul” care se instalează pe pastila procesorului

știu câte persoane ar putea să suporte treapta 3 a ventilatorului care este foarte zgomotoasă. Treapta 1 (2800 RPM) a ventilatorului este silențioasă și este și cea pe care eu de obicei o prefer. Treapta 2 (3600 RPM) este suportabilă, dacă sistemul tău va fi plasat sub birou sau lângă acesta. Așadar, comparând performanța sistemului de răcire Aquagate setat în treapta 1 cu cea a coolerului Scythe Ninja PLUS pot să vă spun că Aquagate a răcit bine procesorul "extrem" din teste. Trebuie să avem în vedere însă diferențele de temperatură din camerele în care a fost testat fiecare cooler. Sistemul Aquagate a fost testat într-o cameră care avea o temperatură cuprinsă între 26 și 28 grade Celsius iar Coolerul Scythe Ninja



“Lichidul care nu conduce curentul”

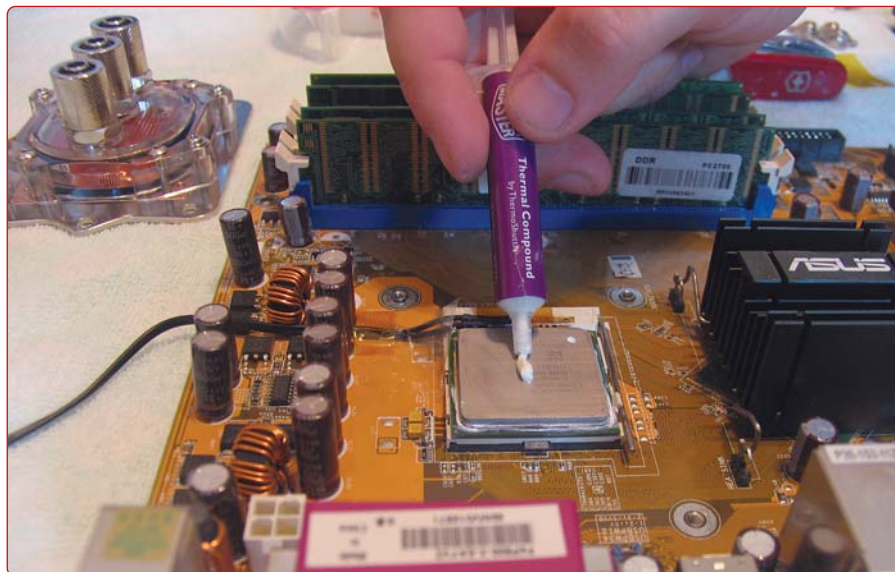
PLUS a stat într-o cameră cu temperatură constantă de 23 de grade Celsius. Lucrurile ar fi stat cu totul diferit dacă testam sistemul Aquagate în laboratorul de test unde temperatura era de 23 de grade Celsius. Am preferat însă să chinu sistemul Aquagate pentru a vedea cum se comportă într-un caz real. Aici mă refer la camerele caselor care nu au sistem de aer condiționat. Când am setat Aquagate-ul pe treapta maximă (3) dispozitivul a răcit procesorul în "modul operare" la temperatura de 39,1 de grade Celsius, comparativ cu Coolerul Scythe Ninja PLUS care a răcit procesorul la 35 de grade Celsius, ceea ce este o dovadă clară a faptului că Aquagate este eficient, indiferent că temperatura din cameră este peste cea normală



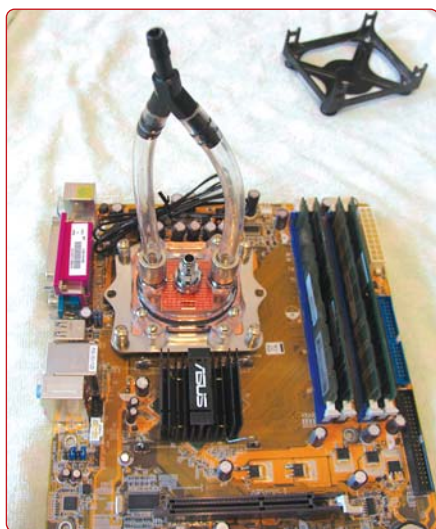
Parțial în imagine se află o parte din conținutul pachetului



Conducte din plastic flexibil



Aplicarea pastei Cooler Master termoconductoare pe pastila procesorului

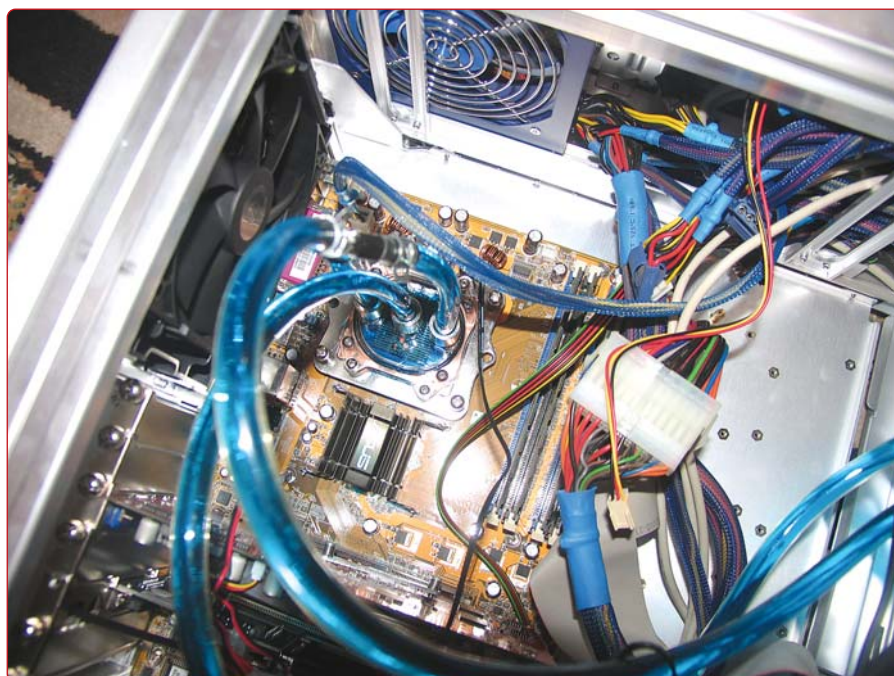


Puncte de legătură între conducte



Dispozitivul Aquagate instalat în carcasă

(23 grade Celsius) cu 4 - 5 grade. Firește, în cazul unei supratăctări - pentru că ținta lui Aquagate este supratăctarea procesorului, setat în treapta 2 de răcire - procesorul tău se va încălzi cu 5 până la 10 grade Celsius față de modul de funcționare normal. Asta dacă îți supratăctezi FSB-ul procesorului cu 15



Sistemul de răcire Aquagate gata de luptă

până la 25 de MHz.

Desigur, avantajul lui Aquagate este indiscutabil deoarece cantitatea de "material" pe care trebuie să o încălzească procesorul unui sistem în cazul Coolerului Scythe Ninja PLUS este mai mică decât în cazul sistemului Aquagate. Și de aici putem observa avantajul indiscutabil al lui Aquagate față de Coolerul Scythe Ninja PLUS: primul oferă performanță maximă în mai multe situații decât poate oferi un cooler tradițional ca și Ninja PLUS, al cărui cost este aproape la fel ca și al Aquagate-ului. Aquagate-ul de la Cooler Master este alternativa unui cooler clasic cu performanțe bune în "situații

calde", de aceea eu îl recomand ca și alternativă a coolerelor clasice mai scumpe.

Dorel Puchianu Jr.
dorel@myc.ro

Aquagate RL-HUC-EBU2

MyC recomandă

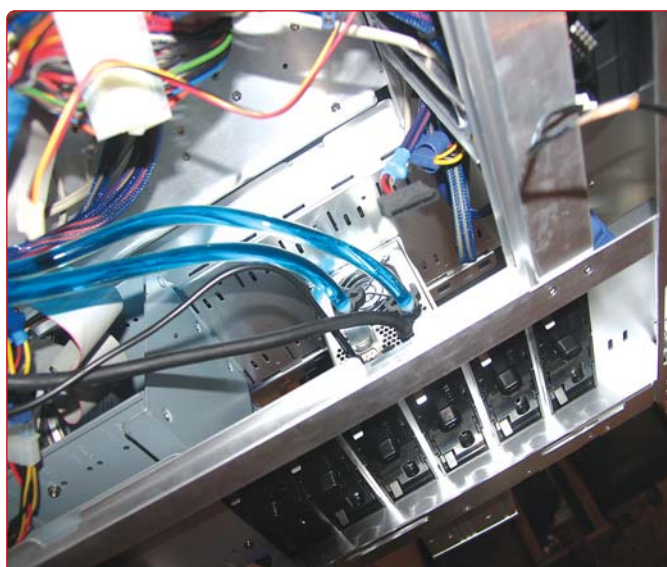
Preț: 70 Euro
Contact: www.cooler-master-europe.com

90%

MyComentează pe Forum: www.myc.ro/forum



Dispozitivul Aquagate în funcțiune



Conductele intrare/ieșire în/din dispozitivul de răcire Aquagate



cum să creezi discuri virtuale folosind playerul gratuit al celor de la VmWare

VMware Player Hack

A fost sau Nu a fost odată ?...

Și totul începe cu "a fost odată ca niciodată, că de nu ar fi nu s-ar povesti..." însă de data aceasta nu este vorba de un basm, ci de ceva real.

Undeva, prin luna octombrie 2005, celebra companie VMware Inc. a lansat un soft gratuit pentru "redarea" mașinilor virtuale create cu VMware Workstation. Bineînțeles că veți spune, "bun, și ce mare scofală că au lansat un soft free pentru a reda mașini virtuale create tot cu softul lor?". Ce ați spune dacă VMware Player poate crea chiar el mașini virtuale? Parcă acum v-am mai captat atenția, nu ?

Da, stimați cititori - VMware Player poate crea și el la rândul-i mașini virtuale. Nu la fel cum o face VMware Workstation dar de ce să nu ne folosim de un soft gratuit pentru a alcătui și rula propriile mașini virtuale, gândindu-ne că VMware Workstation 5.5 (ultima versiune la data redactării acestui articol) costă 199\$? Parcă ne convine mai mult să folosim VMware Player și încă niște ustensile la îndemână oricui pentru scopul propus, programe pe care le puteți găsi și pe CD-ul revistei.

Și călătoria începe...

Pentru a duce la bun sfârșit operațiunea de alcătuire a unei mașini virtuale, avem nevoie de următoarele:

1. O copie a programului VMware Player (de pe CD-ul revistei);
2. O mașină virtuală deja existentă (se poate folosi mașina virtuală de pe CD-ul revistei "dsl-3.0.1-vmx.zip") sau puteți să vă creați singuri propriul disc virtual cu ajutorul unui alt emulator de mașini virtuale (de exemplu folosind QEMU);
3. Notepad sau un alt editor de text;
4. Imaginea ISO sau CD-ul de instalare al sistemului de operare pe care doriți să îl instalați în mașina virtuală.

Fiind înarmați cu aceste ustensile, purcedem la drum. Primul pas va consta în instalarea pe sistemul nostru a programului VMware Player prin rularea executabilului Vmware-player-1.0.1-19317.exe. Dacă doriți să downloadați ultima versiune VMware Player,

sunteți liberi să o faceți de la adresa www.vmware.com/download/player/.

Instalăm programul Qemu pentru a crea un disc virtual folosit la a ne instala sistemul de operare. QemuInstall-0.7.2.exe îl puteți regăsi pe CD-ul revistei sau la adresa <http://free.oszoo.org/ftp/qemu/win32/release/QemuInstall-0.7.2.exe>.

Tot pe CD-ul revistei veți găsi și o arhivă numită dsl-3.0.1-vmx.zip (Damn Small Linux versiunea 3.0.1), aceasta conținând o imagine de disc gata de utilizat cu VMware Player, mai puțin discul virtual pe care îl vom crea puțin mai târziu. De ce am folosit Linux? Datorită licenței acestuia.

După extragerea din arhivă a celor două fișiere (dsl-3.0.1.iso și dsl.vmx) într-un director oarecare (să zicem C:\disk_virtual) putem executa un dublu-clic pe dsl.vmx iar aplicația VMware Player își va intra în drepturi. Ajunși în acest punct, intervine treaba cea mai delicată: modificarea fișierului dsl.vmx pentru instalarea viitorului nostru sistem de operare.

The Show Must Go On

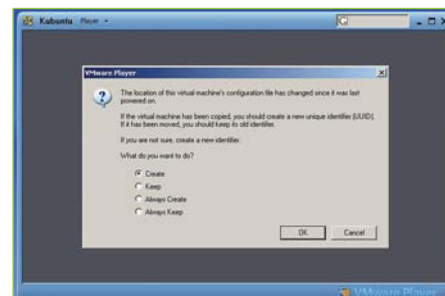
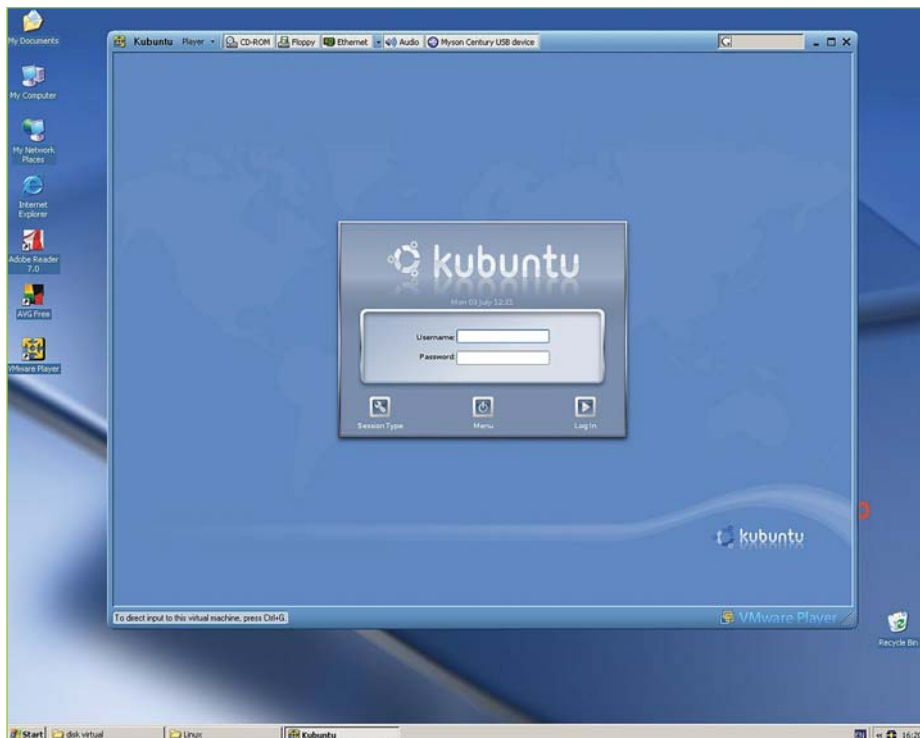
Vom crea un director nou intitulat "Linux" pe C:\ iar aici vom copia dsl.vmx din directorul C:\disk_virtual.

Creăm un disk virtual cu Qemu, astfel:

- deschidem un terminal prin tastarea comenzii cmd în Start ->Run;
- îndată ce se deschide promptul DOS, navigăm până în Program files\Qemu;
- aici tastăm următoarea comandă:
qemu-img.exe create -f vmdk linux.vmdk 8G
unde:
- qemu-img.exe este aplicația care crează discul virtual;
- comanda create -f vmdk spune aplicației de mai

```

C:\WINDOWS\system32\cmd.exe
Microsoft Windows XP [Version 5.1.2600]
(C) Copyright 1985-2001 Microsoft Corp.
C:\Documents and Settings\contan1>cd ..
C:\Documents and Settings>cd ..
C:\>cd "program files"
C:\program files>cd qemu
C:\program files\Qemu>qemu-img.exe create -f vmdk linux.vmdk 8G
    
```



ide0:0.redo = ""

Salvați fișierul linux.vmx și nu vă rămâne decât să îl executați.

VMware Player va avertiza că locația mașinii virtuale a fost schimbată de la ultima pornire și veți fi întrebat dacă doriți ca aceasta să fie creată. Confirmați cu OK, iar instalarea mașinii virtuale va începe.

În cazul în care doriți să instalați direct de pe unitatea CD-ROM fără să creați sau să aveți o imagine ISO nu trebuie decât să modificați următoarele linii din linux.vmx, astfel:

Pentru a boota de pe o imagine ISO :

```
ide1:0.present = "TRUE"
ide1:0.fileName = "c:\kubuntu.iso"
ide1:0.deviceType = "cdrom-image"
```

Pentru a boota de pe CD-ROM:

```
ide1:0.present = "TRUE"
ide1:0.fileName = "auto detect"
ide1:0.deviceType = "cdrom-raw"
```

Salvăm fișierul după ce efectuăm schimbările de rigoare și acum putem instala ceea ce dorim în mașina noastră virtuală, prin intermediul CD-ROM-ului unității.

The End ...

Iată cum programe din categoria "Freeware" ne ajută să instalăm calculatoare virtuale, fără a fi nevoie de bani grei. Cu puțină răbdare și pricepere vom avea câte mașini virtuale vom dori pe sistemul nostru gazdă.

Acestea fiind spuse, vă doresc spor la lucru și cât mai multe instalări de sisteme virtuale.

Abibula Aygun
Abibula.Aygun@euro.ro

sus să creeze și să formateze (opțiunea -f) un disc în formatul vmdk (formatul proprietar vmware) cu denumirea linux.vmdk și dimensiunea de 8GB.

Dacă totul decurge corect, vom avea următorul mesaj:

```
Formating 'linux.vmdk', fmt=vmdk,
size=8388608 kb
```

În acest punct avem în C:\Program Files\Qemu un fișier numit linux.vmdk, nu de 8GB ci de 1,06 MB. Da, ați citit corect - discul nostru virtual are numai 1,06 MB însă îndată ce va începe să fie populat cu date, va crește în mărime. Am ales capacitatea de 8 GB deoarece mi s-a părut suficient pentru orice am dori să instalăm în mașina noastră virtuală.

ATENȚIE! Pentru partițiile FAT32, dimensiunea este de maxim 2 GB datorită limitării acestui tip de sistem de fișiere. Pentru partiții mai mari de 2 GB este recomandat să aveți sistemul de fișiere NTFS, sistem de fișiere la care această limitare nu mai există.

Copiem fișierul nostru linux.vmdk în directorul C:\linux și redenumim fișierul dsl.vmx în linux.vmx iar fișierul linux.vmx îl deschidem cu Notepad pentru a-l edita după cum urmează:

```
#Config Info
config.version = "8"
virtualHW.version = "3"
memsize = "128"
```

```
#Hard Disk Drive Info
ide0:0.present = "TRUE"
```

```
ide0:0.fileName = "linux.vmdk"
```

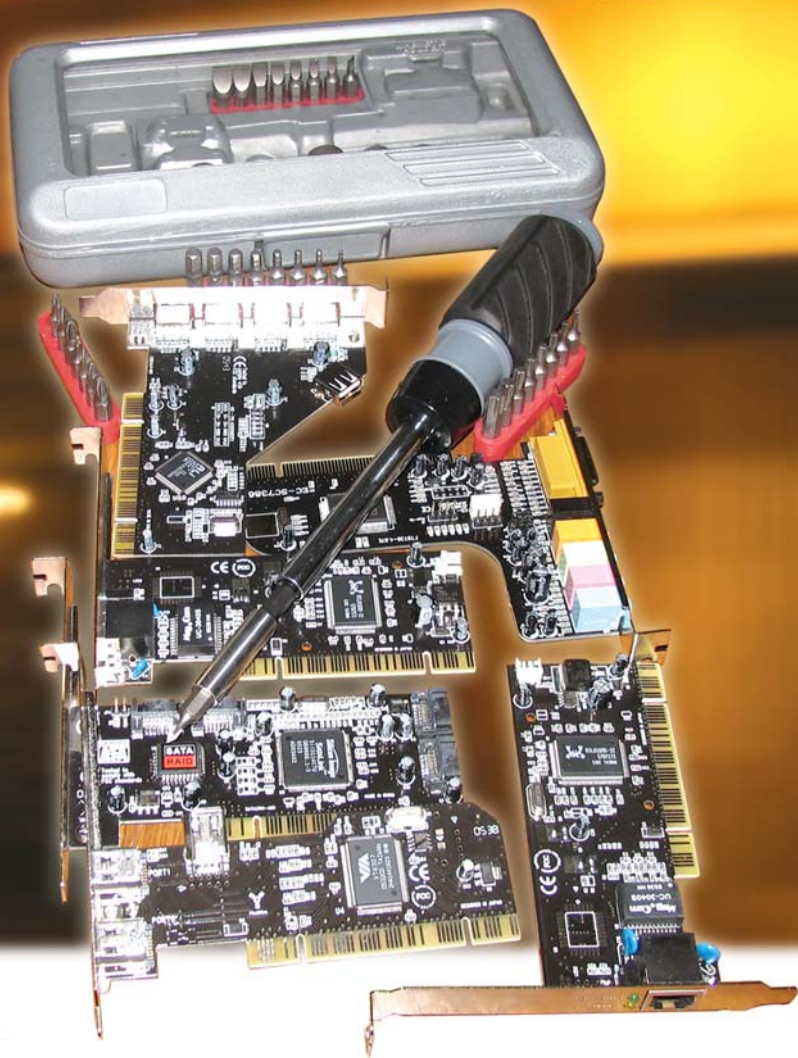
```
#CD-ROM Info
ide1:0.present = "TRUE"
ide1:0.fileName = "c:\kubuntu.iso"
ide1:0.deviceType = "cdrom-image"
```

```
#Floppy Info
floppy0.fileName = "A:"
#Ethernet Info
ethernet0.present = "TRUE"
ethernet0.connectionType = "nat"
```

```
#USB Info
usb.present = "TRUE"
```

```
#Sound Info
sound.present = "TRUE"
sound.virtualDev = "es1371"
displayName = "Kubuntu"
guestOS = "Linux"
nvram = "kubuntu.nvram"
scsi0:0 = ""
ethernet0.addressType = "generated"
uuid.location = "56 4d f3 a5 03 8c cb b9-ed bb 8f 10 a3 de b0 10"
uuid.bios = "56 4d f3 a5 03 8c cb b9-ed bb 8f 10 a3 de b0 10"
ide1:0.autodetect = "TRUE"
ethernet0.generatedAddress = "00:0c:29:de:b0:10"
ethernet0.generatedAddressOffset = "0"
checkpoint.vmState = ""
tools.remindInstall = "TRUE"
```


cutia cu unelte hardware conectivitate pe slotul PCI



Dorel Puchianu Jr.
dorel@myc.ro

În fiecare număr, revista noastră ți-a prezentat în rubrica "cutia cu unelte" soluții care îți ușurează sau îmbunătățesc munca cu calculatorul. În acest număr am să-ți prezint câteva plăci PCI care îți îmbunătățesc conectivitatea calculatorului tău cu mai multe dispozitive care au devenit deja uzuale pentru mulți dintre noi (exemplu: hard discurile SATA). Este bine să cunoaștem cât mai multe soluții care pot conecta sistemul nostru cu alte dispozitive externe sau moderne. Atenție: achiziționarea unui sistem modern nu este necesară dacă achiziția lui se rezumă doar la conectivitate. În ziua de azi nu mai este mare lucru să ai o placă de bază cu 8 porturi USB, cu porturi SATA, placă de sunet, porturi FireWire, cu plăci de rețea de 1000Mb/s. Însă, dacă placa ta de bază nu integrează dispozitivele enumerate mai sus, aici găsești soluții pentru ca sistemul tău să "co-opereze" cu dispozitivele considerate de mulți dintre noi "obișnuite" (porturi USB, plăci de rețea de 1000Mb/s etc.).

Placă PCI Dana NW-5273 (PCI to USB 2.0)



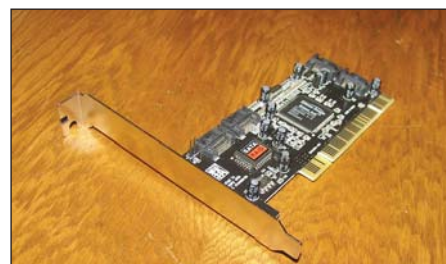
Este o placă PCI care conține șase porturi USB și se poate instala chiar și în sistemele extrem de vechi precum 80486. Astfel, dacă dispui de un sistem care nu are porturi USB, cu ajutorul acestei plăci PCI, vei avea patru porturi USB în spatele carcasei și două porturi USB interne. Așadar, nu va fi nevoie să îți cumperi un sistem nou sau o placă de bază care inte-

grează porturi USB, ci pur și simplu îți poți cumpăra o placă PCI asemănătoare cu aceasta. Placa s-a instalat ușor atât pe un calculator Pentium 4 cu sistem de operare Windows XP, cât și pe unul cu sistem de operare Ubuntu Linux, nefiind necesar să instalez driverul de pe CD-ul plăcii USB, CD care se găsește în pachetul plăcii.

- Preț: 23,37 RON (inclusiv TVA)
- Distribuitor www.danabyte.com



Placă PCI Dana NW-3114 (PCI to Serial ATA)



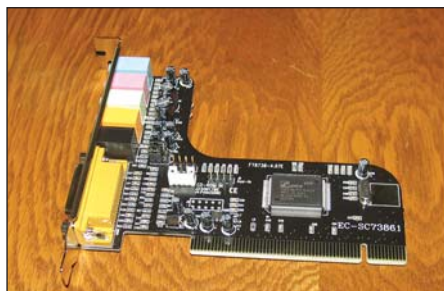
Placa PCI Dana NW-3114 este un adaptor pentru hard discurile cu interfața SATA. Această placă este pentru cei care au nevoie de porturi SATA pentru a folosi un hard disc SATA în sistemul lor. Așa că, dacă controlerul SATA de pe placa ta bază s-a defectat,



sau nu dispui de o interfață SATA, o placă PCI cu porturi SATA este rezolvarea. Placa din imagine dispune de patru porturi SATA și un cip Silicon Image SII3114CTU. Pachetul NW-3114, pe lângă placa PCI conține două cabluri SATA de culoare roșie și un disc optic cu driverele de instalare a plăcii.

- Preț: 71,88 RON (inclusiv TVA)
- Distribuitor www.danabyte.com

Placă PCI Dana NW-8738 (Sound Card)



Placa de sunet Dana NW-8738 este o soluție de sunet "bugetară". De ce spun "bugetară"? Pentru că prețul ei este de doar 27,07 RON. Placa conține un cip CMI8738 și îți oferă sunet pe 6 canale. Această soluție de sunet este potrivită pentru persoanele care nu doresc sunet de calitate ci doresc o placă de

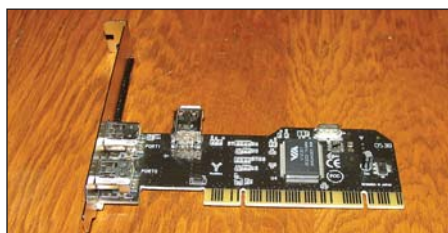
sunet ieftină. În plus, este o soluție temporară sau definitivă dacă ți s-a defectat placa ta de sunet integrată pe placa de bază.

- Preț: 27,07 RON (inclusiv TVA)
- Distribuitor www.danabyte.com



Placă PCI Dana NW-6307 (PCI to Firewire)

Această placă PCI conține două porturi Firewire externe și unul intern. Și această placă, ca și cele



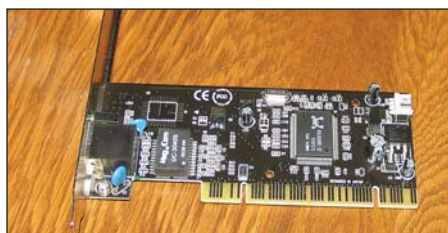
prezentate mai sus, se poate monta pe sistemele extrem de vechi precum Pentium I sau 80486. Desigur, în interiorul pachetului vei găsi un cablu adaptor FireWire la mini-FireWire. CD-ul din pachetul plăcii conține programul VideoStudio 7 SE Basic, program care îți permite să editezi secvențele video. Placa are două porturi FireWire externe și unul intern. Dacă ai nevoie de interfață FireWire în calculatorul tău, această placă este soluția.

- Preț: 29,01 RON (inclusiv TVA)
- Distribuitor www.danabyte.com



Placă de rețea Dana NW-8169 1000Mb/s (Gigabit Ethernet Card)

De obicei, plăcile de rețea sunt integrate pe plăcile de bază moderne. În magazinele IT nu prea mai găsești de vânzare plăci de bază care să nu integreze o placă de rețea. Oricum, achiziționarea unei plăci de rețea de 1000Mb/s este necesară când ai nevoie de o



a testa performanța plăcii de bază am montat două plăci de rețea NW-8169 identice în două sisteme diferite și le-am conectat cu un cablu UTP cross, cu o lungime de 5M, (care costă 5,31RON la www.danabyte.com). Instalarea și configurarea plăcilor de rețea a decurs fără probleme. Transferul s-a dovedit a fi cu aproximativ cu 3 MB/s mai mare în cazul transferului de fișiere mari, comparativ cu o placă de rețea de 100Mb/s.

- Preț: 38,95 RON (inclusiv TVA)
- Distribuitor www.danabyte.com



viteză mai mare decât 100Mb/s în rețeaua ta locală, placa ta de bază nu are integrată placă de rețea sau are placă de rețea integrată iar aceasta s-a defectat. Placa de rețea NW-8169 are în pachet și un CD cu driverele de instalare, un cip marca RealTek 8169S-32 care permite transferul datelor la viteze mari. Pentru

Cablu UTP Cross



REZULTATE TESTE

Cum am testat? (teste reale)

Am transferat între cele două calculatoare echipate cu plăci de rețea NW-8169 1000Mb/s fișiere cu dimensiuni de 700MB. După aceea am efectuat un transfer de fișiere mici, cu dimensiuni cuprinse între 2 și 40 MB. Rezultatele le găsiți mai jos.

Sisofware Sandra Lite 2007

Test "Network Bandwidth": 10 MB/s cu latență de 240 de μs

Transfer "fișiere cu dimensiuni mari" - viteză medie de transfer: 10.25 MB/s

Transfer "fișiere cu dimensiuni mici" - viteză medie de transfer: 6,03 MB/s



Totul despre CODEC-uri

Partea I

Ne-am obișnuit cu mediul digital atât de mult, încât nici nu îi mai realizăm prezența. Acum câțiva ani, marea problemă era cum vom digitaliza informația. Lucrurile au evoluat, și în prezent ne confruntăm cu o problemă de altă natură. Din cantitatea uriașă de date care s-a acumulat de-a lungul timpului, trebuie să sintetizăm și să comprimăm informațiile cu adevărat importante. Motoarele de căutare pe web ne promit algoritmi cât mai avansați, iar oamenii de știință lucrează în laboratoarele marilor companii pentru a ne oferi zilnic noi metode de formare și de compresie a datelor. De exemplu, formatul mp3 a devenit popular foarte rapid, iar concurența lui practic nu există, și la fel s-a întâmplat și cu formatul JPEG. În consecință, în domeniul secvențelor video, lucrurile ar fi trebuit să evolueze la fel. Dar nu s-a întâmplat așa.

Problema nu este de partea mp3-urilor și nici a imaginilor. Chiar dacă o secvență video este formată din sunet (să presupunem mp3) și o înșiruire de imagini (să presupunem JPEG), în acest domeniu

lucrurile au evoluat mai greu. Pentru a forma o secvență video ne trebuie 30 de imagini pe secundă, plus sunet. Procesul este foarte pretențios din punctul de vedere al performanței, dar nu numai. Să presupunem că o imagine din secvența noastră are dimensiunea de 100 KB, pentru o secundă de film ne trebuie aproximativ 30 de cadre, adică 3MB spațiu de stocare. Pentru un minut ne trebuie 180 MB, iar pentru o oră ne trebuie peste 10 GB de date. La un film de 2 ore ne este necesar 20GB spațiu de stocare doar pentru partea vizuală, neluând în calcul partea audio. Ce ne facem cu atâtea date?

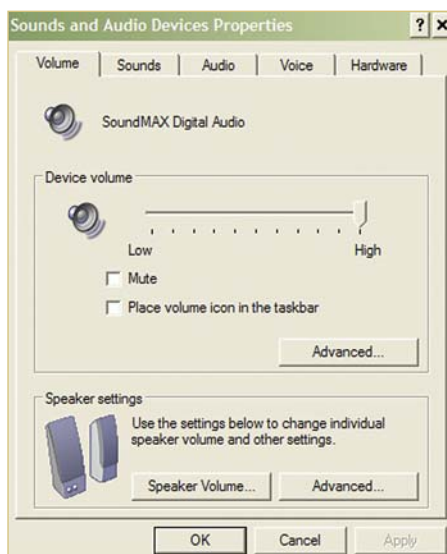
Cum optimizăm datele?

Analizând raportul spațiu/calitate, oamenii de știință au făcut un compromis. Să reducem din capacitatea de stocare în detrimentul calității și performanței necesare pentru o redare optimă. Nu este greu să afișăm 30 de imagini într-o secundă, deci să punem procesorul la treabă, pentru că și așa se plic-

tisește! Cum algoritmi de compresie erau deja foarte răspândiți, se știa că putem folosi formule matematice și scheme bine puse la punct pentru a comprima datele. Cei interesați s-au pus pe treabă. Ei au dat procesorului o nouă sarcină: să decodifice imaginile în timp real (în timp ce este afișată secvența video), care erau acum trecute prin mai mulți algoritmi pentru a ocupa mai puțin spațiu. Astfel au apărut CODEC-urile.

Cum sunt formate fișierele video digitale?

Ele sunt formate din două componente: containerul și conținutul. Containerul ne spune totul despre modul în care sunt formate datele în interior, el formând învelișul. Formatul AVI este un "container" pentru informația audio-video. Datele, care sunt conținutul acestui container, la rândul lor pot fi structurate și compresate folosind unul dintre numeroșii algoritmi de compresie, denumiți "codec"-uri. De exemplu, un fișier AVI poate avea o compresie



Sound and Audio Devices

video DivX și audio WMA, iar altul o compresie video Indeo și una audio PCM. Atât timp cât algoritmi de compresie/decompresie sunt instalați în sistem, cu un program de redare a fișierelor AVI vom putea vizualiza ambele secvențe video.

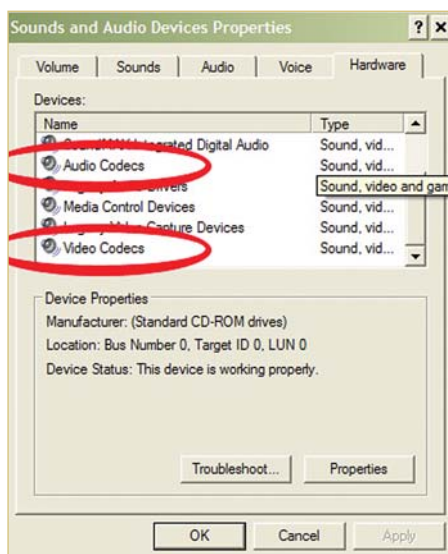
Ce este CODEC-ul?

CODEC este prescurtarea de la codare-decodare (compresor-decompresor sau compresie decompresie) și reprezintă un program capabil să codifice și să decodifice fluxul de date (în cazul nostru audio-video). CODEC-urile vor coda semnalul pentru stocare/transmisie și îl vor decoda pentru redare și editare. Ele pot fi metode software, hardware sau o combinație între cele două.

Modul de funcționare al CODEC-urilor este foarte simplu. De exemplu, dacă alegem cuvântul "Codec", pe care l-am repetat de multe ori până acum în acest articol și l-aș înlocui cu "CC", dimensiunea fișierului *.doc ar scădea. Înainte de citire, în Microsoft Word aș apăsa combinația de tasta Ctrl+H pentru a reînlocui toate "CC"-urile cu "CODEC" și l-aș putea redăca în starea inițială. Exact așa funcționează la codare și decodare CODEC-urile, existând mai multe metode de reducere a spațiului. Un alt exemplu este faptul că litera "e" este întâlnită de mai multe ori într-un text decât litera "z". Aceste informații sunt exploatate pentru a micșora din spațiul ocupat pe disc, dar diferența nu este foarte mare. Atunci ce mai putem face?

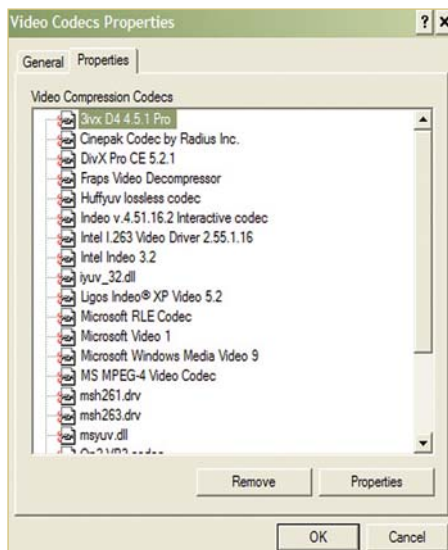
Cu sau fără pierderi de calitate?

Atât la textul din exemplul de mai sus, cât și în matematică, rezultatul procesului de decodare trebuie să fie identic cu materialul inițial. Dar cum în domeniul audio-vizualului lucrurile sunt mult mai



CODEC-urile video și cele audio

intuitive, o bună parte din informația pe care o vedem și o auzim poate fi "aruncată" fără ca noi să percepem vreo diferență. Astfel au apărut metodele de codare a datelor cu pierderi de calitate. Provocarea a fost alta: să aruncăm cât mai multe date și să rămânem cu o imagine și un sunet cât mai clar. Avantajul compresiei cu pierderi de calitate este faptul că vom obține fișiere mult mai mici, economisind resurse de stocare substanțiale, care altfel nu erau posibile prin nici o metodă fără pierderi de calitate. De exemplu, dacă avem o rată de compresie de 5:1, imaginea finală va ocupa doar 20% din dimensiunea imaginii inițiale. Așa mare diferență nu ar fi posibilă cu metodele de compresie fără pierderi de calitate. Acum ne rămâne problema datelor care trebuiesc aruncate pentru a rămâne cu o imagine cât mai asemănătoare cu cea inițială. Algoritmi de compresie a imaginilor se bazează pe caracteristicile de funcționare și modul în care percepe ochiul uman



CODEC-urile video

formele și culorile. Cei ai părții audio, pe felul în care percepem sunetul. În plus, algoritmi de compresie a secvențelor video au câteva avantaje, printre care se numără felul în care este reprezentată mișcarea, zonele de culoare continuă care se repetă în alte imagini și așa mai departe. În concluzie, pentru a micșora din capacitatea "gigant" necesară pentru stocarea secvențelor video, trebuie să păstrăm doar informația care este într-adevăr necesară ochiului și urechii umane.

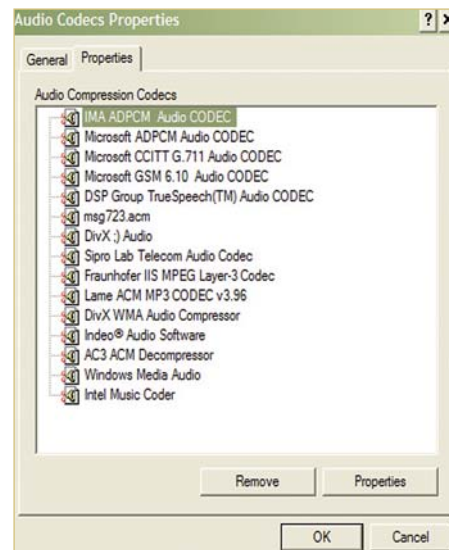
CODEC-uri specializate

Există mai multe tipuri de CODEC-uri, utile pentru situații specifice. De exemplu unele vor compresa mai bine vocea, altele muzica. La fel - pentru secvențele video - unele vor aproxima culorile, altele vor oferi un aspect mai pixelat, mișcarea va fi mai bine reprezentată și așa mai departe. Fiecare va avea avantajele și dezavantajele sale, iar din acest motiv este bine să știm care și în ce situație trebuie folosit.

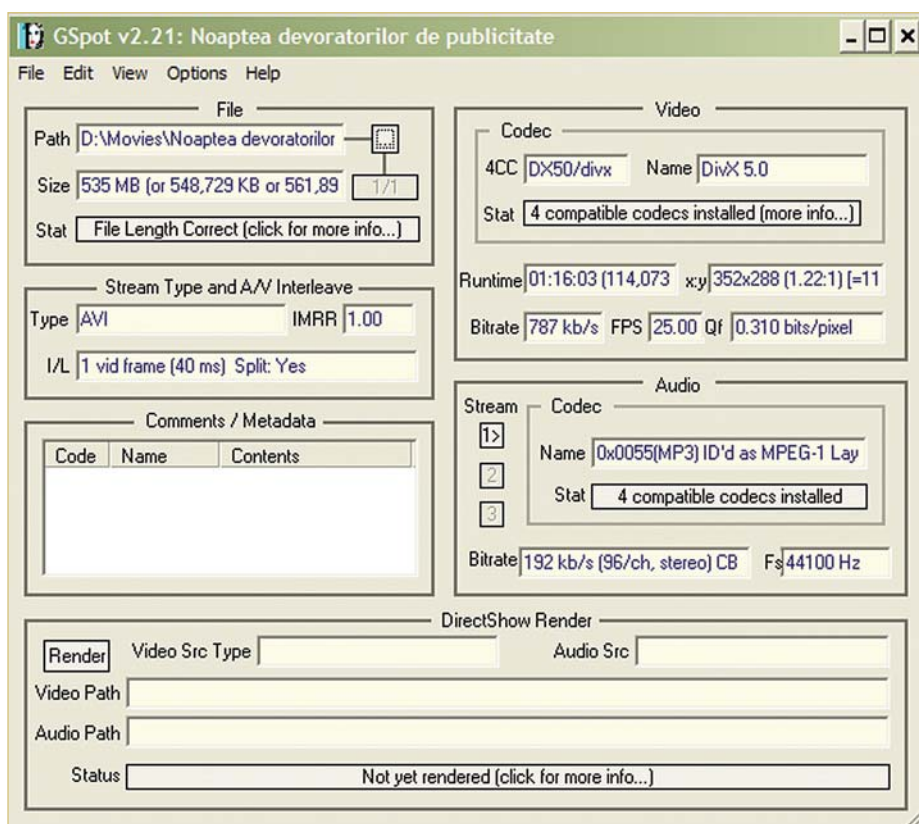
Ce codecuri avem instalate în sistem?

Cu toate că multă lume știe ce este un codec, puțini știu să vizualizeze codecurile instalate în propriul sistem. Operația este foarte simplă, trebuie doar să parcurgă următorii pași:

- 1) Apasă butonul [Start] și deschide [Control Panel]-ul.
- 2) Efectuează un clic dublu pe iconul [Sound and Audio Devices].
- 3) Alege tabul [Hardware], în interior derulează până vei observa secțiunile [Audio Codecs] și [Video Codecs].
- 4) Efectuează un dublu-clic pe una din ferestre și alege noul tab [Properties]. Aici vei găsi listate toate



CODEC-urile audio



GSpot analizează structura fișierului

CODEC-urile instalate în sistem și le vei putea înlătura.

Aceasta este o metodă simplă de vizualizare a codecurilor. Dacă nu ești mulțumit de informațiile pe care le găsești aici, poți folosi o serie de unelte special concepute pentru acest scop. Una dintre ele se numește "Sherlock - The Codec Detective!" și este un program care analizează sistemul și ne oferă un raport cu toate codecurile instalate în sistem și, în

plus, ne spune dacă fiecare funcționează corect. Programul este foarte mic, aproximativ 30 KB, gratuit și poate fi descărcat de la adresa <http://sherlock.corecodec.org>.

Acum știm ce codecuri sunt instalate în sistemul nostru, dar se ridică o nouă problemă: dacă primim o secvență video și la redarea ei primim un mesaj că nu avem codecul necesar instalat, cum procedăm?

Ce codec este necesar pentru a rula o anumită secvență video?

După cum am spus mai sus, deseori ne putem lovi de problema identificării codecului necesar pentru rularea unei secvențe video. El poate fi detectat prin multe metode, una dintre cele mai bune este folosirea unor programe concepute special pentru acest scop. Două dintre cele mai cunoscute sunt GSpot (www.headbands.com/gspot/download.html) și AVIcodec (<http://avicodec.duby.info/>). Cele două vor analiza structura fișierului și îți vor spune ce CODEC a fost folosit pentru codificarea conținutului. Următorul pas este căutarea celui CODEC pe Internet, descărcarea lui și instalarea în sistem. Atenție - unele CODEC-uri sunt proprietate companiilor și trebuie plătite pentru a fi utilizate, dar costurile intervin în special la codarea conținutului. În general, pentru decodificare, majoritatea sunt gratuite.

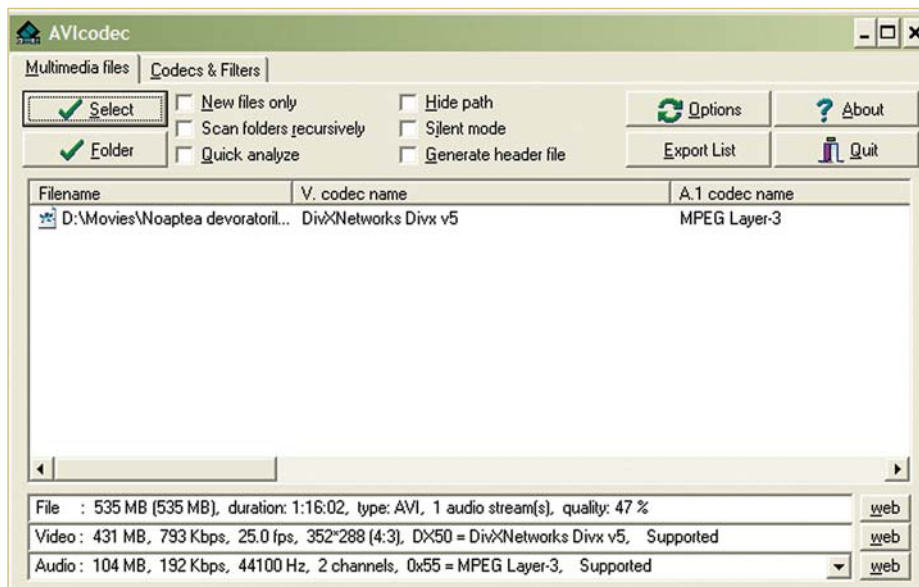
Cele mai des folosite codecuri

În continuare voi trece în revistă cele mai des folosite codecuri, câteva informații despre caracteristicile lor, modul de răspândire și situațiile în care sunt utilizate. Nu am realizat un test de calitate pentru că rezultatul ar fi subiectiv, fiecare codec este mai bun în anumite situații și depinde foarte mult de conținut. Din acest motiv, există foarte puține teste de codecuri făcute publice, fiecare utilizator în parte fiind încurajat să codeze cu mai multe CODEC-uri, fiecare cu setări diferite și să păstreze doar cea secvență video care corespunde standardelor sale.

DivX

Un termen foarte des folosit atât pe Internet, cât și la copierea ilegală a filmelor (de unde și-a acumulat faima). CODEC-ul cu acest nume a fost creat de compania DivX Inc., cunoscută anterior sub numele DivXNetworks Inc. El este cunoscut pentru raportul bun spațiu/calitate, unul dintre dezavantajele sale fiind performanța relativ mare a PC-ului, necesară pentru redarea secvențelor.

Totul se zvonește că ar fi pornit de la celebrul hacker francez pe nume Jerome Rota. Se spune că el ar fi modificat codecul produs de Microsoft, (MPEG-4 Version 3), care folosea pe post de container formatul ASF. El l-a modificat și pentru a putea fi folosit în containerul AVI. Din anul 1998, având denumirea DivX ;) 3.11 Alpha el s-a răspândit foarte repede și a fost îmbunătățit de comunitatea care îl folosea pentru stocarea filmelor piratate. În anul 2000, Rota a înființat o companie denumită DivXNetwork Inc. care a pus bazele unui nou codec, diferit de versiunea 3.11, intrând în legalitate. El a fost conceput de la zero,



AVI Codec ne arată codecul folosit

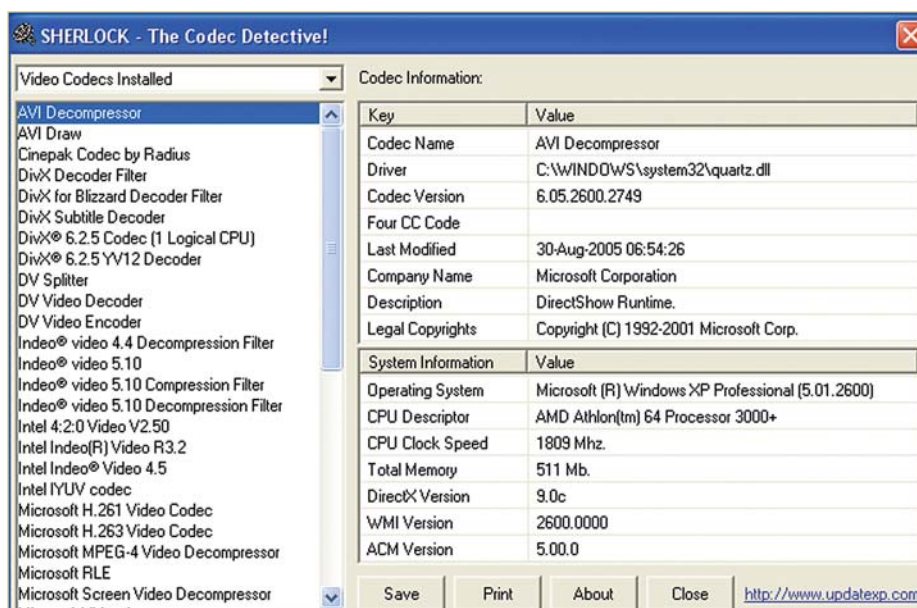


Concurența DivX-ului

urmând să aibă numele DivX 4.0 și a fost lansat în iulie 2001. El a fost creat cu ajutorul comunității open source, la conceperea lui oferind o mână de ajutor mulți dezvoltatori. În momentul în care compania a retras sursa, transformând proiectul într-unul comercial, cei care lucrau pe gratis au păstrat ultima versiune. Cu ajutorul ei au pus bazele unui alt proiect open-source, denumit Xvid (DivX scris invers), care este acum rivalul DivX-ului. În anul 2002 a fost lansată versiunea DivX 5.0 iar în iunie 2005 versiunea DivX 6.0. Ultima versiune nu reprezintă doar un simplu codec, acum a fost introdus și containerul, care este un fișier cu extensia .divx, denumit "DivX Media Format", ce include facilități precum:

- meniuri video interactive
- subtitrări multiple
- mai multe piste audio
- alte informații structurate

Cu câțiva ani în urmă, compania DivXNetworks a oferit versiunea DivX Professional care includea programe adware. Reclamele erau oferite de firma



CODEC-urile instalate în sistem

Gator, cunoscută pentru greutatea cu care se dezin-stalau programele sale. Utilizatorii trebuiau să aleagă

companiei Gator au fost instalate pe multe sisteme și nu puteau fi înlăturate. Manevra a determinat



manual versiunea "ad-supported" sau cea plătită, iar acest pas a atras multă critică pentru că programele

pierderea multor potențiali clienți care s-au îndreptat către proiectul open-source Xvid. El era gratuit, fără adware, și în multe cazuri a demonstrat că poate oferi o calitate mai ridicată decât DivX-ul. La jumătatea anului 2004, compania DivXNetworks a anunțat pe situl Divx.com că următoarele versiuni nu vor mai cuprinde adware. În martie 2006, versiunea DivX Professional era disponibilă în versiune plătită sau versiune trial pe șase luni. Ultima versiune, 6.2.6 pentru Windows 2000/XP poate fi descărcată de pe situl companiei, divx.com, iar cea pentru Mac OS X a fost lansată recent, în luna mai. Compania a mai lansat și un plugin pentru browserele web, denumit DivX Web Player 1.0.1 care poate reda în intermediul browserului secvențe video HD.

Datorită spațiului redus, trebuie să mă opresc aici. În numărul următor voi continua cu informații despre restul CODEC-urilor populare, dar până atunci vă doresc secvențe video la cea mai mare calitate!

Remus Zoica
remus@myc.ro



Situl DivX.com și ofertele sale



**Remus
Zoica**

remus@myc.ro

Programele actuale concepute pentru editarea imaginilor ne oferă tot mai multe căi și metode pentru îmbunătățirea sau alterarea informației. Din cauza popularității în creștere a camerelor foto digitale, asupra lor a căzut o atenție sporită în ultima perioadă. Primii pași la editarea imaginilor sunt cei mai dificili, și este bine după ce ne-am însușit cunoștințele de bază (folosind articolele din numerele trecute) să trecem la practică. Pentru a ne exersa cunoștințele eu vă propun următoarele două subiecte care să ne răcorească puțin pe parcursul verii: text acoperit de zăpadă și text din gheață. Încercă să le realizezi fără să parcurgi următoarea parte a articolului, și doar dacă nu reușești, să citești continuarea.

Text acoperit de zăpadă

- 1) Creează un nou document din meniul [File] - [New...] cu următoarele caracteristici: înălțimea și lățimea de 500 pixeli, rezoluția de 72 pixeli/inch.
- 2) Alege unealta de tipărire a textului din bara de unelte, trasează un dreptunghi pe mijlocul foii și tipărește textul "Myc".
- 3) Apasă butonul denumit "Toggle the Character and Paragraph palettes" din bara de caracteristici a uneltei de tipărire.
- 4) Aici alege fontul "Agency FB", și dimensiunea 200pt, Bold și tipărește textul "Myc".
- 5) Acum efectuează un clic-dreapta pe suprafața stratului care conține textul și alege comanda [Blending Options...].
- 6) Această fereastră trebuie să rămână deschisă



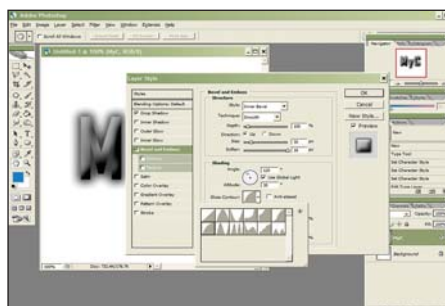
până la pasul 14 (modificările nu trebuie aplicate până atunci).

- 7) Ține apăsată tasta [Alt] și efectuează un clic pe butonul [Reset] (care s-a preschimbă din [Cancel]) pentru a reseta orice modificări care au rămas de la imaginile la care ai lucrat înainte.

- 8) Alege prima comandă, intitulată [Drop Shadow]. Bifează caseta și modifică-i caracteristicile în felul următor:

Blend Mode: Multiply, culoarea neagră
Opacity: 75
Angle: 120
Distance: 0
Spread: 25
Size: 30

- 9) Alege opțiunea a 5-a, [Bevel and Emboss], bifează caseta și setează-i caracteristicile în felul



următor.

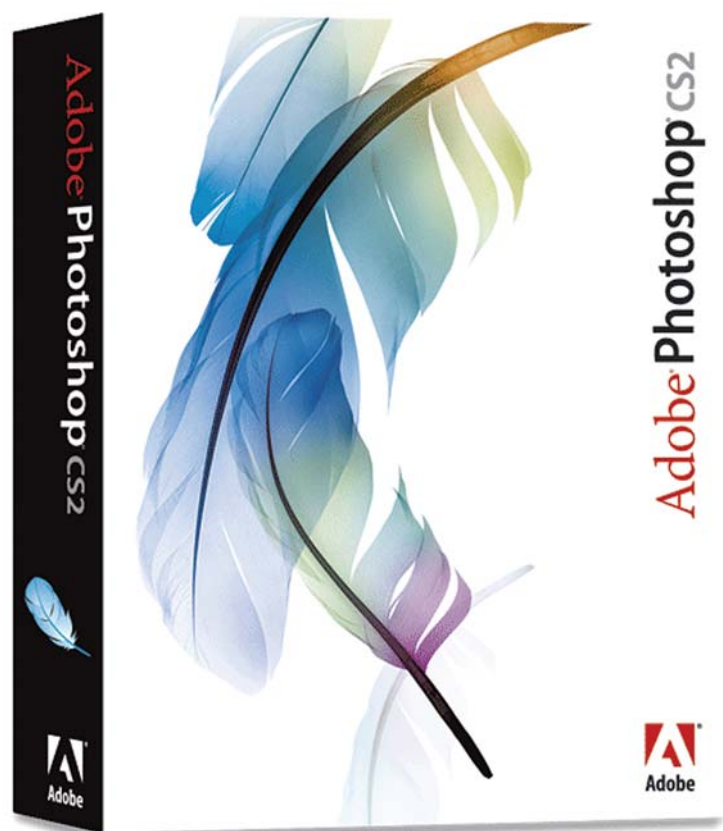
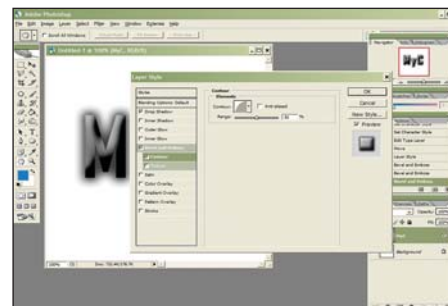
Style: Inner Bevel
Technique: Smooth
Depth: 100
Size: 30
Soften: 16

Din partea inferioară a acestei casete, la secțiunea "Shading" modifică:

Angle: 120
Bifează "Use Global Light"
Altitude: 30

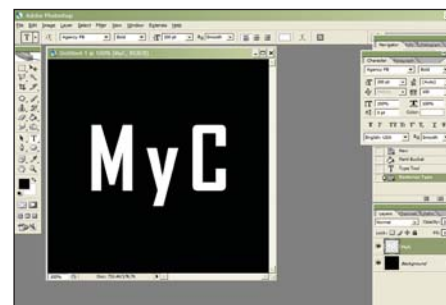
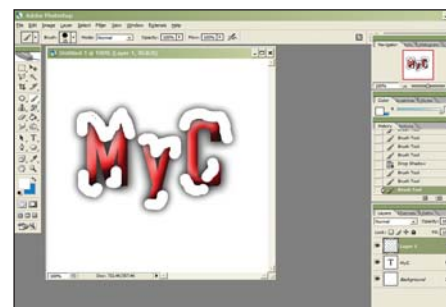
- 10) Tot în această parte a ferestrei, la secțiunea [Gloss Contour] efectuează un clic pe săgeata îndreptată în jos, pentru ca să-ți apară cele 12 feluri de realizare a conturului. Dintre ele alege-l pe al 7-lea (primul din rândul al doilea).

- 11) Pentru a finisa conturul alege același tip de





Practic în Photoshop



contur, dar acum de la secțiunea [Contour] aflată sub [Bevel and Emboss] și setează-i [Range] la 50%.

12) Modifică culoarea în caseta [Color Overlay] culoarea cu cea reprezentată de codul ff0000.

13) Selectează [Gradient Overlay] din fereastra [Blending Options] și setează-i caracteristicile în felul următor:

Blend Mode: Normal

Opacity: 15%

Style: Linear

Angle: 90

Scale: 125

14) Creează un nou strat și schimbă culoarea pentru prim plan (Foreground), din bara de unelte, cu cea albă.

15) Alege pensula din bara de unelte, setează-i diametrul la 25px și duritatea la 100%.

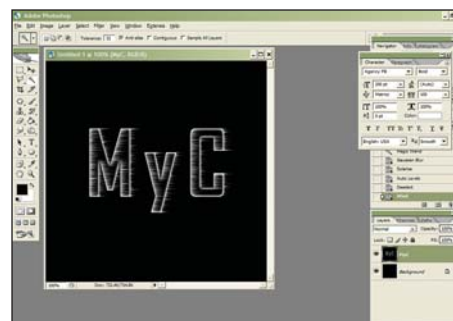
16) Folosește-o pentru a marca zăpada în jurul textului.

17) Trebuie să modificăm caracteristicile acestui strat pentru a-i da o înfățișare mai apropiată de cea a zăpezii în felul următor:

Trebuie să-i aplicăm o umbră prin meniul [Blending Options] - [Drop Shadow] care are caracteristicile: [Distance]:0, [Size]: 10 și [Spread]:20.

Text din gheață

1) Creează un nou document din meniul [File] -



[New...] cu următoarele caracteristici: înălțimea 500, lățimea de 500 pixeli și rezoluția de 72 pixeli/inch.

2) Apasă tasta "D" pentru a seta culoarea din prim-plan și cea de fundal cu cele implicite (alb și negru).

3) Umple cu negru stratul de fundal.

4) Alege unealta de tipărire a textului, alege fontul "Agency FB", și dimensiunea 200pt, Bold și tipărește textul "MyC".

5) Efectuează clic-dreapta pe numele stratului text și alege comanda "Rasterize Type".

6) Efectuează un Ctrl+clic stânga pe iconul stratului care a conținut textul și alege comanda "Inverse" din meniul [Select].

7) Folosește găleata cu vopsea din bara de unelte pentru a umple cu negru selecția și apasă Ctrl+D pentru a o deselecta.

8) Folosește unealta "Magic Wand" din bara de unelte pentru a selecta textul din nou (având ca caracteristica "Contiguous" debifată).

9) Din meniul [Filter] - [Blur] alege comanda [Gaussian Blur] cu caracteristica Radius:3 pixeli.

10) Aplică filtrul "Solarize" din meniul [Filter] - [Stylize].

11) Alege din meniul [Image] - [Adjustments] comanda [Auto Levels] și apasă [Ctrl] + [D] pentru a deselecta.

12) Aplică filtrul [Wind] din meniul [Filter] - [Stylize] cu setările "Wind" și "Wind from the left".



13) Rotește imaginea cu 90 de grade din meniul [Image] - [Rotate Canvas] (nu contează direcția, dar atenție pentru că va trebui să o repeți) și reaplică filtrul "Wind" prin comanda [Ctrl] + [F].

14) Repetă ultimul pas până în momentul în care imaginea a ajuns în poziția inițială, având filtrul "Wind" aplicat pe toate direcțiile.

15) Alege filtrul [Glowing Edges] din meniul [Filter] - [Stylize] cu următoarele setări: Edge Width: 1, Edge Brightness:12, Smoothness 8.

16) La ultimul pas alege comanda [Hue/Saturation] din meniul [Image] - [Adjustments], bifează opțiunea "Colorize" și alege culoarea albastră.

Acestea fiind spuse, ne revedem în numărul următor pentru a străbate pas cu pas alte două modalități prin care ne fixăm cunoștințele de folosire a programului Adobe Photosop pe care le-am studiat în primele luni ale acestui an. Vă aștept pe forumul myc.ro cu propunerile voastre, iar dacă acestea sunt interesante, pot apărea chiar și în revistă.



Avidemux

Un utilitar gratuit pentru editarea secvențelor video

De-a lungul timpului, utilitarele gratuite s-au înmulțit uimitor. Create de entuziaștii din diferite domenii, cu pași mărunți, ele se apropie de complexitatea programelor care costă mulți bani. Oare diferențele sunt atât de importante...?

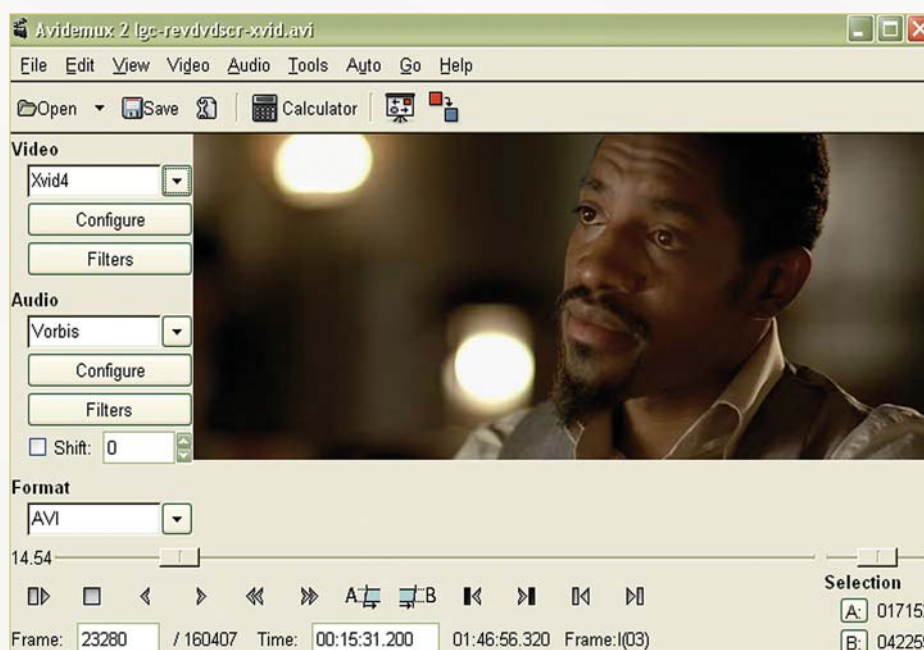
Acum câțiva ani, să modifici o secvență video era un porces atât de sofisticat încât doar cei cu aparatură specială și programe foarte scumpe la îndemână erau capabili a duce la bun sfârșit un asemenea proiect. În plus, el era foarte costisitor din punct de vedere al timpului, încât o simplă greșală aducea în plus ore pierdute pentru recodarea secvențelor video. În general, secvențele video erau modificate doar de studiourile special concepute pentru acest domeniu. De atunci lucrurile s-au simplificat!

Acum, un calculator personal mediu din punct de vedere a performanței, poate oferi viteza de calcul necesară pentru a compresa o secvență video în timp acceptabil (câteva ore). Programele necesare pentru acest scop nu mai costă mii de dolari, chiar din contră, avem câteva variante care nu ne costă nimic, doar timpul investit pentru a le încerca. Așa că, să trecem la treabă și să vedem ce ne pot ele oferi, gratuit!

În numărul trecut am prezentat unul dintre cele mai cunoscute astfel de programe, și pașii necesari pentru a transforma o secvență video în ceea ce

dorim. Numele lui este Virtual Dub și îl recomand atât începătorilor, cât și celor medii din punct de vedere al cunoștințelor necesare pentru editarea secvențelor video. Recomand și articolul "Totul despre CODEC-uri" din acest număr, tot acestui grup de utilizatori, pentru a putea înțelege mai ușor metodele de compresie și structura unui fișier video.

Avidemux este un program open-source pentru editarea video de bază il poți descărca de pe situl avidemux.org sau îl poți găsi pe CD-ul revistei. În continuare voi vorbi despre modul în care trebuie configurat și modul de lucru. El a fost scris în limbajul C/C++ și rulează pe foarte multe sisteme de operare, dar necesită GTK+ pentru a funcționa. GTK+ este un set de instrucțiuni necesar pentru crearea interfeței



grafice a aplicațiilor (inițial conceput pentru programul GIMP - GIMP Tool Kit, dar cu timpul el a fost adoptat de tot mai multe aplicații). Din acest motiv programul poate rula pe toate distribuțiile Linux, pe Windows, Mac OS X, FreeBSD, NetBSD și chiar și pe sistemele de operare pe 64 biți care nu sunt bazate pe Windows sau OS X.

Interfața programului

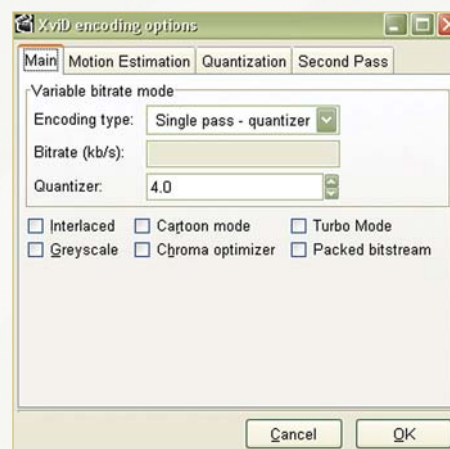
Interfața programului este simplă, împărțită în patru zone. Avem meniul, bara cu unelte, bara de caracteristici și bara de redare a secvenței video. Interfața este concepută pentru a ne oferi cât mai multă viteză la realizarea operațiilor simple. De exemplu, pentru a alege codec-ul audio și video cu care urmează să fie codată secvența, în Virtual Dub trebuie să parcurgi cel puțin două meniuri. În Avidemux, codecurile sunt întotdeauna vizibile în bara de caracteristici din partea stângă a interfeței, de aici le alegi rapid și salvezi modificările cu butonul [Save] din bara de unelte. O simplă operație de redare a secvenței poate fi realizată prin 4 clicuri: clic pe numele codecului audio, a celui video, alegerea formatului și apăsarea butonului [Save]. Nu trebuie să străbați nici un meniu, toate butoanele sunt vizibile de la lansarea programului. Sub caseta codecurilor, atât a celor video cât și a celor audio, avem două butoane cu ajutorul cărora îl putem configura pe cel ales sau putem aplica noi filtre. De exemplu, dacă la secțiunea [Video] alegem codec-ul Xvid4 (precum în imaginea alăturată) îi putem seta caracteristicile de compresie apăsând butonul [Configure] plasat imediat sub numele codecului. Spre deosebire de Virtual Dub, programul are posibilitatea de a salva

secvențele video în mai multe formate (containere). Ele sunt vizibile în bara de caracteristici a secvenței video încărcate, în caseta [Format] - AVI, MPEG, OGG sau MP4 (PRINT SCREEN).

Cum modificăm conținutul?

În partea inferioară a interfeței avem bara de redare a secvenței. Aici sunt dispuse butoanele pentru derularea conținutului, pentru a muta cursorul pe linia timpului cu un cadru înainte și înapoi și pentru a selecta zonele de interes. În partea inferioară a ferestrei avem caseta care ne afișează numărul cadrului din scenă și valoarea de timp care îi corespunde. Dacă derulăm cursorul pe linia timpului vom observa aici modificându-se numărul cadrului vizibil și secunda la care ne aflăm. Este foarte important să înțelegem la care cadru suntem poziționați, să observăm numărul total de cadre și de secunde pentru a tăia părțile mai puțin importante din secvențele noastre. Tăierea se face foarte ușor. Alături de butoanele normale pentru redarea clipului avem încă două pentru marcarea selecțiilor. Ele sunt denumite [Selection: start] și [Selection: end] și sunt reprezentate de literele A și B (exact ca la delimitarea segmentelor la orele de matematică). Marcăm începutul părții pe care dorim să o ștergem cu [A] și sfârșitul cu [B]. Vom observa în partea dreaptă-jos a interfeței, în caseta [Selection], modificându-se valorile pentru [A] și [B]. Numerele reprezintă cadrele de la care a început și la care s-a terminat selecția. Acum putem foarte ușor să ștergem tot ce este selectat din meniul [Edit] - [Delete]. Putem adăuga sau lipi alte clipuri din meniul [File] - [Append].

Prin intermediul filtrelor vom putea aplica modi-



Caracteristicile CODEC-ului

ficări conținutului secvenței video. Spre deosebire de programul Virtual Dub, în Avidemux filtrele sunt mai bine organizate și există câteva presetări pentru a economisi timp la procesele des repetate. (PRINT SCREEN). Adăugăm un nou filtru prin butonul [Add]. Noua fereastră le împarte pe categorii, avem filtre cu ajutorul cărora putem schimba rezoluția, înlătura marginile, roți, modifica numărul de cadre pe secundă, schimba culorile, crește calitatea, reduce zgomotul de culoare, adăuga subtitrări sau câteva efecte speciale.

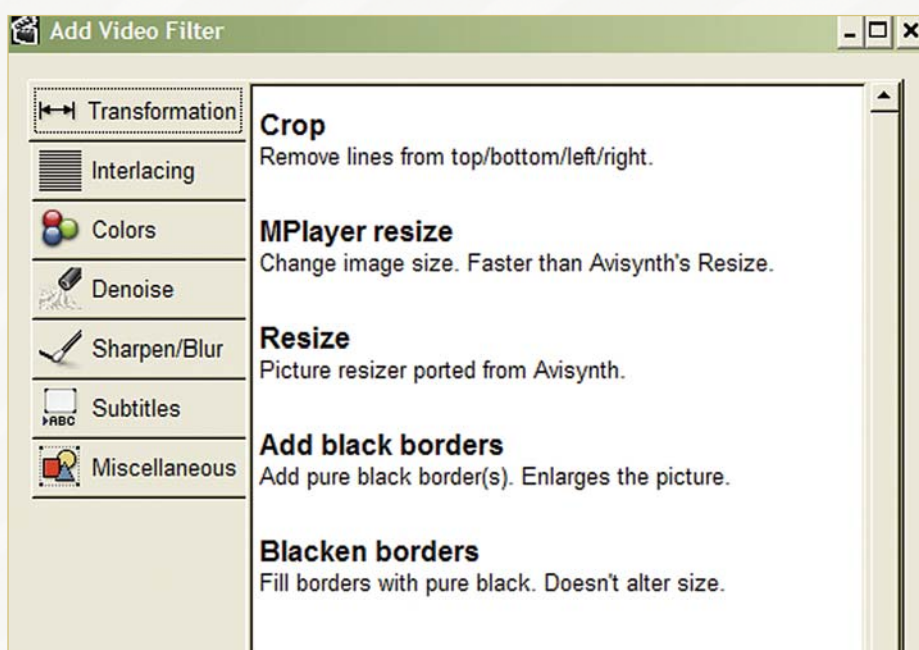
Un modul foarte important este cel de salvare a proiectelor. Astfel, fiecare caracteristică modificată poate fi păstrată chiar dacă trebuie să părăsești calculatorul pentru o perioadă îndelungată.

Concluzie

Multă lume consideră programul Avidemux ca fiind un echivalent al Virtual Dub-ului conceput pentru sistemul de operare Linux (chiar dacă rulează și pe Windows). Există multe lucruri pe care nu le poate face unul și le poate face celălalt, dar ele nu concurează unul împotriva celuilalt. Din contră ele împart aceeași tabără. Concurența lor sunt programele specializate de editare video precum Adobe Premiere și Ulead Video Studio. Ele încă sunt scumpe și nu oferă prea multe facilități în plus. Dacă ne putem lipsi de un modul special de realizare a titlurilor și un număr mare de tranziții sau efecte speciale cu siguranță unul dintre cele două programe gratuite ne va satisface cerințele. Ele sunt bune dacă nu lucrăm într-un studio pentru editarea și montarea secvențelor video. Sunt bune pentru utilizarea în scopuri personale, pentru a modifica clipurile filmate în familie la diferite ocazii speciale.

Remus Zoica

remus@myc.ro



Adăugarea filtrelor

CSS

AVANSAT

CSS3

SPECIFICITATE CSS



Laurențiu Bancu
laurentiu@myc.ro

Ai avut posibilitatea ca în numerele anterioare ale revistei să vezi ce sunt foile de stil în cascadă și cum îți pot acestea ușura munca de designer web. După cum ai observat, nu sunt niște lucruri care nu pot fi învățate, dimpotrivă, având cunoștințe minime de HTML și câteva ore la dispoziție pentru a studia CSS-ul, vei putea realiza pagini cu care să-ți impresionezi prietenii.

Să facem o scurtă recapitulare printr-un exemplu practic.

```
<html>
<head><title>Pagina de test</title>
</head>
<body>
<h1>Lorem ipsum</h1>
<table cellpadding="3" cellspacing="3"><tr><td>
```

```
<h2>Ce este Lorem Ipsum?</h2>
<p>Lorem Ipsum is simply dummy text of the
printing and typesetting industry [...]. versions of
Lorem Ipsum.</p></td>
<td><h2>De unde vine?</h2>
<p>Contrary to popular belief, Lorem Ipsum is
not simply random text. It has [...] comes from a line
in section 1.10.32.</p></td></tr>
<tr><td><h2>De ce il folosim?</h2>
<p>It is a long established fact that a reader will
be distracted by the readable content [...] on purpose
(injected humour and the like).</p></td>
<td><h2>De unde facem rost?</h2>
<p>There are many variations of passages of
Lorem Ipsum available, but [...] always free from rep-
etition, injected humour, or non-characteristic words
etc.</p>
</td></tr></table>
</body>
</html>
```

Acesta este codul sursă al unei pagini simple pe care o poți vedea în imaginea 1. (pentru a economisi spațiu nu am trecut în exemplu tot textul care apare în pagină). Știi deja modurile în care poți aplica un stil

unei pagini HTML: fie direct în document, fie printr-un fișier .css extern.

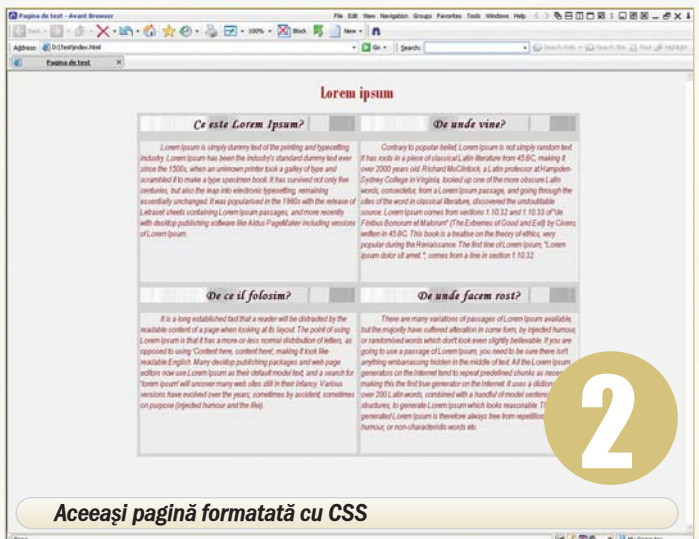
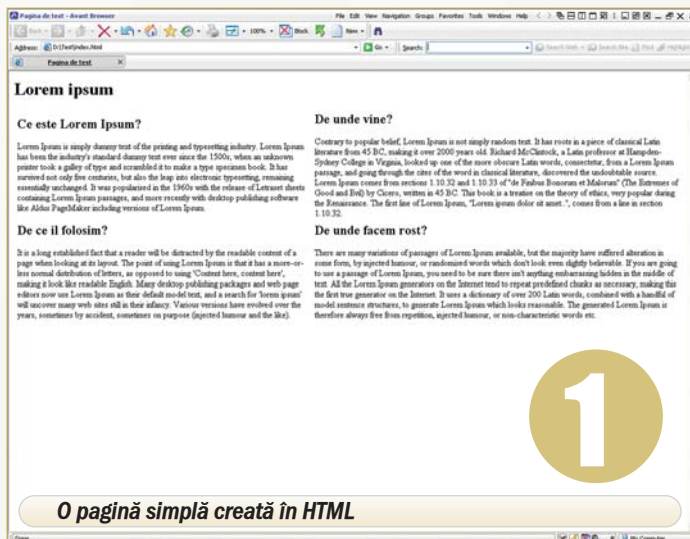
În primul caz, tot codul CSS apare în codul paginii HTML:

```
<head>
<style type="text/css">
hr {color: #FFFFFF}
p {margin-left: 80px}
body {background-image: url("imagi-
ni/foto.gif")}
</style>
</head>
```

În cel de-al doilea în schimb, în codul sursă al paginii HTML nu apare decât o singură linie, indiferent cât de complex este codul CSS (href - reprezintă calea către fișier):

```
<head>
<link rel="stylesheet"
type="text/css"
href="stilulmeu.css" />
</head>
```

Iar acum să înviorăm puțin pagina din exemplu



nostru, aplicând un stil intern:

```
[...]<head><title>Pagina de test</title>
<style type="text/css">
<!--
body { margin-top: 20px;
margin-left: 240px;
background-color: #F2F2F2}
h1 { margin-left: 340px;
font-family: Bodoni MT
Condensed;
color: #B0171F;}
h2 { text-align: center;
font-family: Monotype
Cursiva;
background-repeat: no-
repeat;
background-image:
url("test.jpg");
color: #551011;}
table { background-color: #D3D3D3}
p { width: 400px;
height: 260px;
background-color: #EDED;
color: #99182C;
font-family: Arial Narrow;
font-style: italic;
font-size: 95%;
text-indent: 1cm;}
-->
</style>
</head>[...]
```

Dacă aș fi dorit să aplic stilul ca și fișier extern, l-aș fi salvat ca și "numefisier.css" în directorul în care se află și fișierul HTML și aș fi adăugat în codul sursă secvența:

```
<head>
```

```
<link rel="stylesheet"
type="text/css"
href="numefisier.css" />
</head>
```

Acest exemplu simplu a demonstrat puterea CSS-ului de modificare a aspectului unui document HTML. Însă, oricât de simplu ar părea la prima vedere, lucrurile se complică atunci când vine vorba de versiunea CSS, layout, situri de mari dimensiuni și suportul pe care îl oferă browserele.

CSS3

Accesând situl www.w3.org vei vedea că specificațiile CSS se află la versiunea 3 încă din 23 mai 2001. "Membrii CSS și FP Working Group au decis să modularizeze specificațiile, pentru a clarifica relațiile dintre diferitele componente și pentru a reduce dimensiunea documentului final. Această natură modulară va face posibilă actualizarea individuală a modulelor, permițând astfel o evoluție mai flexibilă a specificațiilor ca întreg".

Specificațiile pe care le-am găsit pe sit sunt doar informative și nu normative, deoarece documentul poate fi oricând actualizat, înlocuit sau considerat învechit de către alte documente (completări).

CSS2 a devenit recomandare în 1998, iar erorile din aceste specificații au fost corectate pe parcurs, dar nu a apărut încă oportunitatea de a fi schimbate radical doar pe baza experienței acumulate.

Multe dintre probleme vor fi rezolvate în specificațiile CSS3, chiar dacă momentan se mai lucrează la implementarea și interoperabilitatea CSS2. Astfel, cu CSS 2.1 se încearcă:

- menținerea compatibilității cu acele porțiuni ale CSS2 care sunt deja implementate, recunoscute și acceptate;
- fixarea erorilor din CSS2;

- îndepărtarea acelor opțiuni respinse de către comunitatea CSS (implementarea de facilități în general și nu în mod specific pentru limbajele HTML sau XML);

- îndepărtarea acelor opțiuni care vor deveni învechite prin implementarea CSS3, încurajându-se în acest mod adoptarea noilor facilități propuse de specificațiile CSS3;

- adăugarea de noi proprietăți și valori.

Astfel, chiar dacă un stil CSS2 nu este neapărat compatibil cu CSS 2.1, este mai probabil ca unul compatibil CSS 2.1 să păstreze o mai bună compatibilitate cu ceea ce urmează. Ceva logic, având în vedere că este derivat (din) și înlocuiește CSS2 (unele aspecte au rămas neschimbate, altele au fost modificate și altele îndepărtate, chiar dacă s-ar putea să fie refolosite în CSS3).

Și acum, întrebarea "de baraj": este prea devreme să înveți CSS3 atât timp cât nu este un standard recunoscut? Nu, dacă ai în vedere că Firefox suportă selectorii CSS (modul din CSS3), implementați pentru ca designerii să se obișnuiască din timp cu aceștia.

Selectorii ai atributelor

Câteva exemple:

a[href^="ftp:"] { [...] } - acest tip de selector va modifica doar linkurile FTP dintr-o pagină;

a[href\$=".edu"] { [...] } - acest tip de selector va modifica doar linkurile care fac legătura cu siturile .edu.

Să vedem acum dacă într-adevăr Firefox suportă acești selectorii. Am creat pagina

```
<html>
<head><title>Pagina de test2</title>
<link rel="stylesheet"
type="text/css"
```




```
href="stilulmeu2.css" />
</head>
<body>
<h1>Selectorii in CSS3</h1>
<a
href="http://www.medical.edu">Linkul va fi
verde si mai mare</a>
<a
href="http://www.medical.com">Linkul va fi
rosu si va ramane nemodificat</a>
</body>
</html>
```

iar fișierul CSS către care am făcut legătura arată astfel:

```
a { color: red; }
a[href$=".edu"] { font-size: 130%;
color: green; }
```

Suportul pe care îl oferă browserele se evidențiază uitându-ne la cum sunt afișate cele două pagini în IE7 beta și Firefox 1.5. Dacă IE7 (beta2) afișează identic ambele linkuri, Firefox 1.5 aplică stilul creat linku-

lui .edu.

Imaginile vor putea fi de asemenea mai bine controlate. De exemplu:

```
img[src*="imagini"] { [...] } - va aplica
stilul tuturor imaginilor care conțin în atributul
"src" cuvântul "imagini" (img src="sit/ produse/
imagini/calculator.jpg").
```

Există în CSS3 și alți selectori însă momentan browserele nu oferă suport pentru aceștia. Dar dacă vrei să fii pregătit pentru viitoarele specificații, nu ar strica să mai arunci câte un ochi pe situl www.w3.org.

CSS mai... avansat

Una dintre problemele cu care te vei confrunta des atunci când vei aplica stiluri conținutului unei pagini web este specificitatea. Termenul pare destul de "pompos", dar regulile și aplicabilitatea acestora nu sunt chiar așa. Lucrurile se pot complica însă în



... lucrurile nu stau la fel în Firefox

cazul paginilor/codurilor de mari dimensiuni și pot apărea "suprapuneri" care să-ți dea bătăi mari de cap.

Specificitatea face referire la stilurile aplicate aceluiași element care au prioritate la afișarea în browser. În cazul în care ai doi selectori identici (aceleași proprietăți dar valori diferite), browserul va afișa ultimul stil din cod. De exemplu:

```
p { color: red; }
p { color: green; },
```

textul paragrafelor va fi colorat în verde. Această regulă este valabilă și în cazul foilor de stil în cascadă externe.

Ordinea nu este însă singurul lucru care determină modul de aplicare a unui stil. Cu cât un stil este definit mai specific, cu atât are prioritate mai mare la aplicare/afișare. Cum poți să știi însă cât de specifică este o regulă? A fost creat un sistem de notare care să te ajute să calculezi gradul de specificitate a unei reguli.

Să ne reamintim:

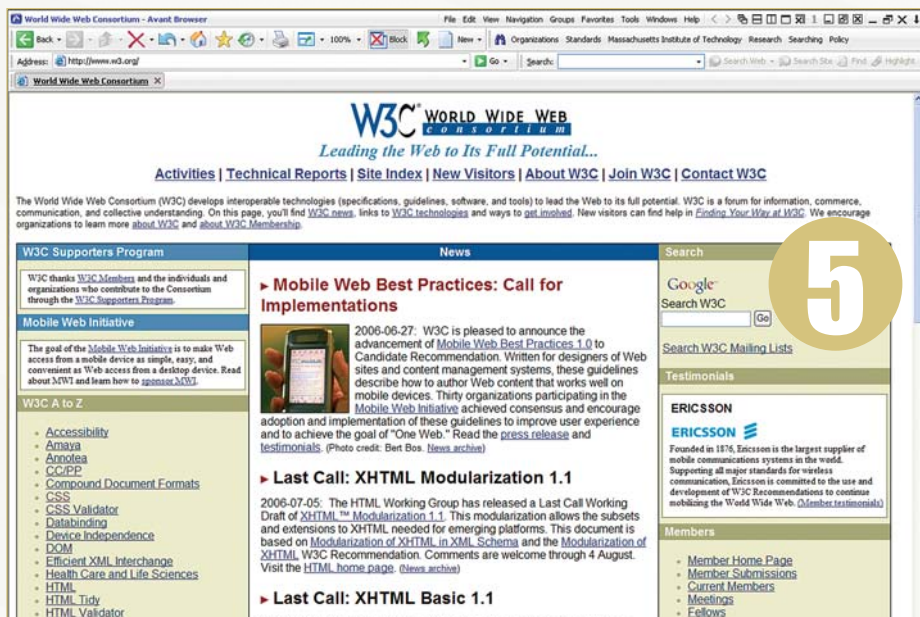
H1 { color:red; } - regula CSS alcătuită din H1 (selector) și { color:red } (blocul declarativ), alcătuit la rândul lui din proprietate ("color") și valoare "red".

Cum se calculează:

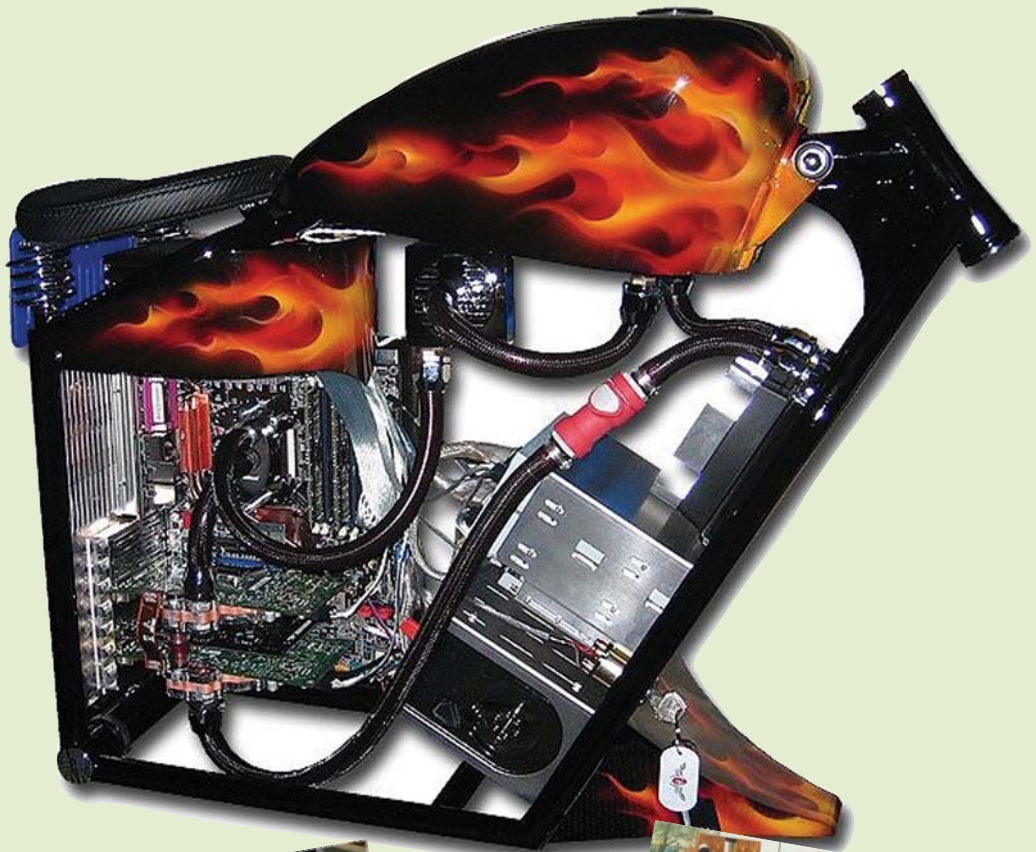
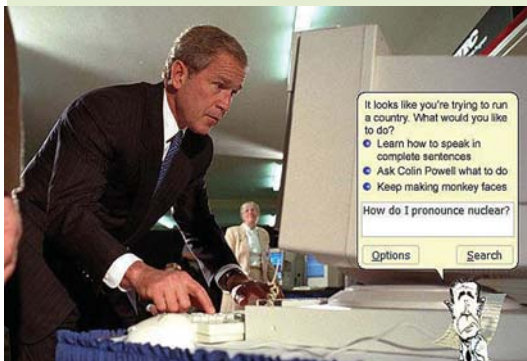
Selectorilor ID (#nume) li se asignează valoarea 100, selectorilor de clasă (.nume) li se atribuie valoarea 10, iar selectorilor HTML (p, td etc.) valoarea 1. În cazul unei reguli se face suma selectorilor și în felul acesta obții valoarea specificității. Cu cât aceasta este mai mare, cu atât este mai mare prioritatea de aplicare a regulii respective.

De exemplu:

body #alfa .beta td p {...} - are o specificitate de 113 (selector HTML + selector ID + selector de clasă + selector HTML + selector HTML = 1 + 100 + 10 + 1 + 1). În acest caz nu mai este importantă ordinea, ci specificitatea (valoarea).



www.w3.org - situl cheie pentru cei care doresc să fie la curent cu ultimele specificații



ÎNVAȚĂ SINGUR MICROSOFT OFFICE 2003 ÎN 24 ORE - Greg PERRY

În numai 24 de lecții de câte o oră sau chiar mai puțin, veți fi gata să înțelegeți, să deprindeți și să utilizați principalele tehnici și concepte ale suitei Microsoft Office 2003, astfel încât să vă puteți bucura de rezultatele muncii dumneavoastră. Folosind o abordare directă, pas cu pas, fiecare lecție se bazează pe cea anterioară, ceea ce vă permite să învățați elementele suitei Microsoft Office 2003, pornind de la zero.

Învățați cum să...

- deprindeți caracteristicile de corectare automată, instrumentele de formatare și machetare și wizard-urile din Word, pentru a procesa texte într-o manieră profesionistă, corectă și uniformă

- proiectați și să organizați registrele de calcul, utilizând puternicele instrumente de creare a foilor de calcul tabelar din Excel, astfel încât să obțineți datele necesare

- vă gestionați e-mail-urile, însemnările, sarcinile, listele "De făcut", contractele și jurnalul din calculator, grație resurselor pe care vi le pune la dispoziție Outlook

- realizați publicații deosebite, cum ar fi buletinele informative, diplomele de merit și fluturașii promoționali, apelând la tehnologia asigurată de Publisher

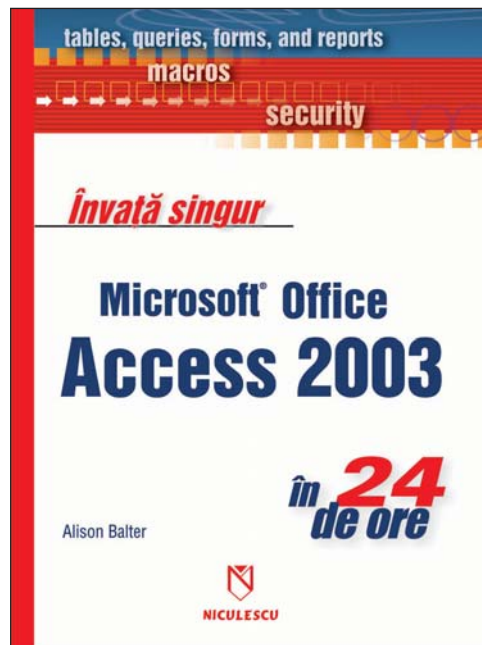
- transformați descrierile sau lecturile plictisitoare în prezentări multimedia captivante, mulțumită caracteristicilor

pe care vi le oferă PowerPoint

- predați ștafeta bazelor dumneavoastră de date puternicului Access, pentru a putea să gestionați uriașele cantități de informație pe care trebuie să le transformați în rapoarte

"proiectați, să creați și să editați propriile dumneavoastră

site-uri, de la o simplă pagină web personală, până la site-urile complexe de tip business cu ajutorul FrontPage



ÎNTREBARE: Care este (implicit) extensia fișierelor create în Office 2003?

Editura Niculescu împreună cu MyCOMPUTER te invită și în această lună la un concurs cu premii în cărți din domeniul IT&C. Tot ce trebuie să faci este să răspunzi corect la întrebarea concursului și să completezi talonul cu chestionarul MyC din partea de sus de pe pagina alăturată, apoi să decupezi talonul și să îl expediezi pe adresa redacției.

Îți "My" oferim o șansă de câștig: dacă vei completa și răspunsurile la toate rubricile Chestionarului din partea de jos a paginii, vei participa și la extragerea lunară în urma căreia poți câștiga un abonament pe trei luni publicația aleasă de tine, dintre revistele editate de grupul MediaContact*.

Pachetul Informațional BIROTICĂ, I.T., TELECOM

EXPRIMS
A Business Information Company
Asistență Informațională
Tel./Fax: 021-322 58 94
e-Mail: info@exprims.ro

www.cataloage.ro



- Accesorii pentru Birouri
- Articole pentru Prezentare,
- Afisare si Comunicare
- Birotica si Papetarie
- Consumabile
- Electrice si Electronice
- Accesorii si Periferice
- Hardware/ Software
- Service
- Comunicatii, Internet, Telefonie
- Transmisie Receptie prin Satelit
- Expozitii si Târguri

RĂSPUNS (MyC07/2006): Extensia (implicită) a fișierelor create în MS Power Point este: _____.

MyCâștigă : Răspunde la întrebările de mai jos pentru a participa la extragerea pentru
UN ABONAMENT pe 3 luni la oricare dintre publicațiile* Media Contact

MyCOMPUTER

CHESTIONAR nr.07 / 2006

1. Cum consideri acest număr al revistei **MyC**?

F. bun ☐ Bun ☐ Mulțumitor ☐ Slab ☐

2. Ce apreciezi cel mai mult la CD-ul cadou?

Interfața ☐ Diversitatea ☐

Cantitatea ☐ Calitatea ☐

3. Care articol(e) ți-au plăcut cel mai mult?

4. Care articol(e) ți-au displicut cel mai mult?

5. Ce teme ai prefera să citești mai des în **MyC**?

6. Ce ai dori să mai conțină CD-ul cadou?

7. Din ce localitate ai cumpărat **MyC**?

8. Se găsește **MyC** la chioșcul tău preferat?

Da, întotdeauna ☐ Nu ☐

Da, dar sunt puține exemplare ☐

8. Softul tău preferat

9. Ce rubrică ai mai dori să conțină **MyC**?

10. Cât ești dispus(ă) să plătești pentru un program full version original care să nu depășească dimensiunea de stocare a unui CD?

2-300.000 lei ☐ 3-500.000 lei ☐

5-700.000 lei ☐ Peste 700.000 lei ☐

11. Cum ai aflat despre revista **MyC**?

Radio, TV ☐ Ziare, Reviste ☐ Internet ☐

Chioșcuri de presă ☐ Prieteni, cunoștințe ☐

12. Sistemul tău are următoarea configurație:

13. În următoarele 6-12 luni dorești să îți upgradezi sistemul sau să-ți cumperi unul nou:

Da ☐ Nu ☐

14. Ești conectat la Internet prin:

cablu ☐ dial-up ☐ radio ☐ GPRS ☐ CDMA ☐

15. Cum apreciezi știrile zilnice de pe **www.myc.ro**:

utile ☐ inutile ☐ interesante ☐ neinteresante ☐

Alte observații despre situl **www.myc.ro**:

16. În domeniul IT, pasiunile tale sunt:

17. Propunerea ta pentru **Top MyC** (cel mai bun articol din acest număr):

Nume/Prenumele: _____

Adresa: Localitatea _____ Jud. _____ Str. _____ Nr. _____

Bl. _____ Ap. _____ Cod stradal: _____ Telefon/Mobil: _____ Data/luna/anul nașterii: ____/____/____

E-mail _____ Nr. membrilor familiei: _____ Venit/lună _____

Studii _____ Mi-ar place să fiu abonat la revista * _____

MyCOMPUTER

ABONAMENT

Numele, prenumele / instituția de învățământ / societatea comercială

Adresa: Localitatea _____ str. _____

nr. _____ Bloc _____ ap. _____ cod poștal _____ jud. _____ sector _____

Tel.: _____ e-mail: _____ Data: _____

Trimiteți acest talon pe adresa redacției **My COMPUTER**: Str. col.Buzoianu, nr. 34, et.1, cod 410094, Oradea, jud. Bihor.

Semnătura _____

Doresc să mă abonez pe o perioadă de:

☐ 6 luni - 44 RON ☐ 12 luni - 82 RON

Prețul abonamentului, în sumă de _____, l-am achitat cu mandat nr. _____ pe numele: Paul Mork, str. Doina, nr. 7, bl. PB 78, ap. 13, cod 410326, Oradea, jud. Bihor.

Comenzile se pot trimite și prin fax: 0259-441.526
sau prin e-mail la abonamente@mediacontact.ro



Aplicați
aici
timbrul
poștal

DESTINATAR:

MEDIA CONTACT SRL
Revista MyCOMPUTER

Str.Colonel I.Buzoianu, nr.34
etajul 1, cod poștal: 410094
Oradea, județul Bihor

Stiri zilnice pe
www.MyC.ro



Aplicați
aici
timbrul
poștal

DESTINATAR:

MEDIA CONTACT SRL
Revista MyCOMPUTER

Str.Colonel I.Buzoianu, nr.34
etajul 1, cod poștal: 410094
Oradea, județul Bihor

Stiri zilnice pe
www.MyC.ro

Iată ce îți "My" propunem pentru luna viitoare:



NOTĂ: Redacția își rezervă dreptul de a modifica, fără notificare prealabilă, conținutul ediției viitoare.
Îți mulțumim pentru înțelegere și așteptăm sugestiile și observațiile tale la contact@myc.ro.

mai multă informație

știri, articole, tips&tricks, download

mai multă interactivitate

mai mult IT

un nou format

un nou design



toți utilizatorii sunt așteptați
pe noul sit

www.myc.ro

www.myc.ro/forum