

DVD 9GB
GRATUIT

PESTE 250 DE APLICAȚII

MyG **COMPUTER**

ISSN: 1583-9133

OCTOMBRIE 2007 NR. 39 / ANUL V PREȚ: 14,90LEI

PRACTIC

TUTORIAL **COREL DRAW 12**

CUM SĂ NE REALIZĂM PROPRIILE CĂRȚI DE VIZITĂ?

CINE „MĂNÂNCĂ” RESURSELE SISTEMULUI TĂU?

PLATFORME INTEL & AMD ÎN TESTE...

**O SIMBIOZĂ DE ZILE MARI. BAGHETELE MAGICE WACOM
ȘI PAINTER-UL DE LA COREL**



Sony Vaio TZ11XN



Optimus



Toshiba TDP-ET20U

PLAY YOUR CARDS RIGHT!

Placă de sunet CLUB 3D

AGRIPPA

Dolby Digital & DTS Creator

79 USD+TVA



NVIDIA

7600GT

256MB GDDR3-128BIȚI-PCI Express

140 USD+TVA

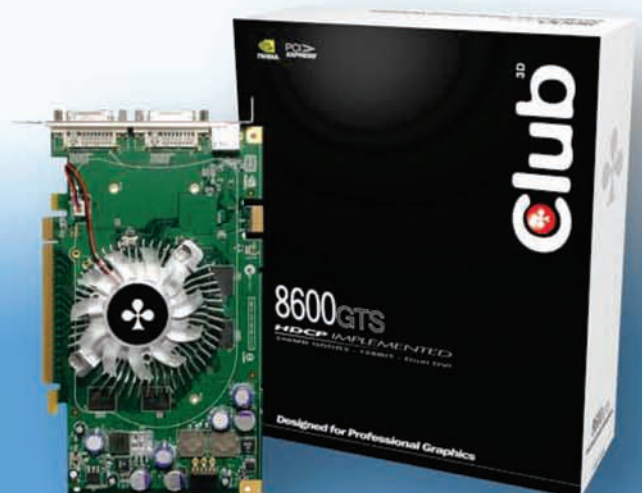


NVIDIA

8600GTS - HDCP

256MB GDDR3-128BIȚI-DUAL DVI

220 USD+TVA



DARER
we care

YOUR BEST IT PARTNER

TEL: 0259-342.431; 342.577 E-MAIL: DARER@DARER.RO; SALES@DARER.RO

Depozit ORADEA

B-dul Decebal, C24-26
Tel/Fax: 0259-413.119
E-mail: darer.oradea@darer.ro

Depozit BACAU

Str. Energiei, nr.25
Tel/Fax: 0234-516.526
E-mail: bacau@darer.ro

Depozit BUCURESTI

Str. Ion Nona Otescu, nr.26, sector 6
Tel/Fax: 021-4105054
E-mail: bucuresti@darer.ro



Dorel Puchianu Jr.

redactor șef
dorel@myc.ro

Microsoft actualizează Windows-ul fără consimțământul utilizatorului

www.myc.ro

Microsoft a început să actualizeze fișierele din Windows XP și Vista fără acordul și cunoștința "user-ului" chiar dacă acesta a dezactivat opțiunea "auto-updates". Așa începea o știre pe site-ul www.flexbeta.net. Practic lucrurile sună cam în felul următor: Microsoft pătrunde în calculatoarele noastre fără acordul nostru, un gest pe care mulți dintre noi nu îl pot privi cu ochi buni. E ca și cum cineva ne intră în casă fără acordul nostru, dar totuși nu este chiar așa de rău dacă s-ar întâmpla așa... Ce poți să ai pe calculator? Documente importante, coduri PIN de la card-urile tale, poze importante, filme importante etc. Bun, să luăm cazul în care hoțul intră pe geam să fure ce avem în casă, poate că nu ar găsi codurile PIN de la card-uri, sau documentele importante, pentru că le-ai pus în seif, care seif este ascuns într-un loc sigur în podea, și este greu de descifrat... Pe când Microsoft, ce poate face? El intră într-un loc precis, pe hard discul tău și poate accesa tot. Este mult mai rău decât hoțul care îți sparge casa, pentru că Microsoft are acces direct la ceea ce crezi tu că este cât de cât protejat, și culmea are acces chiar când tu comunică pe messenger cu un prieten. Cel puțin un hoț nu îți sparge ușa când ești acasă! Ce să spun, este destul de groaznic ceea ce face Microsoft, adică ne gândim în acest moment la ideile cele mai dure. Probabil că Microsoft nu intenționează să îți distrugă documentele tale importante sau să aibă acces la

ele, însă de ce face actualizări care nu sunt vizibile? Totuși nu trebuie să ne alarmăm, cel puțin eu aștept un comunicat oficial de la Microsoft... Trădare, trădare dar să știm și noi! Pe de altă parte dacă această actualizare "secretă" din partea gigantului are ca scop combaterea pirateriei, înțeleg pe deplin acțiunea firmei, care e firesc, că nu poate fi anunțată, pentru că trebuie prinși făptașii. Din câte știu eu, cel puțin în țările vecine, orice probă adusă în fața unui proces indiferent prin ce metodă este obținută se consideră o probă viabilă. Pe de altă parte, dacă luăm cazul țării noastre unde pirateria este la un nivel alarmant, mulți din "barca neagră" nu trebuie oare să-și facă probleme?!? Însă cei corecți ar trebui să primească din partea Microsoft o explicație concretă și să motiveze de ce au "actualizat" sistemul de operare fără acordul lor. În luna septembrie Microsoft a pierdut în fața Comisiei Europene o sumă importantă de bani pentru că, abuzează de poziția lui de leader. Probabil că acest fapt i-a determinat să găsească o modalitate de a recupera acești bani. Iar acest acces "secret" în calculatoarele noastre ar putea fi răspunsul. Iată mai sus câteva presupuneri pe care în acest moment le putem dezvolta, însă cu siguranță gigantul Microsoft are o explicație plauzibilă, și de aceea până la aflarea ei e bine să așteptăm cu calm, pentru că sunt sigur că Microsoft nu vrea să-și piardă din credibilitate!

Președinte

Dorel Puchianu

Redactor-șef

Dorel Puchianu Jr.

Redactor Executiv

Mircea Marian

Redactori:

Gabriel Dan Grecu

Eugen Blaga

Cătălin Buzlea

Laurențiu Bancu

Mihai Crișan

Remus Zoica

Anca Zurbău

Titus Ardelean

Corectură

Diana Puchianu

DTP

Cristian Mada

DVD-ROM/ Webmaster

Liviu Pantea

webmaster@myc.ro

EDIȚIA S-A ÎNCHIS LA DATA DE 21 SEPTEMBRIE 2007

Comenzi și abonamente:

0730/270678; abonamente@mediaccontact.ro

Publicitate:

SC Media Contact Distribuție SRL

Distribuție:

SC Media Contact Distribuție SRL

Director distribuție:

Onica Dorin tel.: 0720/440.003

distribuție@mediaccontact.ro

Contabilitate

Contabil șef: Doina Cora

Reclamații:

reclamatii@mediaccontact.ro

Reclamații pentru DVD:

Liviu Pantea 0720/400.318

Producție: SC Media Contact Distribuție SRL

tel.: 0259/441.523

Producție DVD-ROM:

SC Media Contact Distribuție SRL

Editor SC MEDIA CONTACT srl

Materiul editorial din această revistă, de pe discurile optice oferite împreună cu revista, precum și de pe site-ul web al revistei, aparține S.C. MEDIA CONTACT S.R.L. Nici un astfel de material nu poate fi preluat sau reprodus, parțial sau integral, decât cu acordul prealabil oferit în scris de către S.C. MEDIA CONTACT S.R.L. Pirateria intelectuală se pedepsește conform legii. Manuscrisele - inclusiv în format electronic - expediate redacției în scopul publicării, devin proprietatea S.C. MEDIA CONTACT S.R.L. Redacția nu răspunde pentru conținutul reclamelor și al anunțurilor publicate în paginile revistei.

Adresa redacției

SC MEDIA CONTACT SRL

Oradea, str. Col. Buzoianu, nr. 34, et.1

CP. 54 OP. 7, Oradea, cod 410094

tel.: 0359/401.086

fax: 0359/401.221

www.myc.ro

ISSN: 1583-9133

Media Contact este un grup editorial cu sediul la Oradea și editează următoarele publicații: MyComputer, PC Games, CD Forum, NeXT, Mobility, Andrei, Norocei.

Inserenți

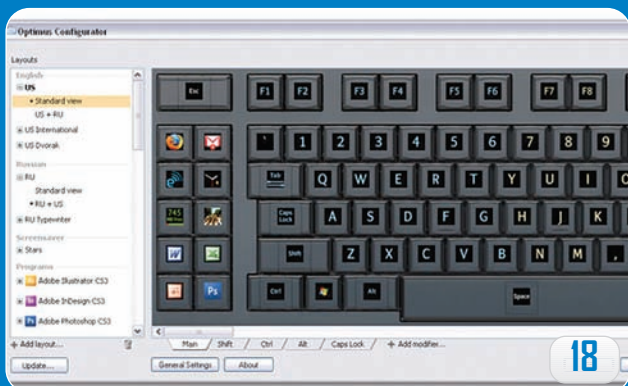
Darer	2
IT & C	98
PC Games	99
BenQ	100

INFO

06 Hardware & Software

PREZENTARE

- 12 Acer Travel Mate 2493
- 13 HP TouchSmart IQ770
- 14 Sony Vaio TZ11XN
- 16 Dell XPS 720 H2C
- 17 BenQ L300 Laser Mouse
- 18 Optimus - o tastatură cu "fițe"
- 20 Benq W500
- 21 Emgeton Mini One
- 22 HTC S710
- 23 Sony NW-A805
- 24 Toshiba TDP-ET20U
- 25 Brando USB CD Destroyer
- 25 V.Smile
- 26 Google - Cel mai utilizat motor de căutare pe Internet
- 27 Microsoft Word și Microsoft Excel
- 28 Microsoft OneNote 2007
- 32 Teme Windows
- 36 BenQ P860



REPORTAJ

- 38 Camere foto digitale Second hand (III) - Canon Eos 300D
- 40 Standardul ISO explicat pe larg...
- 42 Zece altfel de motoare de căutare!
- 50 Retro computing oldies but goldies 3dfx



TEST

56 Platforme Intel & AMD în teste



LINUX

55 Knoppix live CD v.5.1.1

PRACTIC

- 66 Cine "mănâncă" resursele sistemului tău?
- 68 WinBackup 2.0 Professional (2.1.2)
- 74 Tutorial Corel Draw 12: cum să ne realizăm propriile cărți de vizită
- 86 O simbioză de zile mari. Baghetele magice Wacom și Painter-ul de la Corel



RECYCLE BYN

96 Easy to get, hard to forget

SERVICE

- 04 Cuprins revistă
- 05 Cuprins DVD
- 97 Concurs 4x4
- 97 Talon abonament

DEMO

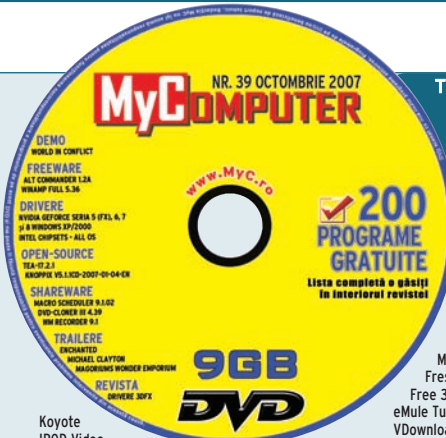
Jocuri:
The Settlers Rise Of An Empire
World in Conflict

DRIVERE

ATI RADEON seria 9000
ATI RADEON seria X1000&HD2000 Windows Vista 32 biti
ATI RADEON seria X1000&HD2000 Windows Vista 64biti
ATI RADEON seria X1000&HD2000 Windows XP 32 biti
ATI RADEON seria X1000&HD2000 Windows XP 64biti
Intel Chipsets All OS
Nvidia Geforce Seria 5(FX), 6, 7 si 8 Windows XP 2000 32 biti
Nvidia Geforce Seria 5(FX), 6, 7 si 8 Windows XP 64 biti
Nvidia Geforce Seria 6, 7 si 8 Vista 32 biti
Nvidia Geforce Seria 6, 7 si 8 Vista 64 biti

FREWARE

Alt Commander 1.2a
Freecorder Toolbar 3.0
EasyPic v0.8
Torrent Finder Firefox Toolbar v1.2.2
Fotosizer v1.9.0.126
SI Cataloguer 2.2
PopNote v2.3.5
ChainBuilder ESB
WWWinamp 4.1
Libera Me! v1.6.2
FotoZavi 1.9 Beta
UltraCover 4.5.0
MovieSpot 0.70
Baku 2.8.2798
YPOPs! 0.9.2
sSupersonic Download Accelerator v1.5
SBMAV Disk Cleaner Lite 2.7.4.3008
Maxthon 2.0.3.4552 RC
RapidTyping Typing Tutor 1.2.0.0
AntiSpam Sniper Pro v1.6
Personal Video Database 0.9.5
Azureus 3.0.2.2
WhoisThisDomain 1.2
EMDB .047
Wallix Pro v1.5
MediaCoder 0.6.0.3866
Astyle CSS Editor 3.0 Beta 5
K-Lite Codec Pack Full 3.3.9 Beta
WildFire CD Ripper v1.3.0
FileFort File Backup Software 1.00
Glenlay Gallery 2.0
XULPlayer 0.0.5.0
System Vault v1.1
Squirrel Water Reflections v2.3
IsoPuzzle 1.6
Net Tools 5.0.70
Nokia Lifeblog 2.5
Remote Queue Manager Personal 4.0
Toolbar Uninstaller 1.0.0.0
ArcConvert 0.49.8.1
XP-AntiSpy 3.96.6
DownThemAll! 1.0 Beta 2
XnView 1.91.4
Yahoo! Messenger with Voice 8.1.0.419
Soulseek 157 Test 9
Kantaris Media Player 0.2.0
Skype 3.5.0.229
ATI Tray Tools 1.3.6.1053 Beta
DVDFab HD Decryptor 3.1.7.6
Dreamworldsaver v1.2
Miranda IM 0.6.8 / 0.7 PR6
Fresh View 7.28
PC Tools Firewall Plus 3.0.0.29 Beta
Express Rip 1.42
Disk Heal v1.31
BitSpirit 3.3.1.209
Menu Inventor 1.1
Zultrax P2P 4.16
Koma-Mail 3.61
Androsa FileProtector v1.3
Addax P2P v2.0
ALPass 2.7.4
Website Builder v1.6
ZipSnap 2.1
Winamp Full 5.36 Build 1504 Beta
Ad-Aware 2007 Free 7.0.2.1
FinalBurner 1.2.0.0.107
Xfire 1.80
ooVoo 1.1.0.3 Beta
MediaMonkey v3.0.0.1066 Alpha 8
Wise Disk Cleaner 2.7.2
Wise Registry Cleaner 2.9.2
Runescape Client v2.0
CNN Toolbar 1.0
Libra 0.9.0 Beta
Fast Image Resizer 0.92
GetByMail v2.1.1.23



Koyote
iPod Video
Converter 2.2
Project Serial v2.0
Tint Photo Editor v1.0.1
Mo-Search 2.7.0 Beta
YouTube Downloader 2.41
Mz CPU Accelerator v1.5
Mz Vista Force v1.3
Elder Scrolls IV: Oblivion Screensaver (PS3) 1.0
Mz Ram Booster v1.6
jZip 1.0
AutoMz Ultimate Tweaker 3.2
TubeDownload 1.1.3
Fullscreen Photo Viewer 1.0
Download Accelerator Plus 8.5
Halite 0.2.9 Rev 270 Beta
Radio Stream Player 1.4.0.8 Beta
YouTube Downloader 2.1.2
Microsoft .NET Framework Version 2.0
Redistributable Package (x86)
Mz Ultimate Tweaker 4.5
WebShot 1.48
WinFF 0.3
UltraGet Video Downloader 1.1.3
KillProcess 1.1.1.10
MemInfo 1.81
FreeProxy v3.92.1636
7-Zip 4.53 Beta
Video DVD Maker 2.9.0.73
HOTLLAMA Media Player 1.7.5
Easy Duplicate Finder 1.4.4
Freebie Notes 3.13
RivaTuner 2.03
ReminderCube v2.1
Auslogics Disk Defrag 1.3.7.235
ID3 Renamer 3.0 Test 13
StartUpLite v1.05
aTunes 1.72
Floola 2.0
FileZilla v3 3.0.0 RC 3
Fedora Transformation Pack 1.0
Sakina Privacy Protector v1.5
SpeedDefrag 5.2
Freecorder Toolbar 3.0
BitComet 0.92
LinkCollector 1.1
NVIDIA BIOS Editor (NIBITor) 3.5
Win32Pad 1.5.10.3
ZScreen v1.0
MediaPortal 0.2.3.0 RC2
EasyNeatly v2.0.0.57
My Little Mole Toolbar (TM)
YPOPs! 0.9.5.1
Hexagora Performance Monitor 3.7.4
UltraDefrag 1.1.0
Browse Secure v3.12
Kangas Sound Editor 2.4.0
Fast Explorer 2007 v2.2.9.312
EasyGPS 2.5
Asterisk Key 8.1
River Past Wave@MP3 3.5.3
Microsoft Process Explorer 11.0
IEraseTraces 1.1
Free Download Manager 2.5.710
Opera 9.50 Alpha (Beta)
ePromoter 2.0 SR105
Advanced Vista Codec Package 4.5.0 Beta 1
Gdow 1.020070401
RaimaRadio 1.4
RogueRemover 1.22
Rainbow Folders 2.01
FolderViewer 4.8
CPU-Z 1.41
Direct E-Mailer 1.0
Sollicall 1.1.7
Video MP3 Extractor 1.8
AIM Fix 1.6.94.100
Teen Spirit v0.92d
MPlayer for Windows
Undelete Plus 2.92
Plumeria Image Sorter 1.0.7
Slim Browser 4.10.013 Beta
Acoo Browser 1.70.798

Toate fişierele au fost scanate cu NOD32 versiunea 2.5, AVG Anti-virus şi Webroot Spy Sweeper cu definiţiile la zi.

Toate programele gratuite (Freeware) au fost descărcate de pe site-uri care au ca scop promovarea programelor gratuite. Oricum, dacă unele programe sunt trial sau shareware sau trebuie pur şi simplu plătite ca ele să funcţioneze şi se află printre cele gratuite redacţia îşi cere scuze pentru acest incident.

Spybot - Search and Destroy v1.5.115
Final
XP Codec Pack 2.0.8
Xdn Tweaker 0.8.8.0
Morpheus Turbo Accelerator 5.3.2
Fresh UI 7.90
Free 3D Aquarium Screensaver 1.0
eMule Turbo Accelerator 2.5.0
VDownloader 0.61
WinTabber 0.2.232
avast! 4 Home Edition 4.7.1043
NT File Recovery v2.0
LiteCAD 0.10.7
CLineCounter 2.0 Final Release
NT File Recovery for U3 Flash Drives v2.0
Digital Guitar Tuner 2.30
Security and Privacy Complete 3.2.1
Gnumeric 1.7.12
Screenshot Captor 2.35.01
Arec Backup 5.3.3
KeepTube 1.5.7
Talking Alphabet 2.0
CurrPorts v1.30
Malware Scan 1.2.0.1
Norman Malware Cleaner 2007.09.05
Avira AntiVir PersonalEdition Classic v7.06.00.268
MusicDb de Luxe 2.0
River Past DirectShow Detective 1.5.3
Free CSS Toolbox 1.02
ASUS PC Probe 2.1.04.23
Windows Live Messenger 8.5 Beta 2
Simple Notes 4.0
Image Resizer by VSO 1.2
Kate's Video Joiner
Acala DVD 3gp Ripper 2.8.1
DVD Knife 3.0
Azureus Turbo Accelerator 2.5.9
XP Firewall Commander 2.5
Painless Image Resizer 1.102
Freez Flv to AVI MPEG WMV Converter 1.5
Photoscape 3.0
Plato Video To 3GP Converter 3.65
nrgZiso 1.02

OPEN SOURCE

tea-17.2.1
vulture-1.98
ale-0.8.9.1
evince-2.19.92
httpd-2.2.6
inotail-0.5
kmsbii-slackware-2.2.0
minirok-0.6
mp3fs-0.11
openssh-4.7
pytodo-0.2
radmind-1.10.0
rune-0.0.3a
view3dscene-2.2.1-linux
Vuurmuur-0.5.73.alpha7
weechat-0.2.6
KNOPPIX_V5.1.1CD-2007-01-04-EN.iso
fetchyahoo-2.11.2
karmen-0.13
whid-1.00
YouGrabber-0.20.1

SHAREWARE

xStarter 1.8.9
Almeza MultiSet 4.1
Actual Window Manager 4.5
PowrClick Suite 2.7.4.110
Visual Importer 4.7.3
Macro Scheduler 9.1.02
Xilisoft RM Converter for to mp4 4.39
YASA VOB to iPod Converter for to mp4 4.39
Xilisoft AVI MPEG Converter for to mp4 4.39
Xilisoft iPod Video Converter for to mp4 4.39
Plato Photo Slideshow for to mp4 4.39
DVD-Cloner III 4.39
Danisoft DVD to Zune Suite 1.1.14
Danisoft DVD to Mobile Phone Converter 1.2.13
Smart Pix Manager 9.01
Photo Frame Show 1.4.146
Download Druid 2.2
Aarons WebVacuum 2.72f
GetRight Pro 6.3

Internet Download Manager 5.11
Amor Photo Downloader 1.6.8
Yahoo Group and Files Downloader 2.8
MSN Group Downloader 1.1
WeatherAloud 1.82
PC Weather Machine 1.2.3
DVD-Cloner IV 4.40
DVD Copy Tools 3.0.2.5
Cucusoft iPod Movie/Video Converter 5.16
Cucusoft iPod Video Converter Suite 6.2.5.16
A-one iPod Video Converter 4.47
CloneDVD 4.1
Easy Movie Splitter 2.5.3
Easy AVI/MPEG/RM/WMV Joiner 3.5
PowerISO 2.8
AVS Video Tools 5.6
UltraISO 7.6
WM Recorder 9.1
Outlook Spam Filter 3.0
Spam Monitor 2.5
123 Outlook Express Backup 1.51
My Voice Email 1.5
DMailer 1.1
East-Tec Eraser 2007 8.5
NetSpeeder 3.70
ModemMax 2.5
NetTweak Pro 5.0
SpeedConnect Internet Accelerator 6.0
GetFlash 2.5
Ietoolbox 5.1
Pop-Up Stopper Professional 1.55

TRAILERE

Filme:
Drillbit taylor HD
Drillbit taylor
Eastern Promises
Enchanted HD
Enchanted
Fierce People HD
Fierce People
Hatchet HD
Hatchet
Hitman
Horton Hears a Who
How To Cook you rifle HD
How To Cook you rifle
Lions for Lambs HD
Lions for Lambs -Teaser HD
Lions for Lambs
Lions for Lambs -Teaser
Magoriums Wonder Emporium HD
Magoriums Wonder Emporium
Michael Clayton HD
Michael Clayton
My Kid could Paint that HD
My Kid could Paint that
The Comebacks
The Kite Runner HD
The Kite Runner
The Pirates Who Don't Do Anything HD
The Signal HD
The Signal

iPOD:
Drillbit Taylor
Eastern Promises
Enchanted
Horton Hears a Who
My Kid Could Paint That
The Comebacks
The Signal
The Pirates Who Dont Do Anything

REVISTA

Drivere 3dfx Velocity
Drivere 3dfx Voodoo4-5
Drivere 3dfx Voodoo 1
Drivere 3dfx Voodoo 2
Drivere 3dfx Voodoo 3 3500
Drivere 3dfx Voodoo 3
Drivere 3dfx Voodoo Banshee
Drivere 3dfx Voodoo Rush

COSMOTE oferă acoperire completă și de calitate în Delta Dunării

COSMOTE România oferă acoperire de calitate în toate zonele Deltei Dunării, inclusiv pe canalele de navigație. În prezent, COSMOTE este singurul operator de telefonie mobilă care oferă acoperire completă în regiunea Deltei. La nivel național, acoperirea rețelei COSMOTE atinge în prezent 97% din populație și 85% din teritoriu, ca urmare a planului agresiv de extindere desfășurat pentru a oferi românilor servicii de calitate. "Delta Dunării este una dintre cele mai importante atracții turistice din România, cu peste 60.000 de vizitatori în fiecare an. Aceștia, împreună cu localnicii, beneficiază acum de acoperirea COSMOTE și de posibilitatea de a comunica atât pe apă, cât și pe uscat, a spus Lampros Iskros, Director Executiv pentru Dezvoltarea Rețelei și Operare COSMOTE România." Până la finalul anului, COSMOTE va crește acoperirea rețelei la peste 97% din populație și 86% din teritoriu, având astfel cea mai extinsă și modernă rețea de telefonie mobilă din România.

Launchpad Professional pentru simularea jocului de Golf

Un nou produs de la Costco tinde să aducă jocul de golf în living-ul dumneavoastră. Launchpad Professional Golf Simulator este un pachet mic de iarbă falsă ce conține și o bilă de golf. Simulatorul funcționează pe PC, Mac și PS2 (și cu Tiger Woods PGA Tour 2003 - 2006), dar jocul Tiger Woods, care vine cu simulatorul va funcționa doar pe PC. Simulatorul va converti lovitură din viața reală la parametrii necesari simulării jocului. Factorii includ club head speed, unghi și traiectoria loviturii. Un cablu USB este de asemenea inclus în pachet. Stângaci nu trebuie să fie îngrijorați deoarece poate fi folosit atât de stângaci cât și de dreptaci.

AXIGEN 5.0 te invită la testare: Lucrează inteligent și te joci la greu!

Gecad Technologies, compania care produce soluțiile de mesagerie electronică AXIGEN, a anunțat pe 17 septembrie lansarea unei noi campanii de testare, cu premii: "Lucrează inteligent și te joci la greu!" - "Work smart, play hard!". Dezvoltatorii AXIGEN invită administratorii de sistem din întreaga lume să își încerce forțele în a contribui la stabilizarea noii versiuni, 5.0 beta a singurului server de e-mail românesc, AXIGEN. "În urma campaniei vom realiza un clasament al celor care au participat și, pe baza unor criterii dinainte stabilite vom desemna cei trei câștigători ai unei console de joc Nintendo Wii. Vor exista și premii de consolare pentru cei care au contribuit semnificativ la această campanie de testare dar nu s-au calificat printre primii trei", spune Liviu Anghel, CSO la AXIGEN/Gecad Technologies care este, de asemenea, și primul utilizator al noii versiuni. Criteriile principale

după care se va realiza clasamentul vor include atât numărul de "bug-uri" raportate cât și relevanța lor în funcționarea aplicației software. Campania va dura aproximativ o lună, lansarea comercială a AXIGEN 5.0 fiind programată pentru luna octombrie 2007. "Pe de o parte, sperăm ca testarea să nu scoată la iveală prea multe erori de programare dar pe de altă parte ne dorim și să punem la dispoziția utilizatorilor un produs testat în condiții variate. Sperăm ca această campanie să fie una amuzantă pentru toți participanții și, în același timp, să stârnească ambiții printre admin-ii dornici să se joace cu o consolă Wii", adaugă Liviu Anghel. Noua campanie de testare reflectă filosofia produselor AXIGEN. "Noi dezvoltăm soluții puternice, flexibile și de încredere care permit reducerea costurilor și a complexității soluțiilor de mesagerie electronică astfel încât utilizatorilor

AXIGEN să le rămână timp pentru a-și concentra eforturile către alte activități. Chiar și către jocuri, de ce nu?", explică Anghel. AXIGEN 5.0 vine cu o serie de noi caracteristici prin care întreaga activitate de administrare și gestionare a traficului de e-mail-uri este îmbunătățită. Noua versiune beneficiază de o interfață nouă de administrare dar și de un puternic modul de delegare a funcțiilor de gestionare a serverului. Cu ajutorul acestuia, administratorii de sistem ce lucrează în cadrul ISP-urilor sau companiilor cu mai multe filiale vor putea delega o parte dintre activitatea de gestionare a comunicării prin e-mail.

Toți cei care doresc să participe la campania de beta testing sunt invitați să se înscrie pe site-ul AXIGEN, folosind următorul link:

<http://www.axigen.com/beta-testing/>

Notebook-ul Sony Vaio VGN FZ11M - Puternic și rafinat



Bun la toate: websurfing, filme, jocuri, Notebook-ul Sony Vaio VGN FZ11M are performanțe mobile rapide cu cel mai recent procesor Intel Core 2 Duo T7100, placă grafică NVIDIA de top, hard disc de 120 GB și o memorie de 2 GB DDR2. Afișând cea mai recentă tehnologie X-black LCD cu lampă dublă și reproducere a culorilor de până la 90% pe anumite modele, notebook-ul

Sony Vaio VGN FZ11M oferă un ecran ultra-strălucitor și fără reflexie, perfect pentru muncă sau joacă. Acum filmele, pozele și jocurile favorite pot fi văzute în culori și detalii realiste, fără să mai fie nevoie să te încrunți la ecran. Mai mult, VGN-FZ11M este dotat cu un driver HDMI 1.2 cu suport HDCP, astfel încât printr-un singur cablu de legătură cu un televizor cu sistem High Definition, sau cu orice alt echipament HD (monitoare LCD) te poți bucura de toate filmele preferate.

Transcend lansează modulele DIMM Unbuffered de 2GB DDR2-800 ECC

Transcend Information Inc. (Transcend), un mare producător de module de memorie anunță cu mândrie sosirea cipurilor de memorie de 2GB DDR2-800 ECC Unbuffered. Cu un design special pentru sistemele de calcul high-end, aceste module sunt construite cu ECC (Error Correction Code), care monitorizează datele ce sunt transferate în ambele direcții și corectează toate erorile găsite. Acest lucru scade riscul erorilor sistemului de operare și în același timp sporește trăinicia sistemului.

Dimensiunea amplă a fiecărui modul DIMM Unbuffered de 2GB DDR2-800 ECC este excelentă pentru calculatoarele avansate, stațiile de lucru sau servere, unde rezervele mari de memorie și stabilitatea sistemului sunt esențiale. Modulele de memorie de 2GB DDR2-800 ECC Unbuffered de la Transcend folosesc PCB-uri cu 8 straturi și îndeplinesc standardele JEDEC (Joint Electron Device Engineering Council). Fiecare DIMM este făcut din 18 cipuri 128Mx8 cipuri DDR2 FBGA. Aceste cipuri sunt selectate strict

prin standarde de calitate și fabricate prin folosirea pachetelor mici FBGA pentru a asigura o disipare termică mai bună și eficiență electrică. Modulele de memorie Transcend au garanție lifetime și avantajul unei rețele globale. Ele sunt recunoscute în toată lumea pentru calitatea deosebită, trăinicia sporită și stabilitate. Modulele de memorie Transcend sunt dovada evidentă a cererii sistemelor de înaltă clasă.

Se zvonește că AMD va dezvălui Phenom X3 cu 3 nuclee

Advanced Micro Devices s-ar putea să nu fie în poziția de a lansa noua platformă cu dual-procesor pentru clasa entuziaștii în acest an, dar, în orice caz ar fi posibil să se gândească la un produs diferit, conform unor informații neoficiale. Aparent, compania se concentrează asupra unui microprocesor "triple-core" pentru desktop-uri. Conform noilor știri de pe site-ul web Hard Tecs 4U, AMD lucrează la un procesor, care ar avea trei motoare (nuclee). După cum se spune, compania a anunțat partenerii ei despre cipul AMD Phenom X3 la o adunare, explicând că producătorul de cipuri are în plan lansarea unui astfel de produs datorită "cererii de pe piață". Noul procesor "triple-core" va avea un design propriu și nu va fi un cip



"quad-core" cu un nucleu dezactivat, conform site-ului web. Totuși, cipurile vor include 2MB de memorie cache L3 partajată și va fi avantajat de alte caracteristici din micro-arhitectura K10, cum ar fi setul de instrucțiuni SSE4A, unități floating point (FPU) pe 128 de biți etc. Evident, cipurile vor avea de asemenea capacități de administrare a energiei. Conform estimărilor de la X-bit labs, fiecare motor de procesare a procesoarelor quad-core AMD Opteron/Phenom ocupă cam 13%

din dimensiunea pastilei. Din punct de vedere tehnic, AMD poate produce cu ușurință microprocesoare cu număr impar de motoare de procesare grație arhitecturii DirectConnect. În orice caz, nu este foarte clar cum plănuiește compania AMD să poziționeze aceste cipuri, având în vedere că procesoarele AMD Phenom și AMD Athlon 64 X2 au de luptat atât cu procesoarele dual-core cât și cu cele quad-core de la Intel. AMD nu oferă comentarii legate de această poveste.

Aplicații MyERP Soluții ERP furnizate de Atlas Systems pentru managementul companiilor de tip IMM (SMB)

Atlas Systems a încheiat, de curând, prima implementare a aplicației sale MyERP dedicată sectorului IMM (SMB - Small and Medium Business). Aplicația se încadrează în categoria de aplicații ERP (Enterprise Resource Planning). Ea asigură integrarea principalelor departamente și activități ale unei companii într-un sistem informatic complex, prin intermediul căruia se poate asigura creșterea eficienței și calității managementului companiei și a activităților desfășurate în departamentele ei. De curând, beneficiarul unei astfel de implementări este o companie Româno-Germană având ca profil "producția și distribuția de echipamente IT & C" - implicând circa 10.000 de articole și în care lucrează peste 50 de angajați, distribuiți în două locații (situat în București și Timișoara), legate printr-o conexiune de tip VPN (Virtual Private Network). Pentru mai multe detalii vă rugăm să vizitați site-ul: www.atlas-systems.ro.

17 hoteluri din Europa vor oferi acces la Internet wireless gratuit tuturor clienților

PREM Group, grup hotelier internațional lider în domeniu, a anunțat pe 10 septembrie a.c. că au optat pentru free-hotspot.com ca furnizor preferat pentru serviciile de Wi-Fi GRATUIT în toate proprietățile hoteliere din Irlanda, Marea Britanie și alte țări europene. PREM Group deține în portofoliu diverse nume hoteliere precum Days Hotel, Ramada, Golden Tulip, și Tulip Inn. Prin acest acord semnat cu free-hotspot.com, toți clienții hotelurilor PREM participante vor avea posibilitatea de a se conecta la Internet fără fir gratuit. "Accesul GRATUIT la Internet în hoteluri este o tendin-

ță din ce în ce mai răspândită pe piețele europene în care acționăm, a explicat Jim Murphy, Managing Director al PREM Group. "Serviciile free-hotspot.com ne



permit să răspundem cererilor clienților noștri prin furnizarea accesului Wi-Fi GRATUIT, o reală valoare adăugată din punct de vedere economic." Joe Brunoli, vicepreședintele HotSpot Market

Development pentru free-hotspot.com, a declarat: "PREM Group și-a construit succesul prin integrarea celor mai noi servicii în domeniul ospitalității," adăugând apoi: "Suntem mândri să colaborăm cu acest grup prin furnizarea unui serviciu esențial, precum accesul la Internet wireless GRATUIT, tuturor clienților." Serviciul Wi-Fi GRATUIT al free-hotspot.com va fi instalat în toate hotelurile grupului PREM pe parcursul anului 2007. Locațiile includ metropole din Irlanda, Marea Britanie, Belgia și în curând alte țări europene.

Colin McRae și fiul lui au murit într-un accident de elicopter

Câteva știri triste ne-au dezvăluit că faimosul șofer de raliu, Colin McRae relatat în jocurile cu același nume, a decedat alături de fiul său și alți doi pasageri într-un elicopter, care s-a prăbușit. Elicopterul a coborât la 1610 BST în Jerviswood, cam la o milă de Lanark și a luat foc. Poliția din Strathclyde afirmă că aparatul de zbor era deținut de Colin McRae, care era la bordul acestuia. Nu

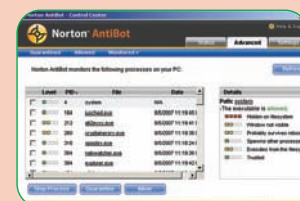
au existat supraviețuitori. Agentul lui McRae, Jean-Eric Freudiger spune că elicopterul a fost pilotat chiar de șoferul în vârstă de 39 de ani. De asemenea, la bord era fiul său Johnny, încă un adult recunoscut de localnici ca fiind un coleg de școală de-al lui McRae și încă un copil. Alison, soția lui McRae și fiica lor Hollie de 9 ani nu erau la bord. McRae a devenit primul campion mondial de raliu al



Britaniei în 1995. El era unul dintre sportivii cei mai de succes, obținând 25 de victorii în cadrul evenimentelor World Rally și 42 de locuri pe podium. Era un șofer plin de succes și a inspirat cele mai vândute jocuri de raliu din lume.

ERATĂ

În articolul din revista MyCOMPUTER nr. 38 "Prețurile procesoarelor Intel în varianta Online (Partea I)", tabelul Core 2 Duo E4400 - linia roșie este poziționată la prețul cel mai mic, iar linia verde la prețul cel mai mare. Se va citi invers. În articolul "Norton AntiBot" apare de două ori aceeași imagine cu "settings", odată la pagina 74 și odată la pagina 75. Imaginea corectă o găsiți alăturat.



Canon DSLR EOS 350 D camera foto pentru profesionistul din tine

Un aparat foto care nu te lasă la greu, Canon DSLR EOS 350 D, un aparat foto atât pentru începători cât și pentru profesioniști. Cu un obiect de 18-55 mm și senzor de luminozitate CMOS și 8 megapixeli poți să faci oricând cele mai desăvârșite fotografii și cele mai rafinate detalii. Pentru o flexibilitate maximă, înainte de a face o fotografie poți să alegi formatul JPEG optim pe care îl dorești, pentru imprimare directă sau pentru post procesare. Canon DSLR EOS 350 D grație softului de procesare a imaginii DPP RAW face toate aceste lucruri posibile. Nu în cele din urmă, EOS 350D are o viteză de răspuns de 3 frame-uri pe secundă și un procesor de imagine DIGIC II. Cu Canon DSLR EOS 350 D creativitatea fotografică capătă o nouă dimensiune. Canon DSLR EOS 350 D se poate achiziționa din rețeaua magazinelor Flanco, Flamingo și Flanco World la prețul de 1.999 lei.

Primul mouse antibacterian din lume - Treveler 315 Laser - va fi lansat în România până la sfârșitul anului 2007

Ultima inovație în materie de periferice a companiei Genius mouse-ul Treveler 315 Laser, este primul mouse antibacterian din lume, care va fi lansat în România până la sfârșitul anului 2007. Traveler 315 Laser are o viteză de 1.600 dpi, scroll, iar datorită tehnologiei laser, mouse-ul are o precizie mult mai mare decât cea a mașurilor optice. Tehnologia Nano-Tech, stratul superior cu care este acoperit mouse-ul, împiedică stagnarea bacteriilor pe suprafața mouse-ului. Acest tip de mouse vine în întâmpinarea reducerii diferitelor tipuri de infecții în locurile care necesită utilizarea unui singur mouse de către mai mulți utilizatori, de exemplu în școli, sau sălile de Internet.

Seagate dezvoltă hard disc-uri specializate pentru sistemele de supraveghere video digitală

Seriile de hard discuri Seagate SV35, Barracuda ES și EE25 sunt optimizate pentru uzul continuu și oferă securitate maximă, trăinicie și capacitate. Seagate Tehnology anunță că seriile de hard discuri SV35, cu design specific pentru performanță optimă în sistemele de supraveghere video digitală, au acum o capacitate de top de 1 terabyte (TB), furnizând 32 de zile de video "streaming" 1 în rezoluție mare. În plus, Seagate își larghește oferta de hard disc-uri concentrată pe aplicațiile de supraveghere video să includă seriile de hard disc-uri Seagate Barracuda ES și EE25, care furnizează acum o gamă completă de produse cu tehnologie avansată pentru a îndeplini securitatea necesară a organizațiilor mici și mari de-a lungul unei părți largi a pieței. Sistemele de supraveghere cu

înregistrare video digitală (S-DVR) înlocuiesc televizoarele cu circuit închis (CCTV) și sistemele de securitate și supraveghere non-tehnice. Dispozitivele de stocare sunt componente critice pentru sistemele S-DVR, oferind o soluție de monitorizare, protejare și stocare foarte eficientă și rapidă a datelor video. Creșterea pieței S-DVR este condusă de necesitățile securității de acasă, din spitale, cazinouri și industriile financiare și utilitare, printre altele.

Sistemele de securitate video digitale activează acum capacități software sofisticate pentru vizionare automată și evenimente de securitate în secunde, unde imaginile revizuite manual ar lua zile întregi sau chiar



luni de zile pentru a localiza informația similară. Captura imaginilor de rezoluție înaltă duce calitatea video stocată de la granulare și utilitate marginală la imagini clare și incredibil de detaliate folosite pentru a combate crima, pentru a salva vieți sau pentru a îmbunătăți practicile de afaceri într-o varietate a industriilor.

Microsoft oferă studenților Office Ultimate 2007 pentru 59,95 USD

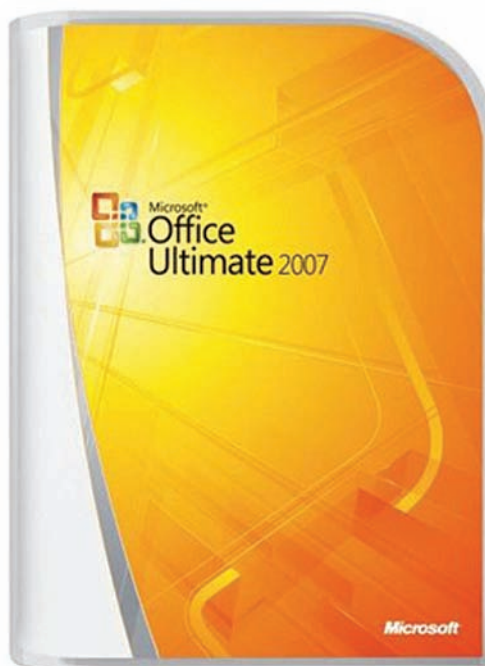
Când vine vorba de suitele de productivitate, Office de la Microsoft reprezintă aproape întotdeauna cea mai bună facturare. Desigur, sunt alternative cum ar fi OpenOffice și StarOffice disponibile pentru consumatori, dar Office setează standardul. Ultima versiune a suitei software, Office 2007 a fost lansată pentru OEM în 30 Noiembrie 2006. Clienții retail puteau intra în posesia software-ului în 30 ianuarie 2007. Singurul aspect în care Microsoft întotdeauna nu este competitiv cu suita Office este prețul. În timp ce OpenOffice și StarOffice sunt disponibile aproape gratis, Office 2007 e destul de prețios când ajungeți la stivuirea aplicațiilor. Gama de prețuri începe de la 149USD pentru Microsoft Office Home and Student și până la 679USD pentru Microsoft Office Ultimate 2007 (539USD Upgrade). Microsoft a decis să o lase mai moale cu promoția "The

Ultimate Steal" pentru studenți. Deși multe universități oferă versiuni ale

tăm cerințele studenților care ne spun că au nevoie de Microsoft Office pentru studiile lor și doresc o cale mai flexibilă de a obține ultima versiune, " spune administratorul general de la Microsoft al educației din întreaga lume, Alan Yates.

Microsoft Office Ultimate 2007 include Microsoft Office Word 2007, Microsoft Office Excel 2007, Microsoft Office PowerPoint 2007, Microsoft Office Outlook 2007 cu Business Contact Manager, Microsoft Office Access 2007, Microsoft Office Publisher 2007, Office OneNote 2007, Office Groove 2007 și Microsoft Office InfoPath 2007. Promoția "The Ultimate Steal" este disponibilă în Statele Unite, Canada și United Kingdom. Programul va fi disponibil în Franța, Italia și

Spania începând din 20 Septembrie. Această promoție se va încheia în 30 Aprilie 2008.



software-ului Microsoft ieftinit treptat, această promoție nouă vine direct de la Microsoft pentru studenți. "Noi ascultăm

Japonia lansează cea mai importantă misiune pe Lună după Apollo

Agencia japoneză de explorare aerospațială (JAXA) a lansat cu succes o rachetă H-2A destinată pentru a ajuta explorarea spațiului pe Lună. Selenologica land Engineering Explorer, sau SELENE este separată de H-2A la 45 de minute după lansarea de la Tanegashima. "Am lansat cu succes racheta și am pus în libertate orbita din rachetă", spune Eriko Sunada, purtătorul de cuvânt JAXA. JAXA descrie misiunea ca fiind cea mai vastă misiune de când a avut loc înainte cu 30 de ani misiunea Apollo de la NASA. Folosind trei sateliți - doi situați la polii opuși - JAXA speră să ajute la o mai bună cunoaștere a originii și evoluției Lunii. JAXA a lansat

mai devreme cu 15 ani, o misiune lunară, care a avut ca scop doar conducerea pasagerilor pe suprafața Lunii. Misiunea spațială SELENE a avut urcușuri și coborâșuri în ultimii cinci ani. După o întârziere de mai mult de patru ani datorată defectăunilor de lansare și a lipsurilor calculatoarelor, misiunea a fost planificată pentru a fi lansată la mijlocul lunii August, dar a fost din nou întârziată din cauza problemelor hardware. Indicațiile recente arată că motoarele și sistemele computerizate de la bordul SELENE funcționează normal. Misiunea cu durată de 10 luni va începe operarea în mod oficial în luna Decembrie.



Dinozaurii artificiali ar putea avea "Linux în minte"

"Lumea va învăța mai multe despre un pui artificial de dinozaur la conferința dezvoltatorilor ARM din Santa Clara, California. Acolo, Ugobe CTO John Sisokia este așteptat să dezvăluie detalii despre Pleo 350 USD și "Life OS", care probabil este bazat pe Linux. La conferința ARM, CTO Sisoka va introduce sistemul de operare Life Form Operating System (Life OS) al companiei, conform ARM.

Telefoanele mobile nu cauzează cancer la creier

Concluziile unui studiu condus în Anglia legat de impactul telefoanelor mobile asupra sănătății a fost lansat de curând. Telecomunicațiile mobile și programele de cercetare a sănătății (MTHR) garantează studiul ca parte a raportului din 2007. Studiul concluzionează că nu sunt evidențe despre folosirea telefoanelor mobile pentru cancerul la creier. Testele făcute pe voluntari pe parcursul studiilor au demonstrat că funcționarea creierului nu a fost afectată de semnalele telefoanelor mobile sau semnalele folosite de agențiile de urgență. MTHR

spune că rezultatele sunt definitive și nu necesită cercetări suplimentare în acest domeniu. O parte a studiului include ceea ce se numește cel mai vast și robust studiu al hipersensibilității electrice întreprinsă oriunde în lume. Nu a fost găsită nici o evidență că simptomele neplăcute experimentate de suferinzi ar fi cauzate de expunerea la semnalele telefoanelor mobile. Rezultatele studiilor au mai demonstrat după investigație că semnalele telefoanelor mobile nu afectează celulele, numai le încălzește. Expunerea pe durată mai

lungă la semnalele telefoanelor mobile trebuie împunernicită totuși de cercetare în opinia studiilor deoarece un număr limitat de participanți la studiu au folosit un telefon mobil mai mult de zece ani.

Studii aprofundate ale MTHR au confirmat de asemenea că folosirea telefoanelor mobile în timpul condusului cu dispozitive hands-free sau pur și simplu prin ținere în mână nu cauzează mai multă distragere pentru șofer decât orice alt obiect din interiorul mașinii.

Nou robot cu patru picioare - New4LR

Universitatea germană (Technische Universität Darmstadt) lucrează la un robot gen Aibo, care va veni cu un kit software (SDK) open-source. Deocamdată este ținta cercetătorilor și entuziaștilor, dar este posibil ca cineva să-l transforme într-un produs de linie. Acesta este împunernicit de un procesor AMD Geode la 500MHz și este numit "New4LR" (nu au precizat, dar se pare că Old4LR s-ar părea că se referă la Aibo).

Lenovo anunță desktop-urile alimentate cu energie solară

Lenovo anunță cel mai nou desktop, ThinkCentre A61 e ultra small cu vigoare mai mare la calcule. Noul ThinkCentre primește statutul Green Electronics Council EPEAT Gold pentru eficiența energetică și materialele din anturajul prietenesc. Noul desktop de la Lenovo este caracterizat de un material reciclabil 90%. Pachetul este de asemenea 90% reciclabil. Lenovo a împachetat ThinkCentre A61 cu procesoare AMD, eficiente din punct de vedere energetic de 45 de wați.

Procesoare AMD single-core Sempron și dual-core Athlon 64 X2 sunt disponibile pentru sistemul cu formă ultra mică. Lenovo oferă de asemenea un panou solar opțional pentru a împunernici ThinkCentre cu lumină solară, pentru

cea mai verde experiență. "Importanța maximizării eficienței energetice și atingerea tuturor aspectelor din zilele noastre, de la razele de lumină pe care le



folosim pentru a lumina casele noastre până la mașinile hibrid pe care le conducem prin tehnologia verde ne realizăm grăbit afacerile," spune Peter Schrady, vicepreședintele și managerul general al Emerging Products Business Unit,

Lenovo.

"Lenovo are menirea de a oferi un meniu extins, eficiență energetică și ThinkCentre A61 reprezintă semnătura noastră. Pentru prima oară, un mare vânzător de PC-uri a combinat o dimensiune mică și consistentă din punct de vedere acustic cu o categorie ușoară, eficiență energetică, toate oferite la un preț rezonabil." Sistemul ThinkCentre A61 e este alimentat de o sursă de tensiune cu eficiență de 85%.

Lenovo afirmă că această combinație dintre procesoarele eficiente din punct de vedere energetic și sursa de tensiune cu eficiență de 85% economisește în medie energie în valoare de 20 USD pe an per desktop. ThinkCentre A61 va fi disponibil în curând.

Meowlingual înțelege mai bine pisicile

Pisicile sunt cu adevărat miste-rioase și unele sunt chiar pline de sine. Meowlingual speră să înlăture bariera din calea comunicării dintre feline și oameni, traducând în cuvinte orice mieunat al pisicii dumneavoastră.

Din păcate mașinăria știe doar japoneză momentan. Meowlingual va fi lansat în luna Noiembrie a acestui an și va costa 75USD. Numai să nu vă bazați prea mult pe tehnologia de translație, întrucât știm cu toții că este de greu să vă înțelegeți cu unele persoane chiar și când conversați în aceeași limbă.

Stația de andocare Orb iPod

Stația de andocare iPod pentru multe poartă denumirea Orb din motive evidente. Ea vine cu o certificare "Made for iPod", manifestându-se ca o stație de andocare/sistem de difuzoare pentru desktop, care scoate un sunet decent cu subwoofer-ul dedicat

din dotare. Fiecare achiziție vine cu o telecomandă cu zece butoane pentru reglarea joaselor și înaltelor. În plus, Orb este capabil de sincronizare cu iTunes și se mândrește cu o putere de 30 de wați. Puteți alege între culorile albastru, roșu, roz, verde, argintiu,

negru și alb. Orb vine cu un preț retail recomandat de 129,95 USD și a primit deja titlul "Best New Product" de la Retail Vision. Dacă iPod-ul dumneavoastră este singurel acasă, Orb îi va putea oferi cea mai bună companie.



BenQ aduce cea mai nouă experiență multimedia prin Joybook R56

BenQ a lansat pe 20 septembrie un nou model din seria de notebook-uri Joybook, Joybook R56 - dispune de un ecran cu un timp de răspuns de 8ms, procesor Intel Core 2 Duo, unitate de procesare grafică NVIDIA GeForce 8400M, port e-Sata, ieșire HDMI, webcam și două boxe încorporate de 2W de înaltă calitate, cu un subwoofer de 3W pentru o experiență vizuală și audio fără precedent. Joybook R56 dispune de un ecran wide de 15,4 inci pus în valoare de tehnologia patentată Ultra Vivid. Echipat cu cea mai nouă unitate de procesare grafică, Joybook R56 suportă cu ușurință ultima generație de jocuri, aplicații și efecte vizuale precum cele 3D foarte rapide ce necesită caracteristici multimedia puternice.

Joybook R56 are, de asemenea, un port e-SATA, oferind o rată de transfer cu 300% mai rapidă decât USB 2.0, pentru a permite accesul la perifericele performante. Astfel, se poate folosi un hard disc extern pentru transformarea rapidă a conținutului High-Definition. R56 vine echipat cu un conector HDMI ce oferă transmisia conținutului video digital HD și a conținutului audio digital, cu o rezoluție maximă de 1080p, printr-un singur cablu - permițând o conexiune facilă cu orice echipament ce suportă formatele HD precum un monitor HD, HD TV ori un proiector HD pentru cea mai bună experiență multimedia. O altă particularitate este reprezentată de încorporarea camerei web QEye și a microfo-

nului care integrează o funcție de reducere a zgomotului și ecoului. În plus, prin apăsarea tastei rapide QShot, pot fi surprinse și salvate cu ușurință imagini de pe desktop, cameră web sau din filme. Pe lângă toate acestea,

R56 oferă, de asemenea, o nouă experiență audio, datorită celor două boxe stereo de 2W încorporate și a subwoofer-ului

integrat. În plus, performanța audio este îmbunătățită cu un software ce suprimă zgomotele și ecoul. Butoanele din stânga și din dreapta ale touchpad-ului au fost integrate într-o singură tastă pentru o accesare facilă din ambele părți, păstrând, în același timp, un aspect simplu. Aceasta este pusă în evidență prin culoarea albastră, fiind în rezonanță cu întregul design. Mai mult, Joybook R56 se prezintă într-un design nou ce combină o nuanță închisă și una deschisă de albastru, oferind o notă de eleganță suprafețelor notebook-ului.



COSMOTE și Mediafax lansează alerte sportive în timp real prin serviciul i-mode, direct pe telefonul mobil

COSMOTE România și agenția de presă Mediafax au lansat un nou serviciu, de alerte sportive, prin care utilizatorii i-mode se pot abona pentru a primi informații în timp real despre rezultatele echipelor favorite sau ultimele evoluții din competițiile de fotbal, baschet, handbal, Formula 1 sau orice alt sport care îi pasionează. Noul serviciu le oferă clienților i-mode beneficiul de a fi conectați la evenimentul sportiv preferat prin rezultate în timp real și de a fi astfel la curent cu evoluția partidei, chiar dacă nu au posibilitatea de a

urmări desfășurarea acestora în direct. Agenția Mediafax, cel mai mare furnizor român de informație

la lansarea serviciului i-mode pe piața din România, în mai 2007. Prin acesta, utilizatorii serviciului au acces direct

Din luna septembrie, utilizatorii i-mode au posibilitatea de a se abona la una sau mai multe din cele 18 alerte sportive puse la dispoziție de Mediafax, fiecare abonament având un cost de 0,5 euro pe lună. Cele 18 categorii includ alerte pentru echipele Steaua, Dinamo, Rapid, U Cluj, Poli Timișoara, U Craiova, dar există și alerte care includ informații despre toate celelalte echipe din Liga 1, sau pentru Echipa Națională, Cupa României, precum și alerte pentru fotbalul extern - Italia, Anglia, Spania, UEFA, Liga Campionilor, sau alte sporturi precum Formula 1, baschet, handbal, rugby și atletism.



generală și de business, produce și integrează conținutul site-ului de sport inclus în portalul i-mode încă de

de pe telefonul mobil la știri, rezultate, clasamente, declarații, comentarii și interviuri cu personalități din sport.

USB 3.0 în dezvoltare?

Intel a decis să adune câteva companii și să ofere împreună un nou standard, care va servi mai bine pentru necesitățile viitorilor utilizatori de calculatoare. Recent formatul USB 3.0 Promoter Group include Intel, HP, Microsoft, Texas Instruments, NEC și NXP. Semiconductors dorește să aducă un standard USB, care ar fi cu zece ori mai rapid decât USB 2.0 (480Mb/s) și mai eficient din punct de vedere energetic. Standard-ul USB 3.0 va fi compatibil



cu porturile 2.0 și va deveni alegerea logică pentru transferul de fișiere mari.

Prezentarea specificațiilor standardului USB 3.0 vor fi făcute publice abia în 2008.

Bose prezintă difuzoarele MusicMonitor pentru desktop

Bose, producătorul favorit al tuturor audio-fililor introduce pe piața audio PC un nou set de difuzoare destinat desktop-urilor. Noile difuzoare Computer

MusicMonitors de 25 de wați reprezintă prima incursiune a companiei Bose pe piața PC, înăbușită deja de fel de fel de modele.



Time-Shifting, salvatorul tău preferat de la iNES IPTV

Fiecare dintre noi și-ar dori să aloce mai mult timp programelor TV din ce în ce mai atractive. Din păcate, programul zilnic al fiecăruia este din ce în ce mai încărcat și riscurile de a pierde un film clasic imposibil de găsit în magazine sau decernarea Premiilor Oscar, eveniment transmis la ore imposibile pentru tine, sunt din ce în ce mai mari. iNES IPTV, singurul furnizor de televiziune de înaltă calitate bazat pe alocarea unui cod unic prin internet (Internet Protocol) din România, te salvează în astfel de situații, grație opțiunii Time-Shifting, o adevărată telecomandă prin care poți da timpul înapoi. Prin această opțiune, tu deții controlul și poți înregistra sau naviga fără probleme ultimele 48 de ore din

programul postului tău preferat. Calitatea imaginii și conținutul programelor rămân nemodificate în cazul vizionării pe Time-Shifting. În plus, poți viziona emisiunea sau documentarul preferat fără întreruperile calupurilor publicitare atât de des întâlnite pe majoritatea posturilor TV. Time-Shifting este un serviciu special oferit în exclusivitate de către Ines IPTV. Practic, cu Ines IPTV, un simplu televizor de generație nouă va înlocui DVD player-ul și videorecorderul. Costurile de instalare și abonare la serviciul IPTV din România variază în funcție de opțiunile incluse în pachet.



Linksys lansează kit-ul adaptor PowerLine AV Ethernet (PLK200)

PLK200 PowerLine AV Ethernet Adapter permite utilizatorilor să folosească acasă sau la birou, liniile principale de alimentare existente, pentru a construi o rețea cu viteză ridicată. Este soluția ideală de viteză mare, "fără fire noi" pentru rețeaua de acasă sau de la birou, care este o extensie fără fire a conexiunii la dispozitivele rețelei cum ar fi router, rețea, cameră, hub-station sau IPTV fără cabluri încălcate sau modificarea decorului de acasă. Acum utilizatorii nu mai sunt nevoiți să găurească pereții pentru instalarea cablurilor de rețea, ci vor folosi doar

firele care deja sunt în clădire. Astfel va extinde conexiunea în zonele mai izolate, unde dispozitivele sunt plasate la nivele diferite sau unde zona de acțiune wireless este slabă datorită prezenței unui perete gros. Partajarea fișierelor, imprimantelor, dispozitivelor de rețea și a jocurilor se face foarte ușor în toate privințele sau conectarea la un router pentru a împărți conexiunea prin cablu sau conexiunea Internet DSL. Linksys PowerLine AV Ethernet Adapter Kit (PLK200) este disponibil deja la prețul recomandat de 329 USD.



Acer Travel Mate 2493

De data aceasta m-am hotărât să vă prezint un "gadget" mai obișnuit și mai ieftin. Este vorba de laptop-ul TM 2493 de la Acer. Pot spune că acesta este unul dintre cele mai ieftine calculatoare portabile la momentul de față, sau poate chiar cel mai ieftin având un preț de doar 1600 Lei. Acest preț este datorat în principal performanțelor sale "casual". Majoritatea cumpărătorilor de dispozitive mobile se orientează în general după cele cu performanțe orbitoare și asta pentru că au uitat principalul scop al unui laptop și anume acela de a compensa un PC desktop, de a fi folosit când este nevoie urgent de aplicații-le de care ne depinde o parte din viață și anume Internet Explorer, Microsoft Office sau Windows Media Player. Dacă doriți un PC veritabil care să poată rula până și ultimele adiții din categoria First Person

nu vă va lăsa bateria într-un mod critic din joc atunci veți sesiza lipsa de confort a mâinilor și a gâtului în timp ce vă concentrați asupra unui boss de nivel. Din momentul în care a fost creată denumirea de laptop mama "tehnologie" a hotărât ca scopul de bază să fie folosirea sa pentru aplicații office.

Acum lăsând teoria la o parte voi trece la a prezenta în mare ceea ce poate face acest Acer. Procesorul din dotare este un Intel Celeron M ce rulează la o frecvență de 1730 MHz și cu un FSB de 533 MHz. Ecranul are dia-

re optimă a tuturor aplicațiilor office. Deocamdată Windows Vista nu este recomandat pentru un calculator portabil fiindcă nu este compatibil cu toate aplicațiile și programele de decodare video și nu numai.

După cum probabil v-ați dat seama citind aceste specificații, nu veți avea probleme în a rula un film în momentele când vă plictisiți la locul de muncă și nu veți sta zece minute pentru a deschide un document creat în Word. Pot spune că acesta este calculatorul ideal atât pentru un om de afaceri cât și pentru un simplu student sau un scriitor. Capacitatea de stocare de 80 GB este suficientă pentru zeci de ore de film, mii de melodii, milioane de documente sau poze, viteza procesorului va face față nevoii de viteză din ziua de azi, iar memoria RAM va fi destul de încăpătoare pentru aplicațiile de zi cu zi.

Acestea fiind spuse îmi mai rămâne să vă mai dau doar un sfat: înainte de a achiziționa un laptop gândiți-vă ce aplicații veți folosi cel mai des; nu merită să plătiți cu 700 Lei în plus doar pentru a rula un joc odată la două luni.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro



Shooter-elor nu vă bazați pe un laptop. Chiar dacă ar face parte din gama XPS de la Dell tot nu veți fi satisfăcut. Dacă

gonala de 15,4 inci și este de tipul WXGA: rezoluția maximă ce o poate afișa este de 1280x800 pixeli. Hard Discul

GB, interfață SATA și o viteză de rotație de 5400 RPM. Memoria RAM are o capacitate de 512 MB DDR2. Pentru a comunica cu medii de stocare externe prezintă ca și dotare standard un DVD Writer și un Card Reader 5-in-1. La categoria port-uri stă la fel de bine ca și frații lui mai scumpi și anume 4 port-uri USB, un PC Card Slot, unul pentru VGA, unul IEEE 802.11 b/g și unul pentru modem-ul integrat. Bateria este de tipul Lithiu Ion cu 6 celule și are o durată de viață maximă de 2 ore.

Greutatea este de 2,77kg. O greutate destul de mică având

în vedere prețul

reduc.

Sistemul de operare preinstalat poartă dragă-

lașul logo Linux. Totuși pen-

tru a vă ușura munca vă recomand

să achiziționați pentru acest laptop o

copie legală a sistemului de operare

Windows XP Professional pentru o rula-

are o capacitate de 80



HP TouchSmart IQ770

Sunteți în căutarea unui sistem de birou foarte scump și cu un aspect ciudat? HP TouchSmart este soluția ideală. În schimbul unui preț de 1700 USD veți avea în sufragerie un PC cu un ecran tactil de 19 inci, tastatură și mouse wireless, sistemul de operare Windows Vista Home Premium și nu în ultimul rând performanță. Deși nu este un sistem destinat exclusiv experienței de gaming, veți putea rula aplicații ludice destul de recente și asta mulțumită plăcii video NVIDIA GeForce Go 7600 cu o memorie de 256 MB RAM. Domeniul pentru care a fost creat TouchSmart este cel pentru distracție și familie. Pentru a vă ușura munca vă sunt puse la dispoziție o telecomandă, o tastatură și un mouse wireless cu o rază de acțiune de 3 metri. Pentru a asigura fluiditatea rulării diferitelor aplicații, HP a optat pentru un procesor de la AMD. Mai exact AMD Turion 64 X2 Dual Core este cel care va anima drăguțul nostru sistem. Memoria RAM este de 2048 MB. Destul pentru a scurta din timpii de încărcare a unui program. Hard Disc-ul are o capacitate de stocare de 320 GB și o viteză de

7200 RPM. Drive-ul optic este un DVD-Writer cu LightScribe (tehnologie ce permite aplicarea de imagini pe eticheta discurilor optice). Deși nu este un calculator ce dorește să profite de noul curent HD, calitatea imaginii este destul de bună suportând filme până la 720p. Conexiunile cu elementele periferice se fac prin intermediul unui card reader 8-in-1, 2 port-uri USB, S-Video și Composite Input. În domeniul rețelistică se poate lăuda cu sistem Wireless LAN și cu o antenă WLAN ca și dotare standard. Deși putem ulterior să atașăm un sistem audio 5.1, cele două boxe din dotare cu o putere de 12 wați fiecare sunt suficiente pentru coloana sonoră a unui film sau pentru a asculta o piesă de la Queen. Dimensiunile sunt destul de acceptabile (18,88 x 21,77 x 11,37) fiind mult mai compact decât un sistem clasic. Ca și elemente bonus, pot fi menționate camera web cu o rezoluție de 1,3 megapixeli și un TV Tuner foarte util în seriile când ne plictisim de activitățile specifice PC-ului.

Deși prețul este puțin cam ridicat, faptul că HP TouchSmart IQ770 poate

face atât de multe chiar și dacă este manipulat de la distanță, putem să trecem cu vederea acest "mic" inconvenient financiar. Nici un alt PC nu vă va oferi un ecran tactil ce poate să profite la maxim de noile funcții atât de simpatice cu care a fost dotat noul Windows Vista. Și să

uităm, toate aceste caracteristici prezente la acest sistem reprezintă soluția perfectă pentru un PC destinat folosirii de către toți membrii familiei.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro



Specificații tehnice

Arhitectură	Platformă	Tehnologie procesor Intel Centrino Duo
	Chipset	Chipset Mobile Intel 945GMS Express
Secțiune Procesor	Nume integral microprocesor	Procesor Intel Core 2 Duo U7500, acceptă tehnologia avansată Intel SpeedStep
	Producător microprocesor	Intel
	Frecvență microprocesor (GHz)	1,06
	Cache L2 (KB)	2048
	Bus sistem (MHz)	533
	Număr de miezuri	2
Memorie	Frecvență memorie (MHz)	533
	Tip memorie	DDR2 SDRAM (1x2048MB)
	Dimensiune memorie (MB)	2048
Unități	Tip unitate optică	DVD+-RW/+R DL/RAM
	Capacitate HDD (GB)	100
	Viteză HDD (rpm)	4200
	Compatibilitate unitate optică	Încorporat
	Tip hard disc	Ultra ATA
Viteză unități	Sciere	CD-R 24x, CD-RW 16x, DVD-R 8x, DVD-RW 6x, DVD+R DL 4x, DVD+R 8x, DVD+RW 8x, DVD-RAM 5x
	Citire	CD 24x, CD-R 24x, CD-RW 24x, DVD 8x, DVD-R DL 6x, DVD-R 8x, DVD-RW 8x, DVD+R DL 6x, DVD+R 8x, DVD+RW 8x, DVD-RAM 5x
Ecran	Tip afișaj	LCD X-black - tehnologie cu LED-uri
	Dimensiune diagonală (inci)	11,1
	Rezoluție nativă	1366x768 pixeli
	Tip rezoluție	WXGA
Placă video	Nume integral placă video	Intel Graphics Media Accelerator 950
	Producător	Intel
	Observații	Memorie disponibilă pentru grafică de 256 MB
Interfețe	i.LINK™ 4 pini (IEEE1394), 400 Mbps	1
	Intrare CC	1
	Interfață stație de conectare	1
	Slot Memory Stick™	1
	Tip slot Memory Stick	Memory Stick Duo, Memory Stick PRO Duo, transfer de date rapid și compatibilitate MagicGate
	Jack microfon	1
	Port direct RJ-11 (Modem)	1
	Port direct RJ-45 (Rețea)	1
	Viteză USB	Ridicată/Normală/Scăzută
	Port-uri USB	2
	Versiune USB	2.0
	Tip conector USB	A
	Conector VGA pentru monitor	1
	Slot pentru card Express	1
	Tip de card Express	34 mm
	Slot pentru card SD	1
	Ieșire audio	1
	Tipuri ieșiri audio	Căști stereo/Jack pentru boxe

www.myc.ro

Sony Vaio TZ11XN

Cu siguranță ați auzit cel puțin odată vorbindu-se despre seria de laptop-uri Vaio de la Sony și asta nu pentru că au un nume destul de ciudat (Vaio) ci pentru că sunt printre cele mai scumpe și cele mai calitative. Vaio-ul de față cu numele de cod: TZ11XN reprezintă topul gamei prin performanță, dimensiuni și preț în special. Pot spune cu mâna pe inimă că în momentul când am avut șansa să-l ating pentru câteva secunde m-am simțit de parcă aș fi urcat într-un automobil Bugatti. Vaio TZ11XN este un laptop de dimensiuni foarte mici (198,2 x 22,5 x 277 mm) și o greutate de 1,19 kg (elementele ce contribuie cel mai mult la reducerea greutății sunt bateria sa mică și drive-ul ușor). Monitorul folosește tehnologia LED și

are o diagonală de 11,1 inci (pe deasupra este și cel mai subțire monitor de laptop pe care l-a văzut omenirea), design wide screen și o fidelitate a culorii de 72%. Tehnologia LED reduce foarte mult din consumul de energie astfel ajungându-se la o autonomie de 7,5 ore. Până și încărcătorul bateriei a fost pus la cură de slăbire fiind mai mic cu 25% decât un încărcător convențional. Carcasa din fibră de carbon (un element specific mașinilor sport) are scopul de a reduce cu puțin din greutatea, dar și de a proteja această bijuterie tehnologică de zgărieturi și șocuri.

La categoria comunicare face față cu brio folosindu-se de tehnologia WLAN (rețea wireless), bluetooth, microfon și un mic webcam atașat în partea supe-





rioară a monitorului, ultimele două fiind create cu gândul la serviciile de mesagerie instant.

Designul carcasei are linii nemaîntâlnite până acum (conform site-ului oficial Sony, Vaio TZ11XN este cel mai aerodinamic laptop și totuși aerodinamica nu este necesară pentru astfel de dispozitive). Pentru iubitorii de culori vii, Vaio vine cu o gamă de culori pe gustul fiecărui posibil cumpărător.

Și acum partea mea preferată: TZ11XN vine cu un cititor de amprentă. Ați citit bine. Este un gadget asemenea filmelor de la Hollywood. Pentru acest modul de securitate este folosită tehnologia de criptare Trusted Platform Module (TPM). Pentru a maximiza securitatea fișierelor dumneavoastră, hard disc-ul face parte din categoria celor rezistente la șocuri (ce mai? O adevărată fortăreață digitală).

Un alt element ce îl veți întâlni numai la această serie de laptop-uri este modul InstantON. Acest mod vă permite vizua-

lizarea filmelor DVD sau ascultarea CD-urilor audio fără a fi nevoiți să rulați sistemul de operare Windows Vista preinstalat.

Acum nu vă voi mai ține în suspans și voi trece la specificațiile tehnice. Procesorul este fabricat de Intel. Mai exact este un Intel Core 2 Duo U7500 ce rulează la o frecvență de 1,06 MHz. La categoria memorie stă destul de bine însumând 2GB de memorie DDR SDRAM. Placa grafică Intel Graphics Media Accelerator 950 este integrată și face față foarte bine jocurilor video moderne și theme-ului Aero prezent la Windows Vista.

Prețul unui astfel de dispozitiv ajunge în jurul a 9000 Lei. Scuze (bine justificată) pentru acest preț ridicat este dată de dimensiuni. Aici nu mai este valabilă varianta: cu cât e mai mic cu atât este mai ieftin. Dimpotrivă. Pentru a crea un laptop de dimensiuni atât de reduse trebuie folosită o tehnologie mult mai scumpă decât cea folosită pentru realizarea unui laptop convențional

Specificații tehnice

Multimedia	Compatibil cu standardul Intel High Definition Audio	DA
	Difuzoare stereo integrate	DA
	Compatibil Windows Sound System	DA
Software	Audio	SonicStageCP 4.2
	Video și TV	VAIO Photo and Video Suite, WinDVD 8.0 pentru VAIO
	Foto	Adobe Photoshop Elements 5.0
	Inscripționare CD-DVD	Easy Media creator 9, Click to DVD® 2.6
	Aplicație Office	Adobe Acrobat Standard 8.0, Adobe Reader 8.0, Microsoft Works 8.5, Microsoft Office Ready 2007 (60 de zile de probă)
	Securitate și altele	Norton Internet Security 2007 (cu actualizare gratuită 90 de zile), VAIO Recovery Utility 2.6 - HDD recovery (partiție ascunsă), Protector Suite QL 5, Infineon TPM Professional Package
Cameră incorporată	Cameră digitală incorporată 'Motion Eye'	DA
	Cadre pe secundă	30
	Senzor imagine (megapixeli)	0,3
	Funcție Imagini în mișcare	DA
	Rezoluție maximă imagini în mișcare (pixeli)	VGA (640x480)
Dimensiuni	Adâncime unitate principală (mm)	198,2
	Înălțime unitate principală (minimă - maximă în mm)	22,5-29,8
	Lățime unitate principală (mm)	277
	Greutate cu baterie și unitate incluse (kg)	1,19
Baterie	Tip baterie	Baterie Litiu-Ion (VGP-BPL11)
	Durată de viață a bateriei	425
	Durată de încărcare baterie	270

www.myc.ro

ce are o diagonală a monitorului de 17 inci (nu uitați că mărimea monitorului influențează dimensiunile întregului laptop și a componentelor interne).

Acestea fiind spuse tot ceea ce îmi mai rămâne să vă spun este să văziți și acest laptop în caz că pe viitor veți dori să achiziționați un calculator portabil, performant, mic și ușor de transportat, aerodinamic, ce să vă asigure securitate maximă, cu o greutate redusă și de ce nu foarte scump.



Ardelean Titus
a.titus@myc.ro



Dell XPS 720 H2C

vor apărea și alte titluri exclusive Vista, proprietarii acestui sistem se vor mulțumi cu capacitățile de redare media și valorile imense atinse de componentele hardware.

Dacă sunteți un gamer (chiar și "casual") ați auzit cu siguranță de numele de Ageia. Aceasta este o placă ce vine atașată plăcii de bază cu scopul de a reda anumite efecte in-game prezente în anumite jocuri. După părerea mea această placă este o invenție total inutilă fiindcă orice PC are o placă video pentru a reda imaginile 3D, o a doua placă video creată pentru anumite efecte mi se pare ceva fără sens. Dacă totuși aveți pe birou un XPS 720 H2C țin să menționez că aveți o astfel de placă fiindcă este livrată ca și dotare standard. Nu vă alarmați, nu va dăuna sistemului ce ajută la ridicarea calității imaginii cu un procentaj mic, dar ajută.

Acum voi trece la o caracteristică mai utilă decât Ageia și anume unitatea optică Blu-Ray care de altfel este indispensabilă pentru acest sistem mai ales datorită puterii ridicate de calcul și de procesare video ridicată.

Ce m-a uimit cel mai mult la acest sistem a fost performanța sa video realizată cu ajutorul a două plăci NVIDIA 8800 GTX conectate prin tehnologia SLI

fiecare placă video având o memorie de 768 MB. Pentru un om de rând chiar și o placă video cu o memorie de 256 MB este suficientă pe când acest Dell foarte "modest" deține două plăci a câte 768 MB de memorie pe fiecare. Este ca și cum aș compara o căruță cu un Bugatti. Nu v-a ajuns? voi trece atunci la categoria memorie. Voinicul XPS 720 H2C vine cu o memorie de 4 GB RAM ce rulează la o frecvență de 800 MHz. Nici hard-disc-ul nu este mai prejos având o capacitate de 2,75 TB.

Vă place muzica? Tot XPS 720 H2C este alegerea ideală. De ce? Fiindcă vine cu o placă audio ce poartă numele de 7.1 Intel High Definition Audio ce are tehnologia Sound Blaster X-Fi XtremeMusic inclusă.

Spre sfârșit am lăsat specificațiile mai puțin importante. Conexiunile prezente la acest sistem sunt: 10 porturi USB, 2 porturi IEEE 1394 și mufe pentru sistemele audio 7.1. Sloturile se prezintă astfel: trei slot-uri PCI, un slot PCIe x1, două slot-uri PCIe x16 și un slot PCIe x8.

Acum că v-am trezit interesul pentru acest sistem vă voi spune și de câți bani veți avea nevoie: modesta sumă de 6000 USD. O sumă demnă de acest sistem de la Dell.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

Orice om de pe planeta Pământ are un vis. Unii visează să ajungă pe Lună, alții tind spre funcția de președinte sau de ce nu să se întâlnească cu Elvis. Când vine vorba de gamerii hardcore lucrurile se schimbă. Ei nu-și doresc faimă, bogăție sau aventură. Ceea ce se află pe prima poziție în lista lor este o colecție veritabilă de jocuri și un XPS 720 H2C pe birou.

Vă întrebați ce este această cutie neagră și urâtă ce poartă numele de XPS 720 H2C? Este un PC categoria avion cu reacție sau de o forță comparabilă cu o bombă cu hidrogen (puteți să-l comparați cu orice doriți). Faptul că am menționat bomba cu hidrogen nu este pură întâmplare deoarece chimia este cea care ține în viață acest PC mamut. Datorită performanțelor record atinse de hardware-ul prezent în această carcasă neagră singura soluție de răcire este folosirea unui sistem frigorific

hibrid ce folosește substanța chimică având formula H2C. Răcirea se face în două etape și anume: un radiator ce conține această substanță, un modul de răcire termoelectric și un centru de control ce are rolul de a optimiza răcirea procesorului cu un consum redus de electricitate. Un alt atu al acestui sistem de răcire este posibilitatea de supratacare fără a crea daune procesorului din cauza supraîncălzirii.

Procesorul prezent pe acest sistem poartă numele de Intel Core 2 Extreme QX 6700 Quad-Core. În caz că nu ați înțeles nimic din această denumire vă spun că este vorba de unul dintre cel mai puternice procesoare.

Sistemul de operare preinstalat este Windows Vista desigur. Deocamdată există două jocuri ce pot rula fără probleme pe acest sistem de operare și anume Halo 2 și Shadowrun. Până când





BenQ L300 Laser Mouse

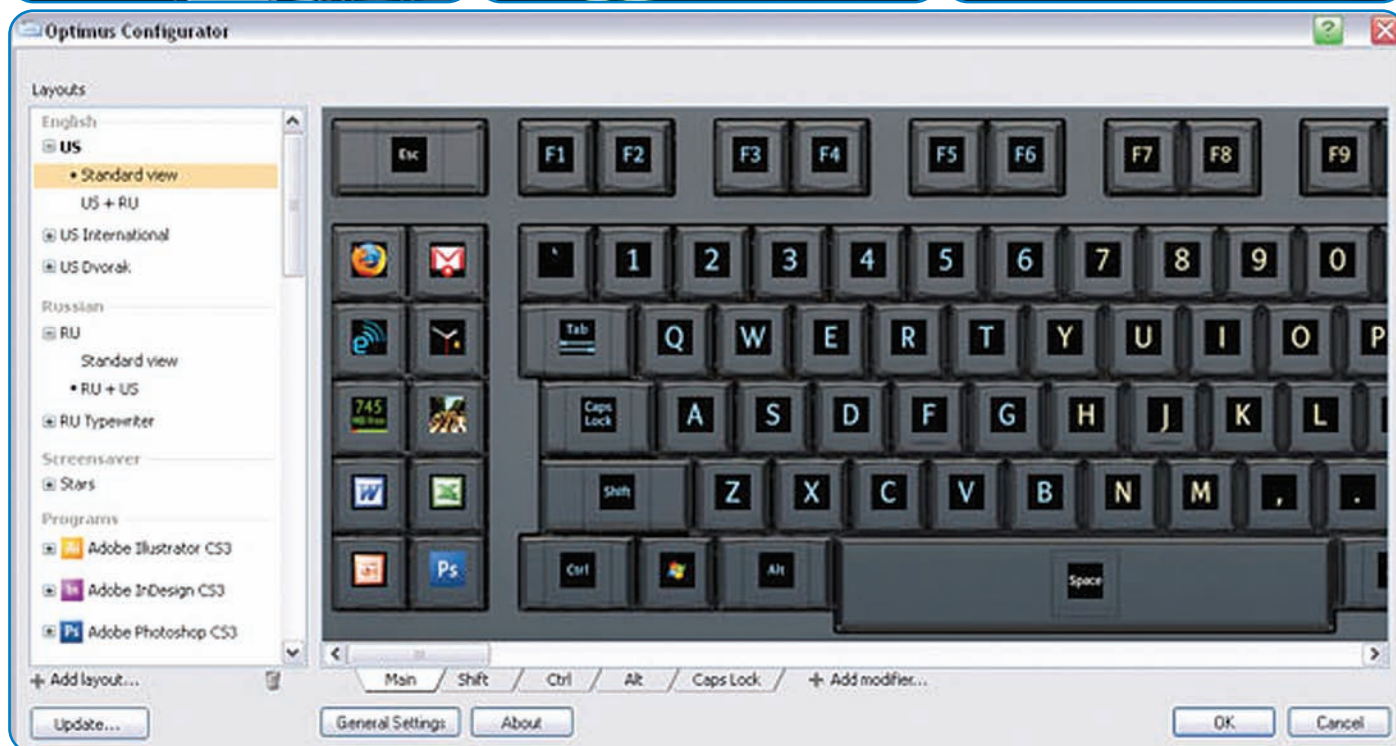
În zilele noastre "laserul" a devenit din ce în ce mai ieftin, așa este și firesc, tehnologia avansează, iar prețurile scad. Cei drept mai puțin în România unde patronii doresc să se îmbogățească peste noapte, dar asta e o altă problemă legată de mentalitate ce se va schimba cu greu. Să trecem la fapte, proaspătul șoricel sosit în redacție BenQ L300, nu a fost atacat de o pisică în redacție, ci a ieșit din pachet direct la munca de "jos" (birou). În general nu am cuvinte de laudă adresate mărcii BenQ. Cei drept în sectorul șoricelilor pot să spun că se descurcă de o vreme încoace impecabil și că are câteva realizări în domeniul design-ului remarcabile. Revenind la subiectul principal, L300, are un design futuristic, materialul exterior fiind fin la atingere, și un pic alunecos. Cu toate acestea nu îți va scăpa din mână când te vei angrena în interiorul unui joc de strategie complex cu mișcări repetate ale mouse-ului. Butoanele stânga dreapta de clic funcționează instant. Șoricelul L300 are dimensiuni normale, teoretic orice persoană îl va putea folosi cu ușurință. Doar dacă mâna ta este mică vei întâmpina ceva probleme când îl vei manevra, depinde mult cum ești obișnuit. În Control Panel > Mouse tabul Pointer Options am setat viteza șoricelului în treapta a III-a, cea mai mare viteză fiind a XI-a. În viteza a III-a, șoricelul aleargă

prea bine pe ecranul monitorului fiind setat la o rezoluție 1024 x 768 pixeli. Sigur, la o rezoluție mai mare trebuie să mărim treapta de viteză. BenQ L300 este ușor, datorită laserului se descurcă la fel de bine pe orice "teren". Adică nu e nevoie să dispui de un mouse pad, sau de o culoare anumită a biroului ca L300 să meargă bine pe acea suprafață. Spre deosebire de șoricelii "cu coadă roșie", cel cu laser este un adversar de temut în fața celor optici. De ce spun asta pentru că prețul lui L300 este de 40 RON cu TVA. Concurând destul de bine cu cei optici la aspectul financiar. Pe de altă parte ce nu mi-a plăcut la el este roțița de scroll care pare destul de fragilă la manevrare și cele două butoane laterale pentru Internet, care ne permit să realizăm comanda "Back" și "Forward", unul dintre butoane fiind construit destul de dur devenind astfel neplăcut în momentul utilizării. În final, pot să spun că L300 este un mouse care merită toată atenția dacă doriți să-l schimbați pe cel vechi, se comportă bine indiferent de suprafața pe care rulează, este foarte exact, agil și are toate meritele preț/ fiabilitate/ calitate.

Pe scurt pot spune că are un comportament excelent și te adaptezi cu el în câteva zile.

Dorel Puchianu jr.
dorel@myc.ro





Optimus o tastatură cu "fițe" în valoare de 1256,86 EURO

1256.86 euro. Acesta este prețul anunțat pentru tastatura Optimus Maximus, aflată în stadiul de proiect de o bună perioadă. De unde acest preț? De la faptul că toate cele 113 taste sunt de fapt mini ecrane color.

Tastatura are dimensiunile de: 537x173x38 mm, tastele au dimensiunea

de 20,2x20,2 mm, ecranul OLED integrat în aceste taste are dimensiunea de 10,1x10,1 mm și o rezoluție de 48x48 pixeli, 65536 culori, poate reda 10 cadre pe secundă și are unghiul de vizibilitate de 160 de grade. Fiecare tastă poate fi scoasă și înlocuită cu alta la nevoie. Tehnologia folosită este cea mai fiabilă,

bazată pe microcontacte, care are o durată de viață de câteva zeci de milioane de apăsări, spre deosebire de tehnologia cu membrană sau "scissors", care supraviețuiește sub 5 milioane de apăsări.

Layout-ul este apropiat de cel standard, însă se observă rapid câteva mici

diferențe. În partea stângă avem 10 taste suplimentare configurabile, deasupra cărora se află tasta "Escape". Dispunerea acestor taste în partea stângă pare a urma modelul unei alte celebre tastaturi, Logitech G15. Personal, aș fi ales plasarea acestor taste în partea dreaptă, după blocul numeric. Plasarea

lor în partea stângă va cere o perioadă de acomodare, perioadă în care cel care folosește tastatura va greși de multe ori când va vrea să folosească tastele Tab, Caps Lock, Shift, Ctrl, situate chiar în marginea din stânga la o tastatură care folosește un layout clasic. Se observă apoi că blocul în care găsim literele și semnele uzuale de punctuație nu este drept nici în stânga, nici în dreapta. Mai exact, tastele Caps Lock și Shift din stânga și Enter și Shift din dreapta nu se aliniază cu vecinele lor pentru a crea linii drepte. Ultima serie de taste care deviază de la layout-ul clasic este formată din tastele funcționale F1-F12. Acestea nu sunt grupate câte patru, ci doar câte două.

Să trecem peste aceste devieri de la standard și să vedem de ce dotări mai beneficiază tastatura Optimus Maximus. În partea din dreapta observăm un senzor de lumină care poate fi setat să mărească sau să micșoreze automat intensitatea luminoasă a tastelor în funcție de lumina ambientală.

În spate, avem două porturi USB 2.0 la care putem conecta diverse componente USB, un cititor de card-uri SD, cu ajutorul căruia putem salva și ulterior importa diverse configurații ale tastaturii, un port de securizare Kensington, portul de date al tastaturii USB și un jack pentru alimentarea cu energie.

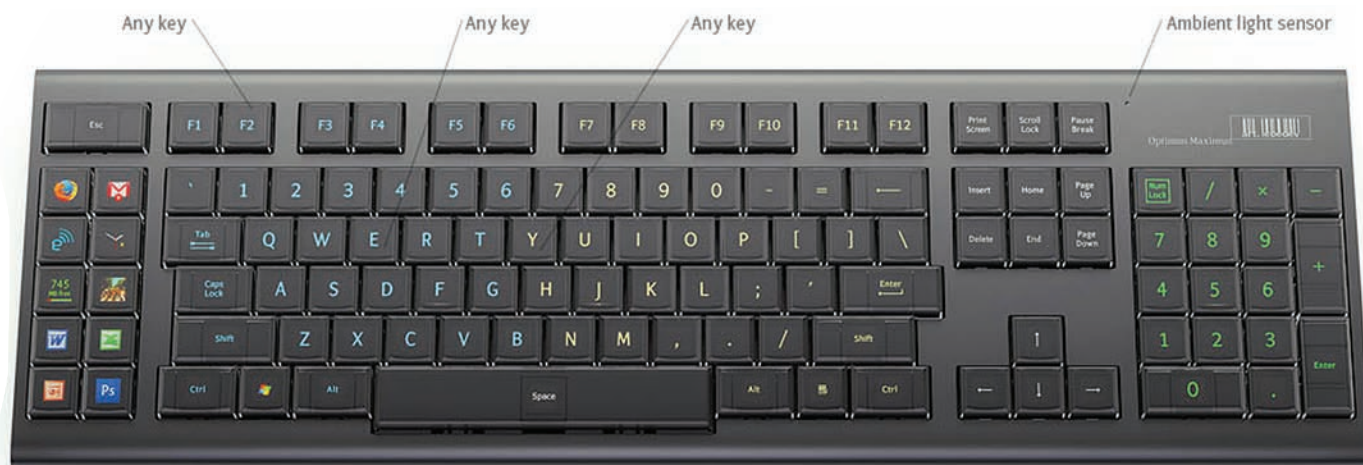
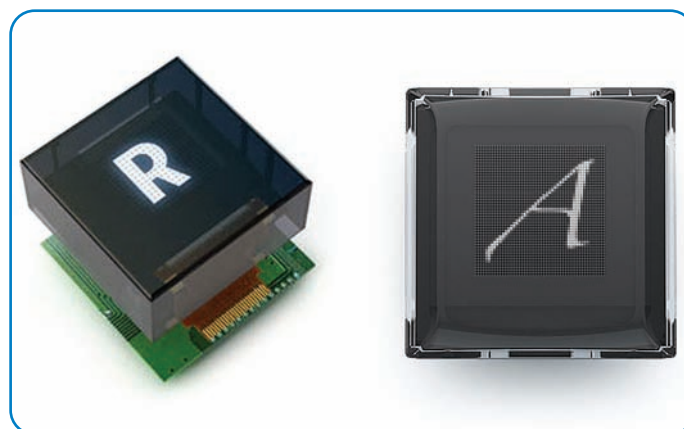
Nici partea de software nu este mai prejos, tastatura urmând să vină cu un program complex de configurare. Din imaginea programului de configurare de pe site-ul oficial observăm cât de ușoară și intuitivă va fi setarea tastaturii.

Tot pe site găsim răspunsuri la unele întrebări pe care cu siguranță ni le putem pune înainte de achiziție. Garanția oferită de producător este de

un an, însă sperăm ca unii comercianți să ofere măcar o opțiune de prelungire a acestei garanții, nu de alta, dar pentru prețul plătit n-ar strica să-ți știi garanția achiziția pe o durată de timp cât mai mare. Dacă tot am adus vorba de garanție să analizăm un pic fiabilitatea acestei tastaturi, măcar teoretic, dat fiind că ea nici nu a fost lansată oficial. În primul rând producătorul mini ecranelor din taste declară un număr de 20.000 de ore de funcționare, aceasta însemnând conform unui calcul simplu aproximativ 7 ani pentru o folosire de 8 ore pe zi, inclusiv sâmbăta și duminica. Ce se întâmplă însă dacă se toarnă accidental un lichid pe tastatură. Răspunsul producătorului e destul de sec: se va strica, la fel ca orice altă componentă electronică. Parcă n-ar fi stricat totuși o metodă de protecție care să facă tastatura rezistentă la astfel de accidente, accidente care vă asigurăm că nu sunt rare dacă vă place să mâncați sau să consumați băuturi în timp ce stați la birou, lucrând la calculator.

În final se poate trage concluzia că tastatura s-ar putea dovedi utilă atât jucătorilor cât și celor care lucrează cu programe complexe, cum ar fi Adobe Photoshop, AutoDesk, etc. Deci, indiferent dacă tastatura va fi folosită pentru activități productive sau de destindere, posibilitatea de a configura fiecare tastă astfel încât să arate acțiunea respectivei taste în aplicații sau jocuri o va face extrem de atractivă pentru orice tip de utilizator. Probabil că tastatura va fi apreciată foarte mult de toți cei care folosesc mai multe setări regionale ale tastaturii.

Eugen Blaga
eugen@myc.ro



Benq W500



Unii oameni preferă să vizioneze filme în modul clasic prin folosirea televizorului (în general cele difuzate prin cablu), alții preferă monitorul calculatorului sau cei care

își permit merg la cinema. Pentru cei pasionați de tehnologie un televizor clasic nu are valoare dacă nu deține emblema HD, iar calculatorul nu este un dispozitiv creat cu scopul de a viziona filme. Un gadget destinat acestor "nemulțumiți" poartă numele de Benq W500 și are forma și mărimea unei cutii de pantofi (puțin mai rotunjită la capete). Ați ghicit. Este un video proiector, mai precis ultimul apărut în gama de produse Benq. Prețul acestui proiector este de 3000 Lei. Un preț destul de mic având în vedere performanțele și calitatea imaginii de care dă dovadă. Unii sceptici spun că toate produsele ce poartă emblema Benq nu sunt făcute să dureze și uneori calitatea lasă de dorit. Eu îi contrazic deoarece am fost martorul evoluției acestei companii în ultimii doi ani. Puține sunt companiile care au ajuns de la producția de medii de stocare optice la fabricarea de dispozitive IT. Voi lăsa însă deoparte "politica" pentru a trece la a prezenta produsul de față.

Voi începe cu categoria care stărnește interesul tuturor pasionaților de gadget-uri și anume noua tehnologie HD. Acest video proiector face parte din clasa proiectoarelor de înaltă definiție. O a doua tehnologie menită să îmbogățească imaginea proiectată pe perete cu care a fost dotat W500 poartă numele de Senseye. Fiindcă majoritatea știu deja câte ceva despre HD, voi vorbi despre această invenție specifică Benq.

Senseye este o tehnologie înglobată în lentile, tehnologie ce permite modificarea lentilei asemenea irisului uman pentru a asigura o calitate a imaginii net superioară chiar și celei afișate pe un

ecran LCD. Un alt avantaj ce vine odată cu Senseye este posibilitatea de a reda imagini fidele indiferent de suprafața pe care este proiectată imaginea. Producătorii susțin că Benq W500 este capabil de a transforma imaginile ce au o calitate standard (emisii TV analog) în imagini apropiate calității HD. Aici voi alege să intru în tabăra scepticilor fiindcă o astfel de performanță nu este ușor realizabilă (înțeleg faptul că Benq a evoluat în ultimii ani dar nici chiar așa de puternic). Bruiajul cu care iarăși suntem familiarizați (mai ales datorită proiectoarelor ieftine) este eliminat datorită analizei cadrelor multiple în sursa video, analiză realizată cu succes de W500. Această analiză are ca efect eliminarea pixelilor care cauzează acest zgomot deranjant pentru ochi.

Acuratețea culorilor este un alt atu cu care se poate mândri W500. Aceasta este dată de administrarea individuală a fiecărui semnal video de culoare, iar apoi este aplicată direct valoarea de culoare prin redare video. Pentru ca toți cititorii să înțeleagă la ce mă refer voi încerca să fiu mai explicit: fiecare culoare are un cod format din cifre și litere. Acest cod este analizat de proiector imaginea fiind transmisă mai departe prin intermediul acestui cod. Odată ajuns la "destinație", codul este transformat iarăși în culoare asigurându-se astfel o imagine identică cu cea stocată pe PC sau o altă sursă. Acest mod de transmitere a imaginii are ca efect înlăturarea culorilor șterse datorate imperfecțiunilor apărute pe parcursul procesării imaginii.

Acum că v-am trezit interesul pentru acest video proiector tot ce mai trebuie să faceți este să găsiți un perete imens în casă, să pregătiți pop-corn-ul și să plecați la un dealer Benq pentru a achiziționa această capodoperă video (capodoperă datorită raportului foarte bun dintre preț și calitate nu datorită designului).

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

Specificații tehnice

Tehnologia de afișare	LCD
Rezoluția nativă	720p
Luminozitate	1100 ANSI Lumeni
Rată contrast	5000:1
Ajustare trapez digital	"Dynamic Iris" "HQV picture quality" "Dust proof with air filter" "H and V lens shift" "HDTV compatible" "Professional digital AV input (HDMI)"
Mărimea imaginii	23,5 la 300 inci
Raportul de proiectare	100 inci la 3,3 metri
Rată focalizare	Zoom manual, 1,2:1
Culori expuse	Paletă completă de culori - 1,07 miliarde
Raport imagine	Nativ 16:9
Sursa luminoasă	140-watt (2000/ 3000 ore Mod economic)
Zgomot operațional	<32 dB în mod normal, <28 dB în mod economic
Frecvența orizontală	15~75 kHz
Raport scanare verticală	50~100 Hz
Surse intrări	Analog RGB :BNC x 5 (partajată) Digital: HDMI (with HDCP)x 1 Composite Video: RCA x 1 S-Video: Mini DIN 4 pin x 1 Component Video 1: RCA x 3 Component Video 2: BNC x 3 (partajată)
Compatibilități formate video	NTSC / PAL / SECAM / EDTV / HDTV (480i, 480p, 576i, 576p, 720i, 720p, 1080i, 1080p)
Dimensiuni (LxÎxA)	349 x 120 x 277mm
Greutate netă	3,9 kg

www.myc.ro

Emgeton Mini One

Se pare că lista celor care imită produsele Apple crește din ce în ce mai mult. Am fost martorii playere-lor media produse de companii "fantomă" ce seamănă leit cu vechiul iPod, iar acum o companie cu numele Emgeton (deși nu pare cunoscută, are o vechime de aproximativ 56 de ani fiind înființată în anul 1951) va scoate pe piață un smartphone care la prima vedere pare identic cu deja celebrul iPhone. Ceea ce îl diferențiază pe acest ultim "blockbuster" de marca Apple este sistemul de operare folosit și anumite elemente de design. Pentru a rivaliza la cuțite cu iPhone, Emgeton Mini One folosește noul sistem de operare Microsoft Windows Mobile 6. După cum se vede și în pozele alăturate; noua interfață Windows Mobile deține multe elemente ce se aseamănă cu varianta MAC OS X

pentru iPhone. Deși culorile și formele carcasei sunt influențate puternic de designul revoluționar iPhone, anumite detalii pot ajuta un ochi antrenat în a diferenția cele două smartphone-uri.

Asemenea iPhone-ului, Emgeton Mini One va avea ca funcție de bază media player-ul (conform site-ului oficial face parte din categoria music phone). Pentru a fi în pas cu moda slim (ori e slim ori e bol-

tar, nu există cale de mijloc din păcate), dimensiunile sale nu depășesc 57 x 105

x 11,5 mm. Fiindcă nu

poate fi

conectat la

rețea

prin

inter-

mediul

3G, va

trebui

să ne

mulțu-

m i m

doar cu

posibi-

litățile

ce ni le

oferă con-

exiunea de tip GSM (acest

neajuns poate fi trecut cu vederea dacă

nu sunteți pasionați de download-ul excesiv pe telefonul mobil). Ecranul tactil este de tipul VGA+ și are o rezoluție de 720 x 480 pixeli. Camera foto integrată produce imagini la o rezoluție de 3 megapixeli, iar procesorul AMR11 permite înregistrarea de filmulețe la o viteză de 30 de cadre pe secundă. Conectivitatea cu exteriorul se face prin intermediul Bluetooth-ului sau TV Out. Prețul unui astfel de dispozitiv nu este cunoscut încă. Probabil va costa în jur de 500-600 de Euro cu conectare având în vedere prețul unui iPhone. Până la data apariției (semestrul al-IV-lea 2007) să sperăm că Apple va mai scădea din prețul iPhone-ului pentru a nu pierde teren în fața producătorilor care au tendința de a plagia gigantul mărmă... adică Apple.

Ardelean Titus

a.titus@myc.ro





HTC S710

O dată cu apariția primelor informații legate de performanțele de care a dat dovadă Windows Vista (mai ales datorită lui DirectX 10), o mare parte din iubitorii de PC-uri și-au updatat "bling-bling-urile tehnologice" pentru a profita la maxim de noua generație din domeniul IT. Desigur, mare le-a fost dezamăgirea când s-au lovit de probleme legate de incompatibilitățile dintre vechile aplicații și noul sistem de operare. După părerea mea, Windows Vista merită a fi achiziționat abia după ce va apărea cel puțin un Service Pack pentru a remedia bug-urile și problema incompatibilității.

Se pare că în domeniul mobil lansarea unui nou sistem de operare nu a fost atât de nefastă pentru Microsoft precum cea din domeniul PC-urilor. Este vorba de Windows Mobile 6.0, sistemul de operare cu care este dotat de la "mama fabrică" acest smart phone simpatic. HTC este o companie mai puțin cunoscută în spațiul mioritic mai ales datorită faptului că românii au rămas încă la stadiul mobilelor "clasice". Puțini sunt cei care profită de bunătățile oferite de un smart phone (cel mai cunoscut smart phone din România este SPV și este oferit exclusiv de Orange). Să sperăm că totuși vom vedea din ce în ce mai multe

prin buzunarele concetățenilor în următorii ani (nu doresc acest lucru cu intenția de a spori veniturile celor care practică "buzunăritul" de telefoane mobile ci pentru a aduce poporul român la un nou nivel tehnologic).

Acum că am prezentat stadiul tehnologic la care se află România și Microsoft voi trece la descrierea abilităților de care va da dovadă HTC S710 odată achiziționat și pus în funcțiune. După cum am menționat, rulează ultimul sistem de operare Windows Mobile. Ceea ce merită luat în vedere este faptul că vine cu ultimul Microsoft Office preinstalat. Pentru a contribui la plăcerea utilizării acestui nou pachet Office, HTC a dotat telefonul cu o tastatură slide (care după cum vedeți și în imagini se deschide înspre lateral) și cu un ecran destul de mărișor (2,4 inci). Toate aceste

caracteristici vor face orice om de afaceri sau de ce nu chiar și orice simplu cetățean (cu un buzunar mai gros desigur) să tănjească după un astfel de smart phone. De ce spun aceste cuvinte de laudă? Fiindcă face tot ceea ce poate face și un PC (prelucrat documente, navigare pe internet, multimedia, mesagerie instant, Wi-Fi ș.a.m.d.) nefiind nevoie de o masă

pentru calculatoare desktop sau o valiză pentru un laptop. Singurele minusuri ce doresc să le menționez pentru a nu părea prea entuziaș sunt legate de lipsa unui număr mare de megapixeli (camera foto face poze la o calitate de 2 megapixeli), memoria destul de mică (128 MB ROM și 64 MB RAM plus un slot microSD) și lipsa 3G. Totuși vom avea parte de o

conexiune de date EDGE, conexiune destul de bună pentru majoritatea activităților desfășurate pe Internet atunci când nu avem un PC la îndemână.

Am hotărât ca spre final să acord puțină atenție și aspectului fizic fiindcă în ultimii ani cumpărătorii sunt din ce în ce mai mult interesați de aspect decât de performanțe pursângă. Desigur după cum ați observat, designerii au creat o "capodoperă mobilă" prin crearea acestui aspect ce se potrivește atât unui om de afaceri cât și unui adolescent îmbrăcat în echipament sport. Deși ținut în mână pare un telefon mic, ecranul nu intră în categoria liliputan fiindcă majoritatea suprafeței acestui gadget (aproximativ 75%) este destinată afișajului pe când tastatura alfanumerică este aruncată într-un colțisor mic. Odată glisată tastatura QWERTY, HTC S710 își va dubla dimensiunile pentru a facilita introducerea de texte pentru documentele Word sau pentru a trimite SMS-uri mult mai rapid decât un telefon obișnuit. Acum pentru încheiere voi preciza și suma de care trebuie să dispuneți pentru a achiziționa acest smart phone: 1300 Lei.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

Sony NW-A805

În anii '80 numele Walkman reprezenta cel mai "cool" dispozitiv de "entertainment" portabil creat vreodată de om, motiv pentru care era cel mai vândut mijloc de redare a muzicii. Acestea se întâmplau pe vremea casetelor audio. Odată inventat CD-ul, seria de playere portabile Walkman a început să piardă teren în fața CD-playerelor până când a ajuns să fie doar un simplu nume scris pe o carcasă de plastic aruncată undeva în podul casei. Totuși denumirea de Walkman nu a fost pierdută, ea fiind readusă la viață de anumite telefoane Sony Ericsson și o gamă de MP3 playere portabile. Momentul mult așteptat de fanii Sony și Walkman a fost lansarea acestui MP4 player ce face parte din seria Sony NW (probabil NW provine de la New Walkman sau poate mă înșel).

NW-A805 este un media player portabil cu o capacitate de stocare de 2 GB ceea ce înseamnă 1300 de melodii sau 7 ore de video (fratele său pe nume NW-A806 vine cu o capacitate de 4 GB). De asemenea poate stoca și imagini în format JPG pe care le poate reda în modul diapozitiv. Formatele audio suportate sunt ATRAC, MP3, AAC și WMA. La categoria video suportă formatele mai des întâlnite și anume MPEG4 și AVC. Interfața cu utilizatorul este destul de prietenoasă asemănându-se foarte mult

cu cea a unui telefon mobil. Așadar dacă sunteți un posesor de telefon mobil nu veți avea probleme în manipularea meniului. Soft-ul folosit pentru acest player poartă numele de SonicStage 4.3, un soft foarte ușor de folosit când vine vorba de transfer de fișiere sau crearea de playlist-uri. Ecranul LCD permite vizualizarea fișierelor video într-un mod confortabil pentru ochi și asta datorită dimensiunii sale cu o diagonală de 2 inci și cu o rezoluție de 240x340 pixeli. Ca și sursă de curent electric folosește o baterie reîncărcabilă Li-Ion ce are o durată de viață de 30 de ore pentru redare de fișiere audio și 8 ore pentru redare video. Calitatea sunetului este asigurată de tehnologiile Clear Stereo, Clear Bass&DSEE și căștile EX ce nu au nevoie a fi înlocuite cu altele mai eficiente cum este în cazul majorității playerele portabile.

Dimensiunile sunt destul de reduse (43,8x88x9,1 mm) iar design-ul este destul de atractiv. Ceea ce trebuie apreciat la acest player este faptul că nu se aseamănă deloc cu arhicunoscutul iPod (în ultimii ani toți vor să-i copieze pe cei de la Apple) iar butoanele sunt bine poziționate. Pentru a satisface toți posibii clienți, Sony oferă o gamă variată de culori pentru noul lor player. Probabil pe viitor vom vedea în magazine și o variantă aurie cu emblema D&G.



Prețul unui astfel de gadget este de aproximativ 600 Lei. Un preț destul de rezonabil având în vedere faptul că: 1. este produs Sony (probabil cel mai bun "brand" de specialitate), 2. este un Walkman, 3. suportă cele mai cunoscute

formate media, 4. are o capacitate de stocare suficientă și nu în ultimul rând 5. arată foarte bine.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro



Toshiba TDP-ET20U



Dacă sunteți în căutarea unei soluții optime pentru a vă crea propriul vostru cinema folosind cât mai puțin echipament, cea mai bună

soluție vine din partea video-proiectoarelor cu DVD-Player inclus. Proiectorul de față folosește tehnologia 5.1 Dolby Pro Logic Surround și poate proiecta imagini pe suprafețe plane cu o diagonală maximă de 254 cm. Acest tip de proiector este foarte rar, în cele mai multe cazuri folosindu-se un laptop ca și sursă de imagine. Singurul proiector de acest fel ce ar putea concura cu TDP-ET20U este HP EP9010, însă acesta din urmă este mult mai gigant și mai urât decât cel de la Toshiba. Deși culoarea carcasei

este de un negru banal, forma sa foarte rotunjită îi dă un aspect aparte; astfel veți avea un mini-cinema mai special decât prietenii dumneavoastră care folosesc clasicele proiectoare pătrătoase.

Alte caracteristici ce sporesc calita-

tea imaginii sunt culorile clare și fidele date de luminozitatea dată de cei 1100 Lumeni, contrastul de 2000:1 și posibilitatea de a alterna între modul wide

fără a mai folosi un PC care în general cedează când nu ar trebui. Numărul total de culori ce le poate afișa este de 16,7 milioane de nuanțe. Dimensiunea

diul celor mai cunoscute port-uri și anume RCA, coaxial, HDMI, iar formatul video poate fi de tipul PAL, NTSC sau SECAM. Deși rezolu-

ția maximă ce poate fi redată este de numai 480p, semnalul primit prin intermediul conexiunii HDMI poate avea rezoluții de 720p sau 1080i. Sunetul emis în momentul funcționării atinge cifra de 35 dB, iar în modul economic 32 dB. Dimensiunile sunt precizate în inci și anume 12,7 x 13,5 x 6,1. Consumul de energie este de 340 Wați ceea ce este mult mai economic decât cuplul Desktop PC-video-proiector. În cutia cu care este livrat veți găsi un cablu



screen și cel clasic. Rezoluția imaginilor proiectate este de 854x480 pixeli, adică 480p. Nu este deloc aproape de ultima generație de proiectoare High Definition, însă pentru un film văzut cu prietenii este suficient, mai ales că poate citi fișiere video direct de pe disc

suprafeței pe care imaginea poate fi proiectată pentru a nu suferi distorsiuni trebuie să aibă o diagonală între 96 și 340 cm.

Pentru a vă demonstra cât de versatil este acest proiector vă voi spune că poate primi semnal video prin interme-

RGB, un CD-ROM, un manual și o telecomandă. Prețul unui astfel de dispozitiv este de aproximativ 1000 USD, puțin mai mult decât un proiector clasic, însă oferă mai multe posibilități.

Ardelean Titus
a.titus@myc.ro

Brando USB CD Destroyer

Vă întrebați ce o mai fi și asta? Este o altă invenție mai "aparte" creată de Brando, compania care produce tot felul de gadget-uri mărunte destinate folosirii prin intermediul conexiunii USB. După cum spune și titlul, este o unealtă bună pentru distrus CD-urile sau de ce nu DVD-urile cu informație confidențială. Acum vor-

bind ca de la un român la altul... de ce este nevoie de un dispozitiv special pentru a distruge un CD când la fel de bine poate fi folosit colțul unei mese sau o forfecuță?

(asta în caz că nu

avem sufi-

cientă forță

pentru a-l

rupe în

două bu-

căți). Totuși

acest gad-

get nu este

scump atin-

gând umilul preț de

30 USD. La acest preț

aveți garanția că CD-urile cu

material incriminator sau ilegal vor fi

distruse fără a putea fi recondiționate.



Să

sperăm că

acele dispozitive

folosite pentru repararea CD-urilor nu vor putea remedia pagubele făcute de acest CD destroyer.

Modul de funcționare este foarte simplu. Procedura prin care un disc este distrus este una foarte comună și anume zgărierea aplicată în spirală - întreg procesul durând doar cinci secunde. Conexiunea USB are rolul de a alimenta

c u

electricitate

această ustensilă malefică.

Numărul total de discuri optice ce pot fi trimise pe cealaltă lume până să cedeze destroyer-ul este de 100.000. Un număr destul de mare pentru un preț atât de mic.

Ardelean Titus

a.titus@myc.ro

V.Smile

În ziua de astăzi, toate categoriile de persoane pot avea parte de distracție (atâta timp cât au buzunarul plin). Tot ceea ce trebuie să știe este ce obiecte îi pot face fericiți. Cinefilii se relaxează cu sistemele lor Home Cinema, gamer-ii cu console și jocuri pline de violență, iar cei mici... tot cu console dar nu orice consolă. Pentru cei mici există o consolă specială numită V.Smile produsă de compania V Tech. Să nu credeți că este vorba de o consolă ce rulează jocuri asemănătoare consolelor cu care ne-am obișnuit până acum. Ea folosește jocuri produse de compania V Tech create cu scopul de a-i învăța pe cei mici cam tot ceea ce ar trebui să învețe la grădiniță. Aceste jocuri folosesc personaje cunoscute din desene animate ca și elemente principale cu scopul de a atrage interesul copilului. Deși el va crede că se distrează de minune cu aceste jocuri captivante, el de fapt va învăța multe lucruri pe care nu le poate deprinde fără a fi învățat de

către educatoare sau învățător. Acest dispozitiv este util mai ales pentru copiii care nu doresc să învețe. Cu V.Smile pot fi ademeniți cu siguranță și astfel vor învăța involuntar.

Elementele cele mai importante ale acestei console sunt cele legate de design și ușurință în utilizare. Designul este specific jucăriilor (este foarte colo-

între trei și șapte ani (atât fete cât și băieți).

Jocurile au scopul de a-i învăța pe cei mici elemente legate de matematică și logică prin intermediul unor exerciții simpatice și animații



pline de culori. Dacă faceți parte din categoria părinților care învinuiesc jocurile video pentru lipsa de prieteni a celor mici tot V.Smile este soluția. Aceste jocuri nu au scopul de a-i izola pe copiii dumneavoastră de restul copiilor fiindcă

multe jocuri au nevoie de un al doilea jucător pentru a putea fi jucate. Alte discipline ce pot fi învățate sunt muzica, alfabetul (de asemenea pot învăța cum se compune o scrisoare sau alte

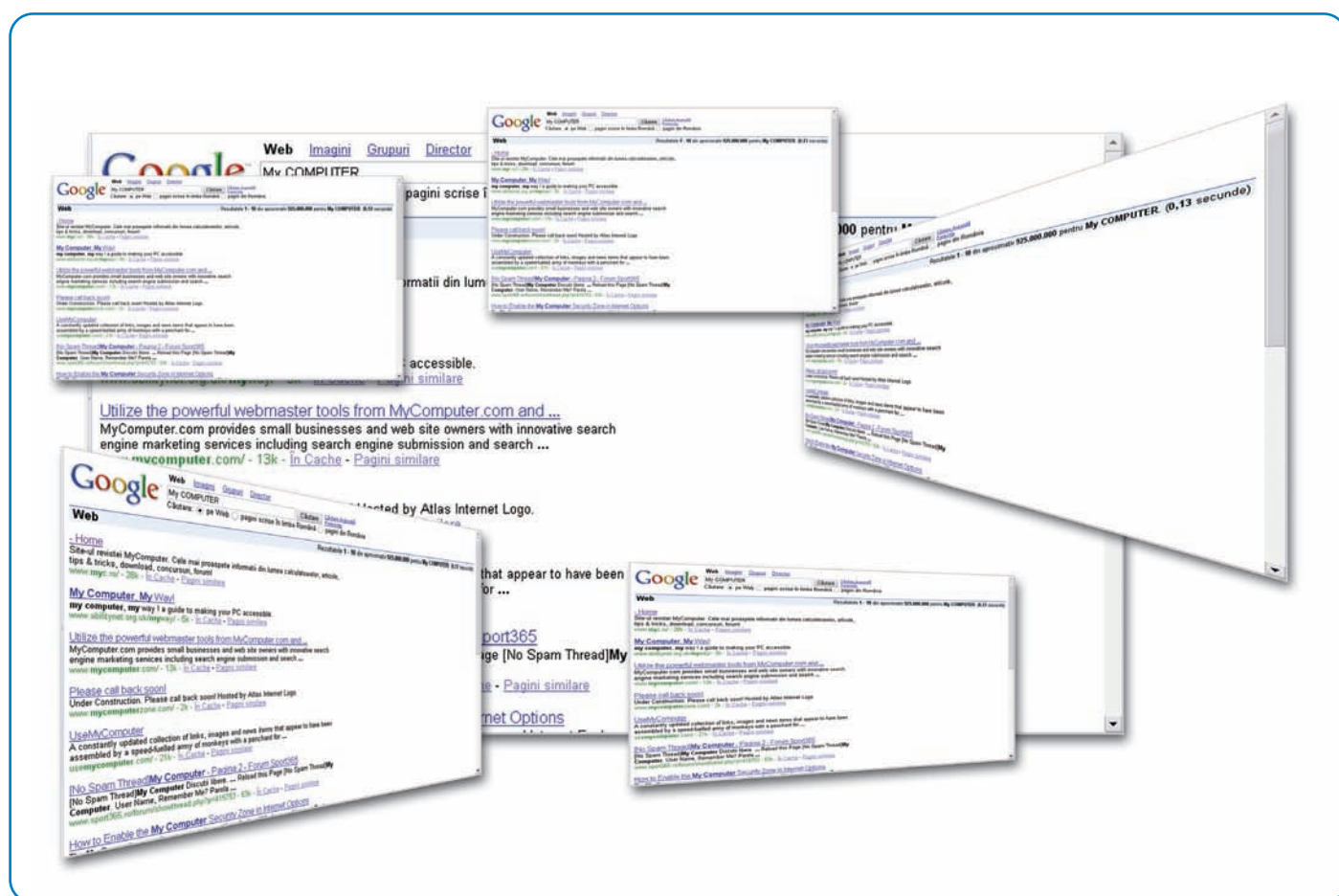
stiluri de text), ajută la dezvoltarea memoriei vizuale, silabisirii, dezvoltarea urechii muzicale, diferite puzzle-uri și preferata mea: deprinderea cunoștințelor legate de cauză și efect sau faptă și răsplătă (cel mai important lucru ce trebuie învățat de către copii la vârsta de 4-5 ani).

Dacă doriți să faceți din acest dispozitiv unul indispensabil pentru copiii dumneavoastră, V Tech vă pune la dispoziție o serie de accesorii sau periferice printre care cel mai important este o consolă portabilă care devine foarte utilă când nu dispuneți de un televizor, consolă ce întrunește cam aceleași funcții ca și consola "mamă".

Fiindcă V Tech este o companie specific americană sunt slabe șanse să găsiți V.Smile la vreun magazin IT Românesc, însă puteți apela la magazinele online de unde poate fi achiziționat la un preț de 440 Lei, un preț destul de mic pentru un dispozitiv atât de util.

Ardelean Titus

a.titus@myc.ro



Google - Cel mai utilizat motor de căutare pe Internet

Dacă ești în pană de timp și ai nevoie de o informație, de orice natură și de ultimă oră, nimic mai simplu, accesează www.google.ro!

Dar ce este Google? Google este un motor de căutare, cel mai utilizat din lume. Google rulează folosind o combinație unică de software și hardware. Inima programului este PageRank(TM), un sistem de notare a paginilor dezvoltat de fondatorii Larry Page și Sergey Brin de la Universitatea Stanford. PageRank se bazează pe natura unică democratică a webului folosind vasta structură de legături ca indicator al valorii unei anumite pagini. În esență, Google interpretează o legătură a paginii A către pagina B, ca un vot al paginii A pentru pagina B. (www.google.ro)

De ce să folosim motorul de căutare Google? Comparativ cu alte motoare de căutare, Google afișează rezultatele care includ toți termenii căutării, introduși de utilizator, fie în textul paginii, fie în adresa paginii. Și nu numai că rezultatele Google conțin toți termenii căutării, dar Google analizează și aranjarea acestora în pagină.

Ce informații ne oferă Google? În 16 noiembrie 2005 Google a lansat un nou serviciu gratuit, care le permite internaților să publice pe Internet orice fel de informații doresc. Noul serviciu se numește Google Base, este disponibil la adresa <http://base.google.com>.

Utilizatorii sunt invitați să publice informații și/sau imagini, acestea urmând să poată fi regăsite într-o bază

de date care a fost creată cu această ocazie. Alte tipuri de informații pe care Google le dă ca exemplu de materiale potrivite pentru a fi publicate prin noul său serviciu sunt rețete culinare, anunțuri de mica publicitate, date de contact pentru ONG-uri, anunțuri de job-uri, dar și cursuri universitare în format electronic. (Ziarul Financiar, noiembrie 2005).

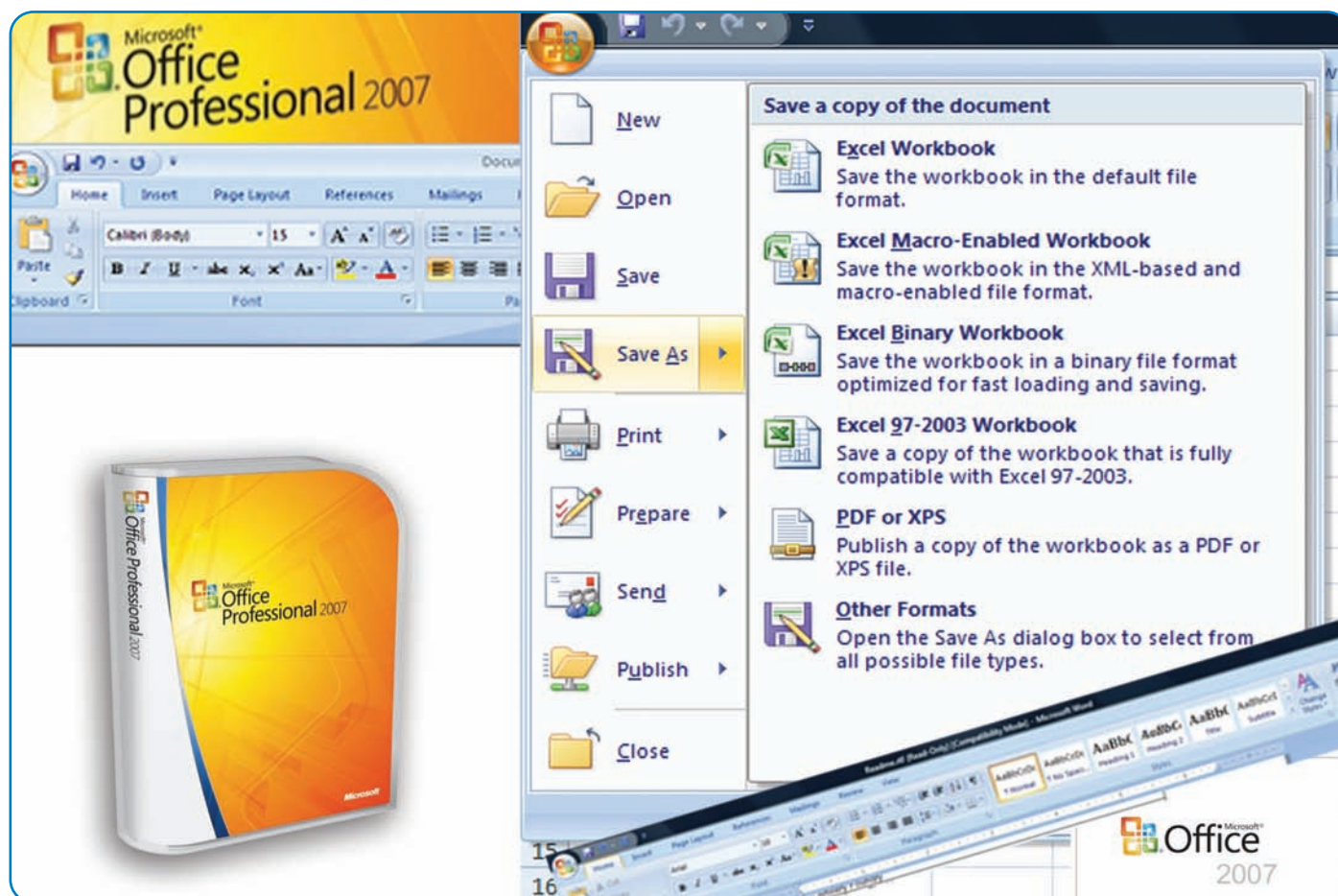
Google are și un serviciu, rapid și simplu, de cumpărare a celei mai bune publicități, orientată pe cost-pe-clic, în funcție de bugetul de care dispuneți, intitulată AdWords. O reclamă AdWords se crează alegând cuvintele cheie care vor determina apariția reclamei, specificând suma maximă dispusă pentru plată, pentru fiecare clic în parte. Se va plăti doar atunci când cineva face clic pe

reclama respectivă.

Un nou produs, care se poate descărca gratuit, este Google Earth, un program global care poate fi descărcat gratuit și care crează o hartă a Pământului, prin suprapunerea imaginilor din satelit, a fotografiilor aeriene și a informațiilor GIS pe un glob 3D.

Google este responsabil de cea mai mare parte a traficului website-urilor românești, urmat de yahoo.com și msn.com. Iar "o căutare cu Google este ușoară, cinstită și o metodă obiectivă de a găsi pagini de înaltă calitate cu informație relevantă pentru căutarea efectuată de dumneavoastră" susțin specialiștii Google.

Anca Zurbău
Anca.Z@myc.ro



Microsoft Word și Microsoft Excel printre cele mai utilizate programe PC

Chiar dacă ești novice în arta utilizării calculatorului, sunt sigură că ai auzit de cele mai elementare și utilizate programe PC, Microsoft Word și Microsoft Excel. De-a lungul vremii, aceste două programe au trecut prin mai multe etape de dezvoltare, de perfecționare, și dacă până nu de mult versiunea din 2003 era considerată cea mai nouă versiune, uite că anul 2007 ne aduce o nouă versiune pentru ambele programe!

Microsoft Word este un procesor de text, produs de Microsoft, care face parte din suita de programe Microsoft Office - programe de birou, fiind o aplicație software folosită pentru producerea de orice tip de materiale, cum ar fi: compoziție, editare, așezare în pagină sau formatare, tipărire etc. Microsoft Word în limba Română are meniul compus din următoarele ferestre: Fișier - cu

ajutorul căruia putem deschide alte pagini, putem salva textul pe care-l edităm sau îl putem tipări; Editare - util pentru selectarea, copierea, decuparea și/sau găsirea unor anumite părți din text; Vizualizare - conține opțiunile de vizualizare a textului normal, aspect pagină Web sau pagină imprimată, aspect citire și schiță; Inserare - pentru numerotarea paginilor sau adăugarea de simboluri, a datei și orei în text; Format - selectează fontul, mărimea textului; Instrumente - util pentru depistarea greșelilor gramaticale, pentru a ne afișa câte caractere însumează textul; Tabel - operațiuni de inserare și editare a tabelor; Fereastră - aranjează sau selectează între paginile aflate în lucru; și Ajutor - deschide opțiunile de ajutor.

"O mică șmecherie!" Ca să copiați un text, fără a mai accesa fereastra Editare, selectați textul dorit pentru

copiere, apăsați tastele Ctrl + C, în același timp!, pe urmă puneți cursorul mouse-ului în locul unde doriți să așezați textul selectat și apăsați, tot deodată, tastele Ctrl + V.

Microsoft Excel este un program de tip tabelar, produs tot de Microsoft, utilizat pentru efectuarea unor calcule tabelare.

La fel ca și fratele său, Word, Microsoft Excel are același meniu, cu o mică modificare: Fișier, Editare, Vizualizare, Inserare, Format, Instrumente, Data (în loc de Tabel, ca și în Word) - oferă acces rapid la alte registre de lucru, opțiuni pentru căutare, inserare de clip art-uri și hărți XML, Fereastră și Ajutor, cu aceleași funcții, pentru fiecare fereastră în parte, ca și cele menționate la programul Microsoft Word.

Cum procedați în Microsoft Excel?

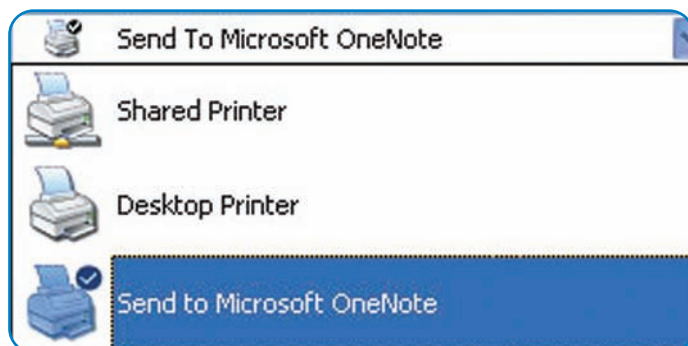
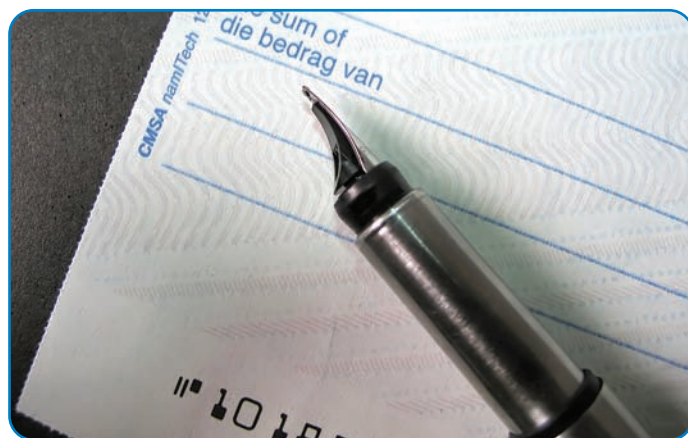
Introduceți numerele în grila de coloane a unei foi Excel, pe urmă scrieți în coloanele adiacente formule care să adune, să scadă, să înmulțească ori să împartă numerele respective.

Ceea ce îl diferențiază de Word este faptul că, în Excel, se pot stoca informații atât în formă de text, cât și numeric, și se poate sorta, căuta și extrage valori dintr-o bază de date.

Atât Microsoft Word, cât și Microsoft Excel, sunt programele care stau la baza utilizării calculatorului. Și chiar dacă îți lasă impresia că sunt programe simple și accesibile tuturor, trebuie să ținem cont și de complexitatea și utilitatea lor!

Anca Zurbău
Anca.Z@myc.ro

Microsoft OneNote 2007

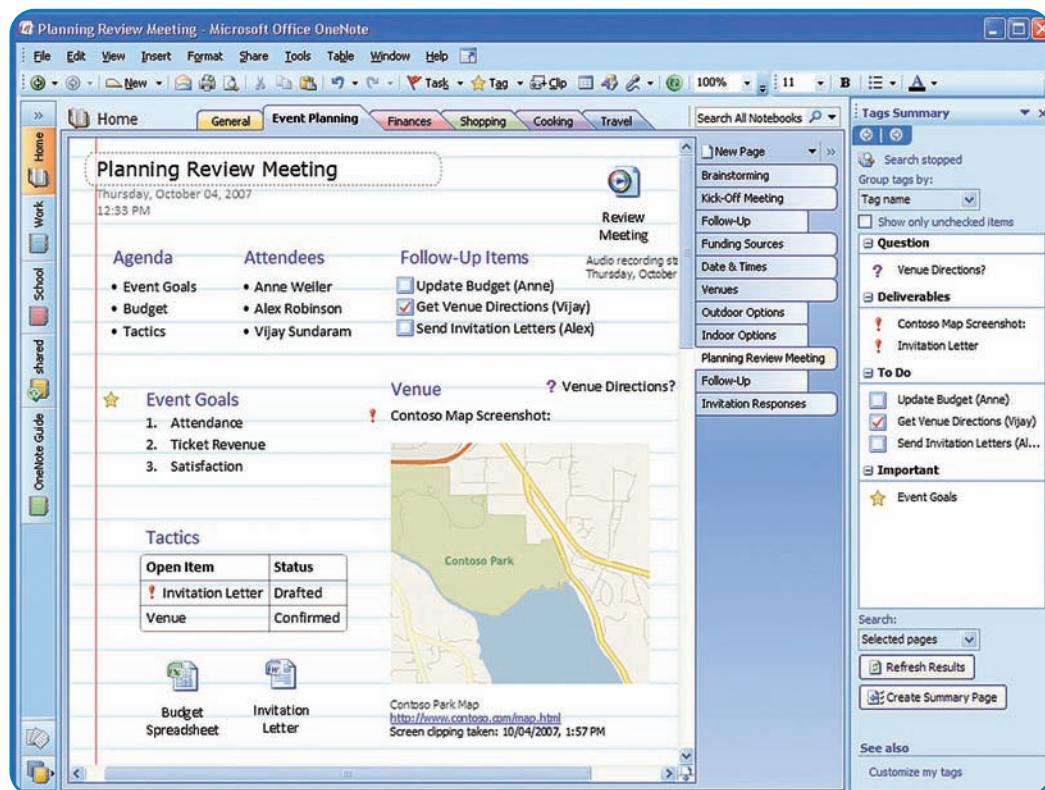


O viziune susținută de un plan bine definit îți dă o extraordinară senzație de încredere și de putere personală" a spus Brian Tracy, unul dintre cei mai cunoscuți conferențieri și consultanți pe probleme de dezvoltare personală și profesională. Tot el continuă: "De-a lungul anilor, în discuțiile mele cu sute de oameni din domeniul vânzărilor, am aflat că toți aceștia au un lucru în comun. Ei și-au găsit timp pentru a sta jos și a crea un plan pentru ei înșiși și pentru viitorul lor. "

Unu plan scris și detaliat care să te aducă exact acolo unde dorești să ajungi, este primul pas către succesul în orice domeniu. Hai să pornim împreună la drum cu OneNote!

Vă spun drept, am scris acest articol în primul rând pentru a mă autostimula în lupta cu dezordinea și dezorganizarea. Chiar dacă folosesc OneNote din 2004 și am sute de file pline, știu că se putea mai mult... și mai bine. Cu mult

timp în urmă am spus adio numerelor de telefon stocate la întâmplare, adreselor web notate pe foi, sutelor de bookmark-uri care rămân neverificate și ideilor uitate. Prin OneNote toate au fost centralizate și rezultatele mai bune pe toate domeniile au început să apară. În 2007, cei de la Microsoft au revenit cu ceva mai bun, cu o versiune nouă a celui mai apreciat (din păcate nu cel mai cunoscut) program din gama lor de produse. Da, există numeroase mesaje de admirație precum: "sunt conectat la OneNote tot timpul", "reorganizez viața cu el", "este cel mai bun program din toate timpurile" în sfera comunității formate pe Web. Propun să pornim la drum și să studiem modul în care acest program ne poate ajuta pe fiecare, pentru că viața e mult prea importantă ca să fie lăsată în voia sorții; pentru că succesul se construiește prin atitudinea mentală, prin stabilirea unor obiective clare, prin cunoaștere, prin concentrare și prin voință!



Pentru început...

Microsoft One Note 2007 este un "caiet digital" care ne oferă o modalitate flexibilă de acumulare și organizare a informației. În el poți nota orice, de la idei strălucite, adrese web, telefoane, sau citate și le poți organiza în funcție de priorități. Spre deosebire de caietul obișnuit, cu OneNote poți adăuga, copia, muta și șterge cu ușurință. Poți organiza prin metoda drag&drop (trage și aruncă) și adăuga spații oriunde. Cu alte cuvinte toate avantajele pe care le aduce mediul digital la prelucrarea și organizarea textului. Programul se va integra în fluxul tău obișnuit de lucru pe calculator și, încet, va instaura ordine în procesele efectuate și deciziile luate.

Nu trebuie să salvezi niciun document conceput în OneNote și, în plus, oriunde vei da clic pe suprafața de lucru vei putea scrie, copia, muta, sau "arunca" orice fișier. La o simplă copiere a textului din browserul Web el va fi păstrat între notițe alături de adresa paginii vizitate. Salvarea automată și posibilitatea de a porni din orice punct de pe suprafața de lucru sunt primele (și cele mai importante) funcții cu care a devenit programul cunoscut. Posibilitatea de a organiza bine informația este asul din mânecă, pe care cei de la Microsoft l-au valorificat așa cum știe

să o facă cel mai bun jucător de cărți. Unul din caiete va păstra informația pentru un anumit domeniu (școală, lucru, excursie), iar paginile lui vor fi grupate pe secțiuni.

Prin doar două clicuri poți ajunge la pagina pe care o dorești dintr-un caiet de "grosime" medie. Căutarea automată te va ajuta la răsfoire, alături de butoanele [Back] și [Forward], care te aduc înapoi sau înainte cu o pagină. Printre cele mai importante funcții se numără și marcarea paragrafelor importante, posibilitatea de a înregistra sunet și secvențe video, protejarea prin parolă și preluarea scrisului sau a desenelor de la o tabletă grafică.

Modul de lucru

În partea superioară a interfeței avem meniul și bara de unelte. Numele caietului este afișat pe verticală (pe stânga sau pe dreapta - în funcție de modul în care este setat programul). Caietul este împărțit pe capitole (sau secțiuni), care sunt afișate pe orizontală, imediat sub bara de unelte. În partea dreaptă avem plasate numele foilor pe care scriem. Din meniul [File] - [New] definim un caiet, o filă sau o secțiune nouă. Acum ești gata de pornire, tipărește și formatează textul exact cum o faci în Microsoft Word, și pregă-

tește-te pentru partea frumoasă, organizarea conținutului!

Am întâlnit cazuri în care utilizatorii au remarcat că interfața este prea încărcată. Da, este adevărat, există mai multe seturi de unelte, dar ele pot fi mutate și aranjate după bunul plac. Eu personal le-am înlăturat pe toate, pentru a folosi o interfață cât mai curată. Utilizatorii începători trebuie informați asupra faptului că ele pot fi ignorate. Pornești programul, dai clic unde dorești, tipărești textul și închizi programul. Data viitoare când îl vei reporni, textul va fi așezat exact cum l-ai lăsat.

Structuri predefinite

Ele sunt una din caracteristicile care dau "bun gust" programului. De-a lungul timpului el a evoluat de la simplul caiet digital la un conglomerat care te va ajuta mult la planificare. Există un număr mare de formulare, tipuri de planuri sau studii, a căror structură este predefinită. Tu va trebui să completezi doar câmpurile goale. De exemplu avem definite mai multe întâlniri de afaceri. Vom avea câmpuri precum scopul, participanți, sumarul și întrebările, gata definite și aranjate în pagină în funcție de procesul obișnuit de derulare a respectivului tip de întâlnire. Există un număr mare de astfel de structuri predefinite (templa-



Home



Work

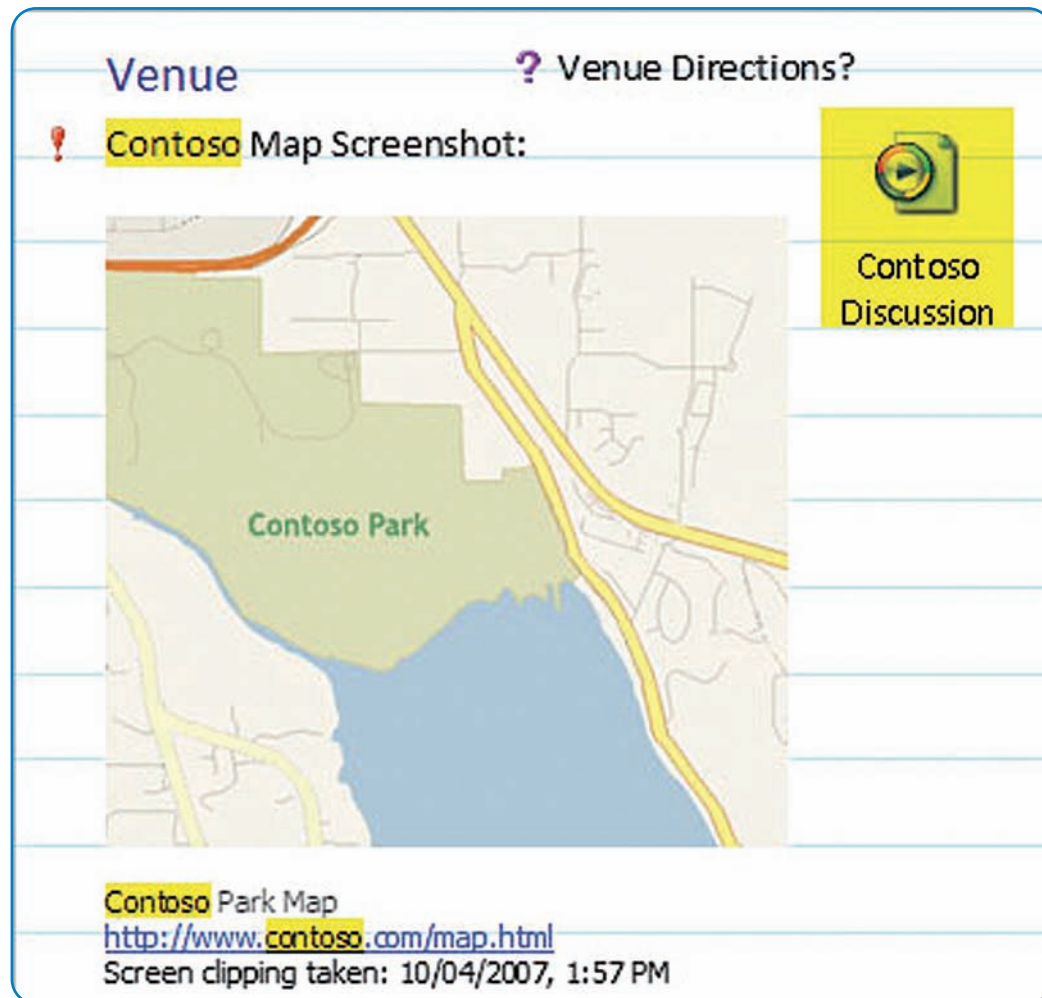
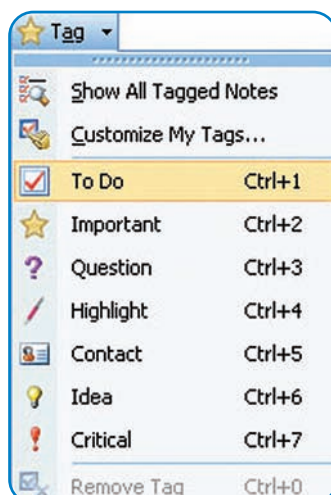
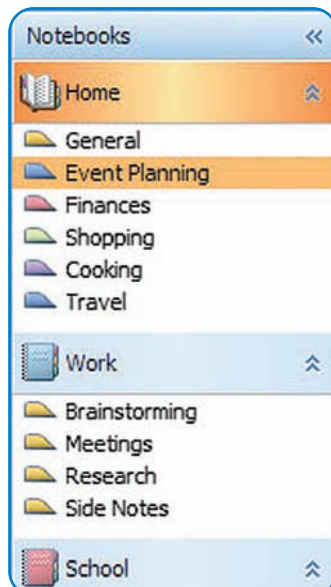


School



shared





te-uri), va trebui doar să le identifici pe cele care corespund cu afacerea ta. Printre ele se numără: notițe de cursuri universitare, planuri pentru orele de matematică și de istorie, sumarul unui proiect, rezumatul întâlnirilor de afaceri sau liste cu activități pe care le facem în decursul zilei. În plus, pe Internet, site-ul celor de la Microsoft ne oferă o imensă bază de date cu alte structuri predefinite, create de utilizatori. Printre titlurile de categorii se numără: structurile personalizate de agende, de planificare a bugetului, a rapoartelor de cheltuieli, listele cu activități de pregătire a excursiilor, liste de recomandări (muzică, filme, jocuri) sau cele de sumarizare a cărților.

De la 2003 la 2007

Cea mai importantă noutate este posibilitatea de a lucra cu mai multe caiete. A fost adăugată bara verticală care conține numele caietelor. Cu clic-dreapta pe numele unui caiet accesăm funcțiile de control: închidere, redenu-

mire, salvare, sincronizare, modificarea locației pe disc și crearea de subdiviziuni. A fost adăugată posibilitatea de definire a scurtăturilor care au ca destinație altă pagină din OneNote. Ea este foarte utilă pentru text cu multe referiri, legături sau trimiteri.

Munca colaborativă a fost adusă la un nou nivel. Caietul poate fi stocat pe un server și toată lumea va participa la modificarea lui. Orice utilizator poate modifica textul, iar toate schimbările vor fi aplicate în stilul wiki (en.wikipedia.org). Ea este utilă în special pentru cazurile colaborării de la distanță la un proiect. În plus, a fost integrată o nouă metodă de "împachetare" a caietelor și a secvențelor audio-video pentru a le distribui mai ușor.

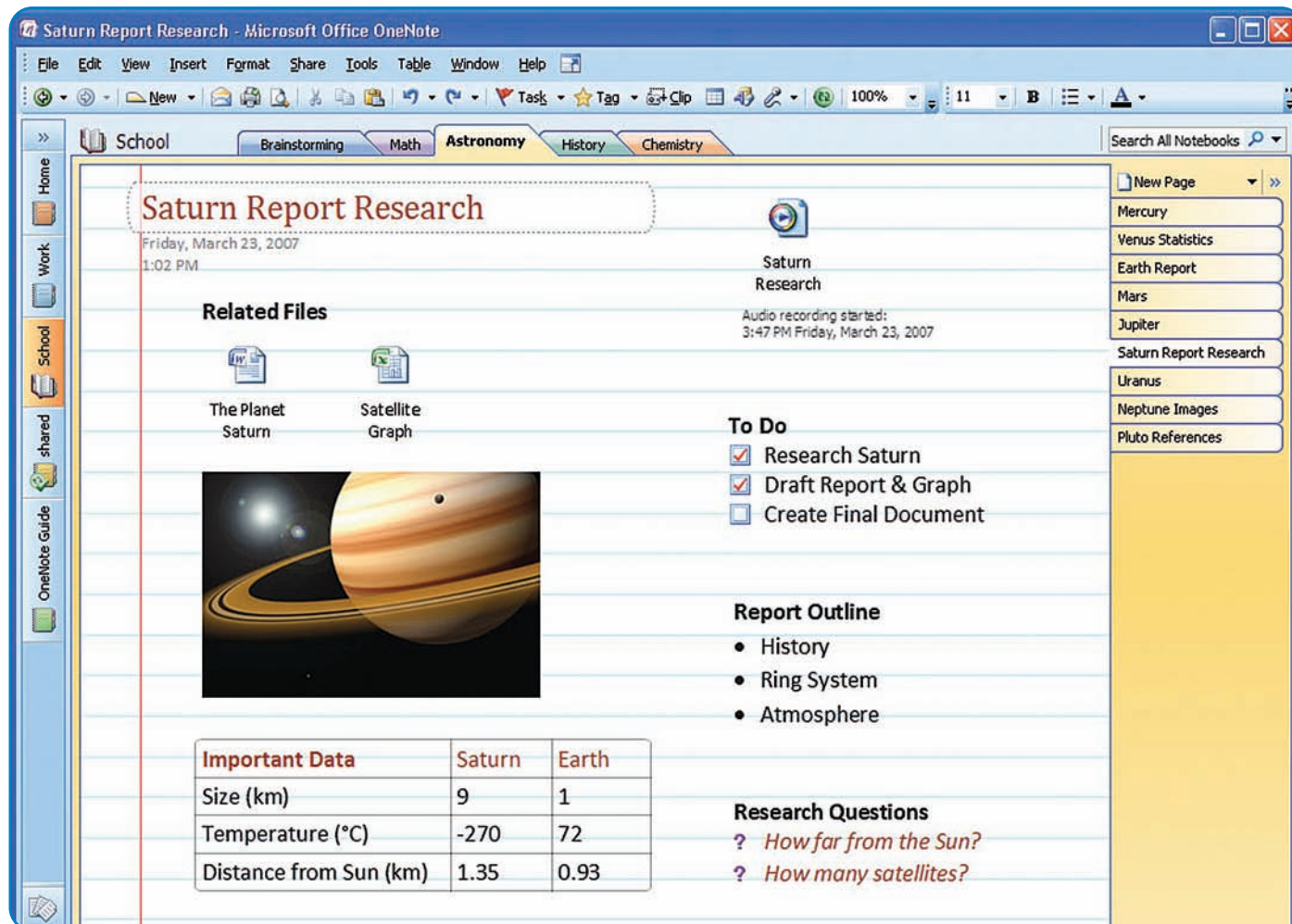
Metoda de căutare a fost reconceptuată. Acum textul este indexat în fundal pentru a oferi o performanță mai bună la căutare. A fost adăugată și o nouă metodă de vizualizare a textului pe tot ecranul, pentru a beneficia de toată suprafața de lucru. În plus, acum este mai ușor

să desenezi grafice.

Și integrarea cu celelalte programe din suita Microsoft Office a fost adusă la un nou nivel. De exemplu, din OneNote poți defini o pagină care să te trimită direct la numele unei persoane a cărei detalii de contact sunt stocate în Outlook. Avem notițe pe calendar, integrarea fișierelor în format .doc sau .xls în pagină (pentru a păstra formatarea și a avea fișierul la îndemână). Integrare cu Internet Explorer, și posibilitatea de a trimite pagini Web în OneNote.

Muncă colaborativă

Această funcție este motivul principal care m-a determinat să fac trecerea de la OneNote 2003 la OneNote 2007. Până acum am auzit de multe soluții și servicii concepute pentru a oferi o platformă de colaborare între colegi. O parte sunt foarte scumpe, iar restul nu oferă suficientă flexibilitate. OneNote promite multe cu o investiție minimă. Toți scriem pe aceeași pagină și modificările se aplică în timp real. Situație similară cu cazul



În care am avea trei tastaturi conectate la același calculator (sau mai multe). Fiecare utilizator poate tipări fraza dorită, urmărind între timp și modificările pe care le face cealaltă persoană. Poți chiar șterge ce scrie colegul tău, blocând posibilitatea de terminare a propoziției. În plus procesul de inițiere a muncii colaborative este foarte simplu.

Din meniul [Share] - [Live Sharing Session] - [Start Sharing Current Section...] inițiezi procesul de colaborare pe același document. Pasul următor este alegerea unei parole. Programul îți va oferi adresa IP și portul care trebuie introduse în programul OneNote care rulează pe celălalt calculator (meniul [Share] - [Live Sharing Session] - [Join Existing Session]). Foarte simplu, doi colegi pot lucra pe aceeași foaie parcurgând acești pași. Există și alte metode de partajare a notițelor, dar Live Sharing Session-ul este cireașa de pe tort. Este o metodă simplă, care nu implică instalarea altor programe sau vaste cunoștințe de configurare a rețelelor.

Alte funcții avansate

Cu timpul vei observa multe tehnici de folosire a programului prin care poți să economisești timp prețios. Datorită integrării cu suita Microsoft Office poți trimite foarte ușor un document creat cu One Note prin e-mail. Poți asocia notițe persoanelor de contact din Outlook sau elementelor de pe calendar. Programul recunoaște automat textul din imagini și în plus, sunetul unui cuvânt dintr-o înregistrare audio. Da, poți căuta în sunete! Programul produce echivalentul fonetic al cuvântului tipărit (în limba engleză) și analizează secvența pentru similarități. Tehnologia nu este încă foarte bine dezvoltată, dar promite multe pe viitor. De exemplu, poți înregistra o conversație cu clientul tău, iar mai târziu o poți căuta după subiectele de interes. Chiar și reprezentanții companiei Microsoft ne spun că recunoașterea cuvintelor nu are o acuratețe mare și este strâns legată de calitatea înregistrării.

Alte programe similare?

Una dintre alternativele care merită amintite este Google Notebook (www.google.com/notebook).

Google Notebook se apropie foarte mult de OneNote. El are integrate doar o parte din numeroasele funcții ale programului produs de Microsoft.

Este gratuit, iar pe partea de muncă colaborativă procesul este chiar mai simplu decât în cazul OneNote-ului.

Caietul digital este permanent accesibil online. Lipsesc funcțiile de organizare a informațiilor, structurile predefinite, corectura automată și, în principal toate avantajele pe care le aduce un Word în comparație cu un editor simplu de text. Sigur că acestea pot fi neglijate, dar cu timpul, acumularea datelor presupune și utilizarea unor unelte mai sofisticate de organizare.

Google Notebook este bun pentru cei care nu doresc să facă sacrificii pentru a învăța să folosească un program mai complicat. Tuturor celor decizi să facă o schimbare majoră în organizare și

planificare le recomand programul produs de Microsoft.

Concluzie

Printre funcțiile de care ne-am putea bucura la o nouă versiune (probabil peste câțiva ani) este aranjarea cronologică a notițelor și o versiune Web a programului.

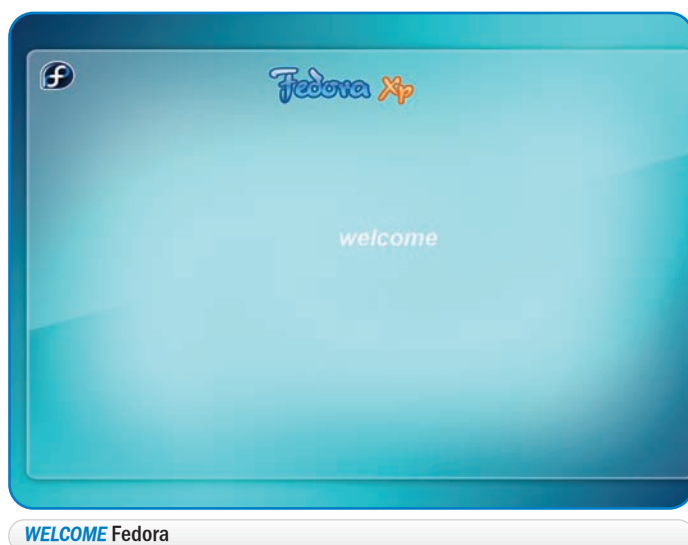
Între timp trebuie să transformăm simplul caiet digital într-un adevărat asistent personal care să ne urmeze oriunde ne deplasăm.

În final pentru a vă stimula pe aceeași direcție voi încheia cu un citat semnat de Victor Hugo: "Acolo unde nu există nici un plan, unde valorificarea timpului este lăsată doar la voia întâmplării, haosul va domni!"

Remus Zoica



Teme Windows (Themes transformation packs)



Probabil ca oricine folosește Windows XP a auzit de "themes". Microsoft a introdus această facilitare în sistemul de operare Windows XP, odată cu "tema" implicită, denumită "Luna". O temă schimbă grafica interfeței, influențând felul în care vor arăta ferestrele programelor, butonul de start, cursoarele aplicațiilor, bara de aplicații, meniul de Start și multe alte elemente.

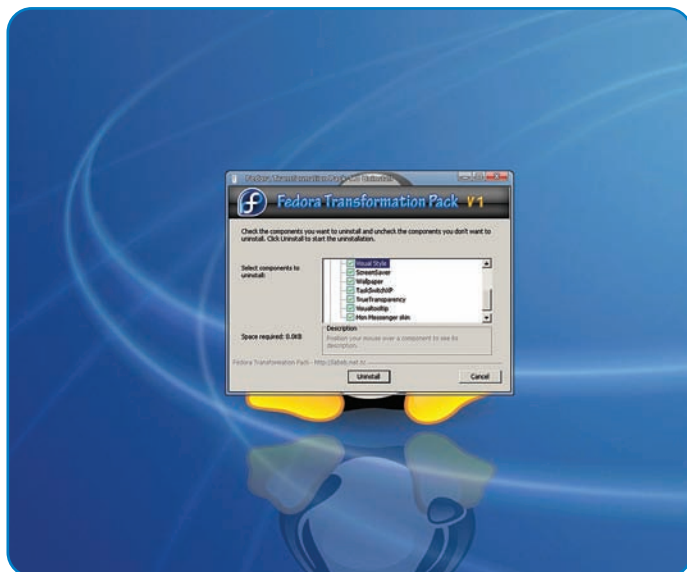
Odată adusă și instalată, o temă se selectează foarte ușor, un clic dreapta pe desktop de unde se va selecta "Properties" ne va duce la opțiunile de setare ale desktop-ului, unde primul tab este chiar cel de unde vom putea alege

temele instalate în sistem.

O temă clasică, foarte asemănătoare cu cea din Windows XP, este "Royale". Modificările față de clasică temă "Luna" sunt subtile, însă se vor remarca imediat.

Pe lângă temele clasice au apărut și așa numitele "transformation pack" care schimbă atât interfața sistemului de operare cât și alte elemente, cum ar fi ecranul de încărcare. Totodată sunt introduse elemente noi, specifice sistemului de operare pe care vor să-l reproducă.

Pentru exemplificare vom analiza mai jos două astfel de pachete de transformare, "Fedora transformation pack"



FEDORA uninstall - componente

versiunea 1.0 și "Vista transformation pack" ajunsă deja la o versiune mult mai avansată, 7.0.

"Fedora transformation pack" încearcă să redea aspectul interfeței cunoscutului sistem Fedora, integrând pe lângă schimbarea icoanelor, a wallpa-

per-ului și o serie de mai multe mici aplicații, printre care TaskSwitchXP și TrueTransparency. La dezinstalare putem alege care dintre aceste aplicații să le eliminăm și care să le păstrăm în continuare.

Observăm în partea de sus efectul



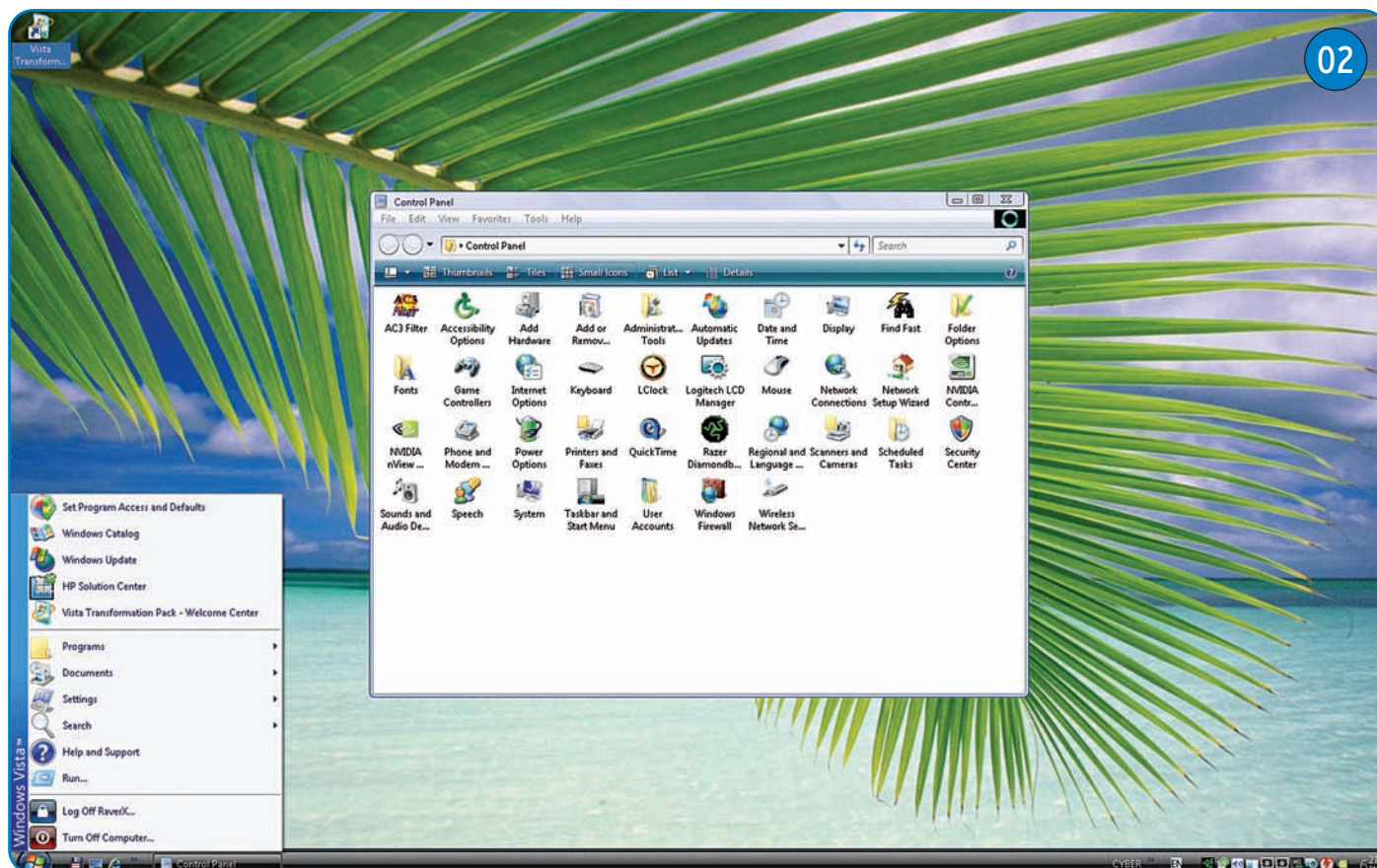
ROYALE THEME

generat de apăsarea tastelor Alt-Tab pentru a comuta între ferestrele active, pentru fiecare fereastră generându-se o imagine actuală mai mică pe care o putem vedea înaintea de a comuta efectiv pe acea fereastră. Funcția respectivă este îndeplinită de către unul din progra-

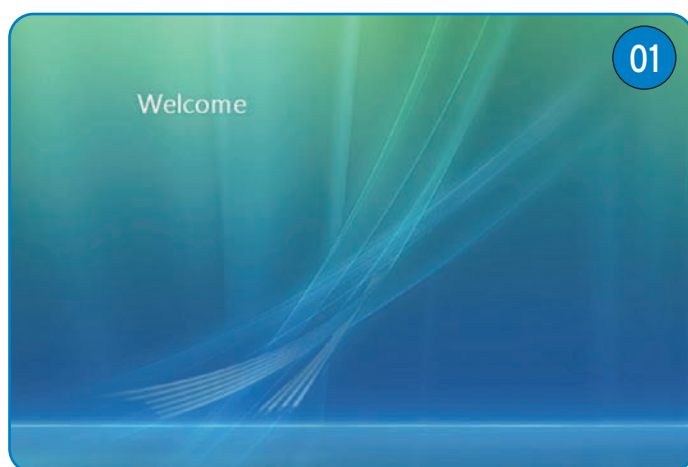
mele anterior menționate, TaskSwitchXP. O funcție asemănătoare este prezentă și în bara de programe, poziționarea cursorului pe un program din bara de programe duce la afișarea unei mici imagini a programului. Se observă și efectul de transparență din



ROYALE THEME Screen



02



01

partea de sus a ferestrelor, efect realizat de către programul TrueTransparency.

"Vista transformation pack" este ideal pentru cei care nu vor să facă încă pasul de la Windows XP la Windows Vista, fie din motive financiare cum ar fi costul licenței sau al unui upgrade hardware, fie din alte motive, însă vor să se bucure de interfața modernă din Vista.

Descriere imagini Vista Transformation Pack

Imaginea 1. Ecranul de startup sea-mănă izbitor cu cel din Vista, oricine fiind

convins că a pornit Windows Vista și nu XP.

Imaginea 2. Butonul de start, bara de aplicații, icoanele din Control Panel, ca și restul interfeței sunt copii fidele ale celor originale prezente în Windows Vista.

Imaginea 3. Pachetul are o mulțime de setări grupate în "Welcome Center". Aici sunt afișate informații despre sistem, se poate configura interfața alegând opțiunea "Configure User Account", se pot aduce pachete extra opționale - dacă vom da clic pe "Extras", vom intra pe site-ul oficial de pe care



03



04



putem descărca aceste pachete. De asemenea putem efectua operațiuni de reparare prin intermediul opțiunii "Repair system files" sau putem dezinstala interfața parțial sau în totalitate dacă selectăm "Remove Vista Transformation Pack".

Imaginea 4. Opțiunile care pot fi alese sunt destul de numeroase. În partea stângă putem selecta ce modificări să activăm. Modificările respective includ aspectul grafic al cursorului de pe ecran, screensaver-ul, sunetele din sistemul de operare și tema generală, Vista Basic sau Vista Aero. Ultima opțiune

din partea stângă va activa Blaero Start Orb care este necesar pentru ca butonul de start să aibă aspectul grafic cât mai apropiat de cel dorit.

În partea dreaptă putem alege aplicațiile care vor fi integrate în interfață. LClock înlocuiește clasicul ceas din tray cu un ceas similar celui din Windows Vista, la care se adaugă un calendar și un reminder.

Thooje's Sidebar oferă o fereastră Sidebar asemănătoare ca aspect și funcții cu cea din Windows Vista.

ViStart înlocuiește meniul de start clasic cu cel prezent în Windows Vista la

nivel grafic și funcțional.

VisualTooltip este responsabil cu generarea imaginilor de tip "thumbnail" programelor din meniul de aplicații.

Imaginea 5. Sidebar-ul prezent în Windows Vista este emulat foarte bine, fiind posibilă includerea a numeroase "gadget"-uri

Imaginea 6. Mini imaginea de deasupra barei de aplicații este implementată cu succes.

Imaginea 7. Un aspect negativ este timpul destul de lung necesar pentru modificarea stilului (XP, Vista Classic, Vista Aero, etc). Și mai deranjant este

însă faptul că este necesară restartarea calculatorului dacă se modifică anumiți parametri ai interfeței.

Eugen Blaga
eugen@myc.ro





BenQ P860



În data de 12 martie anul acesta BenQ anunța lansarea pe piață a unei camere foto digitale cu un senzor CCD de 8 megapixeli și un zoom optic de 6x. Camera a fost echipată cu noi funcții și oferă o libertate mai mare în setarea aparatului, aceasta fiind și cerința clienților fideli producătorului BenQ. Pentru întâmpinarea nevoilor acestor clienți și pentru a acapara noi clienți, BenQ a echipat compactul P860 cu 7 moduri creative de fotografiere și 12 moduri "scena" de fotografiere, lărgind astfel versatilitatea aparatului.

Printre aceste moduri sunt de men-

ționat modurile (P/Av/Tv/M) care oferă posibilitatea setării manuale a diafragmei, a valorii ISO și a timpului de expunere în diferite moduri.

Camera deține o tehnologie ce reduce efectul de blur (ceața) nedorit din imagine și tot mai des întâlnit stabilizator de imagine care diferă de la aparat la aparat, această camera are un sistem numit "Shake free" - Stabilizator optic de imagine. Acest sistem shake free reduce vibrațiile aparatului datorate unor mișcări nedorite și este destul de util în condiții cu lumină precară, sau când dorim să surprindem un subiect ce

se află în mișcare. Tot pentru aceste situații senzorul acestui gadget are o sensibilitate la lumină mărită până la valoarea ISO 1000. Indicat este să ne ferim pe cât posibil de utilizarea unei valori ISO atât de mari deoarece altfel riscăm să compromitem calitatea fotografiei realizate.

Cei 8 megapixeli sunt de ajuns pentru a obține poze de calitate și cu o rezoluție mare. Producătorii de camere foto se folosesc deseori de trucul megapixelilor pe piața acestor camere de fotografiat compacte știind că este o specificație de care clienții țin cont mai mult

decât ar trebui la achiziționarea unui aparat foto. Într-adevăr este important să avem și megapixeli mai mulți, însă nu ne vom putea bucura de ei dacă sunt îngheșuiți pe un senzor de mărimea celor întâlniți la camerele digitale compacte. Ca exemplu se poate face o comparație între o poză realizată cu un aparat D-SLR de 5 megapixeli și un compact de 10 megapixeli, fără nici o îndoială poza realizată cu aparatul D-SLR va fi de o calitate superioară, și aceasta pentru că are un senzor de dimensiuni mai mari.

Dimensiunile camerei sunt reduse pentru a-l putea transporta cu ușurință



fără stabilizator de imagine



cu stabilizator de imagine și Iso 800

și într-un buzunar fără a deveni incomod. Designul, formele butoanelor metalizate și culoarea neagră a camerei îi dă o notă de eleganță. Poziționarea butoanelor în totalitate pe partea dreaptă a aparatului facilitează folosirea lui cu o singură mână, manevrarea lui fiind destul de comodă. Pentru o priză mai bună camera dispune pe partea dreaptă din față de o inserție de cauciuc.

Obiectivul are un zoom optic de 6x și zoom digital de 5x în total ajungând la un zoom de 30x.

Gadget-ul dispune de un ecran LCD TFT de 2,5 inch și o rezoluție de 153500 pixeli, are o memorie internă de 18 MB și folosește ca mediu de stocare card-urile SD. Camera captează imagini în format JPEG la o rezoluție minimă de 1600 x 1200 și o rezoluție maximă de 3264 x

2448 pixeli și filmează la o rezoluție maximă de 640 x 480 sau 320 x 240 pixeli format AVI.

În concluzie este un aparat demn de luat în considerare dacă dorim un aparat de fotografiat compact frumos, elegant și cu performanțe de apreciat.

Mihai Crișan
mihai@myc.ro

Caracteristici

Rezoluție efectivă: 8.0 Mpx

Senzor tip: CCD

Sensibilitate ISO: Auto, 50, 100, 200, 400, 800, 1000

Distanța focală: efectivă 37 ~ 222 mm

Diafragma: F2.8 ~ F4.8

Timp de expunere: 1/1500 - 8 sec.

Distanța focalizare în modul Macro: 7 cm

Declanșare manuală: Da

Declanșare automată: Da

Interval declanșare automată: 10 : 2 sec.

Fotografiere continuă: Da

Bliț - moduri: Flash Auto / Cu bliț / Fără bliț / Reducere efect ochi roșii / Sincronizare lentă

Rezoluție imagine: 3264 x 2448

3264 x 2175

3264 x 1835

2560 x 1920

1600 x 1200 pixeli

Balans de Alb / White Balance: Auto Exterior, Noros, Incandescent, Fluorescent, Manual și "White Balance Bracket"

Calitate imagine: Fine, Standard

Tipuri de fișiere imagine: JPEG

Rezoluție film: 640 x 480

320 x 240 pixeli

Cadre pe secundă: 30

Moduri de filmare: cu sunet

Tipuri de fișiere video: AVI

Ecran exterior: Fix

Dimensiune ecran: 2,5 inci

Rezoluție ecran: 153.600 pixeli

Material carcasă: Plastic

Greutate: 182 g

Dimensiuni: 99,8 x 65 x 27,5 (W x D x H) mm

Mediu De Stocare Extern

Tip memorie: Secure Digital

Memorie maximă suportată: 2 GB

Conectare

Interfața cu calculatorul: USB 2.0

Interfața Audio/Video: Da

Alimentare

Baterie/Acumulator: Standard

Tip baterie/acumulator: 2 x AA

Posibilitate alimentator extern: Da

Accesorii incluse:

Cablu USB

Software CD ROM

Manual utilizare

Hand Strap

Pouch

Cablu Av

2 x NiMH AA baterii

www.myc.ro

Camere foto digitale Second hand (Partea III)



Canon Eos 300D

Specificații tehnice

Canon / EOS 300D Digital Rebel
Aparatul este livrat cu un obiectiv
Canon EF 18-55 mm General Format
SLR

Data lansării: 20 August 2003

Preț lansare: 900 USD

Preț actual: aprox. 800RON (second-hand)

Lungime: 142 mm

Lățime: 99 mm

Grosime: 72 mm

Greutate: 645 grame

Culori: argintiu

Senzor:

Dimensiune (DSLR) 22,7 x 15,1 mm

Tip CMOS Rezoluție 6.3 megapixeli
Extra FOV 1.6x

Obiectiv: lentile Canon construcție
EOS EF

Distanța focală minimă: 28,8 mm

Distanța focală maximă: 88 mm

Deschidere diafragmă: Wide 3,5

Deschidere diafragmă: Tele 5,6

Zoom optic: 3,05x

Zoom digital: Nu

Viteza obturator: 30-1/4000 secunde

Declanșare automată: 10 sec

Stabilizator imagine: Nu
Image

Rezoluții imagine: 3072 x 2048, 2048
x 1360, 1536 x 1024

Format fișier: JPEG (EXIF 2.21)

Format fotografie: 3:2

Sensibilitatea la lumină: ISO 100, 200,
400, 800, 1600

Balansul de alb: 6 moduri + 1 setare
manuală

Display LCD: Diagonala 1,8 inci

Rezoluție 118000 pixeli

Blitz Raza de acțiune 3,5 m - 12 m

Moduri de lucru Auto, Fill-in, Red-Eye
reduction, Oprit/Pornit

Patină blitz extern: Da

Mediu stocare **Memorie internă:** Nu

Tip card Compact Flash (Type I sau II)

Alimentare **Acumulatori:** Li-Ion

Conectivitate Interfață: USB 2.0

Ieșire video: da

La rubrica "second hand" din acest număr am hotărât să prezint o cameră de fotografiat digitală ce face parte dintr-o clasă superioară și anume clasa DSLR (Digital Single Lens Reflex). Camera are trei nume diferite: în SUA a fost denumită Canon Rebel Digital, în Japonia - Canon Kiss Digital, iar în restul țărilor poartă numele de Canon EOS 300D.

Acest aparat este destinat fotografiilor amatori avansați și celor profesioniști. Camera a împlinit în august anul acesta 4 ani, timp în care a încântat privirile tuturor cu imaginile realizate de către utilizatorii acesteia. În momentul lansării lumea a fost plăcut surprinsă să afle că cei de la Canon scot pe piață o cameră foto digitală cu un senzor CMOS de 6 megapixeli și cu o tehnologie împrumutată de la apreciatul Canon EOS 10D (o cameră profesionistă) la un preț de doar 900USD.

Acum puteau să se bucure de facilitățile acestei camere și consumatorii cu un buget redus, aparatul oferind la un preț mic calitatea și dotările unei camere profesioniste. Canon EOS 300D a pri-

mit un premiu special oferit și creat de cei de la TIPA (Technical Image Press Association | European Photo & Imaging Awards.). Membri TIPA au creat acest premiu special declarând că lansarea acestei camere DSLR va rămâne în istorie ca un eveniment de mare importanță, fiind un pas fundamental în noua generație a aparatelor de fotografiat DSLR cu un preț accesibil. Pentru reducerea costurilor Canon a echipat "gadgetul" cu o carcasă de plastic dar rezistentă, a modificat puțin procesul de producere a senzorului CMOS și a schimbat sistemul de transmitere a imaginii către vizorul camerei, în comparație cu Canon 10D. În pachetul de achiziție a aparatului se afla un obiectiv nou produs la un preț redus de doar 100 USD, obiectivul având o distanță focală 18 - 55 mm (3x zoom optical). Acest obiectiv permite încadrarea subiecților din imagine în totalitate de la o distanță redusă față de aceștia. Este ideal pentru fotografiile de interior sau cele de grup în care spațiul încăperii nu-ți permite să te îndepărtezi prea mult de grupul respectiv. Denumirea completă a obiectivului este EF-S 18 - 55 mm



(3x). Cu acest obiectiv sunt dotate și succesorii acestei camere, cum ar fi Canon Eos 350D și Canon Eos 400D. Bineînțeles că ulterior majoritatea deținătorilor unei asemenea camere își vor achiziționa și alte obiective mai performante și alese în funcție de genul de fotografie practicat (Peisaj, studio, macro, etc.).

Imaginile au o calitate superioară în comparație cu imaginile realizate de un aparat foto compact, chiar dacă în momentul de față sunt camere de fotografiat din clasa compact cu senzori de 8 sau 10 megapixeli. Un atu mare a acestui DSLR este și mărimea senzorului CMOS în comparație cu aceste compacte care au un senzor cu mai mulți pixeli, însă dimensiunea senzorului mai mică. Dacă dorești să achiziționezi acest aparat, va trebui să ții cont de câteva criterii. Unul dintre cele mai importante este să verifici câte poze au fost realizate până în momentul de față, ținând cont că discutăm despre un aparat Second-Hand. Fiecare aparat are un anumit număr de poze pentru care este garantată o funcționare optimă. Pentru acest

aparat Canon garantează funcționarea obturatorului pentru un număr aproximativ de 50000 de declanșări, însă foarte mulți utilizatorii au depășit considerabil acest număr de declanșări fără a avea probleme. Un alt criteriu pe lângă cele legate de aspect, și de care ar trebui să ții cont este funcționarea și starea butoanelor camerei. Acumulatorul camerei permite realizarea a aproximativ 600 de fotografii fără bliț și 400 utilizând blițul. Pentru o folosire mai îndelungată există un accesoriu numit (Battery Grip - o carcasă în care se pot pune 2 acumulatori și se atășează de aparat). Pentru o utilizare optimă a camerei în condiții cu lumină precară, recomand achiziționarea unui bliț extern, bliț pe care îl vei putea folosi și la alte aparate Canon ce dispun de patină pentru bliț extern.

Mihai Crișan
mihai.c@myc.ro



Standardul ISO explicat pe larg...

(Sensibilitatea la lumină)



Sensibilitatea ISO (International Organization for Standardization) ISO 5800:1987 pentru film și ISO 12232:2006 pentru digital este o valoare standard pentru o anumită sensibilitate a materialului fotosensibil (senzorul de imagine). Această valoare ISO în trecut se numea: ASA sau DIN.

Cele mai întâlnite valori ISO sunt 25, 50, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 și 6400. Sunt și excepții sau valori intermediare, unele aparate având valori ca ISO 64, ISO 80 sau ISO 640. În ordine crescătoare fiecare valoare ISO este de două ori mai sensibilă decât cea precedentă. ISO 200 va fi de două ori mai sensibil decât ISO 100 și doar pe jumătate la fel de sensibil decât ISO 400. În perioa-

da aparatelor de fotografiat pe film, pentru a alege o altă valoare ISO era necesară schimbarea rolei de film deoarece fiecare film are o valoare ISO diferită pe când la aparatele de fotografiat digitale această valoare se modifică printr-o simplă comandă din meniul camerei. Se știe că la aparatele de fotografiat digitale senzorul de imagine sau captatorul a preluat rolul filmului de fotografiat. Când această valoare ISO este mărită, senzorul de imagine va avea o sensibilitate mai mare la lumină, practic acest captator primește un surplus de curent prin procesul unor circuite de amplificare a semnalului care duce la sensibilizarea lui.

Pentru calitatea unei imagini sunt

răspunzători mai mulți parametri din care face parte și această valoare ISO. ISO afectează în mod direct timpul de expunere a senzorului la lumină și deschiderea diafragmei aparatului.

Dacă dorim să realizăm o poză într-o încăpere cu lumină redusă fără a utiliza blițul aparatului va fi necesar să alegem o valoare ISO mai mare decât cea precedentă până vom obține o imagine cât mai luminată și clară. În momentul în care creștem această valoare, aparatul de fotografiat are nevoie de un timp mai scurt de expunere și permite închiderea diafragmei mai mult, ca urmare reducem riscul unor imagini mișcate și obținem o profunzime de câmp mărită. Acești parametri sunt într-o strânsă legătură și fie-

care depinde de celălalt (ISO, Deschiderea Diafragmei și Timpul de expunere).

Exemplu: Valoare ISO mare (400, 800, 1600) necesită o deschidere a diafragmei mică, timp de expunere scurt (și invers); Deschidere diafragmă mare (F.2.8 ; F.3.5) necesită o valoare ISO mică, timp de expunere mic (și invers); Timp de expunere mare (0.10/sec; 1/sec) necesită o valoare ISO mică, deschidere diafragmă mică (și invers). Pentru folosirea unui timp mare de expunere trebuie să folosim un trepied sau să găsim o modalitate de a ține aparatul de fotografiat nemișcat mai mult timp. Din păcate odată cu creșterea acestei valori ISO apare și un efect





advers, zgomotul din imagine (Noise, Granulația). Din această cauză este nevoie să cunoaștem și să ne folosim de toți parametrii și funcțiile aparatului și să alegem setările cele mai potrivite pentru obținerea unor imagini de calitate. Zgomotul din imagine își face simțită prezența de la o valoare ISO de 200 și crește proporțional cu aceasta în funcție și de calitatea și mărimea senzorului camerei de fotografiat. În general aparatele de fotografiat compacte au un senzor de dimensiuni reduse în comparație

cu cele D-SLR, ca urmare și calitatea imaginii este redusă. Acest zgomot se observă cel mai bine în zonele uniform colorate și mai întunecate, în zonele umbrite din imagine. Sunt niște pixeli care datorită sensibilității mărite nu au mai reușit să redea informația de culoare ci doar un punct mai luminat, sau având o culoare greșită. El poate fi de două feluri: zgomotul aleator care constă în pixeli de culori diferite fără a respecta un tipar anume, sau zgomotul constant. Majoritatea producătorilor de



aparate foto din ziua de azi, înzestrează senzorul acestor camere cu valori ISO tot mai mari, însă în general folosirea lor duce la obținerea unor poze de foarte proastă calitate. Pe cât posibil trebuie să ne ferim de folosirea unei valori mari.

Producătorii vin cu această posibilitate de-a alege valori ISO mari pentru a putea folosi aparatele și în condiții cu lumină insuficientă și pentru a evita realizarea unor imagini mișcate, însă calitatea va lăsa de dorit. Pentru reducerea ulterioară a acestui zgomot

(NOISE) din fotografii sunt mai multe soft-uri de prelucrare cum ar fi NeatImage, Noise Ninja, Picture Cooler.

Rezultatul este destul de satisfăcător, însă va trebui să avem grijă la nivelul de reducere al zgomotului pentru că altfel putem pierde din detaliile imaginii.

Mihai Crișan
mihai@myc.ro



**Zece altfel
de motoare de căutare!**



Register | Login





Find Music with your Voice

Start Voice Search

See how the search works
Test your microphone

Search with your Keyboard

Q Enter a song, artist or user name

Sign Up Now!

Login:

E-mail:

Password: **Login**

☐ Remember me [Forgot password?](#)

Forgot what song that was?

hot artists



midomi.com

Ai avut momente în care nu îți aminteai numele unei melodii? Puteai să o fredonezi, știai câteva versuri, dar în zadar. Ai întrebat prietenii, colegii, dar nici unul nu știa la ce te referi. Încet, încet, gândul te apăsa tot mai tare și singura soluție era să-ți amintești numele acelei melodii. Acum a apărut o soluție care te va scoate ușor dintr-un astfel de impas. Cu ajutorul Internetului, a unui motor de căutare și a unui microfon, poți identifica aproape orice melodie. Cântă, fluieră sau fredonează melodia a cărui nume vrei să-l găsești, iar site-ul va analiza secvența audio creată de tine și o va compara cu cele din baza de date.

Altfel spus, site-ul este conceput pentru a căuta în secvențele audio cu ajutorul vocii noastre. Pentru a putea cânta este necesar un microfon, există și posibilitatea de a căuta tipărit

textul, dar în acest fel se pierde tot farmecul. Până acum, din punct de vedere tehnologic, căutarea audio a rămas cu mult în urma căutării textului. Principalul motiv pare a fi importanța rezultatelor. Totuși, tehnologia de comparare a sunetelor a prins un avânt puternic și oferă rezultate din ce în ce mai bune.

Site-ul este unul ideal pentru cei care adoră stilul karaoke. Poți asculta ore în șir cum cântă alte persoane melodii tale preferate și le poți da chiar și note. Orice utilizator poate contribui la baza de date de melodii, cântând în orice limbă, orice gen de melodie.

În plus, poți deveni faimos în momentul în care melodiiile cântate de tine sunt primele date ca rezultate alături de melodia originală. Chiar mai mult, îți poți forma un "fan base" (grup de fani) de utilizatori care sunt nerăbdători

să-ți asculte vocea și melodiile. Chiar pe prima pagină a site-ului găsim un link care ne duce la lista cu cântăreții cei mai de succes.

Pe pagina principală sunt afișați cântăreții a căror melodii sunt cel mai des reproduse. Acum, primii cinci în listă sunt Avril Lavinge (535 înregistrări), Luis Miguel (464 înregistrări), Christina Aguilera (307 înregistrări) și Shakira (296 înregistrări).

În timp ce ascuți melodia cântată de un utilizator poți observa câți fani are cântărețul, nota medie și comentariile lăsate de alte persoane. Chiar mai mult, poți vedea ce melodii ascuți, poți asculta toate înregistrările și răfoi toate imaginile fiecăruia.

Dacă îți crezi un cont ai acces la alte multe facilități. Îți poți defini profilul sau poți trimite melodiile preferate prietenilor. Poți înregistra chiar și

comentarii și informații personale vocale.

Pentru a obține rezultate cât mai bune la căutare este indicat să cânti cel puțin zece secunde, să cânti singur și microfonul să aibă o calitate bună la înregistrare. Totuși, este impresionant cum, fără o voce extraordinar de frumoasă, fără practică și fără cunoștințe muzicale, majoritatea melodiilor sunt recunoscute (cu condiția să existe în baza lor de date).

Site-ul a cunoscut un succes enorm în ultima perioadă, fiind lansată recent și versiunea în limba japoneză. Pe zi ce trece baza lor de informații crește, magazinul muzical digital oferă, legal, peste două milioane de melodii. Poți asculta mostre din orice melodii și le poți achiziționa online foarte ușor. Există chiar și un blog la adresa <http://blog.midomi.com/> la care poți citi

midomi beta

Logged in as [memorades](#) [Messages] [Feedback] [My Playlist] [Stats] [Logout]

Browse

New Recordings

Up and Coming

Top Recordings

Top Performers

Recently Featured

Most Commented

Genre

All Genres

Americana

Blues

Broadway

Children

Christian/Gospel

Classical

Comedy

Country

Dance/Electronic

Easy Listening

Folk

Holiday

Jazz

Latin

New Age

Other

Pop

R&B/Urban

Rap/Hip-Hop

Reggae

Rock

Soundtrack

Spoken Word

World

Up and Coming (This Month) in All Genres

Rank	Artist	Album	Rating	Plays
1	Northern Star (by SIMO1988)	Hole	4.00	97
2	Obladi Oblada	Yoyo International Orchestra	3.94	347
3	Knock On Wood	Archie Ball and The Drells	3.93	147
4	Always On My Mind	Elvis Presley	3.92	206
5	(Everything I do) I do it for you	Bryan Adams	3.91	338
6	Californication	Red Hot Chili Peppers	3.91	716
7	(Everything I do) I do it for you	Bryan Adams	3.89	790
8	Behind Blue Eyes	Limp Bizkit	3.82	185

midomi beta

Logged in as [memorades](#) [Messages] [Feedback] [My Playlist] [Stats] [Logout]

Q Search

[My Profile](#)

[My Studio](#)

[midomi Stars](#)

[Cart](#)

Start Voice Search

What is this?

Test your microphone.

Am I Google

Make your music

Leader

Mastering your music with eMasters will take it to a new level

[streaming audio](#)

[Streaming Videos](#)

[100% Free! Watch & Upload yours](#)

[Now, No Hassle](#)

[Live data and streaming](#)

MUSIC-TOWN

GmbH

Instrumente, Recording, Noten & Beschallung: extra günstig!

[www.musiktown.de](#)

MikeRamone

Age: 23

About me: Hi all! I'm a guy from Sweden that likes to play the guitar and sing!

Profile | **Recordings** | **Playlist** | **Fans and Favs** | **Photos** | **Now Playing**

Californication

Red Hot Chili Peppers

MikeRamone's rendition

00:03:43

MikeRamone's Notes

This song features my sister Pia (a.k.a. swedepia) We hope you like our version of this great song!

Rate MikeRamone's Rendition

Average: 3.42 (21 ratings)

Comments

pretty voice

Posted by sarastrato on 09/06/2007.

wow great duo you and your sister ther

not a lot of great duo keep sing Mike and your sister to you are really good thake a bass man and drummer with you you will be great hand... can you

Related Other Playlists

Californication

Red Hot Chili Peppers

zblade

Californication

Red Hot Chili Peppers

Pallele

Californication

Red Hot Chili Peppers

neopallu

Californication

Red Hot Chili Peppers

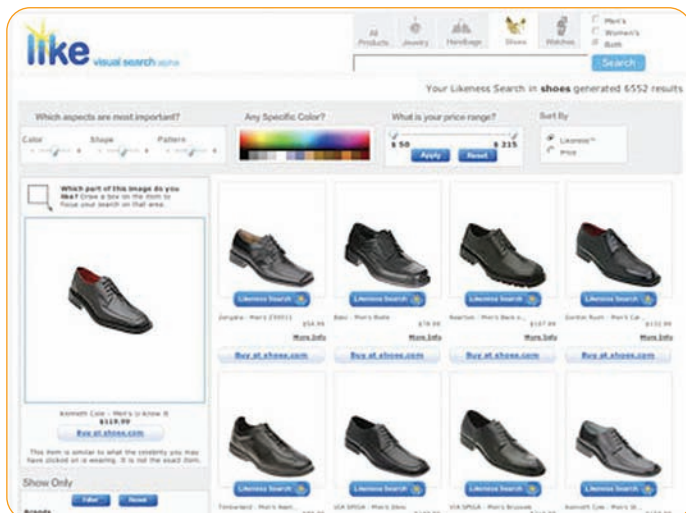
Rafa24

Californication

Red Hot Chili Peppers

Giaggio

[Previous] [Next]

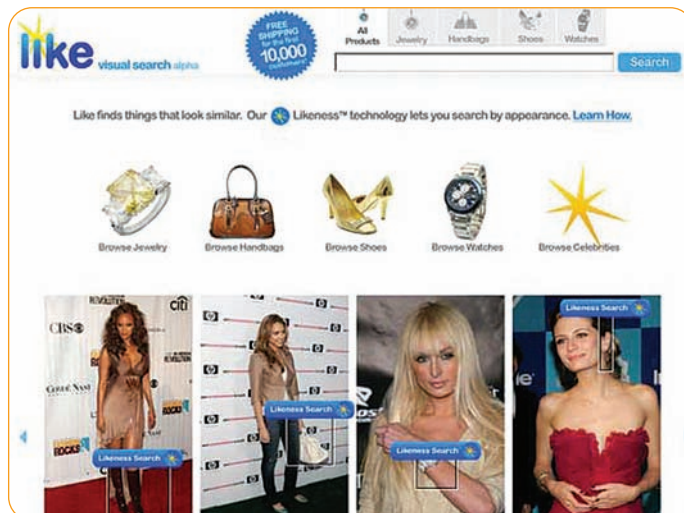


ultimele știri.

Ilke.com - Caută ceva asemănător!

Un motor de căutare foarte util pentru persoanele care sunt interesate de felul în care se îmbracă. Dacă găsești o imagine cu un ceas purtat de Paris Hilton, care îți place, poți căuta toate

ceasurile care arată similar. Motorul de căutare analizează hainele preferate și îți oferă o listă cu produse similare. Poți selecta doar o anumită porțiune din haină, pentru a fi analizată și comparată cu baza lor de date. Căutarea în funcție de caracteristicile vizuale nu este ceva foarte nou, există mai multe pagini care analizează conținutul imaginilor și oferă



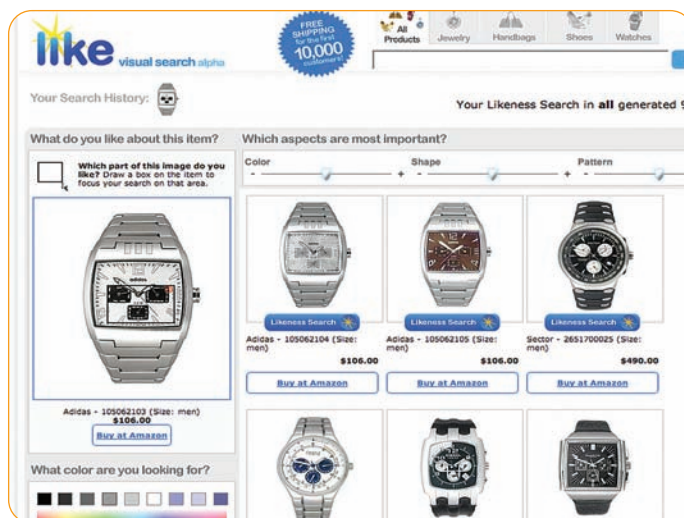
rezultate în funcție de conținut. Noutatea este aplicarea metodei pentru domeniul hainelor și al accesoriilor.

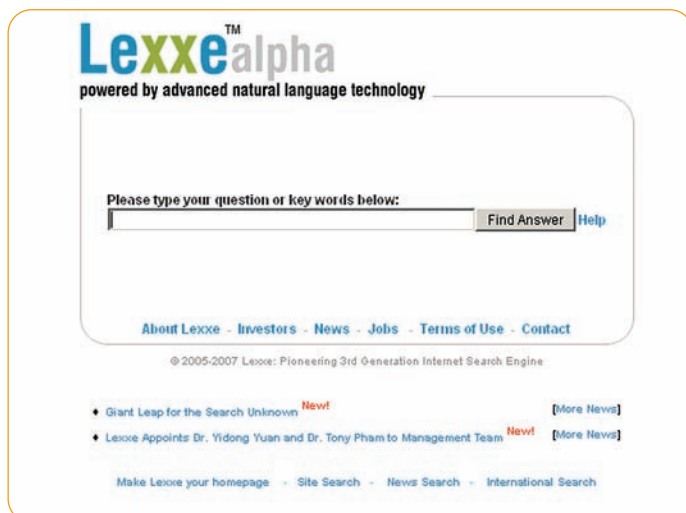
Atenție, site-ul este unul care poate forma o dependență pentru multe persoane. Dacă acorzi multă atenție ceasurilor, bijuteriilor, brățărilor, pantofilor sau cerceilor, poți pierde multe ore doar analizând și studiind ofertele de pe acest site.

Putem să ne formăm o întreagă garderobă personală, iar site-ul ne va ajuta printr-o foarte bună organizare și structurare a informației. Din meniul principal putem porni în opt direcții: încălțăminte, genți, îmbrăcăminte pentru femei și pentru bărbați, pentru copii, accesorii, bijuterii și elemente decorative. Fiecare meniu este împărțit în alte submeniuuri și doar din câteva clicuri vei ajunge la elementele care te interesează. Site-ul este unul dintre cele mai bune din punct de vedere al simplității la utilizare. Să vedem dacă și rezultatele oferite la căutare sunt la fel de bune!

Dezvoltatorii acestui motor de căutare au pornit pe ideea că utilizatorul vrea să caute "ceva asemănător". Compania Ryia a fost formată în anul 2004 și a pus bazele unei echipe de cercetători al cărei scop este simplificarea modului de căutare al informațiilor.

Sistemul va analiza și conținutul unei poze, nu doar textul care este asociat cu imaginea pe Web. Inițial a fost folosit pentru recunoaștere facială, având posibilitatea de a rafina rezultatele în funcție de formă, culoare și textură. Există milioane de elemente care sunt dificil de descris folosind textul dintr-un motor de căutare, printre ele se numără stilul și gustul. Motorul de căutare folosește tehnologia denumită "Likeness Technology" pentru a crea o semnătură digitală fiecărei imagini. El poate identifica obiecte în funcție de caracteristicile speciale (dungi, material, cataramă), poate găsi variante doar cu coloristică diferită, sau accesorii și îmbrăcăminte similare cu cele ale celebriților. O altă





funcție importantă este căutarea în funcție de compania producătoare, de exemplu Prada, Gucci, Diesel sau Adidas. Poți căuta chiar și prin descrierea amănunțită în mod text (în limba engleză) a caracteristicilor: pantofi ascuțiți maro; iar motorul de căutare înțelege comenzile. Majoritatea vizitatorilor au declarat că rezultatele sunt impresionante și că nu se așteptau la o potrivire atât de bună la gusturi și stiluri de îmbrăcăminte.

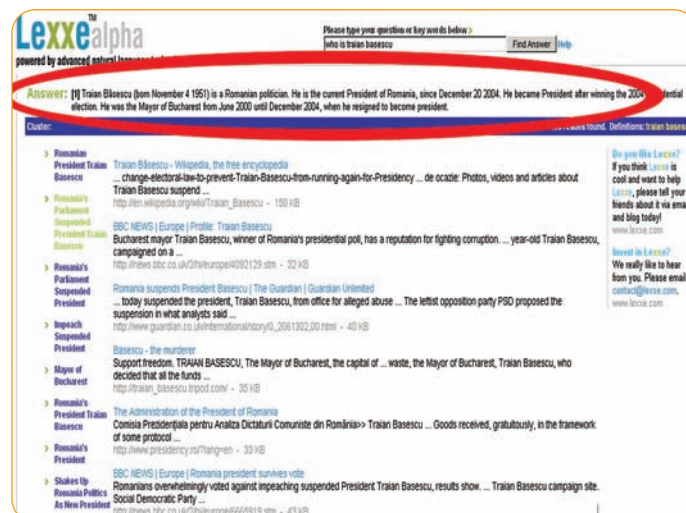
În concluzie, site-ul este unul ideal pentru persoanele care doresc să caute în funcție de informațiile vizuale. Tehnologia este nouă și se află încă în dezvoltare, dar deja a ajuns la un nivel la care rezultatele sunt acceptabile. Pentru mai multe informații vizitează www.like.com.

Caută Inteligent cu lexxe.com!

Denumirea companiei producătoare, Lexxe, provine de la termenul "lexical"

(referitor la cuvinte). Motorul de căutare conceput de ei procesează limbajul și asociază cuvintelor sensul pe care îl au în textul respectiv. Acest fel de tehnologie se încadrează în categoria denumită "Natural Language Processing" și oferă un nou nivel de relevanță rezultatelor la căutarea pe Internet. Lexxe s-a născut în jurul anului 2004, iar din acea perioadă dezvoltatorii experimentează metode inteligente de procesare a informației. Motorul de căutare funcționează automat (doar în limba engleză), nu presupune intervenția umană pentru afișarea rezultatelor și majoritatea informațiilor provin din analize făcute pe Internet.

Motorul funcționează în felul următor: la o întrebare de genul "cât de lung este Amazonul" vom primi un răspuns în funcție de sensul întrebării. Un motor de căutare obișnuit ne va afișa toate paginile web pe care a mai fost pusă această întrebare, Lexxe încercând în schimb să ne ofere informații despre lungime. A



două treaptă de evoluție va fi tranziția de la întrebare la răspuns. Vom primi un răspuns de genul Amazonul are o lungime de... Acesta este modul de funcționare a motorului de căutare. Printre pașii parcurși se numără înțelegerea sensului, recunoașterea frazei și extragerea răspunsului scurt. El este încă în stadiul de dezvoltare și nu va oferi rezultate extraordinar de bune.

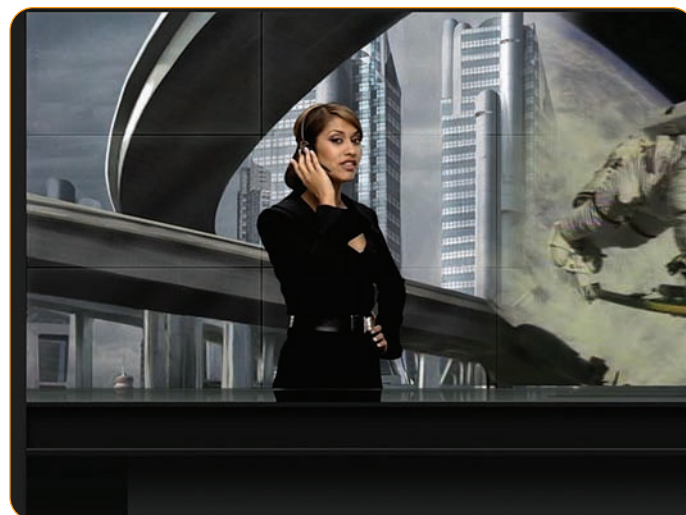
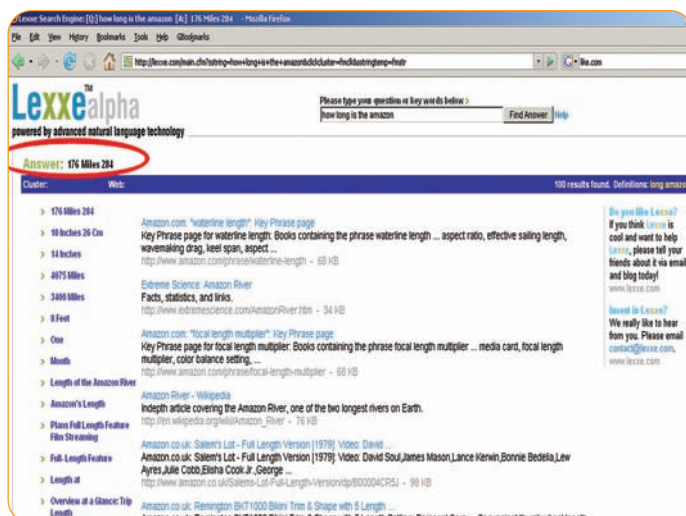
Una dintre piedicile de care s-au lovit dezvoltatorii este legată de lungimea răspunsului. De exemplu, dacă întrebăm "cine este Traian Băsescu" (în engleză), motorul de căutare trebuie să localizeze răspunsul și să-l ofere la dimensiunea exactă. Am primit ca răspuns la întrebare: "Traian Băsescu este președintele României din 20 decembrie 2004. A devenit președinte după câștigarea alegerilor". Răspunsul a fost scurt și la subiect, spre deosebire de Google, care ne-a dat peste două milioane de rezultate, dintre care multe articole de prin ziare care nu aveau nici

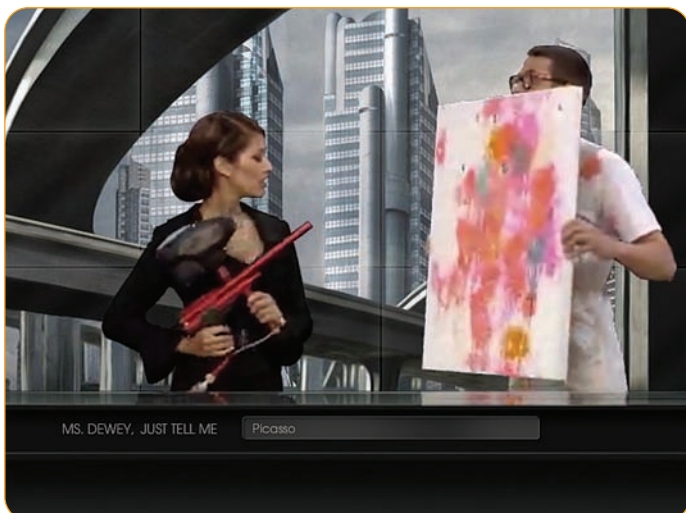
o relevanță. Imediat după răspuns, motorul de căutare ne afișează o secțiune [Clusters] care cuprinde informația analizată și împărțită pe categorii.

Motorul de căutare este primul din lume care oferă rezultate scurte și la subiect, extrase de pe alte pagini Web. Deja există multe motoare de căutare asemănătoare, dar diferența este răspunsul scurt și concis. Ele știu că răspunsul se află în propozițiile respective, dar nu îl pot extrage.

La un studiu efectuat de compania Lexxe s-a demonstrat că rezultatele efectuate de motorul lor de căutare sunt cu 50% mai relevante decât cele obținute cu alte motoare de căutare (incluzând Google).

În plus Lexxe organizează informația pe subiecte extrase din rezultatele obținute la căutare. Tehnologia de eliminare a rezultatelor irelevante este și ea foarte importantă, Lexxe folosind un algoritm special pentru diminuarea numărului de rezultate.





Concluzie

Mai puține clicuri, mai puține rezultate, mai puține căutări și mai puțin timp pierdut. Toate aceste promisiuni ne stârnesc atenția, singura problemă rămâne respectarea lor. Site-ul este încă în dezvoltare, iar programatorii lucrează pentru finalizarea algoritmului. În momentul de față este suficient să-i asociem un "semn de carte" (bookmark) în browserul web și să îl folosim în momentele de dificultate.

Caută cu msdewey.com!

Spune adio paginilor simple, cu mult text și spațiu alb. Tehnologia a evoluat atât de mult, încât chiar și motoarele de căutare au ajuns să aibă asistenți virtuali care să ne "țină de urât" și să ne ghideze pe parcursul unei căutări de date. Site-ul a fost conceput în Flash și o are ca prezentatoare pe Janina Gavankar, un nou star Web. Motorul de căutare nu se remarcă prin funcții în plus sau noi tehnici de prezentare, ci prin interfața

interactivă și plăcută. Este bine că motoarele de căutare evoluează și pe plan estetic, nu numai tehnologic.

Cum interacționează motorul de căutare cu tine?

Simplu, dacă întrebi ceva despre mașini, MsDewey îți va răspunde legat de acest domeniu. Da, Janina Gavankar, într-o secvență video face referiri la subiectul de interes. Îți va răspunde că și ea își dorește o mașină, în timp ce rezultatele căutării pe Internet sunt afișate într-o casetă specială. Este interesant faptul că totul este preînregistrat și asociat cu căutările tale, pentru a-ți oferi o experiență mai plăcută în acest proces.

Printre cuvintele cheie la care răspunde prezentatoarea se numără:

- love (iubire)
- hate (ură)
- car (mașină)
- Picasso
- Weather (vremea)



Some examples of what you can do with YubNub:

[gim porsche 911](#) Do a Google image search for Porsche 911's. [create](#) Create a new command [Cool!](#)
[random 100](#) Pick a random number between 1 and 100. [ls](#) List all available commands.
[man random](#) Display help for the "random" command. [se -amount 100 -from USD -to EUR](#)

Popular Searches

Google	g	Google News	gnews	Yahoo!	y
Wikipedia	wp	Technorati	tec	Amazon	am
CNN	cnn	Weather for zip code	weather	eBay	ebay
AllMusic.com	allmusic	del.icio.us tag	deli	Flickr	flk
ESPN	espn	Yahoo! Stock Quote	stock	Dictionary (Answers.com)	a

[More commands...](#)
[Yet more commands...](#)

- boring (plictisitor)
- holiday gift (cadou de sărbători)

Acestea sunt doar câteva cuvinte cheie care o vor determina pe tânăra asistentă să se comporte altfel. Animația este impresionantă din punct de vedere vizual și te poate captiva pentru câteva ore. Partea negativă este epuizarea cadrelor filmate și repetarea lor.

Persoana care te asistă nu poate filma și înregistra secvențe pentru orice cuvânt sau chiar familie de cuvinte. Partea bună este ideea de animare a interfeței. Evoluăm și estetic, nu doar tehnic, pe modul de funcționare.

Concluzie

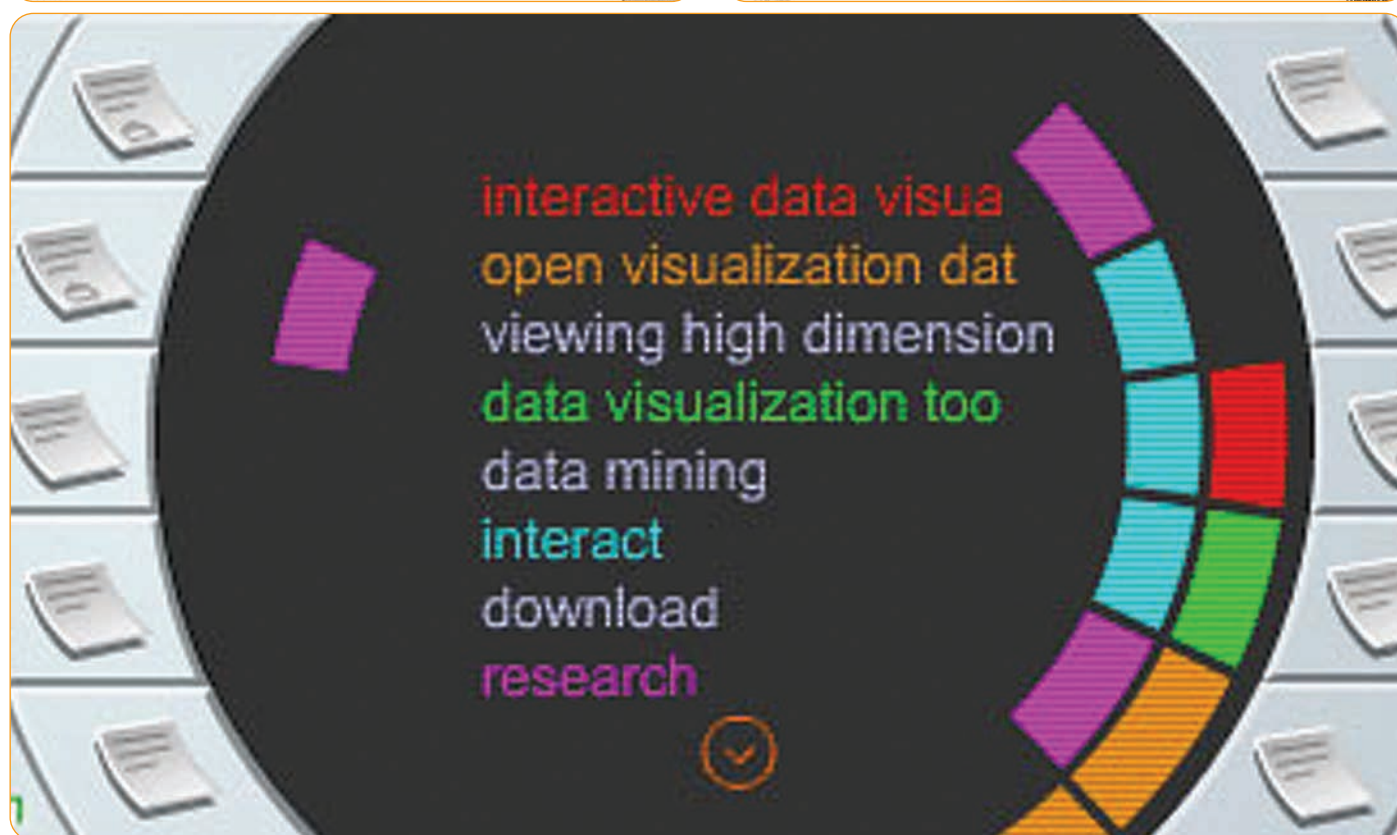
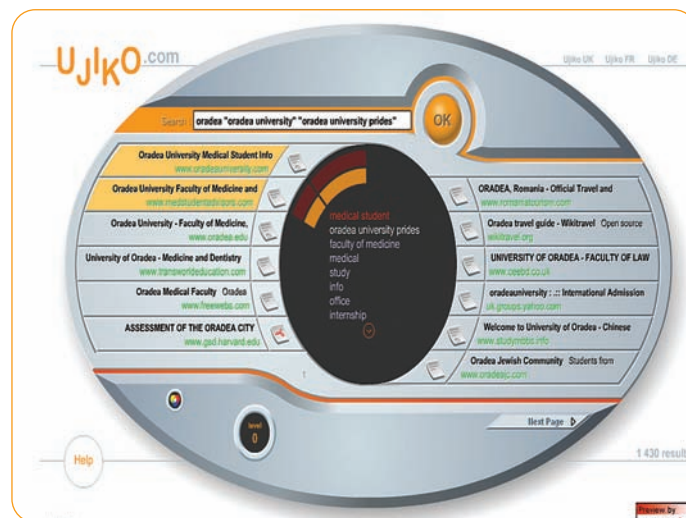
Folosește motorul de căutare doar dacă dorești să te relaxezi puțin și să urmărești cum evoluează și cum se îmbină tehnologia cu esteticul. Oricum nu vei obține rezultate mai bune la căutare...

Un motor de căutare în linie de comandă: yubnub.org!

Plictisit de setarea cuvintelor care executau comenzi în browserele web, autorul acestui site a pus bazele unei platforme comune cu comenzi predefinite. În plus, fiecare utilizator poate defini comenzi noi pentru a-și ușura munca la schimbarea calculatorului pe care lucrează. De exemplu dacă dorești să deschizi harta Google deasupra României, tipărește în căsuța de căutare următoarea comandă: "gm România". Comanda gm provine de la inițialele Google Map. Similar putem căuta o imagine a fotbalistului Mutu, folosind comanda "gim Mutu". Prescurtarea gim provine de la Google Image. În acest stil poți defini orice comandă și poți asocia orice adresă de pe Web. Avantajul este că nu va trebui să le redefiniști la schimbarea browser-ului. Ele vor fi stocate pe net și îți vor ușura cu mult munca.

Motorul de căutare a fost creat în





special pentru cei extrem de pasionați de calculatoare și cei dornici să optimizeze fiecare detaliu legat de munca pe calculator. Este adevărat, cu yubnub poți economisi secunde prețioase, care în timp se vor aduna în minute și probabil în ore... Pentru ceilalți există Google!

Ujiko.com - motorul de căutare pe care îl înveți să cauți!

Cu cât folosești mai mult Ujiko, cu atât mai multe funcții îți va oferi. De fiecare dată când vizitezi un site primești un punct de expertiză. La zece puncte

treci la un nou nivel. El se transformă treptat, oferind acces căutării secvențelor video, a arhivelor, a detaliilor de trafic sau în bazele de date ale enciclopediilor. La fiecare nivel nou suntem întâmpinați de o tranziție animată care îți va prezenta funcțiile primite.

De la prima lansare, motorul de căutare va afișa în centrul imaginii un cerc cu diferite teme. În interiorul lui vor apărea subiecte de interes legate de cuvintele căutate de tine. Prin clic pe una dintre ele vei filtra rezultatele căutării. Subiectele sunt colorate și au secțiuni de cerc asociate pentru o mai bună grupare a informației pe categorii. De exemplu, dacă căutăm "HP", prescurta-

rea poate proveni de la cunoscutul film Harry Potter sau de la cunoscuta companie Hewlett Packard. Motorul de căutare va grupa rezultatele obținute în funcție de aceste două categorii, le va colora diferit și va plasa în centrul cercului numele categoriilor - filme și calculatoare (și ele colorate corespunzător). La trecerea cu mouse-ul peste o categorie, rezultatele sunt automat marcate pentru a le putea observa mai ușor. În procesul de căutare avansezi prin filtrarea rezultatelor, numărul total de pagini

Web fiind afișat în centru. El va scădea treptat prin filtrare și, prin pași mici, te apropie de găsirea paginii pe care o cauți.

Concluzie

Site-ul oferă una dintre cele mai bune modalități de filtrare a rezultatelor. Noutatea este modul în care ele sunt grupate și prezentate utilizatorului, nu tehnica de filtrare propriu-zisă. A doua caracteristică importantă este modul în care evoluează motorul de căutare. Cu cât cauți mai mult, cu atât mai multe funcții sunt disponibile.

ChaCha^{BETA}

search + brainpower

La țintă cu chacha.com

Chacha este motorul de căutare care promite rezultatele cele mai relevante. Ei au descoperit ceea ce le lipsește motoarelor de căutare obișnuite: implicarea umană. Ei spun că inteligența umană este ceea ce face diferența, afirmația fiind într-o anumită măsură adevărată. Toți încearcă să inventeze o tehnologie prin care computerele să gândească la fel de bine ca oamenii. În schimb, cei de la Chacha au pornit invers. Au ales oameni inteligenți care filtrează și formează o bază de date bine pusă la punct. Poți discuta cu persoana respectivă printr-un sistem de chat și poți explica bine subiectul. Ea îți va pune întrebări

pentru a înțelege mai bine ce te interesează și îți va trimite câteva adrese.

Calculatoarele încă nu pot comunica și nu te pot înțelege așa cum o face o persoană. Dezavantajul este asigurarea unei comunități de oameni special pregătiți pentru a-ți răspunde la întrebări. Ei trebuie motivați financiar, iar calitatea rezultatelor este direct proporțională cu pregătirea și motivarea lor.

Serviciul oferit de companie este gratuit, el este susținut financiar de un sistem de reclame video și text. Site-ul este încă în dezvoltare și sistemul este îmbunătățit pe zi ce trece.

Pe viitor va ridica o adevărată problemă motoarelor de căutare obișnuite

și cu siguranță va oferi servicii de căutare a informațiilor pe plată.

Caută exact unde trebuie cu noodletools.com!

Site-ul ne oferă o modalitate de a explora Web-ul în funcție de problema pe care dorim să o rezolvăm. Ei au organizat motoarele de căutare în funcție de problemele pe care le rezolvă cel mai bine. De exemplu, am nevoie de informații istorice. Derulez lista de probleme până la secțiunea de organizare în funcție de timp. Aici am surse care m-ar putea ajuta dacă problema este: din antichitate, de câteva zile, sau de câteva sute de ani. Voi continua pe un drum

mai îngust, folosind adresele web ale anumitor site-uri care furnizează informații istorice. Ei oferă direcții de pornire pentru a rezolva o problemă dacă cauți: persoane, locuri, păreri, hărți, fotografii, discursuri, proverbe, informații statistice, cărți. Oferă soluții pentru copii, începători la folosirea calculatoarelor și oferă direcții de pornire chiar dacă nu ai problema bine definită.

Una dintre cele mai grele părți la căutarea informației pe Internet este pasul de pornire. Site-ul ne oferă un formular, care dacă este completat, ne va ghida în direcția bună. El ne va oferi cel mai bun motor de căutare pentru tematica noastră. Noodletools.com oferă una

Yahoo Learn short-cut words to get quick answers

news background (facts, people, and documents) [Include Behind the Headlines](#) Editor-compiled background for headline news

I need opinions and perspectives...

I want opinions on current issues [Yahoo News](#) Browse columnists and cartoonists, or search [Opinion](#)
[HeadlineSpot](#) Browse opinion/editorial in U.S. and some international newspapers
[OpinionEditorials](#)
[PollingReport](#) Browse results of U.S. public opinion surveys

I need news from other countries' perspectives [World Press Review](#) Get nonpartisan summaries of views outside U.S.
[NewspaperIndex](#) Browse selected world newspapers
[ABYZ News Links](#) Browse international broadcast and Internet news, newspapers, magazines, and press agencies

I want multiple perspectives on hot social and political topics [Social Issues](#) Links to pro/con on current social issues
[Public Agenda](#) Analysis of public attitudes on social issues with overview, pro/con, organization links
[UN News Centre: News Focus](#) Browse for UN-related issues by region, country or topic

I want to compare news treatment [Newsrum](#) Compare news reporting on U.S. front pages
[PressDisplay](#) Compare news reporting from 55 countries

dintre cele mai bune modalități de pornire dacă nu cunoști bine domeniul în care trebuie să cauți.

Găsește răspunsuri cu www.answers.com!

Pagina Web ne ajută la căutarea răspunsurilor la o întrebare de genul: "spune-mi ceva despre...". Tematica pentru întrebare o alegi tu. Spre deosebire de motoarele de căutare obișnuite, site-ul ne afișează un răspuns concis la întrebarea ta, nu o listă de site-uri. Este similar cu Lexxe.com. Diferența este faptul că aici informația este organizată de oameni, nu extrasă direct de pe alte site-uri Web. Dezvoltatorii lui au luat și au organizat materiale din peste 100 de enciclopedii, dicționare sau atlas-uri. Există chiar și un program dezvoltat pentru același scop, denumit "i-Click Answers" care îți va afișa răspuns la un simplu clic asupra cuvântului dorit.

De exemplu dacă căutăm cuvântul "Oradea" într-un motor de căutare pre-

cum www.google.com vom obține peste zece milioane de site-uri care au cuvântul Oradea în context.

Un răspuns mai util la întrebarea "spune-mi ceva despre Oradea" vei găsi cu siguranță pe site-ul www.answers.com. Administratorii lui precizează că răspunsurile acoperă extrem de multe domenii, pornind de la poezie și ajungând până la domeniul finanțelor.

Răspunsurile conțin informații care sunt valabile la ora actuală, iar cele care se învechesc și nu mai sunt valabile sunt înlocuite constant de personalul companiei. Programul poate fi integrat chiar și în instituțiile de învățământ, oferind o sursă de informații pentru elevi. Astfel ei vor avea mai mult timp pentru a învăța despre subiectele propuse și nu despre modalitățile de căutare. La adresa <http://www.teachers.answers.com/> poți găsi o serie de metode și planuri pentru integrarea acestei modalități gratuite de procurare a informațiilor în școli.

Există și un director împărțit pe

categorii care sunt bine definite, pentru cazul în care nu știi prea multe lucruri utile despre subiectul de interes (http://www.answers.com/main/what_content.jsp). Avem acces și la o secțiune denumită "Today's Highlights" care ne spune mai multe despre ce s-a întâmplat la data calendaristică actuală.

Concluzie

Site-urile de mai sus sunt doar câteva noi direcții pe care evoluează motoarele de căutare. Este bine să le avem adăugate în lista cu paginile favorite pentru că ne pot ajuta când suntem în impas. Acestea fiind spuse vă doresc rezultate cât mai bune, atât la căutarea pe Internet, cât și în viața de zi cu zi!

Remus Zoica

Answers.com Search [Classic Homepage](#) [Answers](#)

New to Answers.com? Answers.com offers free access to millions of topics from the world's leading publishers. Get started by watching one of our fun, quick [demo](#) [tutorials](#).

Get Answers faster! Get [free downloads](#) and [add-ons](#) now.

WikiAnswers - The Q&A community. [Ask a question](#), [answer a question](#) or just [browse](#).

Today's Highlights September 14, 2007

Spotlight: The career span of an athlete is generally shorter than for most other professions, making it rare for a father and son to be actively playing a sport at the same time. In 1989, [Ken Griffey](#) and [Ken Griffey, Jr.](#), made baseball history as the first father and son to play simultaneously in Major League Baseball, with Griffey, Sr., playing for the [Seattle Mariners](#), and his son playing for the [Seattle Mariners](#). The next year, Griffey, Sr., joined the Mariners and, on this date in 1990, the two made history again when they became the first father-and-son team to hit back-to-back [home](#) [runs](#).

Quote: "My dad taught me that there's three parts: There's hitting, there's defense, and there's baserunning. And as long as you keep those three separated, you're going to be a good player." - [Ken Griffey, Jr.](#)

In the News

Do you have the answers?

Q: Why is economics seen as a science?

Q: What book is Sidney Poitier in the last brick maker in America?

Q: What were merchants like in colonial Georgia?

Q: What is the minimum subscription of a public joint stock company?

Q: What brand and model of sunglasses does Mark Wahlberg wear in the movie Shooter?

WikiAnswers The Q&A Community [More Questions](#)

SPELLING BEE

Meaning: Adjective: Producing two at a time.

☐ dtrakes

☐ ditokous

☐ ditokus

☐ ditokus

Guide Session

You: hello

You: i like to know more about Oradea

bob: One moment please.

bob: Are these results sufficient?

You: yes, the second one is good enough

You: thanks for your time

bob: Great

bob: You are welcome. Have a good morning.

bob: Please RATE ME.

Status: Your ChaCha guide was bob ID: 84236

Status: Session ended.

[Send Message](#)

[New Guide](#) [I'm Done](#)

Answers.com **ORADEA** Search

Oradea

Dictionary

Hotels in Oradea
Book your hotel in Oradea online. All hotels with special offers.
www.booking.com

O-ra-dea [o-rá-dya]

A city of northwest Romania near the Hungarian border. It was destroyed by the Tartars in 1241 and held by the Turks from 1640 to 1692. Hungary ceded it to Romania in 1919 and again after World War II. Population: 206,000.

Columbia Encyclopedia

Oradea [o-rá'dya] or Oradea-Mare (-má'ri), Hung. Nagyvárad, Ger. Grosswardein, city (1990 pop. 228,956), W Romania, in Crișana-Maramureș, near the Hungarian border. It is the marketing and shipping center for a livestock and agricultural region. Oradea is also an important industrial city with manufactures of machinery, mining equipment, and chemicals. There are health resorts nearby. The city was made (1083) the seat of a Roman Catholic bishop by King Ladislaus I of Hungary. Destroyed (1241) by the Tatars, it was rebuilt in the 15th cent. Oradea was held by the Turks from 1640 to 1692. Hungary ceded it (1919) to Romania after World War I, but Hungarian forces occupied the city during World War II. About half the population is Magyar. Most of the city's architecture is baroque, dating from the reign of Maria Theresa.

Notes

Bihar County

Municipalities: Beius • Marghita • Oradea (county seat) • Salonta

Towns: Aleni • Nucet • Săveni • Ștei • Valea lui Mihai • Vaslui

Abram • Abrămuț • Aștileu • Auguș • Avram Iancu • Bal • Batar • Biharia • Bolanu Mare • Borod • Bors • Brăla • Brusturi • Budureasa • Buduslău • Bulz • Buntești • Căbești • Câmpeni • Căpâlna • Carpinet • Cefa • Celca • Cetariu • Cherechiu • Chislaș • Clujul • Clumeșu • Cocula Mare • Copăcel • Cristioru de Jos • Curățele • Curtușeni • Dărmă • Dărmă • Dobrești • Drăgănești • Drăgăști • Feniș • Gărlu de Criș • Hidipelu de Jos • Holod • Husasă de Tinca • Bihor • Lăzăreni • Lazuri de Beiuș • Lugășu de Jos • Lunca • Mădăraș • Măgești • Mărieș • Olcea • Oșorhei • Pietroasa • Pocola • Pomezou • Popești • Răbăgani • Rămăteu • Rieni • Roșia • Săcădat • Salacea • Sălard • Sămbăta • Sămartin • Sântandrei • Sărbu • Simlan • Sinteș • Șolmi • Șolmuș • Șuncuș • Suplacu de Barcău • Tarcaia • Tarcea • Tăuteu • Tăuteș • Tileagd • Tinca • Tulcea • Uileacu de Beiuș • Vadu Crișului • Vălciorog • Vlăjoara

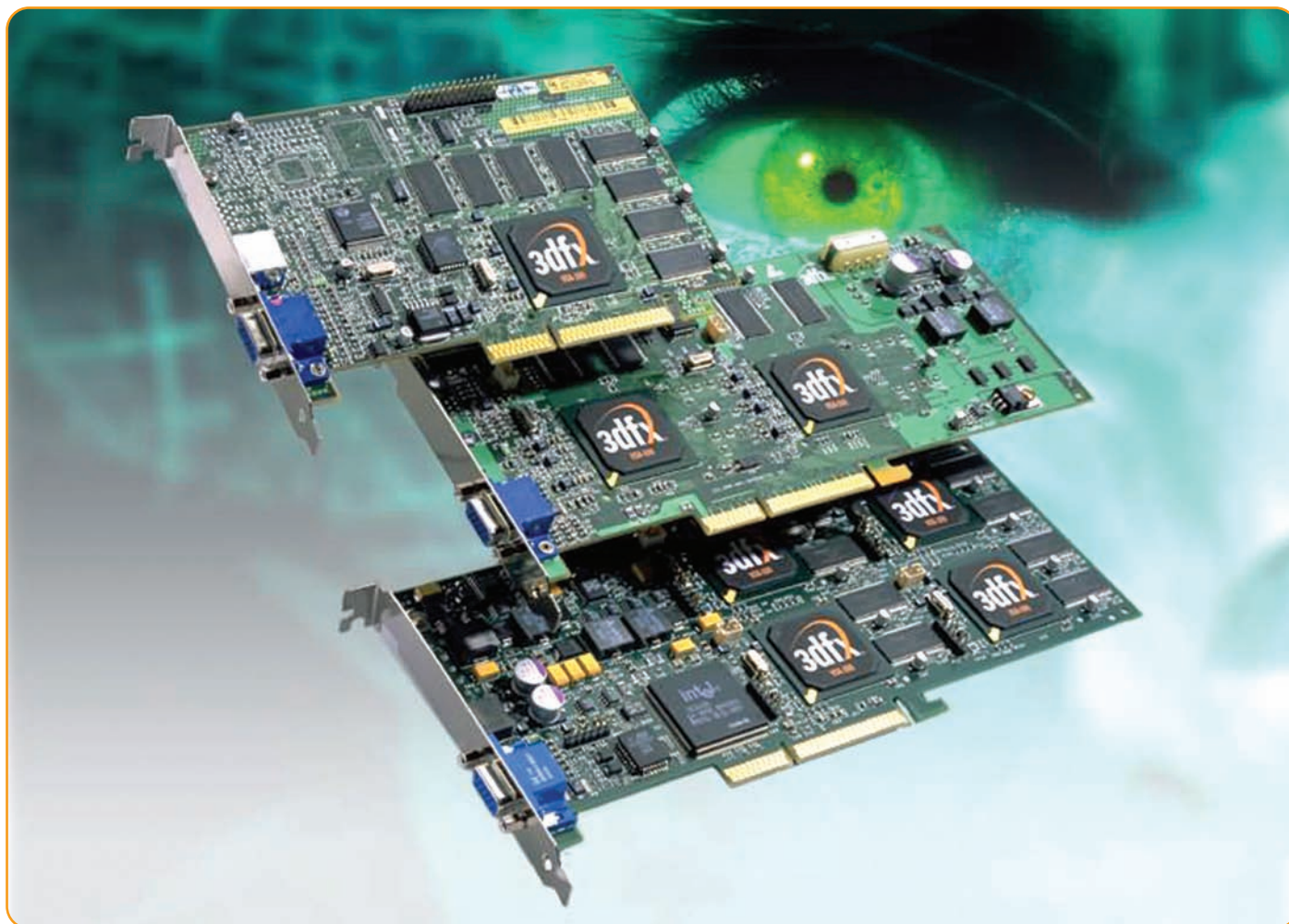
County seats of Romania (alphabetical order by county)

Alba Iulia • Arad • Pitesti • Bacău • Oradea • Bistrița • Botoșani • Brașov • Brăila • Buzău • Reșița • Călărași • Cluj-Napoca • Constanța • Sfantu Gheorghe • Târgoviste • Craiova • Galați • Giurgiu • Iași • Miercurea Ciuc • Deva • Slobozia • Iași • Buzău • Bala Mare • Drobeta-Turnu Severin • Târgu Mureș • Piatra Neamț • Slatina • Ploiești • Satu Mare • Zalău • Sibiu • Suceava • Alexandria • Timișoara • Tulcea • Vaslui • Bălneșu Văloaie • Pocola

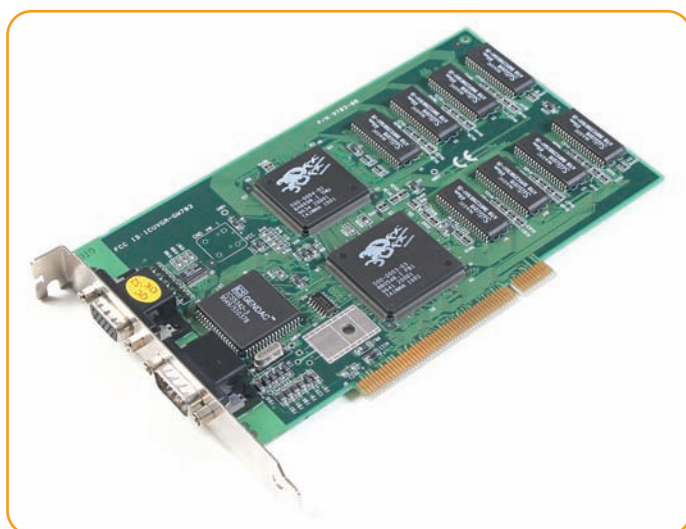
Bucharest (national capital)

This entry is from Wikipedia, the leading user-contributed encyclopedia. It may not have been reviewed by professional editors (see [full disclaimer](#)).

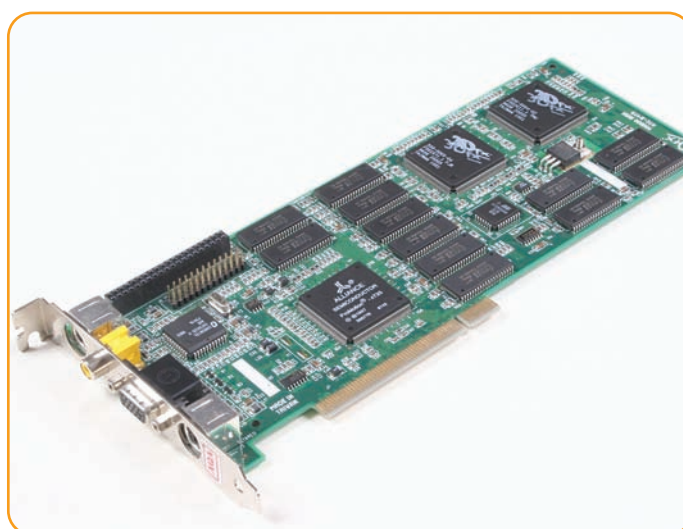
[Donate to Wikimedia](#)



Retro computing oldies but goldies 3dfx



Voodoo 1



Voodoo Rush



VOODOO 2

Retro computing - oldies but goldies 3dfx

Articolul următor se vrea a fi un mic istoric al unei firme producătoare de plăci video, de care cu siguranță a auzit orice utilizator care a folosit calculatorul între anii 1997 și 2000. Probabil că acestora le vor face plăcere să citească rândurile următoare, mai ales dacă au deținut o astfel de placă în perioada respectivă. Însă sper ca articolul să fie interesant și pentru cititorii mai tineri, care e posibil să fi început să folosească un calculator după anul 2000. Acestora le spun doar că 3dfx a inventat practic accelerarea 3D pentru PC, înainte jocurile folosind doar procesorul pentru a randa scenele grafice tridimensionale.

Voodoo Graphics

Voodoo Graphics a fost primul cipset scos de 3dfx pentru PC. Spun pentru PC, pentru că 3dfx a început producând cip-uri 3D pentru console de jocuri. Acceleratoarele grafice bazate pe Voodoo Graphics sunt dotate de obicei

cu 4 MB de memorie EDO RAM, memorie împărțită în mod egal între cele două chip-uri, FBI și TMU. Sunt câteva excepții, notabilă este implementarea de la Canopus3D, care este dotată cu 6 MB RAM, 4 MB fiind alocată pentru TMU. Cipul FBI se ocupă în special cu procesarea geometriei, iar cip-ul TMU gestionează texturile. 3dfx a produs doar aceste două cip-uri, a propus un model de referință și a lăsat restul pentru diverși producători, care nu au fost deloc puțini, mai ales pentru acea perioadă. Toate plăcile Voodoo Graphics au fost scoase pentru slotul PCI și aveau nevoie de o placă video separată, dat fiind că știau să afișeze doar primitiv 3D-ul. Legătura dintre placa video și Voodoo Graphics se realiza printr-un simplu cablu VGA, cu o lungime mică. Odată cu prima placă 3dfx, a fost lansat și standardul proprietar 3dfx Glide, asemănător cu Direct3D și OpenGL.

Voodoo Rush

Voodoo Rush este practic un Voodoo



VOODOO BANSHEE

Graphics care are integrat în plus un chip 2D, eliminând astfel nevoia unei plăci video principale. Astfel aplicațiile 3D pot rula și într-o fereastră, deși fiind folosite în majoritatea cazurilor pentru accelerarea jocurilor, această facilități nefiind foarte utilă. Din păcate, performanța unui Voodoo Rush era puțin inferioară comparativ cu cea a unui Voodoo Graphics și în plus avea probleme de compatibilitate cu unele jocuri. Dacă se adaugă și prețul mai mare, devine evident că soluția bazată pe o placă 2D separată la care se conectează un Voodoo Graphics este de preferat unui Voodoo Rush. Din acest motiv, Voodoo Rush nu s-a bucurat de același succes ca și predecesorul său.

Voodoo2

După ce Voodoo Graphics a revoluționat lumea graficii 3D și după semieșecul Voodoo Rush, părea că nimic important nu se mai poate întâmpla. Apariția plăcilor Voodoo2 a demonstrat însă contrariul. Cu o performanță teore-

tic triplă față de a unui Voodoo Graphics, o calitate a imaginii mai bună și posibilitatea de a lega două plăci identice pentru o performanță și mai mare, Voodoo2 s-a bucurat de o apreciere deosebită. Arhitectura plăcilor Voodoo2 este similară cu cea folosită la plăcile Voodoo Graphics, sunt folosite în continuare cip-uri separate pentru prelucrarea texturilor și a triunghiurilor. Deosebirea majoră e că Voodoo2 are două astfel de cip-uri care se ocupă cu procesarea texturilor. Am menționat faptul că 2 plăci Voodoo2 puteau fi legate prin intermediul unui cablu special, tehnologia de conectare fiind botezată SLI (Scan Line Interleave) de către 3dfx. Quantum3D a folosit această tehnologie pentru a crea Obsidian2, o placă video PCI pe care se regăseau unite practic două plăci Voodoo2. Tot Quantum3D a scos încă un model special de Voodoo2, care avea interfață AGP.

Voodoo Banshee

Voodoo Banshee este prima placă



VOODOO 3 1000



VOODOO 3 VELOCITY 100



VOODOO 3 2000



VOODOO 3 3000

produsă de 3dfx care are și un nucleu 2D nativ. Într-un singur cip 3dfx a implementat un nucleu 2D, chip-ul pentru procesarea texturilor și cip-ul pentru procesarea triunghiurilor. Procesorul grafic al plăcii Voodoo Banshee lucra la frecvența de 100 MHz, cu 10 MHz mai mult decât unitățile de procesare ale plăcii Voodoo2. Această diferență făcea ca Voodoo Banshee să fie un pic mai rapidă decât Voodoo2 în jocurile care nu foloseau multi-texturarea, însă jocurile care aveau implementate această funcție rulau mult mai bine pe Voodoo2. Voodoo Banshee a venit atât în versiunea AGP, cât și în versiunea PCI, ambele versiuni beneficiind de 16 MB de memorie, această cantitate oferindu-i alt avantaj în fața plăcii Voodoo2, rezoluții mai mari, de până la 1600x1200 în aplicații 3D.

gură plăcile video. Totuși, au mai fost câteva companii la care 3dfx a vândut chip-uri Voodoo3, printre care cea mai notabilă PowerColor, care a produs ver-

menită să promoveze compania 3dfx și brand-ul Voodoo, dar mai ales noul cip Voodoo3. Campania publicitară sub sigla "So powerful, it's kind of ridiculous" a

pe secundă. Schimbarea de imagine s-a regăsit și în sigla 3dfx. Voodoo3 a fost de asemenea primul chip de la 3dfx care a fost lansat în mai multe versiuni. Inițial au fost lansate 3 versiuni, cea mai performantă, Voodoo3 3500, tactată la 183 MHz, cu un TV Tuner integrat, fiind disponibilă exclusiv pe AGP, versiunea mijlocie, Voodoo3 3000, tactată la 166 MHz și cea mai ieftină, Voodoo3 2000, fiind disponibile atât pe AGP cât și pe PCI. Ulterior, a apărut Voodoo3 1000, care, având frecvența de doar 125 MHz, nu necesita nici un fel de răcire, nici măcar pasivă și care a fost destinată marilor producători de sisteme, în special Compaq folosind această placă în unele din sistemele produse. Toate plăcile din această serie au fost dotate cu 16 MB de memorie video. O placă mai specială din seria Voodoo3 este Velocity 100. Aceasta este un Voodoo3 2000 cu doar 8 MB de memorie și o unitate de texturare inactivă. S-au produs un număr mic de exemplare din această placă pentru cei cu buget foarte limitat.



HAMMERHEAD FX

Voodoo3

Voodoo3 a fost o schimbare majoră pentru 3dfx. După recenta achiziție a companiei STB care producea plăci video, 3dfx a hotărât să-și producă sin-

siunea EvilKing Pro, cu performanțe excelente. Această decizie de a produce propriile plăci în fabricile STB a fost însoțită de o campanie publicitară agresivă,

costat aproximativ 20 de milioane de dolari. În toată această campanie cip-ul Voodoo3 este lăudat ca fiind capabil de a executa 100 de miliarde de operațiuni



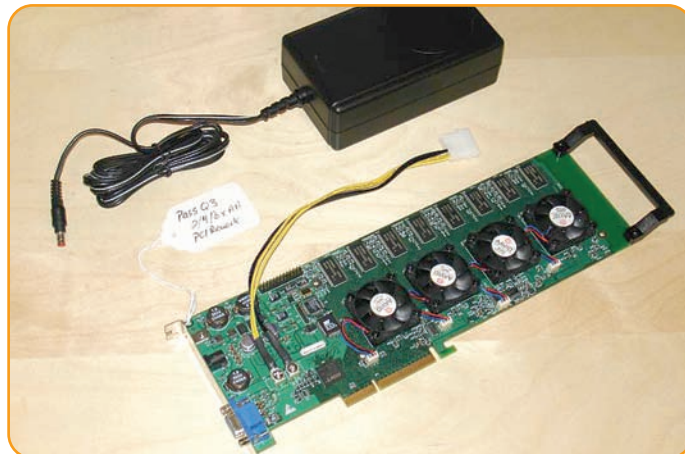
VOODOO 3 3500



VOODOO 4 4500



VOODOO 5 5500



VOODOO5 6000

Deși destinația inițială au fost utilizatorii, placa a ajuns mai mult în sistemele integrate de marii producători. La nivel de cip, Voodoo3 poate fi privit ca un Banshee2, cu un nucleu 2D performant și un nucleu 3D cu două unități de texturare, la fel ca și la Voodoo2, spre deosebire de Banshee care nu suporta multi-texturing. Puterea brută a acestui cip este remarcabilă, un demo de Quake2 rulat în 1600x1200 pixeli menținând peste 30 cadre/s. De altfel, motto-ul 3dfx de atunci a fost "Speed is king", motto care de fapt a fost folosit și ca scuză pentru lipsa randării pe 32 biți, prezentă deja în chip-ul Riva TNT și ulterior Riva TNT2 ale companiei Nvidia.

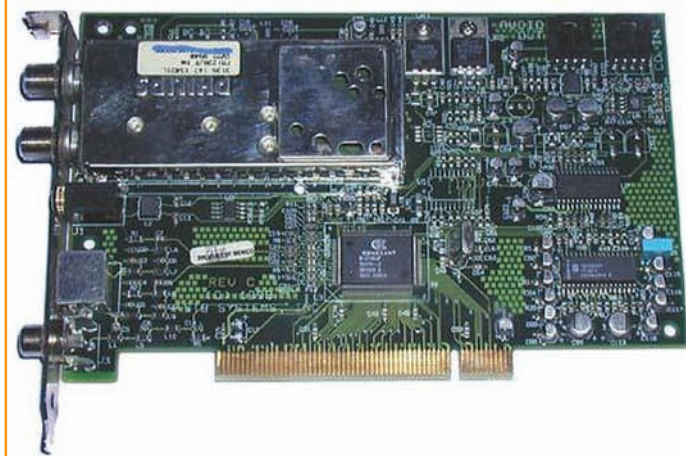
VSA-100 - Voodoo4 și Voodoo5

Voodoo4 și Voodoo5 sunt ambele

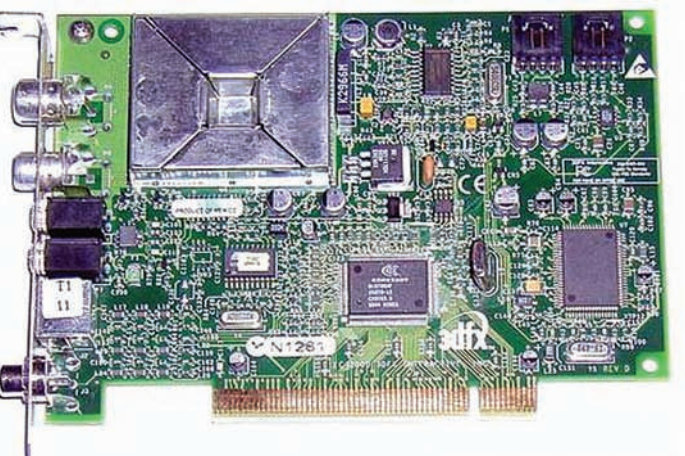
bazate pe același cip, denumit VSA-100. Diferența o face numărul acestor cip-uri, frecvența la care lucrează și cantitatea de memorie disponibilă. Probabil cea mai așteptată caracteristică a chip-ului VSA-100 este abilitatea de a randa în 32 biți, abilitate introdusă din păcate foarte târziu, toți marii producători de cip-uri video, Nvidia, ATI, Matrox și S3 având deja posibilitatea de a rula aplicații 3D în 32 de biți. Pe lângă faptul că a apărut foarte târziu, cip-ului VSA-100 a mai avut un mare dezavantaj, lipsa suportului pentru T&L, prezent deja în cip-urile concurente de la Nvidia. 3dfx spera să compenseze această lipsă prin implementarea hardware a efectului de FSAA, implementare foarte reușită, activarea FSAA pe VSA-100 rezultând în randarea unei imagini foarte aspectuoase. Această întoarcere bruscă de la motto-ul "Speed

is king" la promovarea calității ca fiind mai importantă nu a fost foarte bine primită. Voodoo4 4500 este dotat cu un chip VSA-100 și 32 MB de memorie SDRAM, ambele rulând la 166 MHz. Placa se adresa fanilor 3dfx cu buget limitat, oferind o performanță decentă la un preț accesibil, însă succesul plăcii nu a fost cel sperat de către 3dfx, placa fiind cumpărată în număr destul de redus. Voodoo5 5500 este o placă cu două procesoare VSA-100 și 64 MB de memorie SDRAM, memorie împărțită în mod egal între cele două procesoare grafice. Viteza la care rulează este tot de 166 MHz, ca și în cazul plăcii Voodoo4 4500. Teoretic Voodoo5 5500 are performanțe duble, însă practic sincronizarea celor două chip-uri VSA-100 introduce mici penalizări de performanță. Prețul plăcii era destul de mare, astfel încât mulți au

ales să cumpere plăcile GeForce2 MX produse de Nvidia, care ofereau o performanță apropiată la un preț mult mai mic. Voodoo5 6000 urma să fie cea mai rapidă placă a seriei Voodoo5, însă problemele tehnice apărute, numărul limitat al cip-urilor VSA-100 au făcut ca producția în serie să fie amânată foarte mult și în cele din urmă să fie anulată definitiv. Specificațiile plăcii erau impresionante pentru acea perioadă. Cele 4 cip-uri VSA-100 tactate sincron cu memoria la 166 MHz spărgeau bariera de 1 Giga Pixel pe secundă, Voodoo5 6000 având un "fillrate" de 1,33 Giga Pixeli pe secundă. Aspectul plăcii era pe măsura performanțelor, cele 4 cip-uri având nevoie atât de un PCB foarte mare, placa având dimensiuni atât de mari încât putea crea probleme la instalarea în carcasă, cât și de un alimentator separat,



VOODOO TV 100 - 200





numit Voodoo Volts.

Alte componente hardware

3dfx a mai produs pe lângă plăci grafice, axate în mod special pe randarea 3D și alte componente, care însă au avut o răspândire limitată și nu s-au bucurat de foarte mult succes. Voodoo TV este numele tunerului TV produs de către 3dfx. Acesta vine în două versiuni Voodoo TV 100, dotat cu un tuner clasic, analog și Voodoo TV 200, care are la bază un tuner digital. Ambele sunt de fapt produse de STB și au fost redenumite după preluarea companiei mamă de către 3dfx. Hammerhead FX nu are legătură cu partea video, caracteristică 3dfx, fiind un gamepad cu force feedback. S-a produs într-un număr limitat, în perioada de maximă expansiune a firmei 3dfx, având totuși un oarecare succes, dat fiind caracteristicile bune oferite la un preț destul de mic.

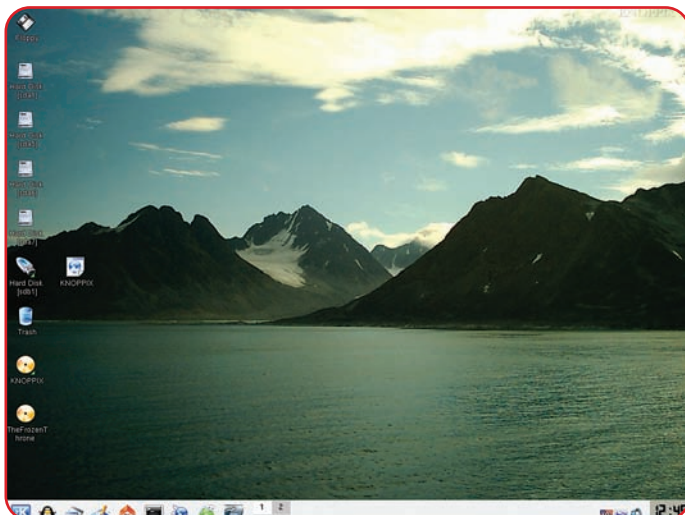
3dfx a fost cumpărată de către Nvidia, anunțul oficial al tranzacției în valoare de 112 milioane de dolari fiind făcut pe data de 14 decembrie 2000.

Glosar

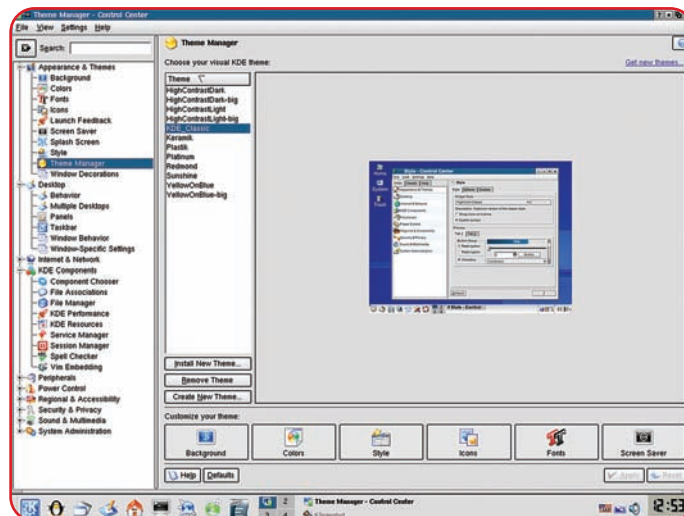
FBI = Frame Buffer Interface
FSAA = Full Scene Anti Aliasing
PCB = Printed Circuit Board
T&L = Transform and Lighting
TMU = Texture Mapping Unit
VSA = Voodoo Scalable Architecture

Eugen Blaga
eugen@myc.ro

	Voodoo 1	Voodoo Rush	Voodoo 2	V o o d o o Banshee	Velocity 100	Voodoo 1000	3 Voodoo 2000	3 Voodoo 3000	3 Voodoo 3500	3 Voodoo 4500	4 Voodoo 5500	5 Voodoo 6000
Anul apariției	1996	1997	1998	1998 Trim. III	1999	1999	1999	1999	1999	2000	2000	nu a fost lansat oficial
Necesită placă 2D separată	DA	NU	DA	NU	NU	NU	NU	NU	NU	NU	NU	NU
Tehnologia de fabri- cație (microni)	0.50	0.50	0.35	0.35	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25
Busul memoriei (biți)	128	128	192	128	128	128	128	128	128	128	2x128	4x128
Lățimea de bandă a memoriei (GB/s)	0,8	0,8	2,16	1,6	2,3	2	2,3	2,66	2,93	2,66	5,33	10,66
Cantitatea de memo- rie (MB)	4 sau 6	6 sau 8	8 sau 2	16	8	16	16	16	16	32	32 x 2	32 x 4
Interfața disponibilă	PCI	PCI	PCI	PCI/AGP	AGP	AGP	PCI/AGP	PCI/AGP	AGP	PCI/AGP	AGP	AGP
Frecvența proceso- rului grafic (MHz)	45	45	90	100	143	125	143	166	183	166	166	166
Frecvența memoriei (MHz)	50	50	90	100	143	125	143	166	183	166	166	166
Tipul memoriei	EDO	EDO	EDO	SDR	SDR	SDR	SDR	SDR	SDR	SDR	SDR	SDR
Versiunea DirectX accelerată hardware	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0+	5.0+	5.0+	5.0+	5.0+	6.1	6.1	6.1
Pixel Fillrate (Mpixel/s)	45	45	90	100	143	125	143	166	183	333	667	1333
Texel Fillrate (Mtexel/s)	45	45	180	100	143	250	286	332	366	333	667	1333
Conducte de randare pixeli	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2 * 2	2 * 4
Unități de texturare	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1 * 2	1 * 4
Frecvența RAMDAC (MHz)	135	135	175	250	300	300	300	350	350	350	350	350
Suport 3D 32 biți	NU	NU	NU	NU	NU	NU	NU	NU	NU	DA	DA	DA
Suport texturi pe 32 biți	NU	NU	NU	NU	NU	NU	NU	NU	NU	DA	DA	DA
Dimensiunea maximă a texturilor (pixeli)	256x256	256x256	256x256	256x256	256x256	256x256	256x256	256x256	256x256	2048x2048	2048x2048	2048x2048



INTERFAȚA GRAFICĂ din Knoppix arată foarte bine și un utilizator al oricărei versiuni mai recente de Windows se va putea adapta foarte rapid



CONTROL CENTER echivalentul Control Panel-ului din Windows are o mulțime de opțiuni

Knoppix live CD v.5.1.1 (distribuția se găsește pe DVD)

Distribuția Knoppix este binecunoscută deja de mult timp fanilor Linux. Ce este special la această distribuție este că rulează direct de pe CD, nefiind necesară instalarea pe hard disc. Mai sunt multe alte distribuții de Linux capabile de acest lucru, în special distribuții mici, specializate pe operațiuni de salvare sau testare. Însă Knoppix

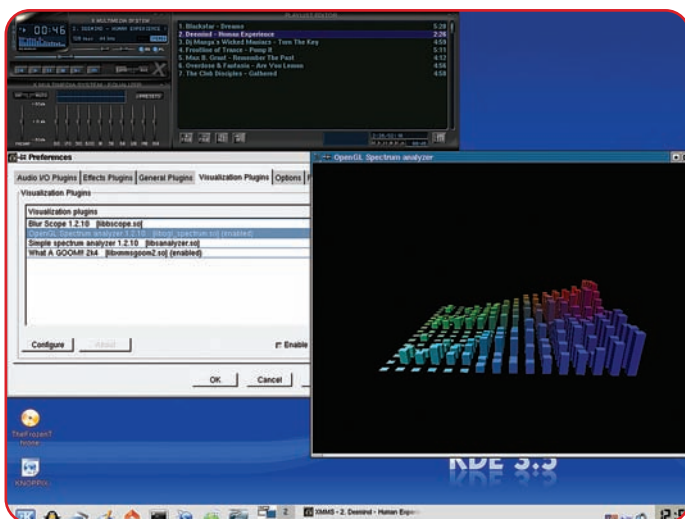
este probabil cea mai completă dintre ele. Are o interfață grafică foarte prietenoasă (KDE) și se adaptează excelent la orice configurație, detectând și folosind foarte bine componentele calculatorului.

Versiunea prezentată mai jos este 5.1.1 și este de fapt o distribuție modificată de Debian care are la bază kernelul

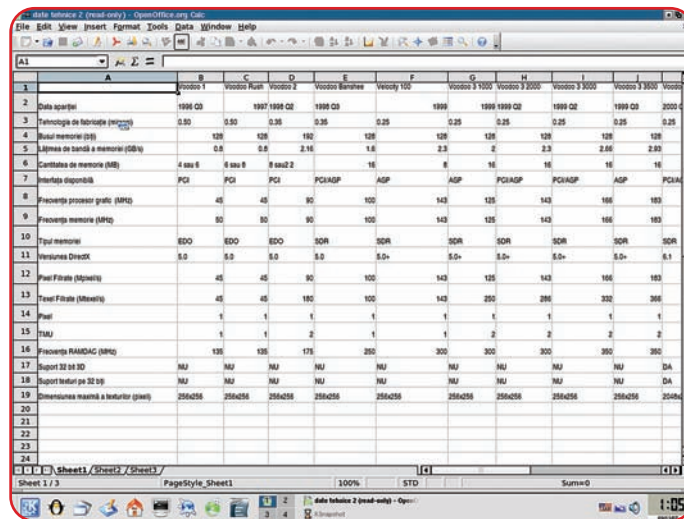
2.6.19 și interfața grafică KDE 3.5.5. Pe lângă programele specializate pe salvare de date și programele de administrare a sistemului, care fac din Knoppix un excelent instrument pentru repararea unui sistem Linux cu probleme, mai avem la dispoziție o serie de programe multimedia și chiar o suită de programe pentru lucru, OpenOffice 2.

Programele multimedia cele mai cunoscute incluse în Knoppix sunt xmms, o clonă a binecunoscutului Winamp și GIMP, un editor de imagini.

Eugen Blaga
eugen@myc.ro



XMMS este foarte asemănător cu Winamp, beneficiind chiar și de plugin-uri grafice de vizualizare

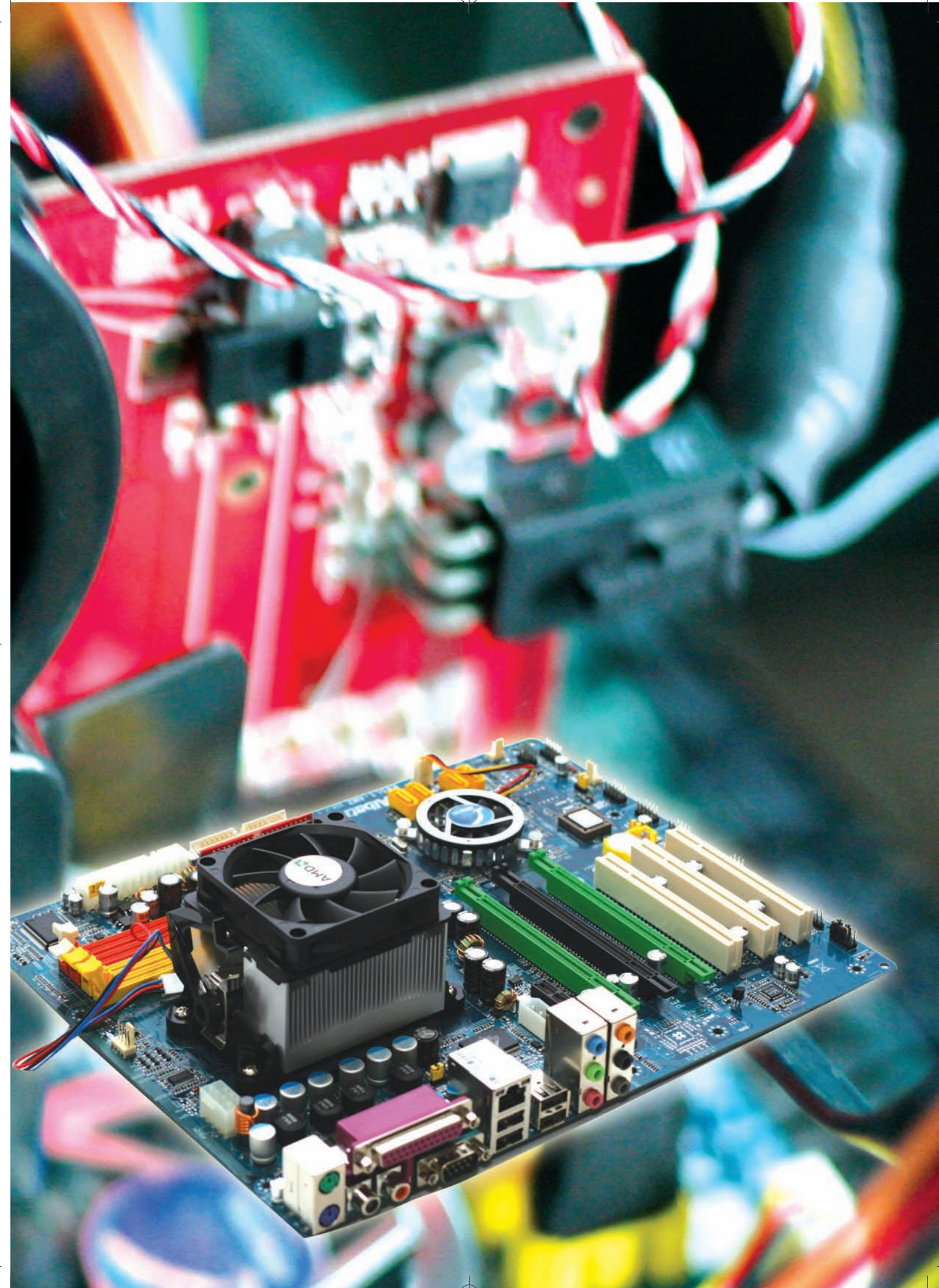


COMPONENTA CALC a pachetului de aplicații Open Office îndeplinește aceleași funcții ca și binecunoscutul Office din Microsoft Office. Am reușit cu succes să deschidem un fișier .xls în această aplicație

Platforme Intel & AMD în teste

PRO

club



Sistemul de test 1

Placă de bază - Albatron PX975X - cipset Intel 975X / ICH7R (537,21 RON - TVA inclus, distribuitor www.darer.ro)

Procesor - Intel Core 2 Duo E6320 (1,86 GHz) soclu LGA775 (568,63 RON - TVA inclus, distribuitor www.darer.ro)

Ventilator procesor - Box (standard)

Memorie - 2 x 1GB DDR2 675MHz Corsair CM2X1024 -5400C4 XMS2 CL 4-4-4-12 (2x 125,57 RON - TVA inclus, distribuitor www.pcgara.ro)

Hard disc - WD2500KS 250Gb 16MB

SATA 7200.9 (235,31 RON - TVA inclus, distribuitor www.darer.ro)

DVD RWR - AOpen DSW1812P (121,48 RON - TVA inclus, distribuitor www.darer.ro)

Placă de sunet integrată - Realtek Azalia ALC882 pe 8 canale

Sursă de tensiune - FSP Blue Storm II 500 W (223,08 RON - TVA inclus, distribuitor www.darer.ro)

Carcasă - MidleTower TUNIQ SYMMETRIC (269,86 RON - TVA inclus, distribuitor www.darer.ro)

2206,71 RON - TVA inclus la care se mai adaugă costul unei plăci grafice la alegere

Sistemul de test 2

Placă de bază - Albatron K8SLI - AM2 - cipset nForce 4 SLI (230,28 RON - TVA inclus, distribuitor www.darer.ro)

Procesor - AMD Athlon 64 3200+ (2,0 GHz) soclu AM2 (191,64 RON - TVA inclus, distribuitor www.darer.ro)

Ventilator procesor - Box (standard)

Memorie - 2 x 1GB DDR2 675MHz Corsair CM2X1024 -5400C4 XMS2 CL 4-4-4-12 (2x 125,57 RON - TVA inclus, distribuitor www.pcgara.ro)

Hard disc - WD800JD 80Gb 8MB

SATA 7200.9 (139,8 RON - TVA inclus, distribuitor www.darer.ro)

DVD RWR - AOpen DSW1812P (121,48 RON - TVA inclus, distribuitor www.darer.ro)

Placă de sunet integrată - Realtek ALC850 pe 8 canale

Sursă de tensiune - Cooler Master Green Power 430W RS-430-ASAA (aproximativ 150 RON, distribuitori oficiali)

Carcasă - MidleTower TUNIQ SYMMETRIC (269,86 RON - TVA inclus, distribuitor www.darer.ro)

1354,2 RON - TVA inclus, fără placă grafică

Specificații tehnice

Plăci grafice

Club3D GeForce 7950 GT 256MB GDDR3 (816,82 RON - TVA inclus)
Club3D ATI Radeon X1950 Pro 512MB GDDR3 (816,82 RON - TVA inclus)
Club3D GeForce 7300 GT Silent 256MB DDR2 (251,01 RON - TVA inclus)

Sistem de operare

Windows XP Professional SP2
Driveri utilizate
Driver Video Nvidia ForceWare versiunea 168.12
Driver Video ATI Catalyst versiunea 7.5

Conroe Intel Core 2 Duo E6320

Frecvență - 1,86GHz
Nucleu - Conroe
Soclu - LGA775
Memorie cache L1 - 128KB
Memorie cache L2 - 4MB
FSB - 1066MHz
Tehnologie - 65nm
Mod de operare - 32/64 de biți

AMD Athlon 64 3200+

Frecvență - 2,0GHz
Nucleu - Orleans
Soclu - AM2
Memorie cache L1 - 128KB
Memorie cache L2 - 512KB
FSB - 2000MHz (2000HT)
Tehnologie - 90nm
Mod de operare - 32/64 de biți

www.myc.ro

Testul nostru de azi se desfășoară pe două platforme clădite în jurul a două cipseturi vestite și anume Intel 975X și NVIDIA nForce 4 SLI, acestea fiind nucleele celor două plăci de bază produse de compania Albatron. Inima primei platforme din segmentul mijlociu este un procesor recent din seria Core 2 Duo a companiei Intel, adică Conroe Intel Core 2 Duo E6320 (1,86

GHz) pe soclu LGA775, în timp ce a doua platformă dedicată segmentului bugetar este susținută de procesorul AMD Athlon 64 3200+ (2,0 GHz) pe soclu AM2.

Compania Albatron și-a marcat teritoriul pe piața plăcilor de bază prin oferta variată de produse clasificate după dotările și tehnologiile de care dispun, oferind soluții atât pentru platformele Intel cât și pentru AMD. Două din mulți-

mea de produse oferite de această companie au sosit la noi pentru a fi analizate.

Să facem cunoștință cu plăcile de bază

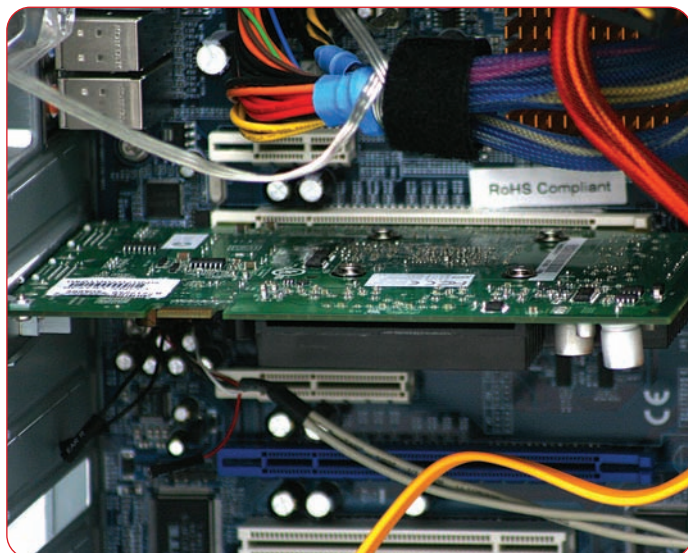
Albatron PX975X

Placa de bază Albatron PX975X se mândrește cu un cipset foarte performant, înconjurat de o mulțime de carac-

teristici, gata să satisfacă chiar și cei mai pretențioși consumatori.

Este pentru prima oară când compania Intel a introdus o configurație PCIe mult mai flexibilă, care permite suportul ATI CrossFire pentru funcționalitatea multi-VPU.

Această placă de bază beneficiază de o multitudine de interfețe I/O și de o alimentare cu energie, care va satisface



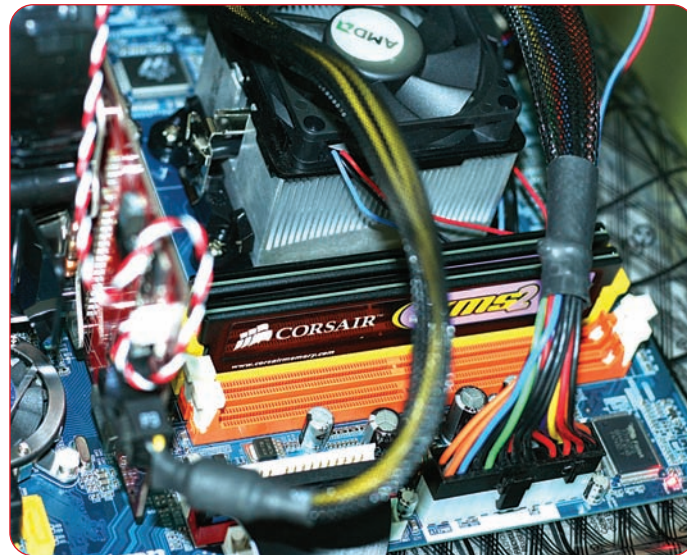


cu siguranță toate cerințele. Ea conține patru porturi SATA II, care suportă modulele RAID 0, 1, 0+1 și 5, un port eSATA și o interfață IDE. PX975X beneficiază de asemenea de tehnologiile High Definition Audio pe opt canale, Realtek Gbit LAN și suport pentru modul ATI CrossFire.

Caracteristicile plăcii de bază PX975X

■ Procesoare suportate: Intel Pentium D, Intel Pentium 4 și Intel Core 2 (familia Conroe)

- Soclu: LGA775
- Sloturi de memorie: 4xDDRII 667/533 (canal dual) maxim 8GB
- Placă de sunet integrată: Realtek ALC882 pe 8 canale
- Rețea integrată: Realtek RTL8111B PCIe Gbit LAN
- Sloturi de expansiune: 2 sloturi PCI Express x 16 (tehnologie ATI CrossFire, suportă modul CrossFire x8+x8), un slot PCI Express x 16 (cu x16), un slot PCIe x1, un slot PCIe x4 și 2 sloturi PCI
- Stocare: 4 x SATAII 3Gb/s, SATA



RAID 0, 1, 5 și 0+1, 1 x ATA133

■ 4 x USB 2.0/1.1 (4 porturi opționale prin cablu)

Albatron K8SLI-AM2

Această placă de bază oferită de compania Albatron, este concentrată pe binecunoscutul cipset NVIDIA nForce 4 SLI (suportă modul SLI x8 + x8) beneficiind de caracteristici aparte, cum ar fi Zero Jumper Design, modificarea frecvenței procesorului prin incrementare cu 1 MHz și ajustarea tensiunii nucleului și memoriei pentru supratactare. Placa

de bază conține patru porturi SATA II, care suportă modulele RAID 0, 1, 0+1 și 5, o interfață IDE și beneficiază de tehnologiile High Definition Audio, Gbit LAN și suport pentru modul NVIDIA SLI.

Pachetul în care vine această placă de bază este foarte modest, conținând doar minimul necesar, adică CD cu drivere, cabluri SATA și IDE, bridge SLI și manualul utilizatorului, care este cât se poate de superficial.

"Layout-ul" și designul deosebit, completate de construcția făurită din condensatoare solide și prețul redus al

Doom 3

Timedemo demo1

Setări

Rezoluție - 1024x768 și 1600x1200
Full Screen - Yes
Video Quality - Ultra Quality
High Quality Special Effects - Yes
Enable Shadow - Yes
Enable Specular - Yes
Enable Bump Maps - Yes
Vertical Sync - No
Antialiasing - 4X

www.myc.ro



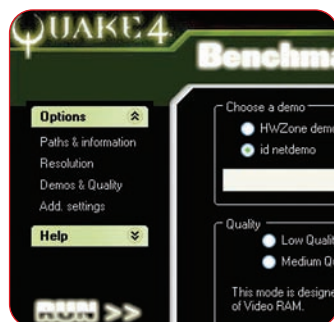
Quake 4 Demo

id netdemo

Setări

Rezoluție - 1024x768 și 1600x1200
Aspect Ratio - Standard [4:3]
Calitate - High Quality
Filtering mode - Anisotropic 4x
Antialiasing mode - 4x
Symmetric Multiprocessing-based acceleration - Enable SMP

www.myc.ro



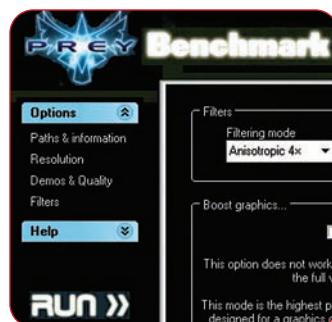
Prey Demo

demo aleator înregistrat

Setări

Rezoluție - 1024x768 și 1600x1200
Aspect Ratio - Standard [4:3]
Shader Detail - Highest Level
Filtering mode - Anisotropic 4x
Antialiasing mode - 4x

www.myc.ro



F.E.A.R

Setări

Efecte - Maximum
FSAA - 4x
Filtrare texturi - Anisotropic 4x
Enable Shadows - On
Soft Shadows - On
Volumetric lights - On
Rezoluție - 1024x768 și 1280x960

www.myc.ro





Quake 4 Demo		1024x768												
Cadre/s		0	12	24	36	48	60	72	84	96	108	120		
AMD						40.71							CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB	
										96.22			CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB	
											98.22		CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB	
												111.31	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB *ST	



Prey Demo		1024x768												
Cadre/s		0	15	30	45	60	75	90	105	120	135	150		
AMD							27						CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB	
												149	CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB	
										83.9			CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB	
												91	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB *ST	

Quake 4 Demo		1280x1024												
Cadre/s		0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100		
AMD							26.53						CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB	
											71.4		CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB	
												90.86	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB	
													92.15	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB *ST

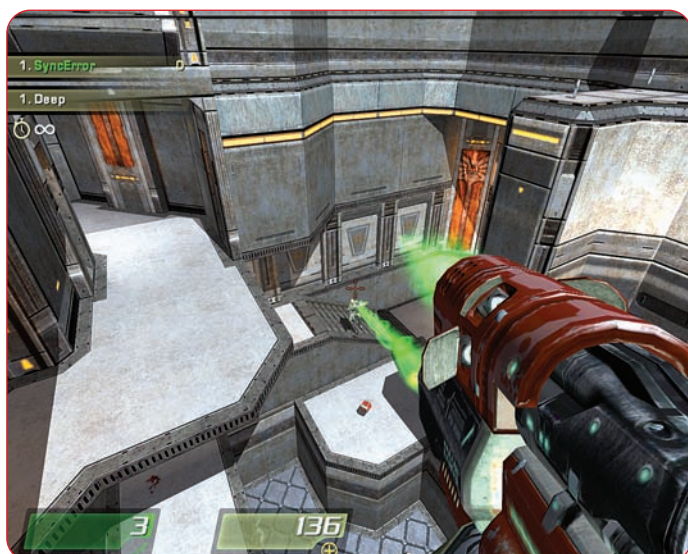
Prey Demo		1280x1024												
Cadre/s		0	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70		
													14.9	CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB
													61.3	CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB
													65	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB
													69.3	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB *ST

Quake 4 Demo										1024x768				
Cadre/s	0	14	28	42	56	70	84	98	112	126	140			
				42.87	CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB									
								99.58	CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB					
											134.02	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB		

Prey Demo		1024x768											
Cadre/s		0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100	
							54.9						CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB
												96.1	CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB
													94.1

Quake 4 Demo											1280x1024																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
Cadre/s	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														

Prey Demo		1280x1024												
Cadre/s		0	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70		
									18.1				CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB	
												67.4	CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB	
													63.7	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB





DOOM3	calitate ridicată	1024x768
Cadre/s	0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100	
	35 CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB	
	CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB	87
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB	88,8
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB *ST	96,4



F.E.A.R	calitate ridicată	1024x768
Cadre/s	0 8 16 24 32 40 48 56 64 72 80	
	21 CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB	
	CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB	62
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB	74
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB *ST	77

DOOM3	calitate ridicată	1280x1024
Cadre/s	0 8 16 24 32 40 48 56 64 72 80	
	22,9 CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB	
	CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB	68,7
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB	73,2
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB *ST	75,8

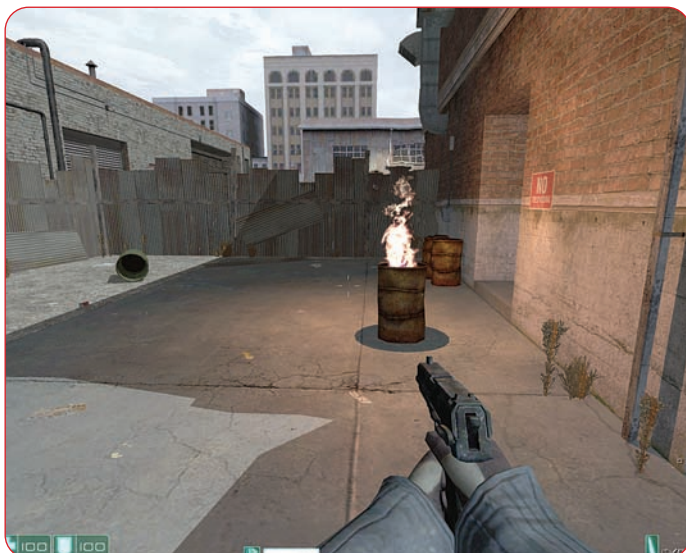
F.E.A.R	calitate ridicată	1280x960
Cadre/s	0 6 12 18 24 30 36 42 48 54 60	
	14 CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB	
	CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB	51
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB	56
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB *ST	56

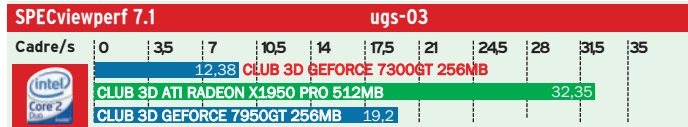
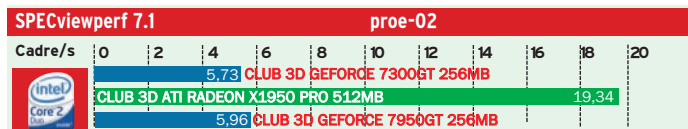
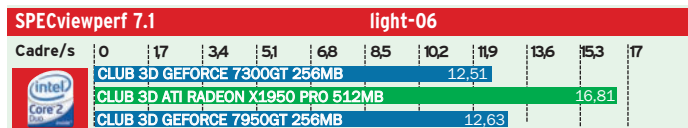
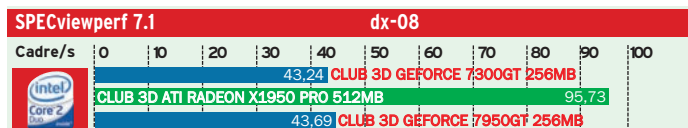
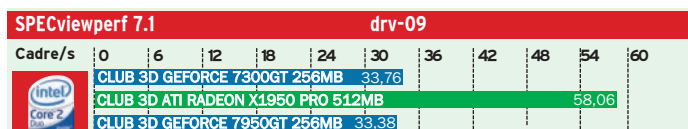
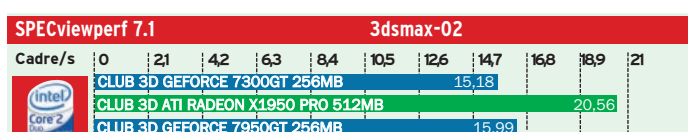
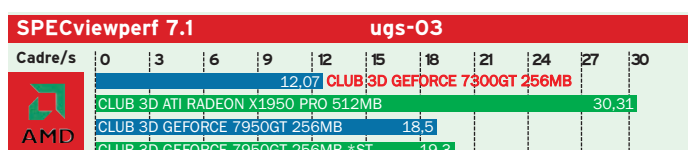
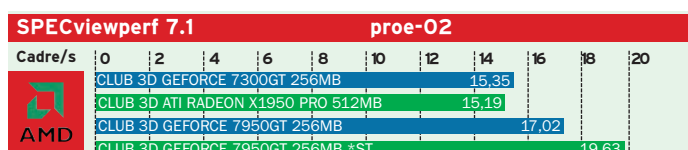
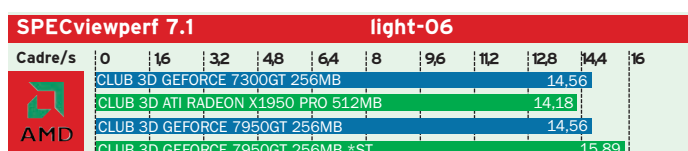
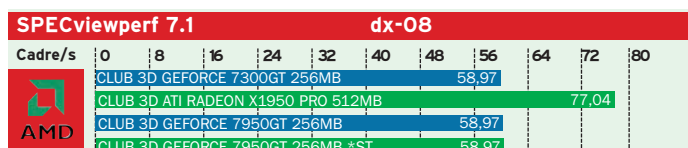
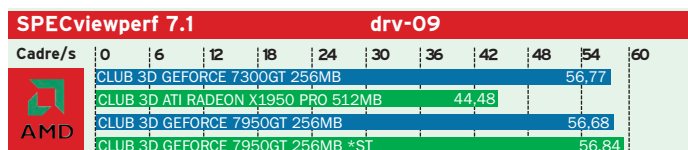
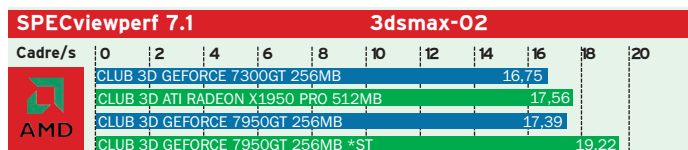
DOOM3	calitate ridicată	1024x768
Cadre/s	0 12 24 36 48 60 72 84 96 108 120	
	35,1 CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB	
	CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB	99,4
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB	112,5
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB *ST	114,6

F.E.A.R	calitate ridicată	1024x768
Cadre/s	0 8 16 24 32 40 48 56 64 72 80	
	21 CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB	
	CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB	51
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB	78
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB *ST	78

DOOM3	calitate ridicată	1280x1024
Cadre/s	0 8 16 24 32 40 48 56 64 72 80	
	23 CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB	
	CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB	70,6
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB	78,6
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB *ST	78,7

F.E.A.R	calitate ridicată	1280x960
Cadre/s	0 6 12 18 24 30 36 42 48 54 60	
	14 CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB	
	CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB	37
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB	56
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB *ST	56





GeForce 7950 GT Club 3D

Procesor grafic - NVIDIA GeForce 7950 GT (G71)

Număr de tranzistori - 278 milioane
Tehnologie - 90nm

Frecvență procesor grafic - 550MHz

Conducte Pixel - 24

Conducte Vertex - 8

Pixel Shader - 24

Unități de texturare - 24

Unități Render Output (ROP) - 16

Versiune Pixel Shader și Vertex Shader - 3.0

Memorie - 256GDDR3

Magistrală - 256 de biți

Lățime de bandă - 44,8GB/s

Frecvență memorie - 1,4GHz

Interfață - PCI Express

Răcire - activă

Standard de compresare video - MPEG-2

Îșire video - 2048 x 1536/ 85Hz

API suportat - DirectX 9.0, OpenGL 2.0

Număr de monitoare suportat - 2

Interfață TV - HDTV out

Conector pentru modul SLI - Da

Îșiri - TVOUT + 2xDVI

Preț - 816,82 RON (TVA inclus)

Distribuitor - www.darer.ro

www.myc.ro

ATI Radeon X1950 Pro Club 3D

Procesor grafic - ATI Radeon X1950 Pro (RV570)

Număr de tranzistori din GPU - 330 milioane

Tehnologie - 80 nm

Frecvență procesor grafic - 575MHz

Conducte Pixel - 12

Conducte Vertex - 8

Pixel Shader - 36

Unități de texturare - 12

Unități Render Output (ROP) - 12

Memorie - 512GDDR3

Magistrală - 256 de biți

Lățime de bandă - 44,16GB/s

Frecvență memorie - 1,38GHz

Interfață - PCI Express

Conector pentru modul CrossFire - Da

Răcire - activă

Îșire video - 2560 x 1600/ 85Hz

API suportat - DirectX 9.0, OpenGL 2.0

Număr de monitoare suportat - 2

Interfață TV - HDTV out

Îșiri - TVOUT + 2xDVI

Preț - 816,82 RON (TVA inclus)

Distribuitor - www.darer.ro

www.myc.ro

GeForce 7300 GT Silent Club 3D

Procesor grafic - NVIDIA GeForce 7300 GT (G73)

Număr de tranzistori din GPU - 177 milioane

Tehnologie - 90nm

Frecvență procesor grafic - 400MHz

Conducte Pixel - 8

Conducte Vertex - 3

Unități de texturare - 8

Unități Render Output (ROP) - 8

Memorie - 256DDR2

Magistrală - 128 de biți

Lățime de bandă - 10,6GB/s

Frecvență memorie - 667MHz

Interfață - PCI Express

Conector pentru modul SLI - Da

Răcire - pasivă

Îșire video - 2048 x 1536/ 85Hz

API suportat - DirectX 9.0, OpenGL 2.0

Număr de monitoare suportat - 2

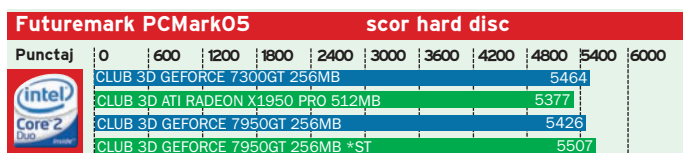
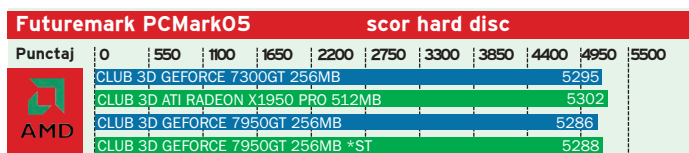
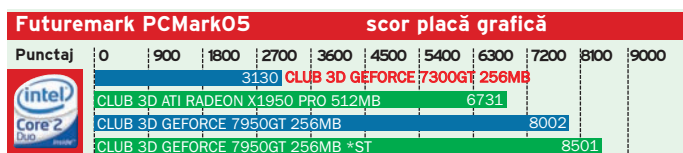
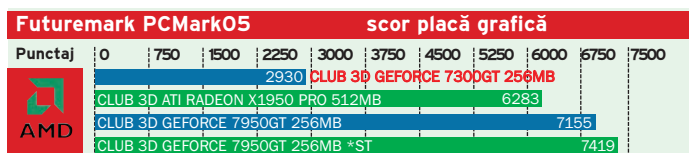
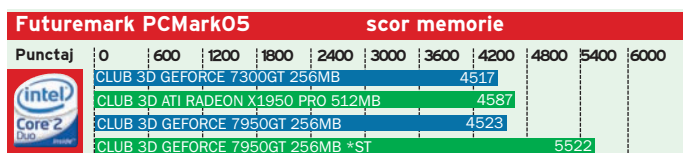
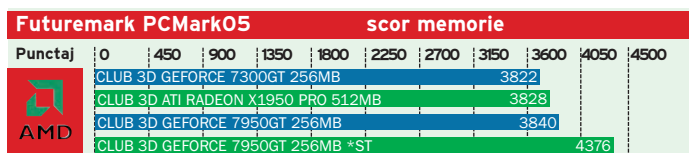
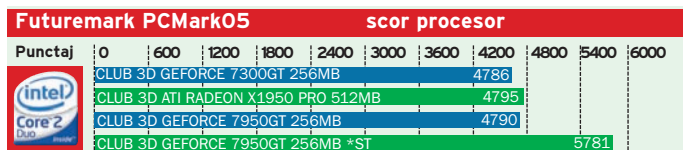
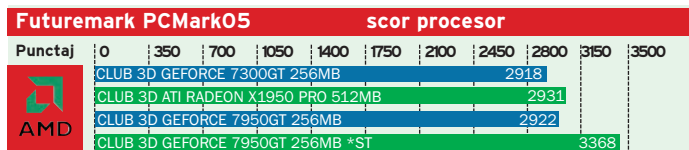
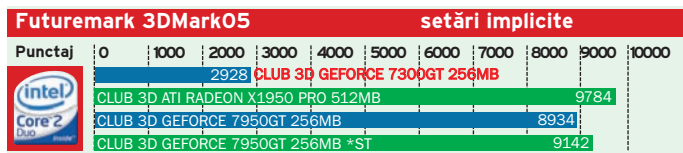
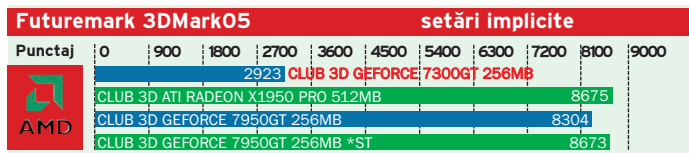
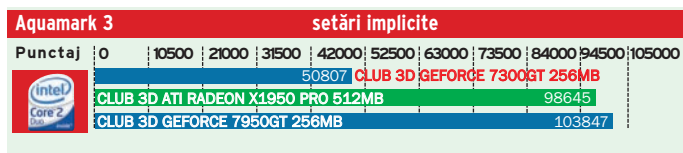
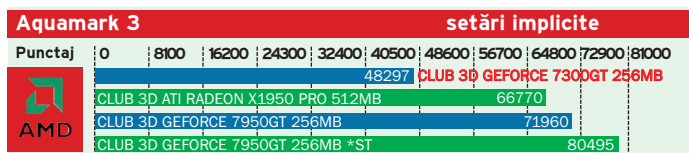
Interfață TV - HDTV out (suport HD - 1920 x 1080i și 1080 x 720p)

Îșiri - TVOUT + DVI

Preț - 251,01 RON (TVA inclus)

Distribuitor - www.darer.ro

www.myc.ro



acestei plăci de bază fac din ea o soluție specială pentru fanii AMD și pentru amatorii lucrului în mod SLI.

Caracteristicile plăcii de bază K8SLI - AM2

- Procesoare suportate: AMD Athlon™ 64 FX/ Athlon™64 X2 Dual Core/ Athlon™ 64/ Sempron™
- Sockl: AM2 cu Hyper Transport™ 1000+ MHz
- Sloturi de memorie: 4xDDRII 800/667/533 (canal dual) maxim 8GB
- Placă de sunet integrată: Realtek ALC850 pe 8 canale AC'97 Audio
- Rețea integrată: Marvell 88E1115 Gbit LAN PHY
- Sloturi de expansiune: 2 sloturi PCI Express x 16 (tehnologie NVIDIA SLI, suportă modul SLI x8+x8), un slot PCI Express x 16(cu x16), 3 sloturi PCI
- Stocare: 4xSATAII 3Gb/s, SATA RAID 0, 1 și 0+1, 2 x ATA133
- 10 x USB 2.0/1.1 (6 porturi opțio-

nale prin cablu)

Cinebench 2003

Cinebench este o suită de teste în timp real, care evaluează performanța, pe care o poate dezvolta calculatorul dumneavoastră. MAXON CINEBENCH se bazează pe software-ul personal al lui MAXON, CINEMA 4D, care a câștigat premiul pentru animație și este folosit în mod considerabil de studiouri și case de producție din întreaga lume pentru conținutul de creație 3D. Software-ul MAXON este folosit în multe filme cum ar fi Spiderman, Star Wars, The Chronicles of Narnia.

Cinebench rulează o grămadă de teste pentru a cântări performanța procesorului și a plăcii grafice în circumstanțele timpului real. Valorile rezultate pot fi folosite ca unealtă pentru piață pentru vânzătorii de hardware sau pur și simplu pentru comparații între calculatoarele colegilor sau prietenilor.

SPECviewperf 7.1.1

SPECviewperf măsoară performanța de randare 3D a sistemelor rulând sub OpenGL, ajutându-ne să ne apropiem cât mai mult de performanța în timp real. Benchmark-urile reprezintă un amestec similar dintre randarea grafică și manipularea găsită în aplicațiile actuale.

Primul test, numit **3dsmax-02** se bazează pe programul de grafică 3D Studio Max 3.1.

DesignReview Viewset (drv-09) a fost creat pentru design-ul structurii clădirilor. DesignReview este un pachet 3D pentru design, folosit pentru a demonstra modelul de fabrică care include liniile de producție, echipamentul și alte elemente structurale. Pachetul vă permite vizualizarea modelelor din mai multe perspective, manevrarea obiectelor, detectarea zgomotului și căutarea componentelor pentru a vă oferi o idee cât mai clară asupra unui anumit model.

Data Explorer Viewset (dx-08) este un benchmark bazat pe Visualization Data Explorer (DX) de la IBM, care este o suită software cu scop general pentru vizualizarea și analizarea datelor științifice. Acesta se bazează pe fluxul de date controlat de modelul client/server și lucrează pe stațiile de lucru Unix de la Silicon Graphics, IBM, Sun și Hewlett-Packard.

Lightscape Viewset (light-06) are la bază Lightscape Visualization System de la Discreet Logic, care reprezintă o nouă generație a tehnologiei graficii pe calculator, ce combină algoritmi proprii de emisie și suprafața luminoasă pe baza fizicii.

Proe-02 este bazat pe grafica obținută PTC Pro/ENGINEER 2001T, un program standard pentru designul 3D al produselor.

Ugs-03 este bazat pe grafica obținută cu benchmark-ul Unigraphics V17 dezvoltat de compania UGS, specializată pe

Cadre/s	0	36	72	108	144	18	216	252	288	324	36
	CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB 29,9										
	CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB 35,6										
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB 32										
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB *ST 32,5										

Cadre/s	0	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60
	CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB										59,5
	CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB										53,8
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB										59,4
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB *ST										59,5

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Secunde	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
	CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB 92,9										
	CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB 92,7										
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB 92,8										
	CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB *ST 80,7										

Punctaj	0	1800	3600	5400	7200	9000	10800	12600	14400	16200	18000
				6942			CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB				
				CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB				14871			
				CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB						17425	

Puntaje	0	450	900	1350	1800	2250	2700	3150	3600	4050	4500
				1504	CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB						
			CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB							4006	
			CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB								4184

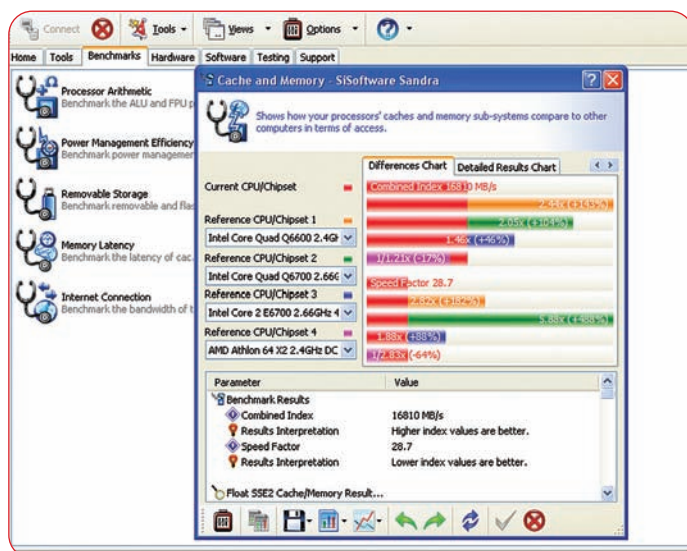
cării multiplicatorului procesorului. Probabil că reducerea multiplicatorului ar fi permis o frecvență FSB mai ridicată

- Tensiune procesor - implicită

- Tensiune procesor - implicită

Am realizat supratactarea acestui procesor prin reducerea multiplicatorului acestuia de la valoarea inițială (x10) la x9 și creșterea frecvenței FSB (200MHz implicit) la 257MHz, sporind frecvența procesorului cu 15%. Puterea de procesare a microprocesorului a fost îmbunătățită cu aproximativ 20%, iar bonusul de cadre/s a fost de 10-12%. Nu am reușit să depășim frecvența de 2313MHz nici prin ajustarea tensiunii procesorului, fiind cea mai ridicată frecvență la care procesorul a rulat stabil.

Cele două sisteme din testul nostru



VITEZĂ CACHE MEMORIE procesor Intel Core 2 Duo E 6320



VITEZĂ CACHE MEMORIE procesor Intel Core 2 Duo E 6320 supratactat

Futuremark 3DMark03		setări implicite										
Punctaj	0	2000	4000	6000	8000	10000	12000	14000	16000	18000	20000	
												
												7319 CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB
												15874 CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB
												19873 CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB

Futuremark 3DMark06		setări implicite										
Punctaj	0	550	1100	1650	2200	2750	3300	3850	4400	4950	5500	
												
												1594 CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB
												4744 CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB
												5055 CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB

s-au comportat excelent în toate testele, dând dovadă de performanță și stabilitate foarte bună chiar și la supratactare.

După cum observați, majoritatea testelor și benchmark-urilor din jocuri se bazează mai mult pe placa grafică din sistem, performanța dezvoltată de microprocesor neavând un impact prea mare asupra cadrelor/s.

În schimb din benchmark-urile concentrate pe puterea de procesare a microprocesorului, cum ar fi CINEBENCH 2003, testele de calcul aritmetic și multimedia din utilitarul SiSoft SANDRA 2007 etc. reiese foarte clar superioritatea procesorului Intel față de produsul AMD, care este depășit în majoritatea testelor pentru procesor cu cel puțin 50% de către primul amintit. Dar, totuși să ținem cont că pe de o parte prețul este strâns legat de performanța unui sistem și în majoritatea cazurilor acesta compensează unele lipsuri pe care mulți utilizatori le pot accepta.

Având în vedere că cele două sisteme nu fac parte din același segment de piață, nu putem face o comparație directă între ele, doar putem afirma că siste-

mul 1 are ca țintă utilizatorii mai pretențioși, care râvnesc la orice cadru/s fără a ține cont prea mult de buget, pe când sistemul 2 ține cont de utilizatorul cu buget mai restrâns.

Alături de o placă grafică mai performantă (de ex. GeForce 7950GT, ATI Radeon X1950 PRO sau GeForce 8800 GTX), sistemul 2 se descurcă foarte bine în orice joc, placa grafică jucând rolul principal în orice joc.

Desigur compania Intel oferă procesoare bugetare cum ar fi modelele E2140 (1,6GHz, 1MB cache, FSB 800MHz) sau E2160 (1,8GHz, 1MB cache, FSB 800 MHz), care dezvoltă o performanță bună și au un preț similar cu cel al unui procesor AMD Athlon 64 3200+ AM2. Varietatea opțiunilor în alegerea unei platforme este destul de vastă, un lucru este însă cert că procesoarele Intel Core 2 Duo sunt cele mai performante la ora actuală, iar consumatorii de jocuri PC cu grafică foarte complexă trebuie să-și îndrepte atenția spre o placă grafică cât mai performantă pentru bugetul alocat.

Gabriel Dan Grecu
fibra@myc.ro

CINEBENCH 2003		OpenGL Hardware Lighting Scena 1										
Cadre/s	0	45	9	13,5	18	22,5	27	31,5	36	40,5	45	
												
												24,2 CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB
												44,3 CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB
												34,3 CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB

CINEBENCH 2003		OpenGL Hardware Lighting Scena 2										
Cadre/s	0	7,5	15	22,5	30	37,5	45	52,5	60	67,5	75	
												
												40,6 CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB
												70,6 CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB
												74,9 CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB

CINEBENCH 2003		OpenGL Software Lighting Scena 1										
Cadre/s	0	17	34	51	68	85	102	119	136	153	17	
												
												16,4 CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB
												16,7 CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB
												16,4 CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB

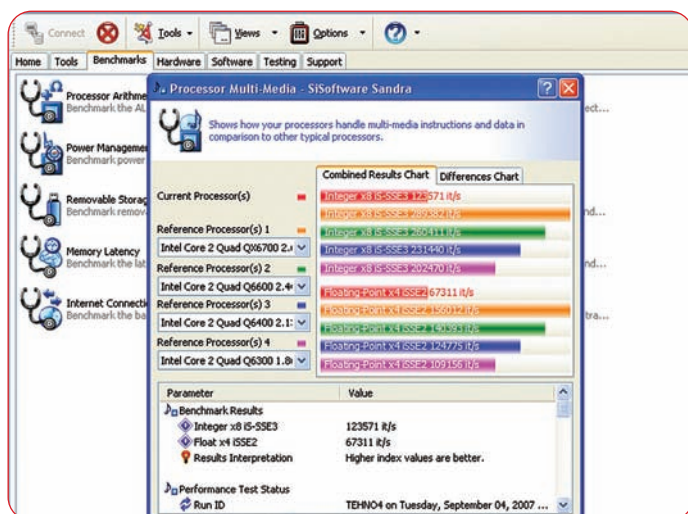
CINEBENCH 2003		OpenGL Software Lighting Scena 2										
Cadre/s	0	2,3	4,6	6,9	9,2	11,5	13,8	16,1	18,4	20,7	23	
												
												19,5 CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB
												22,6 CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB
												19,9 CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB

CINEBENCH 2003		CINEMA 4D Scena 1										
Cadre/s	0	0,35	0,7	1,05	1,4	1,75	2,1	2,45	2,8	3,15	3,5	
												
												3,2 CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB
												3,2 CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB
												3,2 CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB

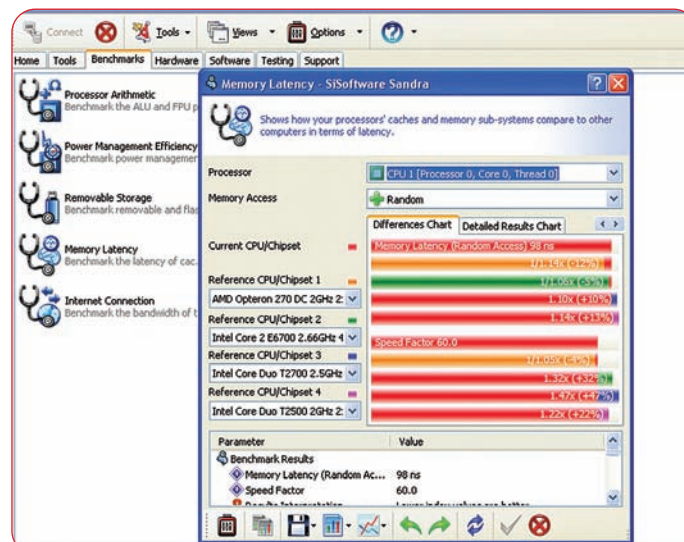
CINEBENCH 2003		CINEMA 4D Scena 2										
Cadre/s	0	0,9	1,8	2,7	3,6	4,5	5,4	6,3	7,2	8,1	9	
												
												8,1 CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB
												8,2 CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB
												8,1 CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB

CINEBENCH 2003		single CPU render										
Cadre/s	0	8,2	16,4	24,6	32,8	41	49,2	57,4	65,6	73,8	82	
												
												81,6 CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB
												81,2 CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB
												81,3 CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB

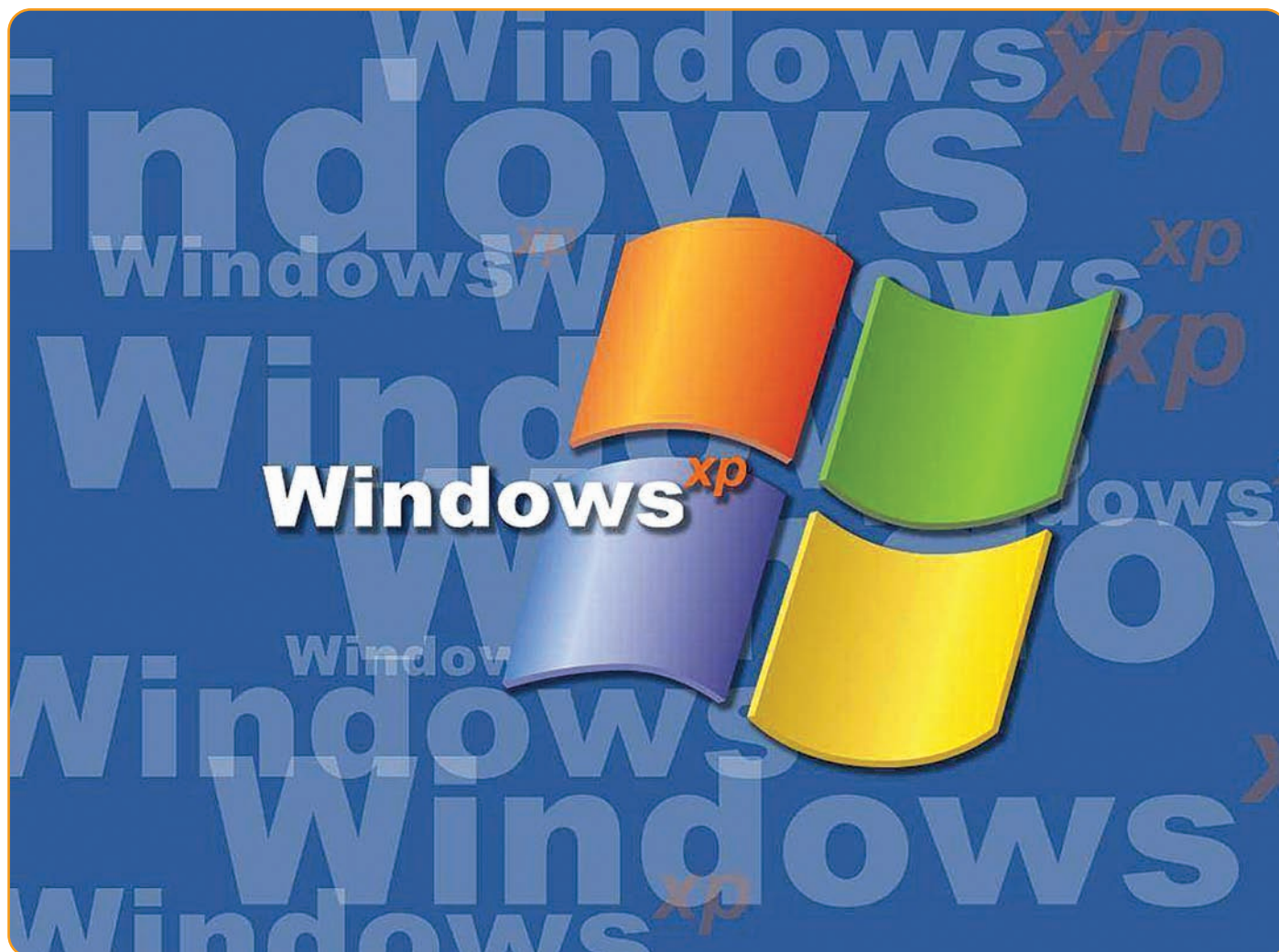
CINEBENCH 2003		multiple CPU render										
Cadre/s	0	4,5	9	13,5	18	22,5	27	31,5	36	40,5	45	
												
												43,9 CLUB 3D GEFORCE 7300GT 256MB
												43,7 CLUB 3D ATI RADEON X1950 PRO 512MB
												43,8 CLUB 3D GEFORCE 7950GT 256MB



ADMINISTRAREA INSTRUCȚIUNILOR multimedia de către procesorul Intel Core 2 Duo E 6320



LATENȚA MEMORIEI CACHE a procesorului Intel Core 2 Duo E 6320



Cine "mănâncă" resursele sistemului tău?

Să aruncăm o privire asupra proceselor vizibile și invizibile care rulează pe sistemul de operare Windows XP!

Pe calculatorul tău, în sistemul de operare, există zeci de procese care își derulează activitatea în fundal. Utilizatorul normal nu are cunoștințele necesare pentru a le opri pe cele inutile. Cu timpul ele se vor acumula și vor duce la îngreunarea funcționării PC-ului. Poți distinge un utilizator începător de unul mediu-avansat, doar analizând procesele care sunt rulate automat la pornirea sistemului de operare. Utilizatorul avansat verifică periodic aceste procese și le înlătură pentru a elibera resurse de

sistem, oferind calculatorului posibilitatea de a funcționa la performanță maximă. Voi prezenta în continuare câteva modalități simple pentru identificarea și înlăturarea proceselor inutile și voi trece în revistă caracteristicile celor mai cunoscute procese care nu trebuie înlăturate. În Windows XP poți vizualiza lista cu procesele care rulează prin apăsarea combinației de taste Ctrl+Alt+Del și selectarea secțiunii [Processes]. Ele pot fi sortate în funcție de nume, utilizator, putere de procesare folosită sau cantitate de memorie ocupată. O mare parte dintre aceste procese pornesc automat la inițializarea sistemului. Dacă ai decis că un proces este inutil, l-ai oprit

și ai observat că el tot repornește automat la resetare, îl poți înlătura din lista de pornire parcurzând următorii pași. Clic pe butonul [Start] și alege comanda [Run]. Tastează aici "msconfig" (fără ghilimele) și apasă butonul [Ok]. Din titlurile de secțiuni de sus alege [Startup]. Vei fi întâmpinat de o listă de programe și comenzi. Toate sunt executate automat la inițializarea sistemului de operare. Procesul a cărei căsuță din dreptul numelui o vei debifa nu va mai porni automat. Atenție, poți cauza blocarea sistemului! Din acest motiv efectuează doar modificări de care ești sigur că nu duc la apariția erorilor!

svchost.exe

Este un proces foarte important pentru stabilitatea sistemului de operare. El nu trebuie oprit pentru că manipulează multe servicii. La inițializarea sistemului de operare el verifică registrul Windows și formează lista cu serviciile care trebuie pornite. Pot exista mai multe instanțe ale acestui proces, fiecare rulând diferite servicii. În jurul anului 2004 un număr mare de utilizatori au remarcat faptul că procesul respectiv consuma foarte multe resurse de sistem. În scurt timp s-a descoperit un virus cu numele Trojan.W32.Dasher, care abusa de o vulnerabilitate a sistemului de operare și se identifica sub

forma acestui proces. Virusul cauzează oprirea bruscă a sistemului, iar utilizatorul pierde informațiile care nu sunt salvate.

Imediat după descoperirea lui, în aprilie 20004, reprezentanții companiei Microsoft au lansat un patch care repara vulnerabilitatea respectivă și au blocat răspândirea virusului care infectase deja un număr foarte mare de calculatoare. Cu toate acestea, virusul este destul de răspândit, datorită faptului că mulți utilizatori nu și-au instalat patch-urile. Dacă la analiza procesului observi că el nu folosește multe resurse, ești dotat cu antivirus cu definițiile la zi și ai instalat toate patch-urile pentru sistemul de operare, nu ar trebui să întâmpini probleme.

alg.exe

Numele de procesare pentru serviciul Application Layer Gateway - o componentă importantă a sistemului de operare. Aplicația este necesară dacă utilizezi un firewall special (nu cel integrat în Windows XP), sau dacă folosești serviciul Internet Connection Sharing pentru a te conecta la Internet. Terminarea acestui proces cauzează întreruperea conexiunii la Internet până la următoarea inițializare a sistemului de operare. Dacă ești îngrijorat de funcționarea acestui proces vizitează pagina Web <http://www.auditmypc.com/anonymous-surfing.asp>. Aici poți afla mai multe informații despre datele pe care le lași în urmă la navigarea pe Internet.

Bargains.exe

Un proces care aparține programului BargainBuddy, dezvoltat de compania eXact Advertising LLC. Programul monitorizează activitatea utilizatorului pe Internet și trimite companiei date legate de necesitățile utilizatorului. În funcție de aceste date vor fi afișate reclame. Programul este instalat alături de o altă aplicație de VOIP (voice over IP) precum Net2Phone. BargainBuddy este considerat un risc pentru securitatea sistemului și trebuie înlăturat. Majoritatea programelor care analizează sistemul pentru programe malware îl vor identifica sub forma unui program spyware. O altă problemă pe care o cauzează, în afară de transmiterea informațiilor personale este încetinirea sistemului. La intervale regulate el colecționează

datele și folosește multă putere de procesare, cauzând întreruperea celorlalte procese pentru câteva secunde. În unele cazuri au fost raportate erori care determină întreruperea conexiunii la Internet. Procesul trebuie înlăturat cât mai repede cu ajutorul unei aplicații care înlătură programele spyware.

crss.exe

Este un proces care aparține viermei W32.AGOBOT.GH. Viermele se poate răspândi în rețelele locale protejate de parole slabe. La prima rulare el se copiază în directorul de sistem cu numele ascv.exe și programează calculatorul să-l ruleze automat la fiecare pornire. La fiecare încărcare în memorie el încearcă să se conecteze la un server IRC, pe un anumit canal. El rulează permanent în fundal permițând unui atacator preluarea controlului de la distanță asupra sistemului infectat. În plus folosește metode pentru stoparea funcționării programelor de protecție. El trebuie înlăturat cu un program antivirus sau unul care înlătură programele malware.

cmesys.exe

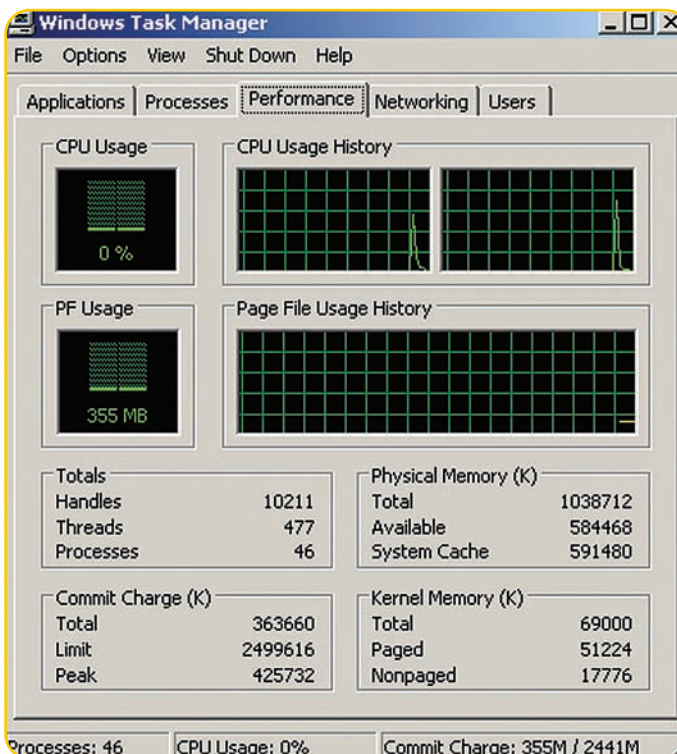
Un alt program care afișează reclame, produs de compania Gator. El monitorizează activitatea utilizatorului pe Internet și trimite datele pentru analiză. În plus, afișează reclame în funcție de interesele utilizatorului. Programul nu poate fi înlăturat ușor, trebuie să folosești uneelte speciale, precum Security Task Manager pentru a-l șterge.

Concluzie

O parte din procesele prezentate mai sus vor scădea semnificativ performanța sistemului tău. Este foarte important să analizezi și să le identifici pe cele dăunătoare sau inutile. Pe Internet sunt multe site-uri care îți vor oferi mai multe informații despre un anumit proces, trebuie să le furnizezi doar numele lui. Cele mai cunoscute astfel de site-uri sunt: <http://www.liutilities.com/products/wintasksp/processorlibrary>, <http://www.processlibrary.com>, <http://www.tasklist.org> sau <http://www.ppdia.com>. Mult succes și un calculator care are cât mai multe resurse gata de procesare!

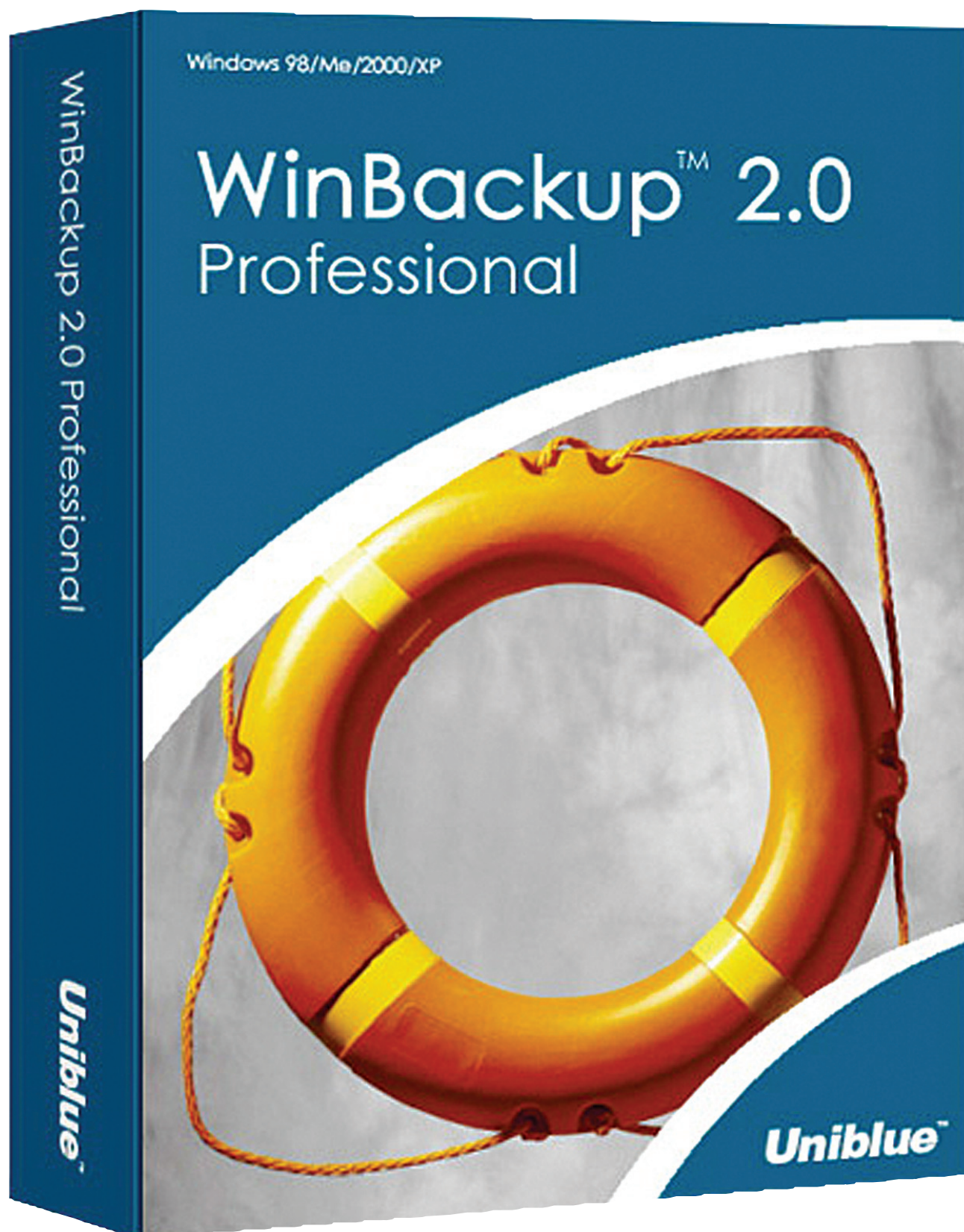
Remus Zoica

Image Name	User Name	CPU	CPU Time	Mem Usage	Mem Delta	VM Size
alg.exe	LOCAL SERVICE	00	0:00:00	3 604 K	0 K	1 244 K
backWeb-7681197.exe	Jaalko	00	0:00:01	1 996 K	0 K	3 712 K
carpserv.exe	Jaalko	00	0:00:00	628 K	0 K	184 K
crss.exe	SYSTEM	01	0:00:06	4 484 K	0 K	1 712 K
ctfmon.exe	Jaalko	00	0:00:00	3 940 K	0 K	1 352 K
Directcd.exe	Jaalko	00	0:00:00	5 344 K	0 K	1 976 K
explorer.exe	Jaalko	02	0:00:31	25 588 K	0 K	18 204 K
FAMEH32.exe	SYSTEM	00	0:00:00	1 392 K	0 K	836 K
fh32.exe	SYSTEM	01	0:00:01	1 616 K	0 K	1 452 K
Fdp.exe	Jaalko	00	0:00:00	4 324 K	0 K	1 448 K
FIN32.exe	SYSTEM	00	0:00:00	1 648 K	0 K	488 K
FNR32.exe	SYSTEM	00	0:00:00	3 220 K	0 K	1 212 K
FSAV32.exe	SYSTEM	00	0:00:00	3 648 K	0 K	1 444 K
fsbwsys.exe	SYSTEM	00	0:00:00	2 876 K	0 K	964 K
fsdwd.exe	SYSTEM	00	0:00:01	3 196 K	0 K	1 360 K
fsgl32.exe	SYSTEM	00	0:00:00	816 K	0 K	5 736 K
fsgl32st.exe	SYSTEM	00	0:00:00	128 K	0 K	252 K
FSM32.exe	Jaalko	00	0:00:01	8 412 K	0 K	3 736 K
FSMA32.exe	SYSTEM	00	0:00:00	1 136 K	0 K	808 K
FSMB32.exe	SYSTEM	03	0:00:03	956 K	0 K	948 K
fsm32.exe	SYSTEM	00	0:00:05	336 K	0 K	3 572 K
Fsvr2.exe	Jaalko	00	0:00:00	4 964 K	0 K	2 520 K
GoogleDesktop.exe	Jaalko	00	0:00:00	1 228 K	0 K	980 K
GoogleDesktopCrawl.exe	Jaalko	00	0:00:00	1 072 K	0 K	1 272 K
GoogleDesktopIndex.exe	Jaalko	00	0:00:07	6 364 K	0 K	4 420 K
Grabber.exe	Jaalko	00	0:00:00	17 964 K	0 K	13 928 K
HPConfig.exe	SYSTEM	00	0:00:00	3 488 K	0 K	1 124 K
hpgs2wnd.exe	Jaalko	00	0:00:00	3 812 K	0 K	1 140 K
hpgs2wrf.exe	Jaalko	00	0:00:00	5 412 K	0 K	2 824 K
HPWirelessMgr.exe	SYSTEM	00	0:00:00	3 048 K	0 K	1 912 K
justched.exe	Jaalko	00	0:00:00	2 252 K	0 K	696 K
LogiTray.exe	Jaalko	00	0:00:00	8 980 K	0 K	5 196 K
lsass.exe	SYSTEM	00	0:00:01	1 124 K	0 K	3 836 K
LVCN32.EXE	Jaalko	00	0:00:00	5 088 K	0 K	2 912 K
MxTask.exe	SYSTEM	00	0:00:00	2 940 K	0 K	900 K
notefish.exe	Jaalko	00	0:00:00	9 712 K	0 K	3 748 K
ONETOUCH.EXE	Jaalko	00	0:00:05	4 400 K	0 K	3 052 K
pdfSaver3.exe	Jaalko	00	0:00:00	7 496 K	0 K	5 436 K
PicasaMediaDetector.exe	Jaalko	00	0:00:00	4 528 K	0 K	2 752 K
robotaskbaricon.exe	Jaalko	00	0:00:00	6 068 K	0 K	2 152 K
SERVIC-1.EXE	SYSTEM	00	0:00:00	2 640 K	0 K	876 K
services.exe	SYSTEM	00	0:00:05	5 908 K	0 K	2 260 K
smss.exe	SYSTEM	00	0:00:00	372 K	0 K	164 K
snmp.exe	SYSTEM	00	0:00:00	3 936 K	0 K	1 576 K
spoolsv.exe	SYSTEM	00	0:00:00	6 900 K	0 K	5 016 K
svchost.exe	SYSTEM	00	0:00:00	5 012 K	0 K	3 184 K
svchost.exe	NETWORK SE...	00	0:00:00	4 536 K	0 K	1 988 K
svchost.exe	SYSTEM	00	0:00:05	21 888 K	0 K	14 180 K
svchost.exe	SYSTEM	00	0:00:00	4 308 K	0 K	2 552 K
svchost.exe	NETWORK SE...	00	0:00:00	3 384 K	0 K	1 360 K
svchost.exe	LOCAL SERVICE	00	0:00:00	4 448 K	0 K	1 776 K
SynTPEnh.exe	Jaalko	00	0:00:00	4 768 K	0 K	1 884 K
SynTPLr.exe	Jaalko	00	0:00:00	2 308 K	0 K	836 K
System	SYSTEM	00	0:00:18	212 K	0 K	28 K
System Idle Process	SYSTEM	87	0:05:17	16 K	0 K	0 K
taskmgr.exe	Jaalko	05	0:00:15	6 152 K	0 K	2 116 K
wdfmgr.exe	LOCAL SERVICE	00	0:00:00	1 824 K	0 K	1 616 K
winlogon.exe	SYSTEM	01	0:00:04	2 492 K	0 K	6 560 K
wuauclt.exe	SYSTEM	00	0:00:00	7 652 K	0 K	6 636 K



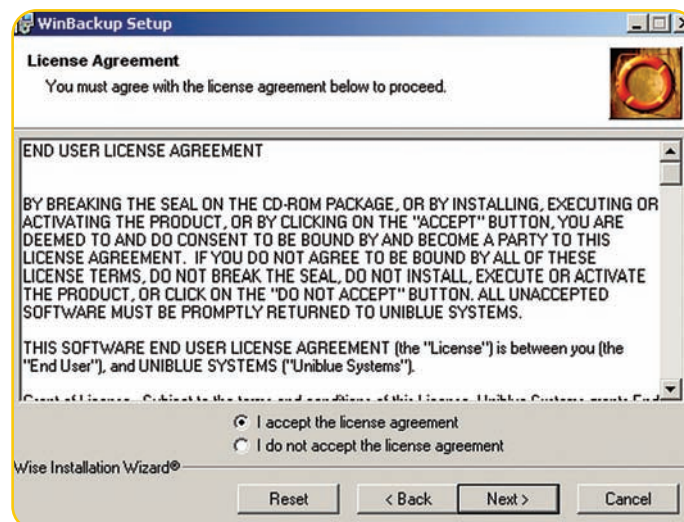
WinBackup 2.0 Professional (2.1.2)

O altă soluție de backup





IMAGINEA 2



IMAGINEA 3

După cum am mai spus și acum două numere, în articolul cu Acronis, crearea copiilor de siguranță poate fi vitală în multe dintre cazuri.

De la cele mai simple, unde datele sunt recuperabile prin recopiarea lor de la diferite surse (internet etc), până la cele mai complicate unde datele se pierd irecuperabil odată cu sistemul sau hard discul, în multe dintre cazuri. Sunt foarte convins că mulți dintre utilizatorii PC nu își oferă o mică parte din timp pentru a-și face copii de siguranță, iar apoi regretă amar.

Astăzi am să revizuiesc încă o alternativă de backup, venită de la Uniblue, de altfel distribuitor al celor două produse prezentate de mine în numărul trecut, SpeedUpMyPC și Registry Booster.

Pachet

Ca și în cazul celor două, pachetul WinBackup 2.0 Professional se poate achiziționa de pe Internet cu 69,95 USD, incluzând reducerea iar pentru zece dolari în plus vei primi versiunea în cutie. (Imaginea 1)

Dar înainte ... să vedem cu ce se "laudă" acest program:

- Ușor de utilizat
- WinBackup 2.0 Professional permite afacerilor mici și mijlocii, să își concentreze atenția asupra business-ului, nu spre activități de administrare de backup
- Caracteristicile WinBackup 2.0 Professional sunt proiectate specific pentru afacerile mici și mijlocii, astfel încât să minimizeze costurile de întreținere
- "Încredere totală"

■ Afacerile mici și mijlocii se pot baza în totalitate pe protecția completă a lui WinBackup 2.0 Professional atunci când lucrurile iau o direcție nefericită

■ Performanță dovedită și o viteză superioară

■ WinBackup 2.0 Professional "mecanizează" tehnologia astfel încât să construiască o soluție sigură de recuperare a datelor, care să fie și printre cele mai rapide de pe piață.

■ WinBackup 2.0 Professional garantează protecția completă a datelor

■ Cu funcționalitatea sa, WinBackup 2.0 Professional asigură toate notebook-urile și stațiile de lucru cu un backup pe diferite medii de stocare.

După copiere... instalarea se face foarte simplu din câteva cli-uri. (Imaginea 2, Imaginea 3, Imaginea 4)

Purchase Online

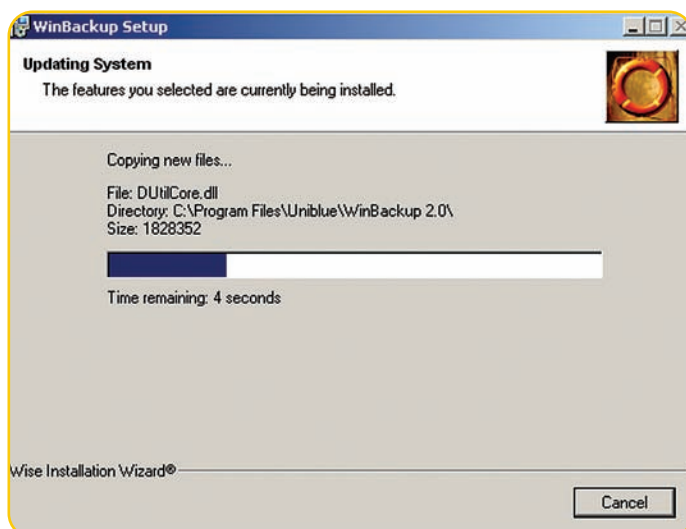
**WinBackup 2 Pro
Special Offer**

Original Price	\$79.95
Discount	\$10.00
Now Only	\$69.95

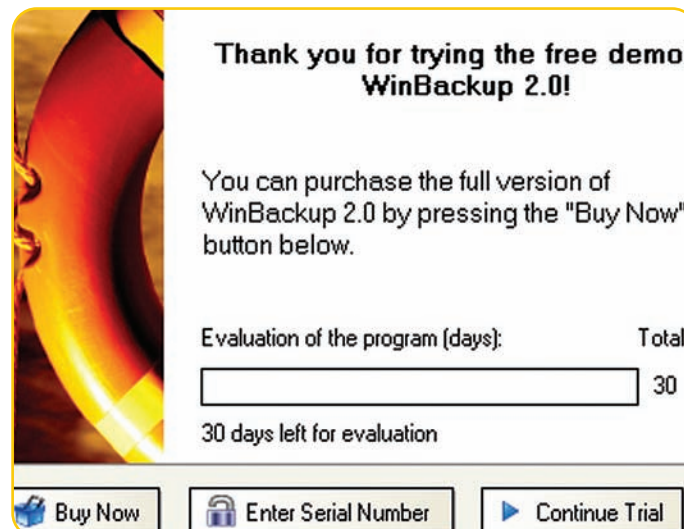
Purchase Now

IMAGINEA 1

Alegi locația și în câteva clipe programul este instalat. De asemenea vei observa o iconiță nouă în bara de tray cu programul în așteptare. La prima pornire vei fi oprit de un prompter care îți va cere numărul serial, în caz că ai cumpă-

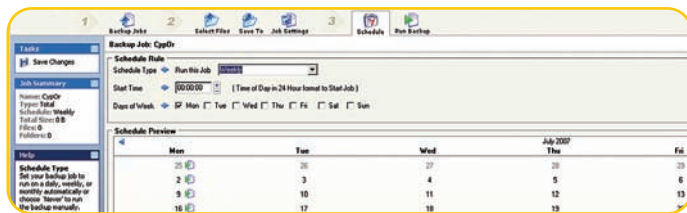


IMAGINEA 4



IMAGINEA 5





IMAGINEA 15

rat versiunea full sau vei putea continua cu perioada de trial de 30 zile. (Imaginea 5)

Procesul de Backup... este cât se poate de simplu. Pentru a crea fișiere de backup, trebuie mai întâi să creezi un job. Apeși pe butonul Backup, apoi selectezi Create New Job și denumești procesul după cum vrei. (Imaginea 6)

Pentru a redefini numele (în caz că nu îți place) dai un clic dreapta pe el și apoi îl poți redenumi, șterge rula etc. Tot acolo vei găsi și opțiunea Make Job Settings Default unde vei putea selecta locul de salvare a fișierului de backup cu numele acestuia și eventual modul de împărțire pre-definită a fișierului în caz că vei dori să îl scrii pe mai multe discuri CD care, normal, te limitează în MB. (Imaginea 7)

Odată încheiat acest proces, poți să începi să selectezi fișierele, apăsând butonul Select Files.

Selecția fișierelor se face foarte ușor, la fel ca orice navigare (explorare) prin directoare, selectând fișierele ce vor urma a fi copiate. Acest proces este asemănător cu cel al altor programe de backup. De asemenea avem și opțiunea de a căuta fișierele care nu pot fi localizate ușor prin explorare obișnuită. (Imaginea 8)

Întrucât selectarea fișierelor ce conțin setări de aplicații este mai greu de făcut prescurtările acestora sunt incluse. Un "shortcut" este un plan predefinit de backup, pentru o aplicație specifică. După cum se poate și vedea din imagine au apărut și shortcut-urile de la programele mele instalate (cu preferințele incluse). Pe lângă acestea programul dispune de un agent Microsoft Outlook, care poate face copii de siguranță și recupera fiecare e-mail.

Pașul următor este selectarea locului unde se va crea fișierul de backup, în caz că nu ai făcut asta înainte cu clic

dreapta, după cum am descris mai la început. Apoi trecem la setările de job prin apăsarea pe Job Settings. (Imaginea 9)

Prima setare aici este Backup Type, de unde vom putea alege între full și incremental. Ca și în cazul Acronis, backup-ul incremental este backup-ul prin care se face o verificare a ultimului backup și se crează un fișier doar cu ce s-a modificat. Evident backup-ul full se face la toate fișierele dorite și durează mai mult. Dar dacă vom dori o recuperare după cel incremental, recuperarea va dura mai mult ca și când se va face după un fișier full.

■ **Verify Type** - aici alegem metoda prin care se va verifica integritatea backup-ului. Setările sunt între None, Fast unde se va verifica integritatea media și Secure unde se vor verifica toate datele.

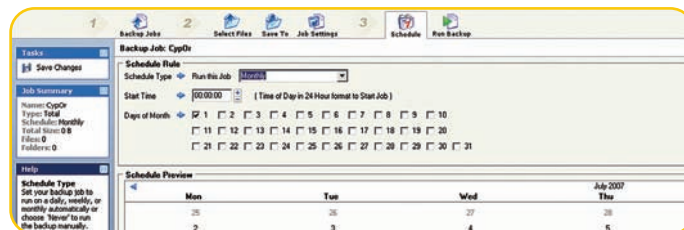
■ **Exclude Filter** se folosește în cazul în care vei dori excluderea anumitor fișiere.

■ **Și nu în ultimul rând Erase CD/DVD** în cazul în care vei dori ștergerea mediului mai întâi.

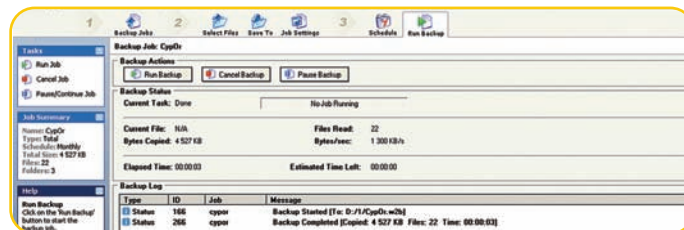
Următoarea setare din sub-meniu este Compression, unde vei putea alege rata de compresie a arhivei. (Imaginea 10) Bineînțeles o rată de compresie mare aduce implicit după ea un timp de arhivare mai mare. De aceea programul oferă mai multe moduri de compresare.

Una dintre cele mai importante setări ale programului, este Security, setare care se ocupă cu criptarea și parolarea arhivei. Programul dispune de două nivele de parolare: 128biți și 256 biți. Această parolare va proteja datele de diferite metode de citire sau penetrare a datelor. (Imaginea 11) Și aici dispunem de trei nivele de protecție.

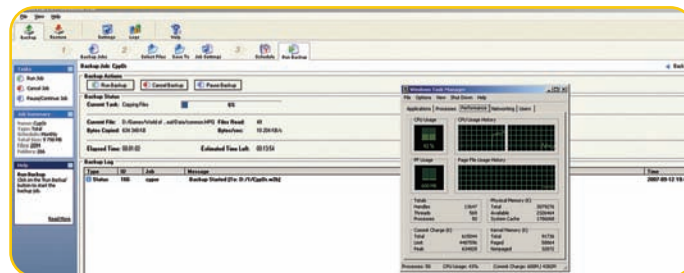
Actions este ultima setare din sub-meniu care ne va permite diferite comenzi înainte și după procesul de backup. (Imaginea 12)



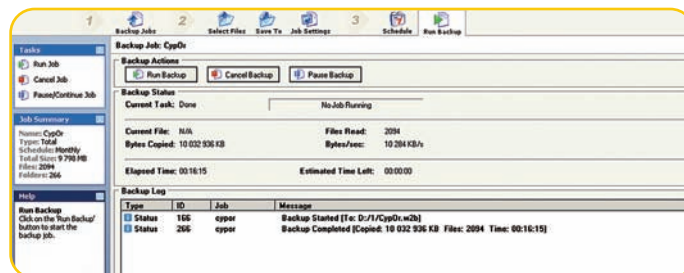
IMAGINEA 16



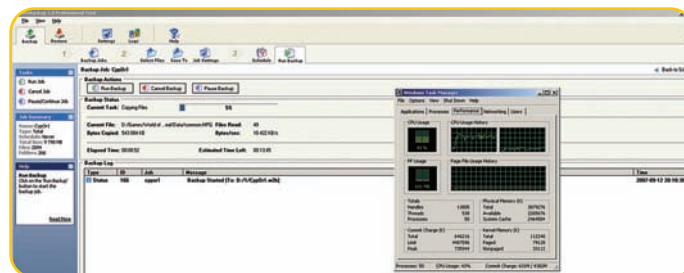
IMAGINEA 17



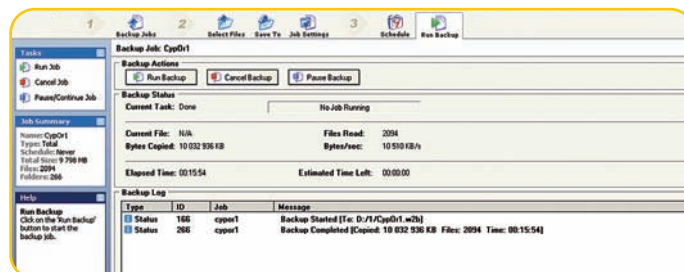
IMAGINEA 18



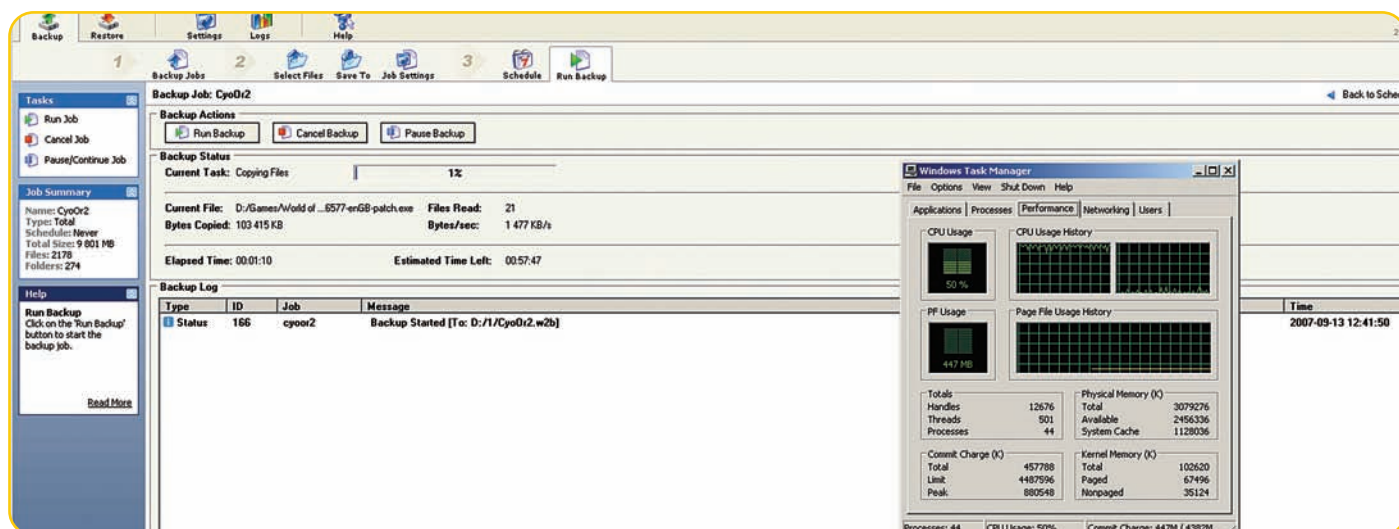
IMAGINEA 19



IMAGINEA 20



IMAGINEA 21



IMAGINEA 22

Pasul următor în procesul de creare a copiei, este accesarea butonului Schedule, unde vom putea seta jobul ca să se facă la anumite intervale de timp. Setările se pot face ca acesta să nu pornească niciodată, zilnic (aici ne apare un calendar cu zilele săptămânii cu dată cu tot), săptămânal și lunar. Fiecare setare în parte dispune de un calendar. (Imaginea 13, Imaginea 14, Imaginea 15, Imaginea 16)

După toate acestea putem trece la procesul de backup propriu zis. (Imaginea 17)

Am încercat mai întâi cu un fișier mic, apoi am trecut să testez programul pe diferite moduri de compresie. Am ales un director mare de 10GB (World of Warcraft cel mai prețios lucru de pe hard disc-ul meu ;)).... Glumesc) și am pornit

procesul.

Calculatorul pe care am testat este un:

Procesor: Intel Core 2 Duo E6320
3GB DDR2 800 MHz
HDD SATA 2 Segate 160GB
Placă video: Gainward BLISS 8600GTS Golden Sample
Placă de bază: ASUS COMMANDO

Rezultatele au fost următoarele:

Programul este pus implicit pe setarea normal (medium compression) și am avut o viteză de 10200 - 10700 KB/s, cu o medie de 10500 - 10700 KB/s. Backup-ul a fost încheiat cu un minut și jumătate mai mult decât indica estimatorul la început, dar probabil că acest lucru a fost influențat și de Alt+Tab - urile mele repetate între program și Photoshop.

Procesul a durat puțin peste șaisprezece minute, iar procesorul a stat constant la 44%, pe tot parcursul acestuia. (Imaginea 18, Imaginea 19)

În modul de compresie none (adică nici o compresie :), am avut surpriza neplăcută de a observa că procesorul a avut vârfuri de lucru chiar și până la 50%, începând de la 34%. Timpul estimativ arăta circa paisprezece minute. Viteza de transfer a fost relativ aceeași. 10200 - 10700 KB/s (ceea ce este și normal dacă nu încarci hard discul cu alte procese) (Imaginea 20, Imaginea 21)

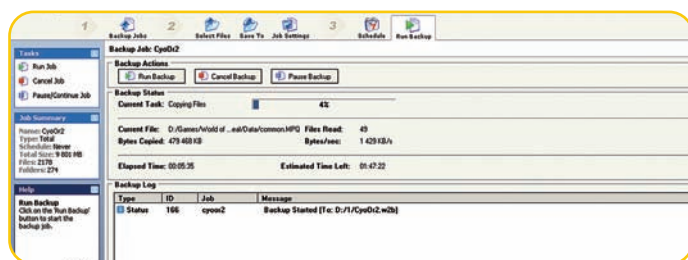
Sincer să fiu nu am înțeles de ce timpul a fost relativ apropiat întrucât aici nu am avut parte de compresie. Foarte ciudat!

cu compresie medie și mă duc direct pe modul Max (cu compresie maximă) ca să văd dacă totuși programul face vreo diferență. Am să aleg și modul maxim de criptare. Hmm...se pare că aici treaba devine destul de serioasă, astfel că avem un timp estimativ de o oră la 10GB la o viteză de 1700KB/s, și între timp a urcat la o oră și patruzeci de minute. (Imaginea 22, Imaginea 23)

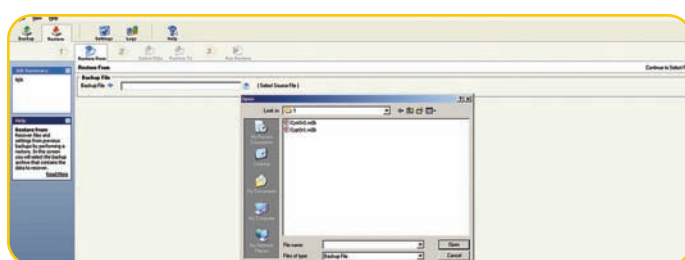
Am oprit testul și am căutat motivul duratei procesului. Într-adevăr se pare că motivul duratei este chiar compresia însăși la care se adaugă în procent de 20% și modul de criptare. Acest 20% intervine pe lângă oricare dintre tipurile de compresie, dacă alegi și criptare și vei putea să îl adaugi când îți faci socotelile.

Am să trec peste testul intermediar

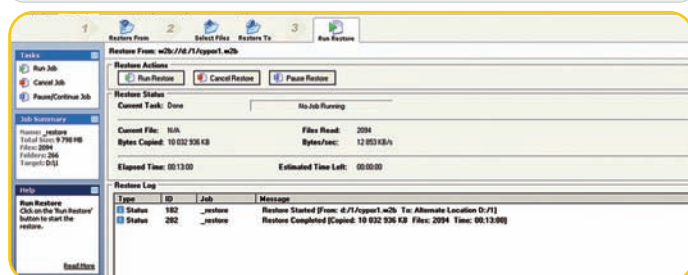
Am mai repetat încă o dată testele



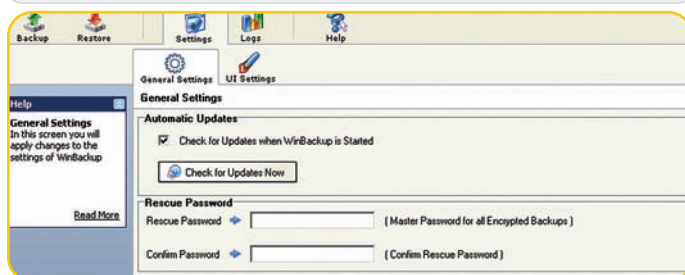
IMAGINEA 23



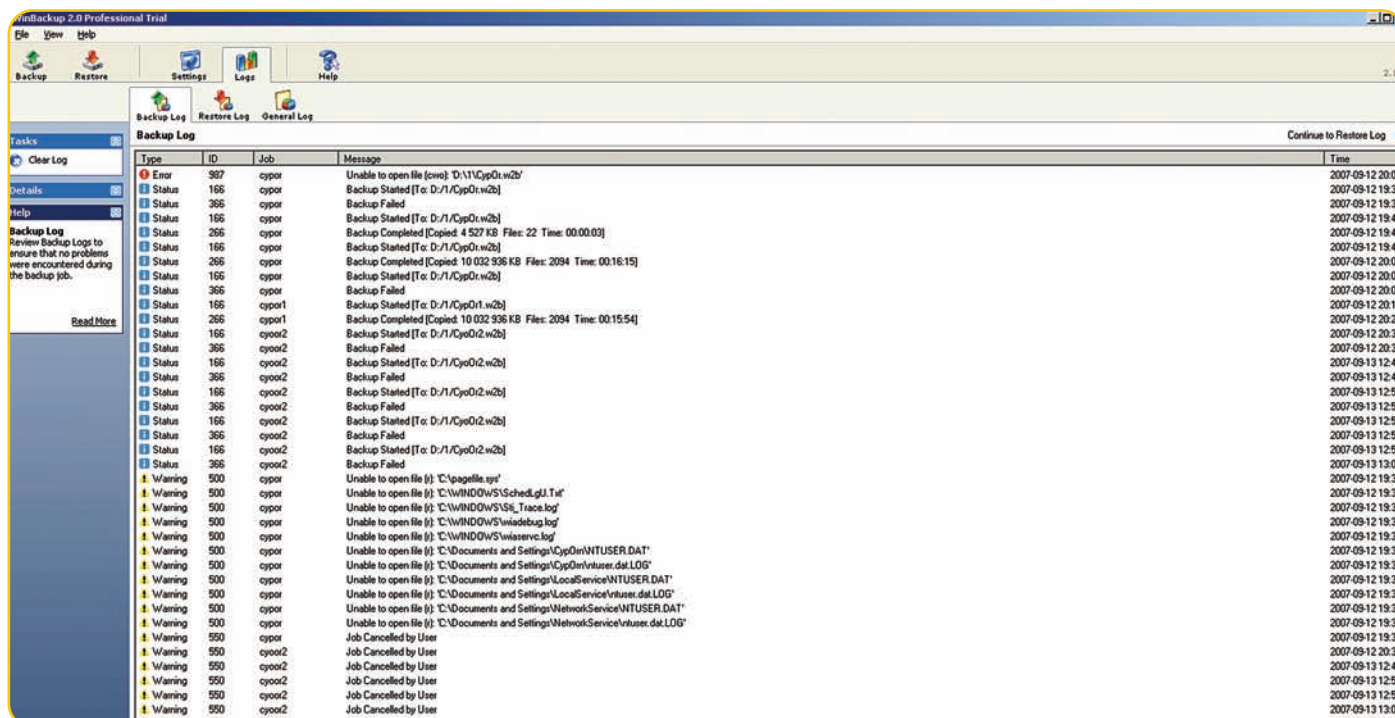
IMAGINEA 24



IMAGINEA 25



IMAGINEA 26



IMAGINEA 28

(pentru convingerea mea) dar totul s-a comportat la fel în proporție de +/- 5%. Menționez de asemenea și faptul că fiecare test a fost făcut după o restartare a calculatorului.

Recuperarea

Pentru a recupera datele după backup, trebuie doar să apeși butonul Restore să selectezi fișierul de backup din directorul sau unitatea unde l-ai salvat. Dacă ai folosit vreun mod de criptare sau ai folosit parolă, vei fi oprit pentru a le introduce. (Imaginea 24)

Odată ales fișierul, vei trece la pasul următor unde vei putea alege locația unde va fi repus fișierul (directorul etc). El poate fi repus în locul exact unde a fost fișierul original sau la alegere în altă locație. De asemenea dacă am făcut

back-up la un director cu mai multe fișiere vom avea opțiunea de a recupera doar fișierele lipsă.

Timpul pentru o recuperare este aproximativ identic cu timpul de back-up astfel că la o recuperare normală, procesul a durat exact treisprezece minute. (Imaginea 25)

La Settings vom întâlni câteva opțiuni în plus cum ar fi verificarea după update-uri sau schimbarea limbii. Tot aici vom găsi și master password care îl vom utiliza atunci când am pierdut parola de backup sau cea de criptare. (Imaginea 26, Imaginea 27)

Apăsând butonul Logs vom primi o listă informativă cu toate procesele derulate de mine. (Imaginea 28)

Partea de Help este foarte bine detaliată și are implicit un buton de

update pentru help în caz că apare ceva nou. Pe lângă opțiunea de help mai avem și manualul explicativ al programului, care bine înțeles are și el buton de update. Se pare că la acest capitol programul stă bine în picioare. Trebuie știut că manualul vine în format PDF astfel că vei avea nevoie de Acrobat Reader. (Imaginea 29)

Tot ce pot să spun în **Concluzie** despre programul WinBackup 2.0 backup de la Uniblue este că face din procesul de backup un lucru foarte simplu chiar și pentru cei mai puțin experimentați în ale calculatoarelor! După cum ne-au obișnuit cei de la Uniblue, avem de-a face cu o interfață simplă și ingenioasă.

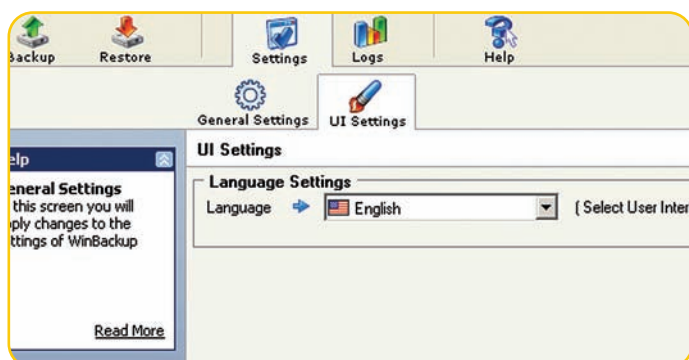
Sigur, nu am numai cuvinte de laudă la adresa WinBackup. Bizar mi sa părut

modul normal (fără compresie) care pentru mine a fost exact ca și modul none. Evident acest lucru este influențat și de setările de criptare care adăugate la oricare din procese va duce la creșterea timpului. Încă un lucru bizar l-am pățit la pornirea programului care în câteva rânduri a înghețat, putând să îl îndepărtiez doar din Task Manager. Posibil ca acest lucru să fie caracteristic doar la versiunea pe care eu o aveam.

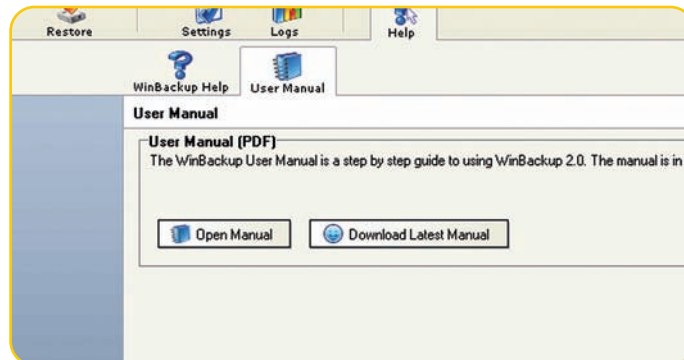
Ca să închei cu un plus al programului, am să spun că am fost impresionat de modul și aspectul opțiunii de scheduler, care este bine dezvoltat și foarte sugestiv, aspect întâlnit doar la puține programe.

Cyporn

cyporn@myc.ro



IMAGINEA 27



IMAGINEA 29



CorelDRAW[®] 12



Tutorial Corel Draw 12 cum să ne realizăm propriile cărți de vizită

Corel Draw este o aplicație vectorială 2D foarte puternică care îți permite să realizezi orice imagine, plan, proiect etc. care urmează să fie tipărit sau să-l postezi pe un site. Practic orice ce îți imaginezi în plan 2D, Corel Draw este capabil să te ajute să-l materializezi pe ecranul monitorului după

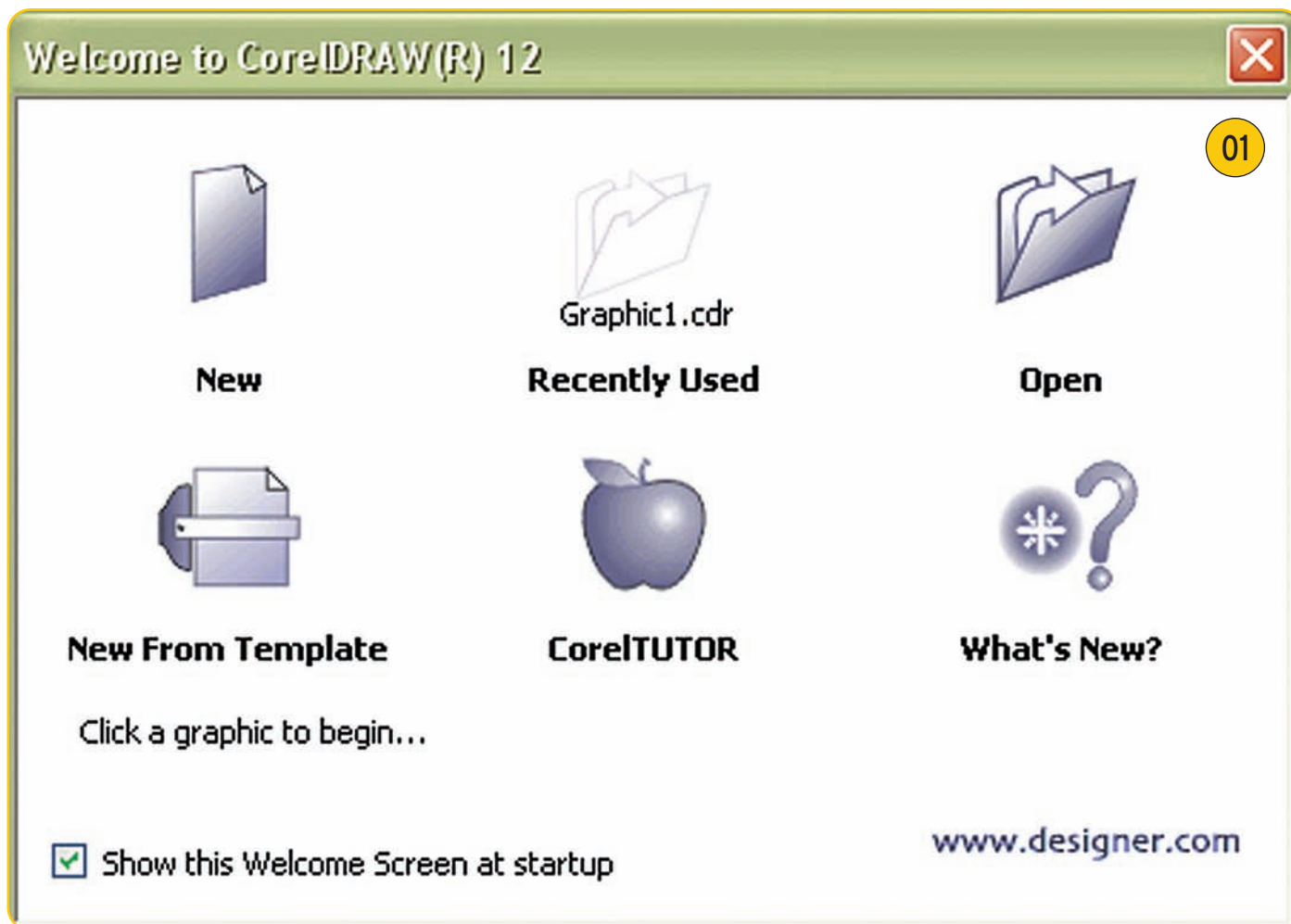
care îl poți tipări. Corel Draw este folosit îndeosebi în atelierelor mici de publicitate, sau de companii care realizează pliante sau cataloage. Spre exemplu cu ajutorul suitei Corel Draw poți să-ți crezi propriul cod de bare pentru produsul pe care îl produci și firește îl comercializezi. Pe parcurs o să realizez mai multe

tutoriale pe care le consider utile, de aceea nu țin neaparat ca acest articol să fie definit ca și partea I.

Corel Draw

După cum spuneam și la început Corel Draw este o aplicație vectorială care ne permite să mărim cu "lupa" de

câte ori vrem obiectul creat, fără a-l vedea "pixelat" cum se întâmplă de fiecare dată când mărim o imagine peste mărimea ei inițială de 100%. Utilizarea acestui program este simplă. În partea din stânga interfeței găsim unelte de lucru, iar pe a III-a bară orizontală de sus putem defini manual mărimea unui



FEREAȘTRA Welcome

obiect, dispunerea lui pe axele x,y, unitatea de măsură etc. Nu o să intru prea mult în detalii să prezint fiecare instrument de lucru, ci pur și simplu o să trec la treabă și o să învățați pe parcurs cum se folosesc uneltele din Corel Draw.

Realizarea cărților de vizită

O carte de vizită standard măsoară 9 x 5 cm (lățime x înălțime). Bine, se poate opta și pentru un model "wide" (16:9) de

8 x 4 cm, însă aceste cărți de vizită sunt rare, dar te pot propulsa mai ușor în evidență. Să începem, deschidem programul Corel Draw, chiar de la bun început vom fi întâmpinați de fereaștra "welcome", care de altfel poate fi dezactivată (dacă deranjează). Ce face ea, ne permite să creăm un document nou, ceea ce de fapt ne interesează în acest moment, putem deschide fișiere - recent folosite în Corel Draw, putem deschide alte

opere Corel Draw, putem accesa site-ul comunității Corel Draw etc.

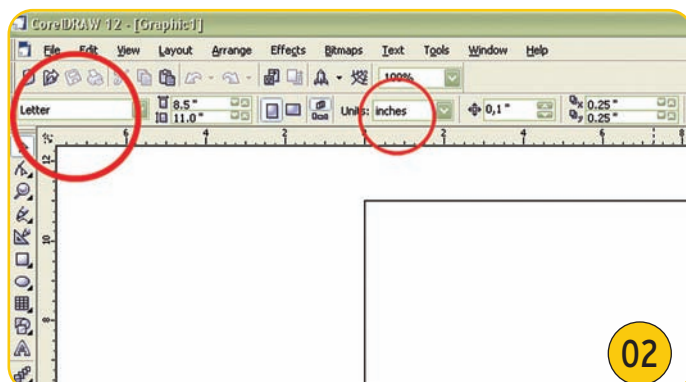
Bun, să ne apucăm de muncă, din fereaștra de "Welcome", selectăm NEW pentru a deschide un nou grafic de lucru (foaie sau pagină de lucru, vezi imaginea 01).

După deschiderea graficului de lucru, va trebui să facem câțiva pași esențiali. Adică va trebui să selectăm din bara a III-a de sus (stânga) formatul

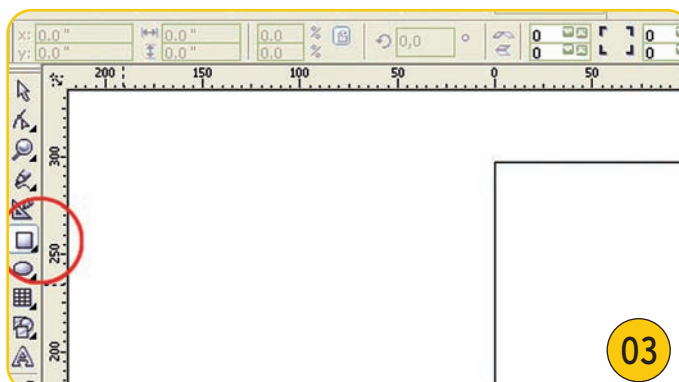
paginii, care este implicită "Letter". Vezi imaginea 02.

De exemplu, dacă dispunem de o imprimantă A4, vom selecta formatul paginii A4 etc. Eu voi lucra în formatul A4 (210x295 mm lățime x înălțime) pentru că este cel mai folosit format pe acest glob.

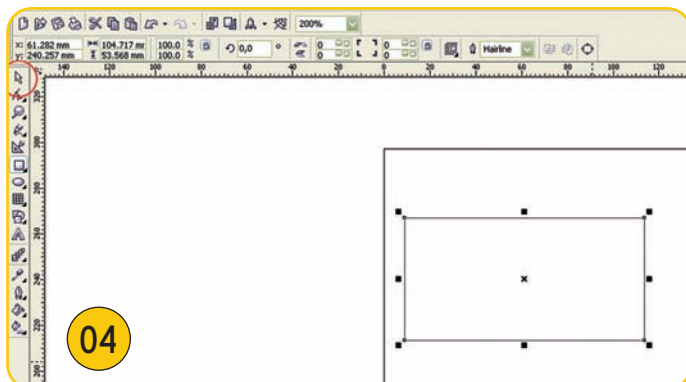
După ce am selectat formatul graficului de lucru sau a paginii de lucru, trebuie neapărat să selectăm unitatea de



SETAREA FORMATULUI paginii și a unităților de măsură metrice

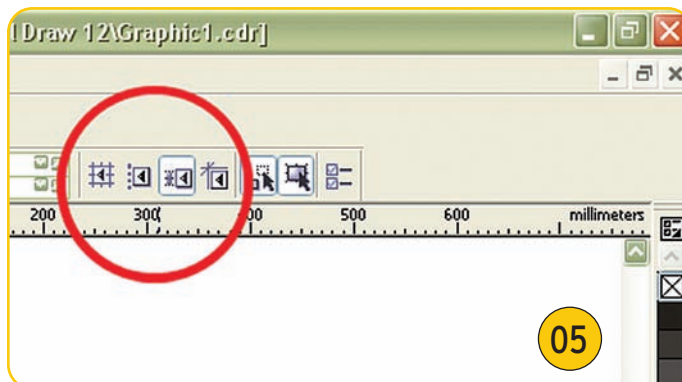


UNEALTA de creare a „pătrățelelor” (Rectangle tool)



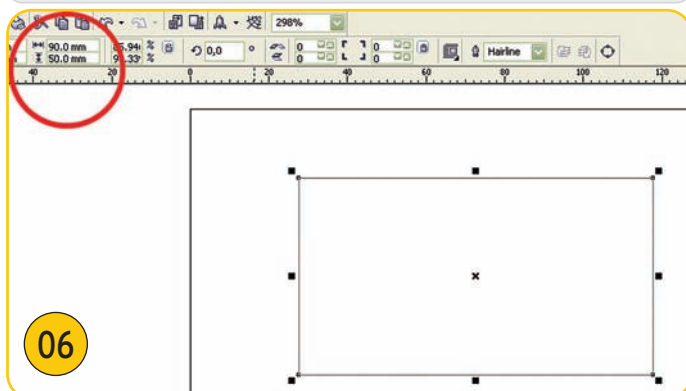
04

IATĂ DREPTUNGIUL definit aleator - din bara cu unelte selectăm Pick tool pentru a muta dreptunghiul nostru unde dorim



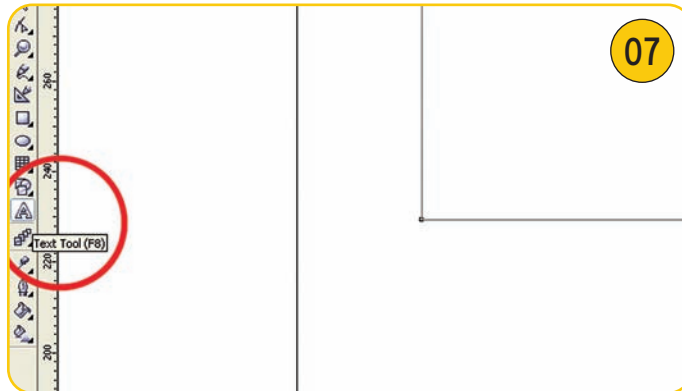
05

DEZACTIVAȚI aceste funcții



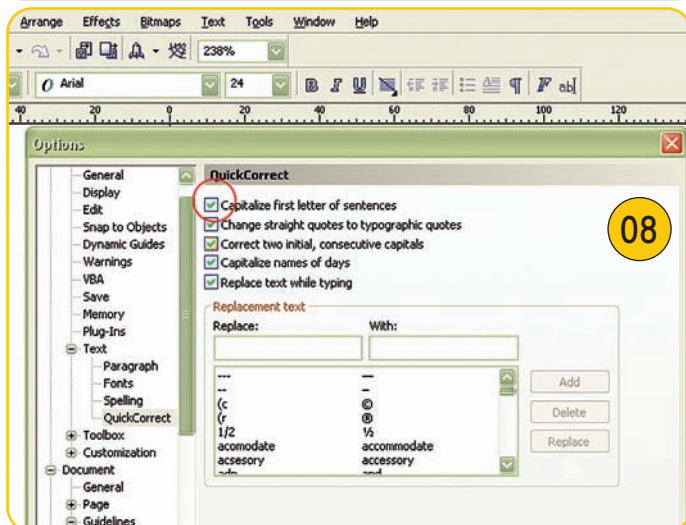
06

DREPTUNGIUL a fost selectat cu ajutorul unelei Pick Tool și din bara de sus am definit dimensiunile lui de 90 x 50 mm



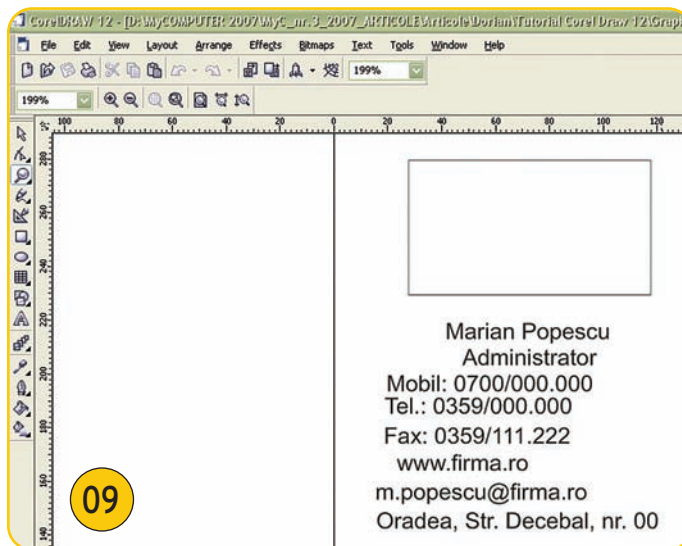
07

SELECTAREA UNELTEI de text (text tool sau tasta F8)



08

DEZACTIVAȚI ACEASTĂ FUNCȚIE, iar prima literă dintr-un cuvânt sau propoziție o să fie de acum minusculă nu majusculă



09

IATĂ textele cărții de vizită

măsură, care o găsim tot pe bara a III-a de sus. De altfel, cerceuțele roșii din imaginile alăturate articolului te vor ghida să ajungi imediat unde trebuie. Unitatea de măsură pe care o voi folosi va fi milimetri (mm). Nu de alta, dar cartea noastră de vizită trebuie să fie perfectă.

Forma geometrică dreptunghi este cea specifică unei cărți de vizită standard. Astfel dreptunghiul care va deveni

în final cartea noastră de vizită va avea dimensiunea de 90 x 50 mm (9x5 cm). Pentru a crea acest dreptunghi trebuie să folosim unealta de creare a "pătrățelelor" Rectangle tool (selectarea ei se poate face și cu tasta F6) care se găsește în zona din stânga a interfeței. (vezi imaginea 03)

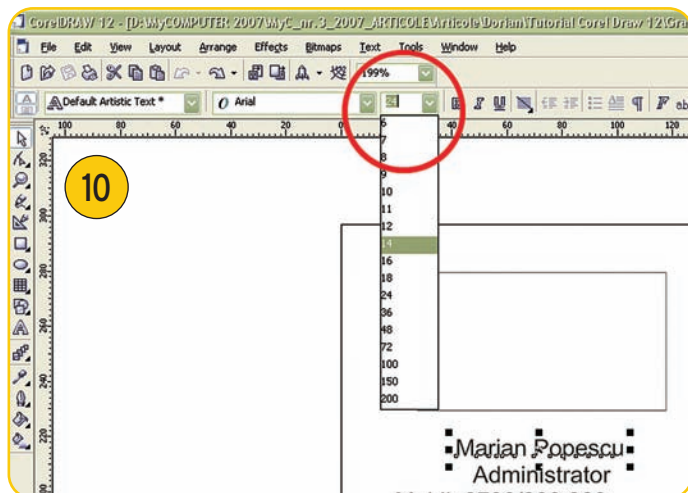
După ce selectăm instrumentul cu ajutorul mouse-ului, putem defini un dreptunghi cu dimensiuni aleatoare prin

clik stânga și deplasarea mouse-ului în diagonală. În imaginea 04 cu "dreptunghiul" observăm "opera de artă" definită, iar cu unealta "Pick Tool" după ce o selectăm cu butonul stâng al mouse-ului din bara cu unelte (stânga imaginii) putem muta în pagină dreptunghiul după bunul plac.

Unealta "Pick Tool" este una generală pe care va trebui să o folosești pe viitor pentru a muta toate "obiectele" pe care le creezi, aici mă refer la linii,

cuvinte, mai multe obiecte grupate. O să vedem pe parcurs ce înseamnă gruparea de obiecte.

Așadar până acum, trebuie să știi - să trasezi aproximativ cu ajutorul unelei Rectangle Tool (selectarea ei se poate face și cu tasta F6) un dreptunghi sau un pătrat, cu unealta pick tool vom putea muta orice obiect de pe pagină, știm să definim dimensiunea paginii în care vrem să lucrăm (A4 sau A3 de obicei), și



MICȘORAREA textului sau mărirea lui

știm să ne selectăm unitatea de măsură. Avansând... va trebui să definim mărirea dreptunghiului nostru, după ce l-am desenat aleatoriu, va trebui să stabilim mărirea lui exactă care este de 90 mm x 50 mm, fiind lățimea x înălțimea. Sau pe axa x,y avem $x = 90$ și $y = 50$. Să primim imaginea 06. Astfel, cu unealta Pick Tool selectăm din pagină dreptunghiul definit aleatoriu, după care în bara a III-a de sus definim mărirea lui care este de 90 și respectiv 50 mm.

Cel mai bine se observă în imaginea 06 unde trebuie să introducem aceste valori și să apăsăm tasta de execuție Enter. După introducerea acestor valori și executarea lor, dreptunghiul nostru va avea dimensiunea specificată de noi adică o lățime de 9 cm și o înălțime de 5 cm (90 și 50 mm).

Practic am definit primul "loc de muncă" pe pagină care este de 9x5 cm

în acest moment. Fiind începător în Corel Draw, fără prea multe explicații acum o să te rog să dezactivezi următoarele funcții pentru a putea manevra în voie orice obiect sau text. Te rog să privești imaginea 05. Voi explica pe parcurs parțial funcția acestor butoane. Undeva lângă acest dreptunghi începem să ne definim textele care vor fi conținute de cartea vizită.

Să vedem textele... prenume, nume (în cazul nostru va fi un nume fictiv Marian Popescu). Funcția domnului Popescu (Administrator). Numărul telefonului mobil (0700/000.000), numărul de contact al firmei (0359/000.000), numărul de fax al firmei (0359/111.222), adresa WEB a companiei (www.firma.ro), adresa de e-mail (m.popescu@firma.ro), adresa firmei Oradea, Str. Decebal nr. 00. Pentru a le putea defini este necesar să folosim unealta Text Tool sau



OBIECTELE de tip text aranjate aleator

scurtătura F8 (tasta). Vezi imaginea 07.

După selectarea ei, printr-un clic stânga definim locul unde vom tasta primul text și anume undeva lângă dreptunghi. Vom începe să tastăm prenumele și numele, în cazul nostru Marian Popescu.

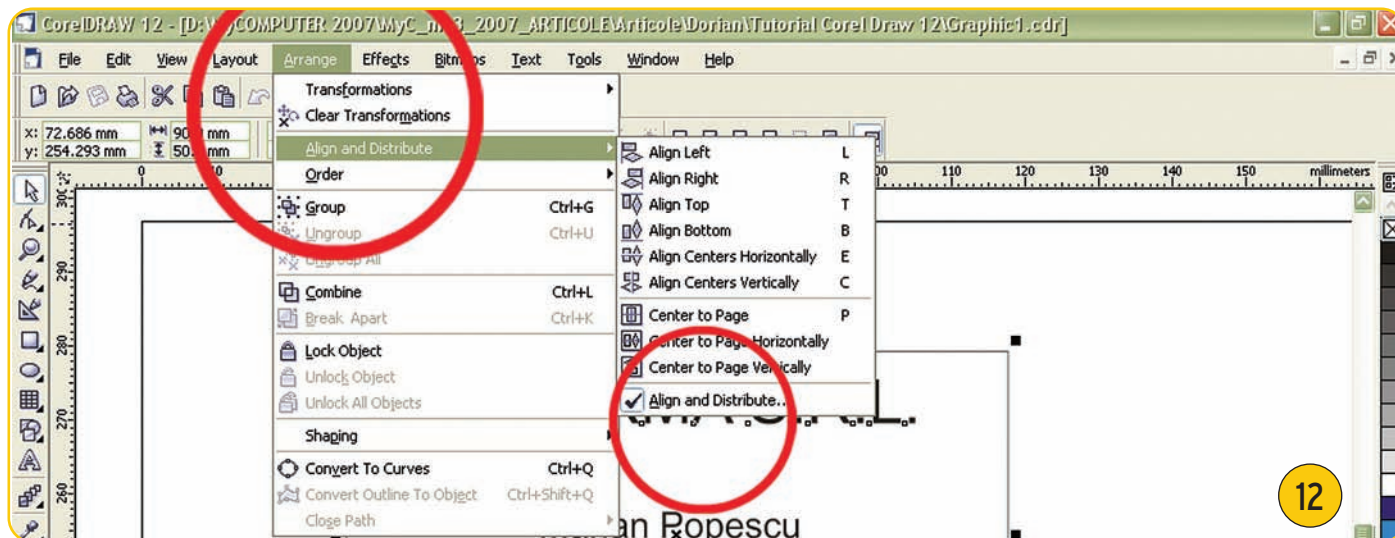
După terminarea de tastare a lui "Marian Popescu", selectăm unealta Pick tool cu ajutorul mouse-ului, iar obiectul definit prin text "Marian Popescu" va fi selectat. Continuăm cu un nou text și anume funcția de Administrator. Pentru a face un nou obiect cu textul Administrator, selectăm din nou unealta Text Tool sau simplu apăsăm tasta F8 și cu mouse-ul definim sub textul "Marian Popescu" locul "noului obiect" cu textul Administrator. După care tastăm cuvântul "Administrator" și selectăm unealta Pick Tool pentru a defini obiectul cu cuvântul Administrator.

Continuăm asemenea până definim toate numerele de telefon, adresa de WEB, adresa de e-mail etc. Vezi imaginea 09.

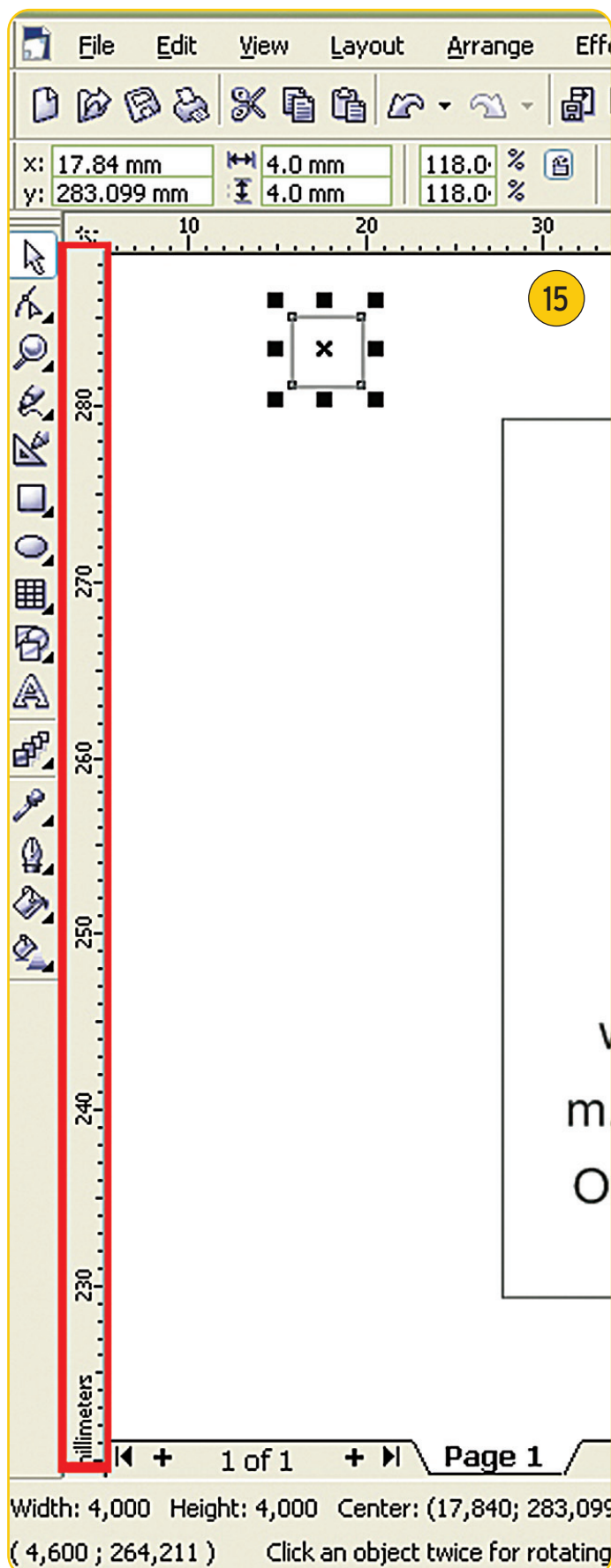
PONT: programul Corel Draw este setat implicit ca prima literă a unei propoziții sau cuvânt să fie majusculă. Pentru a dezactiva această funcție este necesar să intrați în meniul Tools>Text>QuickCorrect și să dezactivați funcția "Capitalize first letter of sentences". Vezi imaginea 08.

După ce am terminat de introdus toate textele, vom avea un număr de 8 obiecte (texte), care vom începe să le aranjăm pentru a se încadra ordonat în dreptunghiul care reprezintă cartea de vizită.

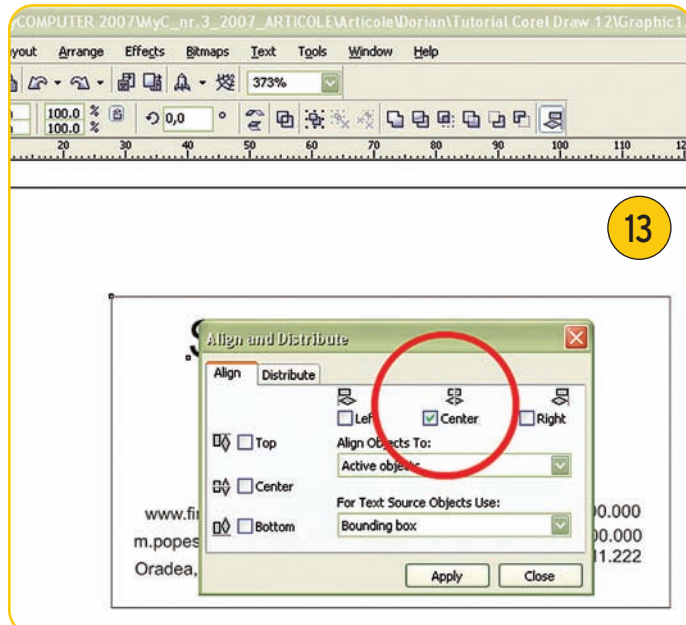
Pentru a putea încadra textele în dreptunghi va trebui să le micșorăm. Acest procedeu se realizează conform imaginii 10, sau pe scurt se selectează



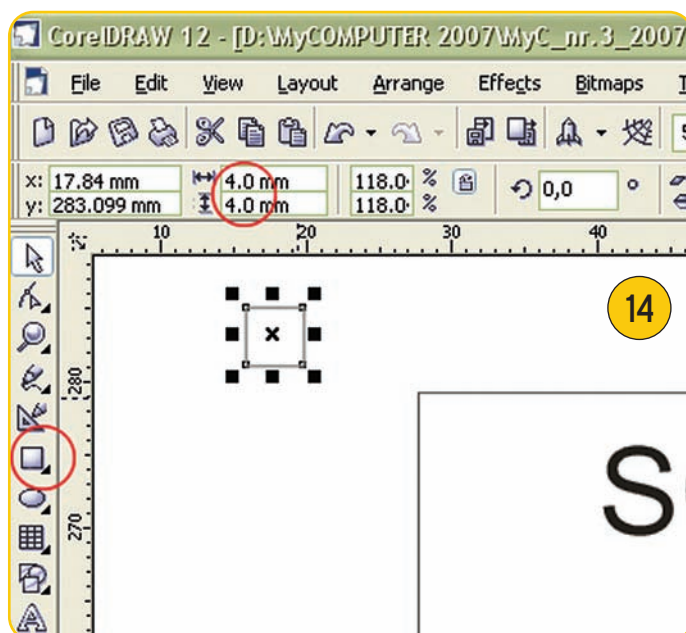
IAȚĂ DE UNDE SELECTĂM funcția de aranjare sau ordonare a unor obiecte în Corel



ZONA LINIARULUI vertical este încadrată cu roșu



ARANJAREA CENTRATĂ a unui obiect ordonată după un alt obiect



DEFINIREA pătratului de 4 mm

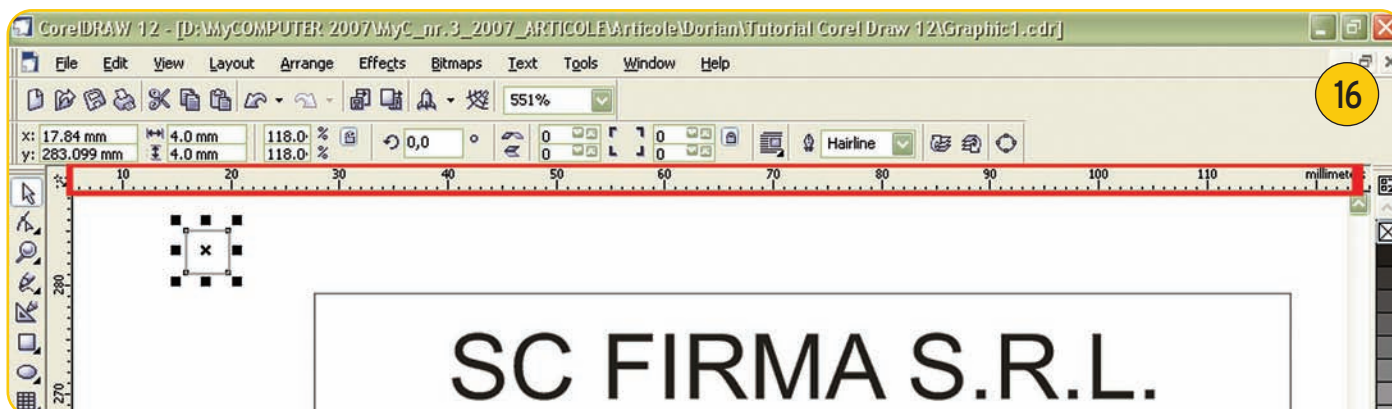
textul dorit, după care din a III-a bară orizontală unde numărul reprezintă mărimea fontului în puncte - ajustăm mărimea textului.

Dimensiunea fontului se poate ajusta în funcție de nevoie. În acest caz particular, am micșorat textul "Marian Popescu" de la 24 de puncte la 14. Celelalte texte le-am micșorat până la 8 puncte. După acest procedeu am plasat textele în cadrul dreptunghiului astfel: numerele de telefon în partea dreaptă, adresa firmei, adresa de e-mail, pagina Web - în partea stângă a dreptunghiului, prenumele, numele cât și funcția în cen-

trul cărții de vizită.

Am adăugat cu dimensiunea fontului de 24 puncte numele companiei și anume SC FIRMA S.R.L. Vezi tot ce am realizat mai sus în imaginea 11. După caz se poate importa fișier de tip imagine de la File>Import (sau cu ajutorul scurtăturii CTRL + I).

Fișierul de tip imagine poate reprezenta sigla companiei, sau altă imagine reprezentativă pentru cartea noastră de vizită. Voi reveni cu detalii pe subiectul importării de imagini într-un articol viitor.



ZONA LINIARULUI orizontal este încadrată cu roșu

Ordonarea (aranjarea) obiectelor în Corel Draw

Aranjarea pe care am realizat-o după cum se poate observa și în imaginea 11 este una aleatoare, sau pot să spun una aproximativă. Acum urmează să definim exact aranjarea obiectelor de tip text în cadrul dreptunghiului. Cuvintele de tip obiect SC FIRMA S.R.L., Marian Popescu și Administrator le vom alinia centrat față de dreptunghi. Astfel vom apela, la meniul de pe bara principală Arrange. Înainte de a ajunge la acest meniu, va trebui să selectăm obiectul SC FIRMA S.R.L. cu Pick Tool, după care prin presarea permanentă a tastei SHIFT stânga vom selecta și dreptunghiul care definește mărimea cărții de vizită.

Așadar când vom apela la funcția

Arrange aceasta va alinia centrat primul obiect selectat (adică SC FIRMA S.R.L.) după dreptunghi. Spre exemplu dacă procedăm invers poate să alinieze dreptunghiul în funcție de poziția textului, însă este de preferat să ordonăm obiectul mic după cel mare!

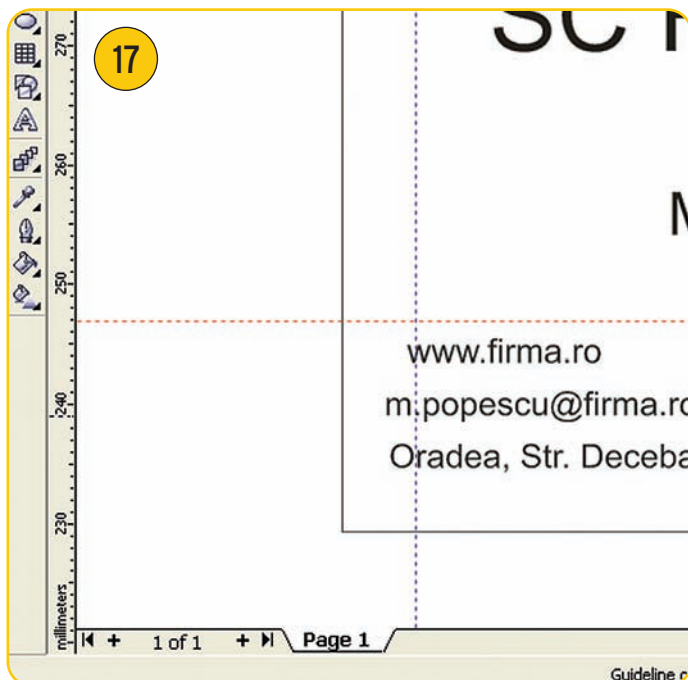
După ce am terminat procedeul de selectare descris mai sus, vom apela funcția Arrange, din bara principală Arrange>Align and Distribute>Align and Distribute, vezi imaginea 12. Pe ecran se va deschide o fereastră mică denumită "Align and Distribute" iar după selectarea Align>Center (partea de sus a căsuței) și aplicarea acestei funcții de la butonul "Apply" vom aranja textul centrat pe axa x; vezi imaginea 13. Procedăm la fel și cu obiectele "Marian Popescu și Administrator" pentru ca

acestea să fie centrate în dreptunghiul nostru. După ce am aranjat centrat textele SC FIRMA S.R.L., Marian Popescu și Administrator, urmează să ne ocupăm de numerele de telefon, adresa de e-mail, pagina Web și adresa reală a firmei.

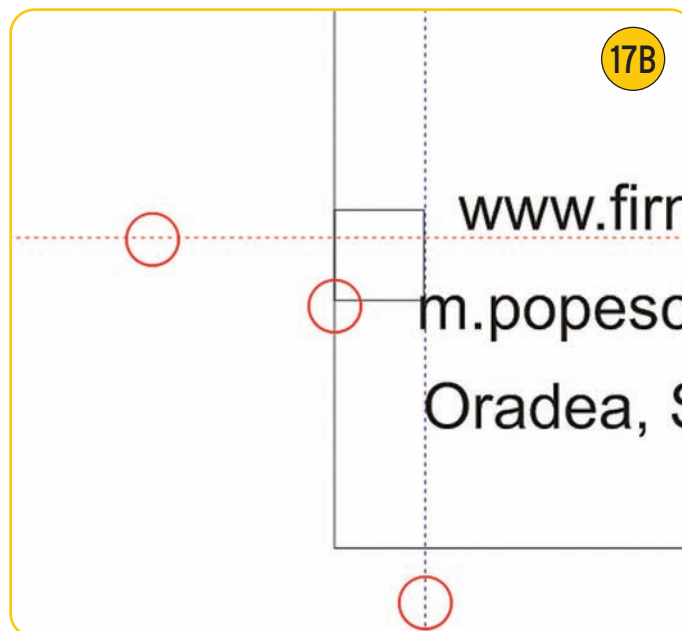
Lucrurile încep să se complice, dar la bază voi începe cu câteva idei simple care vă vor ajuta să ordonați aceste texte - care nu trebuie să fie aranjate doar în centrul unui obiect cum a fost cazul de mai sus. În primul rând trebuie să stabilim distanța la care vom plasa aceste texte de latura mică a dreptunghiului. Consider că o distanță de 4 mm (stânga respectiv și dreapta dreptunghiului) este suficientă pentru a da "formă" acestei cărți de vizită. Plus trebuie să luăm în considerare textele cât și alte imagini unde este cazul, care obligatoriu

trebuie să fie plasate la o distanță de câțiva mm de zona de tăiere. În cazul nostru zona de tăiere sunt liniile care definesc dreptunghiul.

Așadar pentru a stabili distanța de 4 mm în cadrul dreptunghiului vom defini un pătrat cu latura de 4 mm (vezi imaginea 14) și ne vom folosi de liniile de ghid verticale. Liniile de ghid sunt linii care nu afectează desenul nostru și care ne ajută să definim un punct virtual pe care le vom folosi pentru a ne atinge scopul. Liniile de ghid se pot forma cu ajutorul unelei Pick Tool, după selectarea unelei deplasăm mouse-ul pe liniarul vertical, și apăsăm continuu clic stânga urmat de o deplasare aproximativă în dreapta până la locul unde avem nevoie de această linie de ghid. Operația se poate repeta pentru a obține mai multe



LINIE DE GHID orizontală și verticală



LINII GHIDARE pătrat (Aici observăm linii de ghidare, pătrățelul care ne definește distanța laterală, iar linia orizontală reprezintă limita orizontală la care vom aranja textele din stânga și respectiv dreapta a cărții de vizită)

18

SC FIRMA S.R.L.

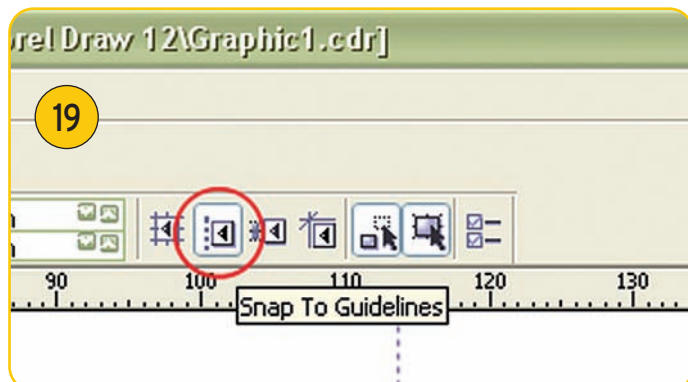
Marian Popescu
Administrator

www.firma.ro
m.popescu@firma.ro
Oradea, Str. Decebal, nr. 00

Mobil: 0700/000.000
Tel.: 0359/000.000
Fax: 0359/111.222

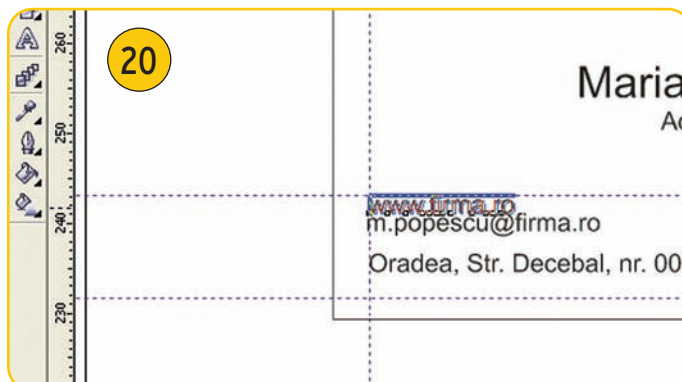
CARTEA DE VIZITĂ împreună cu liniile de ghidare pentru definirea „locului de joacă” a celor 6 texte mici sau obiecte

19



FUNCȚIE care odată activată îți „lipește” obiectele sau textele de liniile de ghidare

20



SE POATE OBSERVA cum „obiectul” www.firma.ro este subliniat cu două linii albastre care definesc locul de lipire

21



CELE TREI TEXTE aranjate aproape ordonat

22



CEI „SASE” sunt pregătiți de ordonarea finală



SELECȚIE trei obiecte

linii de ghid verticale. La fel se procedează și în cazul liniilor orizontale, numai că în acest caz ne folosim de linia orizontală din Corel Draw, vezi imaginile 15 și 16. Să trecem acum la partea practică, mutăm pătrățelul cu latura de 4 mm exact pe latura mică din stânga a dreptunghiului, pentru a defini distanța din stânga a textelor (în acest caz particular).

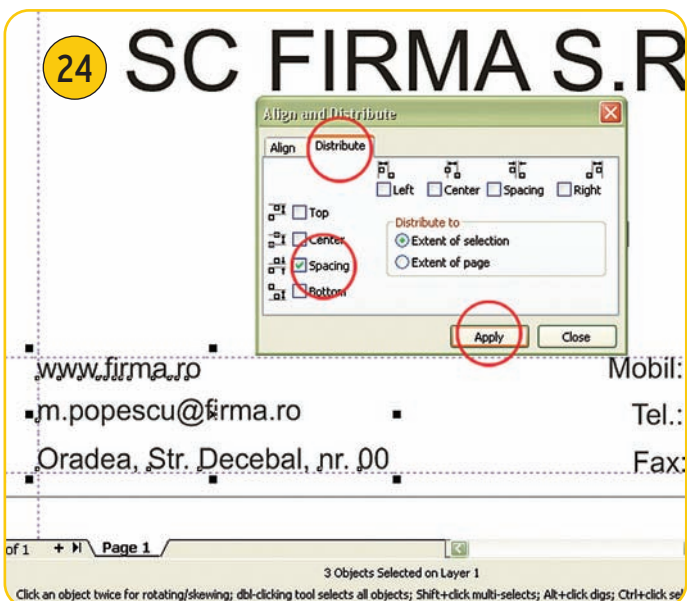
După ce l-am plasat exact, aducem o linie de ghid verticală care va reprezenta distanța dintre textul stânga a cărții de vizită și latura mică stânga a dreptunghiului. De altfel să vedem imaginile 17 și 18 cu liniile de ghidare. La fel procedăm și în partea dreaptă a dreptunghiului pentru a defini distanța textului din dreapta față de latura mică dreapta a dreptunghiului. Iar dacă tot am învățat să lucrăm cu liniile de ghidare, ne vom folosi de două linii de ghidare orizontale pentru a defini limita maximă a celor 6 texte (sau obiecte). Acela limită nu va fi depășită de textele mici. După ce am terminat de definit aceste linii de ghidare, putem șterge pătrățelul nostru prin selectarea lui cu Pick Tool și apăsarea tastei "Delete".

lată cum va arăta cartea de vizită în acest moment, vezi imaginea 18. Spuneam la începutul articolului că trebuie să dezactivezi câteva funcții (vezi imaginea 05), acum va trebui să activăm funcția care ne lipește textele de liniile de ghidare. Funcția care trebuie activată se numește "Snap to Guidelines", de altfel te rog să observi imaginea 19. După ce am activat această funcție, cu Pick Tool și clic permanent stânga pe text vom lipi textul www.firma.ro de linia de ghidare orizontală "de sus" și de linia de ghidare verticală stânga. Să vedem imaginea 20.

După ce "se arată" o linie albastră deasupra textului www.firma.ro și o linie albastră stânga, putem să îi dăm "drumul la text prin depresarea butonului stânga a mouse-ului". Obiectul m.popescu@firma.ro îl deplasăm aproximativ pe mijlocul încadrării (orizontale) de-a lungul liniei de ghidare verticale din stânga și îl "lipim" de linia de ghidare. În cazul textului "Oradea, Str. Decebal, nr.00", pe acesta îl vom lipi de linia de ghidare stânga și linia de ghidare de jos. Iată în final cum vor arăta cele trei texte mici, vezi imaginea 21.



CARTEA DE VIZITĂ FINALĂ încadrată în dreptunghi



SPAȚIERE EGALĂ între obiectele selectate

La fel procedăm și în cazul numerelor de telefon Mobil: 0720/000.000, Tel.: 0359/000.000 și Fax: 0359/111.222. Acum să observăm cum s-au ordonat cele 6 texte de jos ale cărții de vizită, vezi imaginea 22.

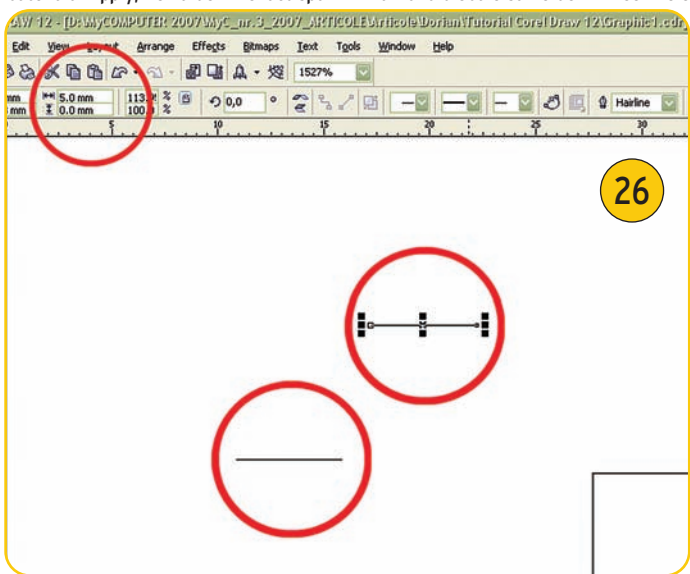
Pentru o ordonare exactă vom folosi o comandă. În primul rând selectăm cele trei obiecte cu Pick tool + tasta SHIFT stânga www.firma.ro, m.popescu@firma.ro și Oradea, Str. Decebal, nr.00. Selecția trebuie să arate așa, vezi imaginea 23.

După care din meniul de la Arrange>Align and Distribute>Align and Distribute selectăm tab-ul Distribute. Iar "bifarea" funcției "Spacing" și apăsarea butonului Apply, ne va defini exact spa-

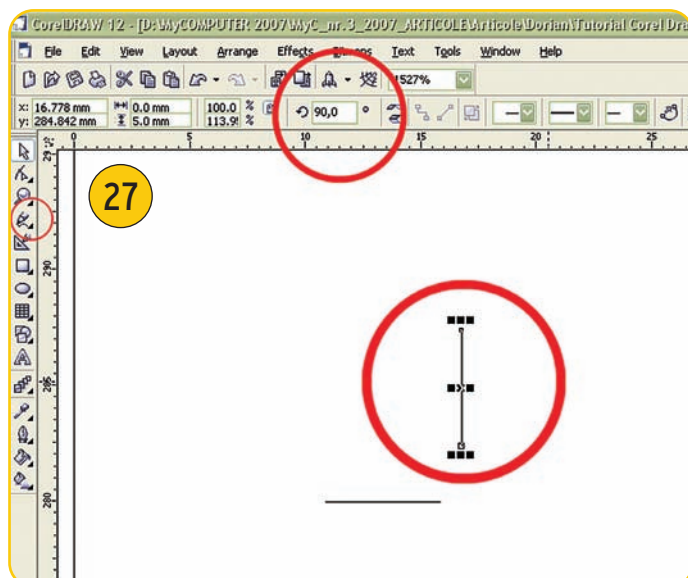
țiul între cele trei obiecte (texte). Vezi imaginea 24.

La fel procedăm și în cazul numerelor de telefon. Iată că am terminat cartea de vizită, însă mai avem mult de lucru...Va trebui să selectăm cu Pick Tool fiecare linie de ghidare, iar cu tasta "Delete" să o ștergem, pentru a observa cât mai bine "produsul". Iată cartea de vizită finală, încadrată în dreptunghi, imaginea 25.

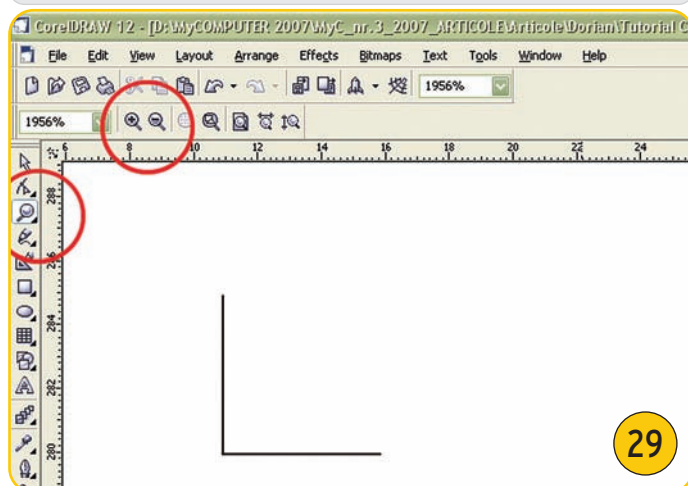
Formatul de pagină pe care am lucrat este unul A4, iar pe acest format putem încadra 12 cărți de vizită (9x5 cm fiecare). Deci, pe un carton A4 (200 - 250 grame) putem tipări 12 cărți de vizită. Cum procedăm mai departe? În primul rând trebuie să ne definim semnele



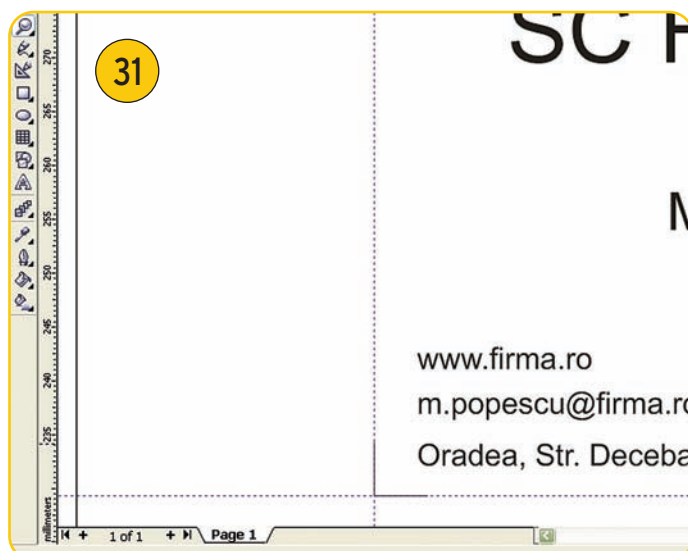
ÎN IMAGINE avem cele două linii, iar cea selectată are lungimea de 5 mm



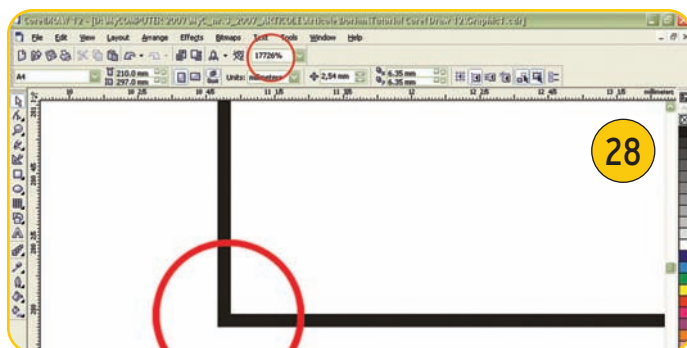
DIN BARA A III-A putem defini cu câte grade să întoarcem orice obiect selectat; pur și simplu introducem cifra dorită care reprezintă gradele de rotire a obiectului. Practic dacă introducem 360 de grade linia noastră se va întoarce tot în poziția orizontală!



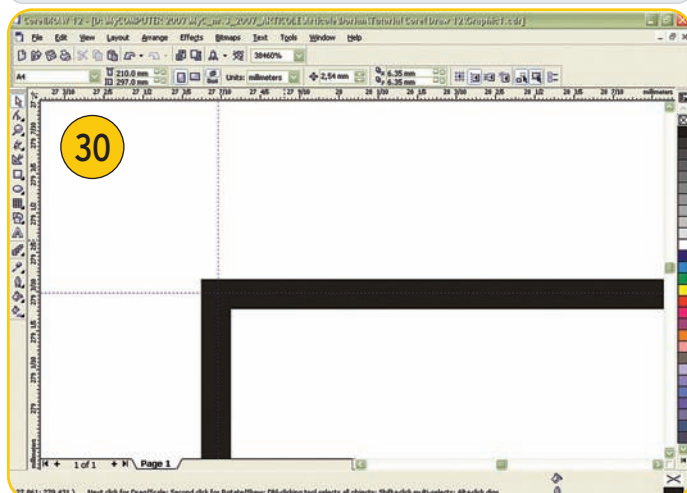
LUPA ne-a ajutat să lucrăm exact!



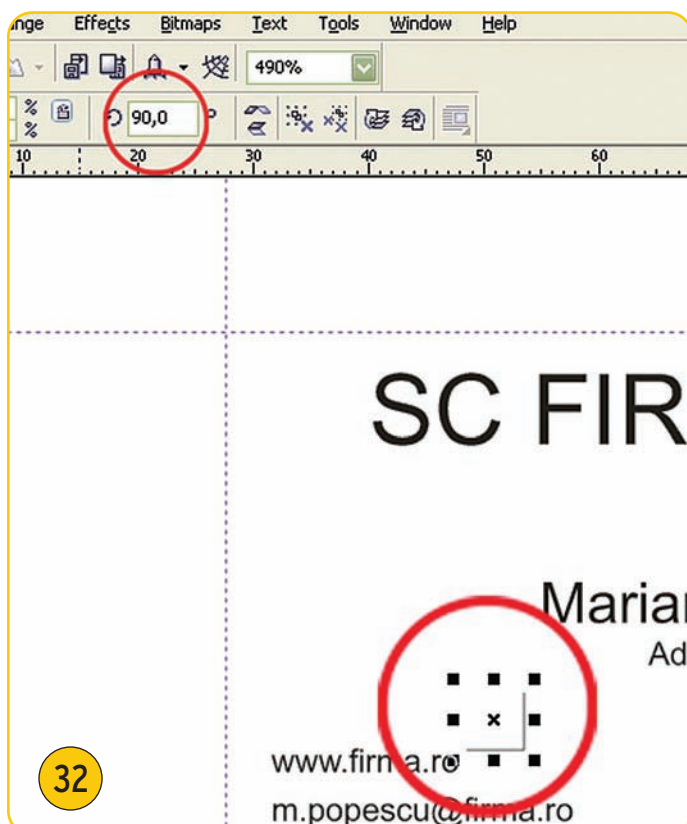
PLASAREA primului semn de tăiere



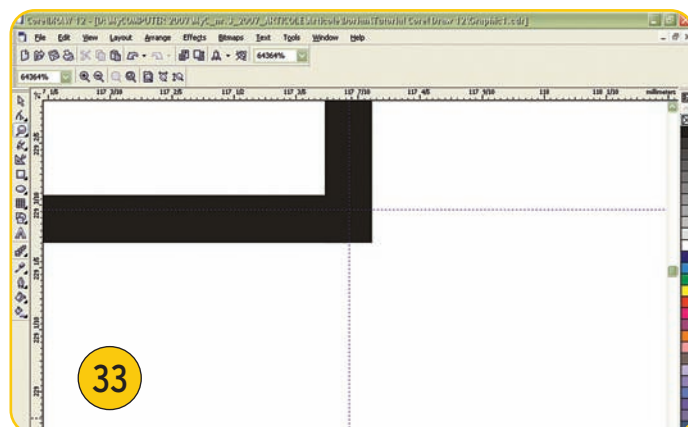
SE POATE OBSERVA în procente cât de mult am folosit „Lupa” (Zoom Tool sau tasta Z), și colțul literei L care este perfect, de altfel



PLASAREA CORECTĂ a liniilor de ghidare



ROTIREA SEMNULUI de tăiere L la 90 de grade



PLASAREA EXACTĂ a semnului de tăiere pe liniile de ghidare

de tăiere. Aceste semne de tăiere au rol să ne ghideze - "cum decupăm" de pe carton fiecare carte de vizită. Definim semnul de tăiere în forma aproximativă a literei L, și îl putem realiza din două linii mici grupate, de aproximativ 5 mm. Unealta pe care o putem folosi pentru a crea linii, este Freehand Tool sau "scurtătura" (tasta F5 (în imaginea 27 vezi în

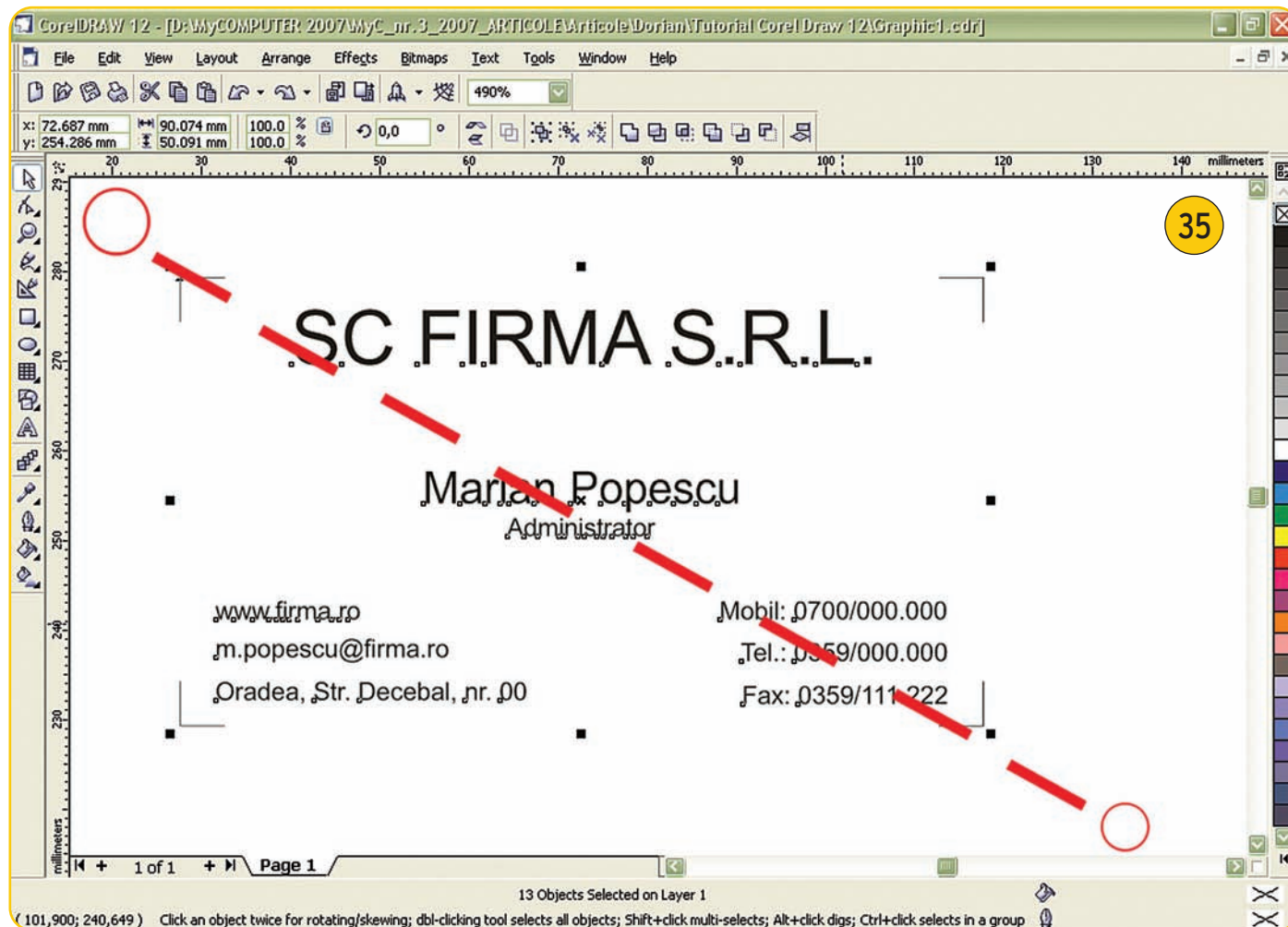
stânga încercuită unealta Freehand Tool)). După ce selectăm unealta, undeva lângă dreptunghi punctăm cu clic stânga, locul de unde să începă trasarea ei, iar prin presarea butonului Ctrl putem forma o linie dreaptă orizontală, verticală sau diagonală în funcție de deplasarea cursorului de la mouse. Pe noi ne interesează să trasăm o linie dreaptă și ori-

zontală. Linia pe care o trasăm este una aproximativă pentru că din bara a III-a putem defini lungimea ei, exact cum a fost în cazul dreptunghiului când am definit lățimea și înălțimea lui. Vezi imaginea 06 sau 14. În acest caz stabilim lungimea ei ca fiind de 5 mm. Pentru a defini semnul de tăiere mai avem nevoie de încă o liniuță de 5 mm. De fapt o

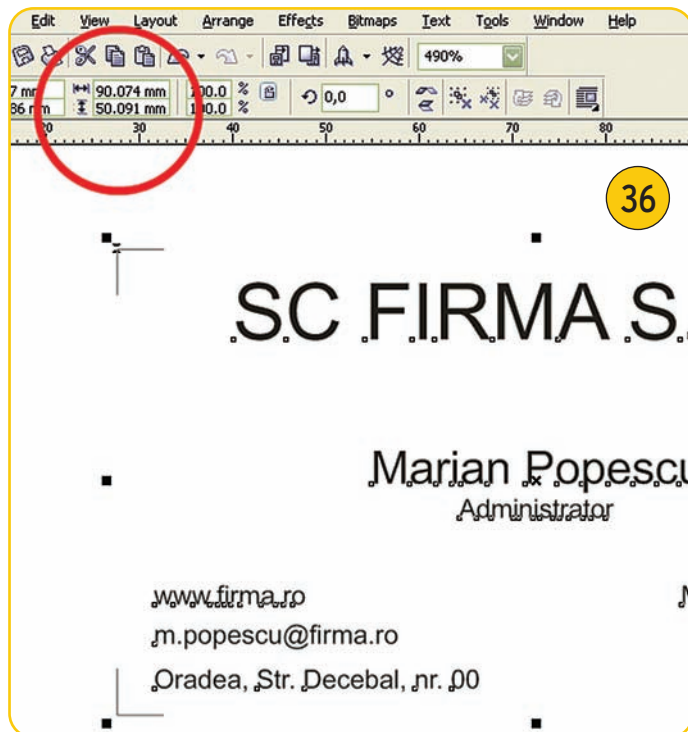
selectăm pe cea recent creată cu unealta Pick Tool, și cu ajutorul scurtăturii Ctrl + D putem clona linia de 5 mm. De asemenea, această funcție o găsim în meniul principal la Edit>Duplicate. Până acum imaginea noastră pe monitor va arăta așa, vezi imaginea 26. Continuăm să definim litera "L" (adică semnul de tăiere), selectăm una dintre cele două linii



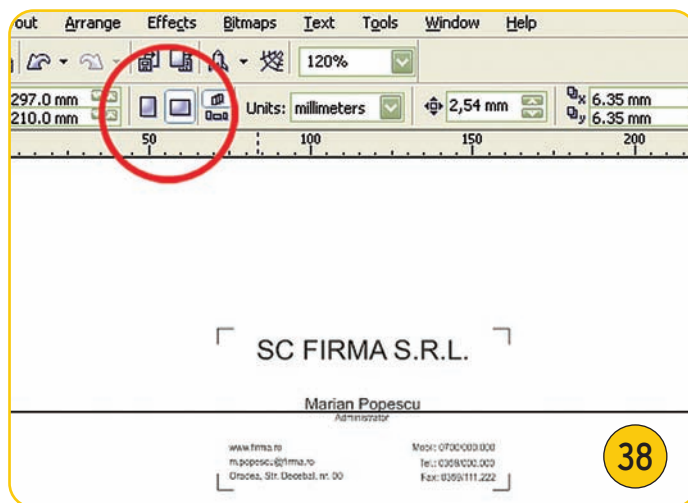
CARTEA DE VIZITĂ cu cele 4 semne de tăiere



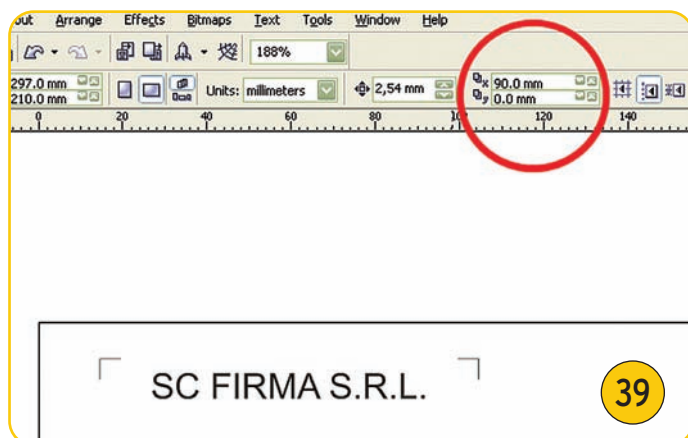
FOLOSIM PICK TOOL și butonul stâng de la mouse și deplasăm în diagonală cursorul din cercul stânga sus în cercul dreapta jos



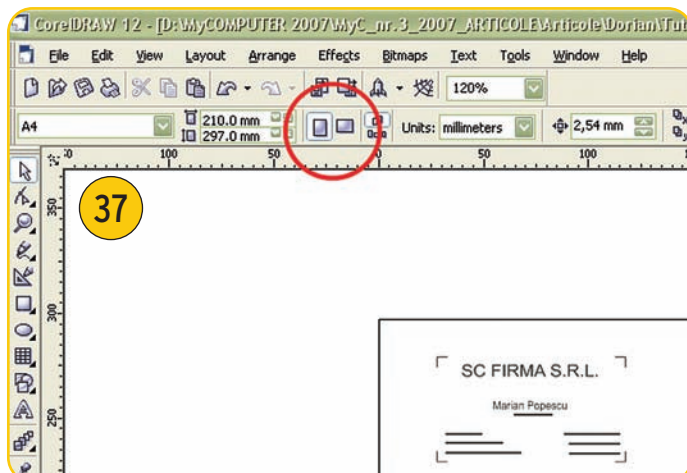
OBSERVĂM CARTEA DE VIZITĂ este ceva mai mare de 90x50 mm



PAGINA a trecut în modul Landscape



ACI STABILIM DISTANȚA la care se va deplasa obiectul clonat pe axa x,y



PAGINA este în modul Portrait

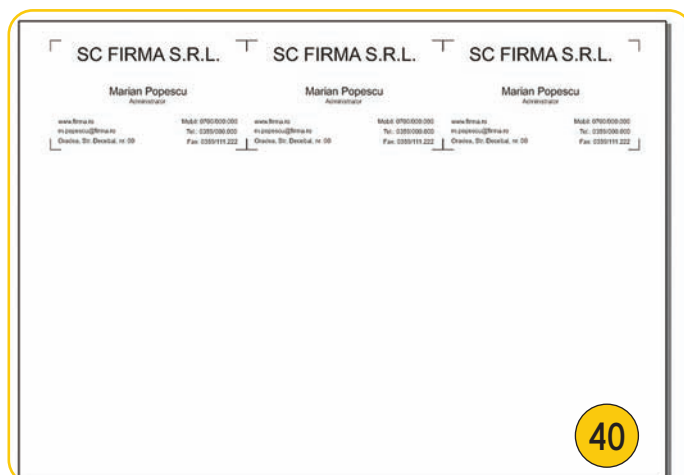
cu unealta Pick Tool, iar de aici, vezi imaginea 27, rotim la 90 de grade linia. Practic (în imagine se poate observa) am inserat cifra 90 și am apăsât tasta de execuție (Enter), iar firește linia s-a întors la 90 grade. Acum, unim perfect în capăt cele două linii în forma literei L, vezi imaginea 28, am apropiat cât de mult am putut (17726%), că doar lucrăm în mediu vectorial! Sigur era să uit, mai bine mai târziu decât niciodată spune proverbul. "Unealta" După se poate activa cu litera Z sau de aici, vezi imaginea 29. Butoanele cu care apropiem sau depărtăm se pot observa în bara a III-a și în imaginea cu numărul 29.

După ce am definit litera L, cu Pick Tool + SHIFT stânga selectăm cele două linii și le grupăm cu combinația de taste Ctrl + G. Pentru a stabili locurile de tăiere avem nevoie de patru semne în forma literei L, care practic vor defini colțurile dreptunghiului nostru. În curând nu o să mai avem nevoie de dreptunghi, ci doar de liniile de ghidare pentru a defini exact cele patru colțuri ale dreptunghiului. Deci putem începe să tragem din liniile de ghidare care vor defini colțurile dreptunghiului. În imaginea 30 putem vedea cum trebuie plasate liniile de ghidare la unul dintre colțurile unui dreptunghi, procedura se repetă la toate colțurile dreptunghiului.

În final vom avea patru linii de ghidare. După ce am definit aceste linii, selectăm dreptunghiul și îl ștergem. Nu mai enumerăm cum trebuie să procedezi cu ștergerea... sper că ai învățat deja, pe de rost! Acum plasăm exact prima "literă L" sau primul semn de tăiere în colțul din stânga jos al vechiului dreptunghi. Vezi imaginea 31. PONT: cu tasta F9 poți să îți

vizualizezi lucrarea în full screen! Dublăm primul semn de tăiere cu combinația de taste Ctrl + D, îl rotim 90 de grade și îl deplasăm exact în colțul din dreapta jos pe liniile de tăiere. Vezi imaginile 32 și 33. Continuăm... dublăm (Ctrl + D) semnul de tăiere rotit la 90 de grade și îl rotim la 180 de grade, după care îl poziționăm exact în colțul dreapta sus al "dreptunghiului". Ultimul semn de tăiere îl poziționăm în colțul stânga sus și îl rotim la 270 grade. Imaginea în full screen așa ar trebui să fie afișată pe monitor. Vezi imaginea 34. După poziționarea semnelor de tăiere, ștergem toate liniile de ghidare pentru a lucra mai ușor. Practic, după terminarea pașilor de mai sus, am terminat complet o carte de vizită care poate fi imprimată și decupată de pe carton și iată ne apropiem de final. Acum, trebuie să selectăm toate obiectele din imaginea 34, putem să realizăm acest pas cu Pick Tool prin poziționarea cursorului cu câțiva centimetri mai departe de colțul stâng sus + clic mouse stânga, după care deplasarea lui în diagonală până la colțul dreapta jos și depresarea butonului de la mouse. Să privim și indicațiile din imaginea 35. După selectare grupăm toate obiectele (Ctrl + G). O să observăm în imaginea 36, mărimea totală a cărții de vizită, care este cu ceva mai mare decât 90x50 cm.

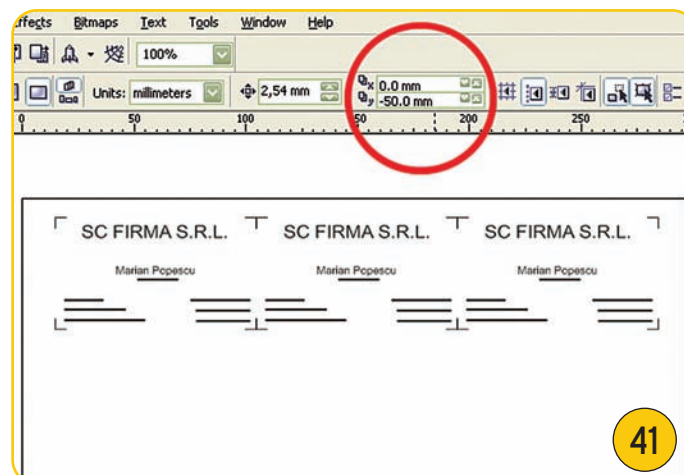
Așa e practica ne omoară, iar cine nu muncește nu greșește. În fine, mărimile afișate sunt 90,074 x 50,091 mm. Trebuie să ajustăm aceste mărimi la 90 x 50 mm. Pur și simplu înlocuim la dimensiunile totale cifrele 90,074 x 50,091, cu 90 x 50. De ce facem acest lucru? De acum înainte urmează să multiplicăm cartea de vizită în mai multe exemplare,



CLONAREA cărților de vizită pe orizontală

acest lucru se poate face aproape perfect, cu excepția faptului ca obiectul multiplicat să aibă o dimensiune rotundă și cât mai posibil o cifră cu ,0 în coadă. Pentru că altfel obiectele multiplicare se vor deplasa mai mult decât dorim, la o distanță măsurată în microni. Totuși dacă putem realiza ceva aproape de perfecțiune e bine să păstrăm această idee. Pentru a încadra cele 12 cărți de vizită de dimensiunea 9x5 cm trebuie să rotim pagina A4 din poziția de portret în poziția de landscape. Să vedem în imaginea 37 și 38 cum trecem de acest pas. După acești pași cartea de vizită ne-a ieșit din cadrul paginii A4, însă cu Pick Tool o mutăm pe colțul din stânga sus a paginii pentru a începe multiplicarea ei pe pagină. Scurtătura Ctrl + D (sau funcția de multiplicare) ne clonează orice obiect, și la orice distanță pe axa x,y. Astfel, voi începe să multiplic pe orizontală cartea de vizită. Lungimea ei știu că este de 90 mm. Pe bara a III-a ca de obicei, găsim

când operăm cu unealta Pick Tool multe funcții care ne ajută să manipulăm obiectele. Printre care este și funcția ce determină distanța - la care va fi mutat un obiect pe axa x,y. Astfel, obiectul nostru având lungimea de 90 mm și dorința noastră este să îl multiplicăm pe orizontală, atunci pe axa orizontalei, sau axa x vom introduce cifra 90, care reprezintă distanța în mm la care va fi mutat un obiect, iar pe axa y introducem cifra 0 pentru că nu vrem să se deplaseze în diagonală obiectul ci orizontal!. Dar să vedem imaginea 39. După ce am stabilit această regulă, selectăm cu Pick Tool cartea noastră de vizită, iar cu funcția de multiplicare sau cu scurtătura Ctrl + D, clonăm obiectul de două ori. Practic apăsăm combinația de taste Ctrl + D de două ori. Să vedem ce s-a întâmplat în zona de lucru, vezi imaginea 40. Continuăm cu clonarea "actorului principal" (cărților de vizită) prin selectarea celor trei cărți de vizită (unealta Pick



MODIFICAREA VALORII de multiplicare a obiectelor

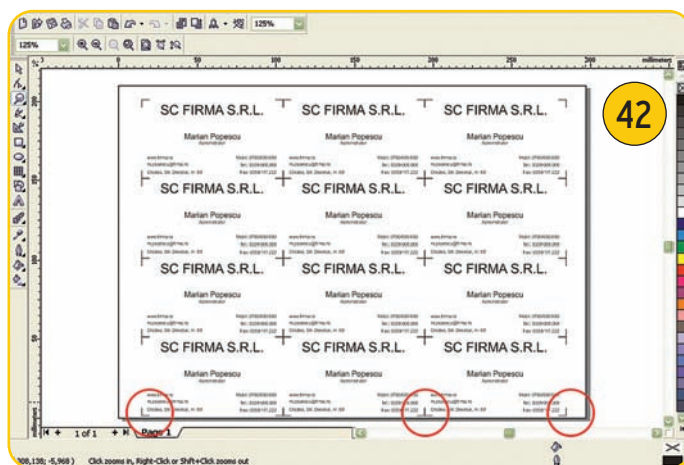
Tool + SHIFT stânga și clic stânga fiecare obiect) și gruparea lor cu scurtătura Ctrl + G. După grupare apăsăm clic stânga în afara spațiului de lucru. Și modificăm cifrele de deplasare pe axele x, y cu Pick Tool. Fiind o clonare pe verticală în direcția jos ("să zic așa direcție negativă") pe axa x modificăm valoarea la 0, iar pe axa y modificăm valoarea la -50 mm. 50 mm reprezintă înălțimea unei cărți de vizită, iar minusul din fața cifrei reprezintă direcția de deplasare care este în jos pe axa y. Să vedem imaginea 41. În acest moment selectăm cele trei cărți de vizită grupate și le clonăm cu scurtătura Ctrl + D. Să vedem imaginea 42. Aproape am terminat, însă înainte să tipărim, trebuie să aranjăm cele 12 cărți de vizită în centru paginii A4. Pentru asta trebuie să selectăm toate cărțile de vizită să le grupăm (Ctrl + G) și să apăsăm meniul Arrange. Din prima bară a meniului la Arrange>Align and Distribute selectăm Center to Page.

lată produsul final, imaginea 43

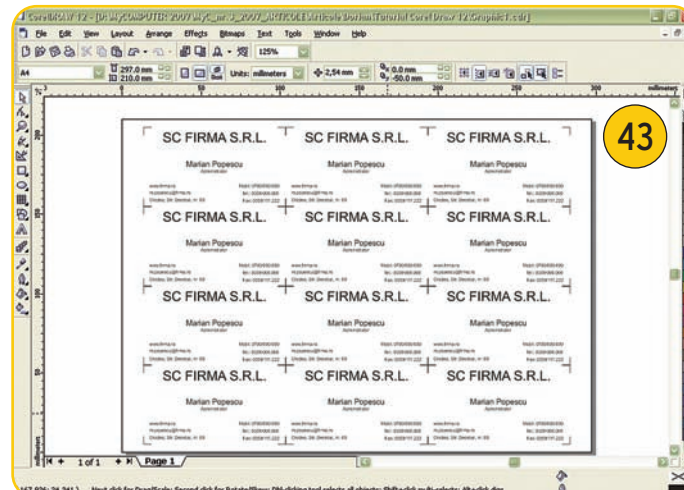
Concluzie

Teoretic acest articol, trebuie să vă ghideze să vă realizați cartea dvs. de vizită. Pe de altă parte, învățați cum să folosiți programul Corel Draw, și vă puteți familiariza cu el. Lucrarea de față este una simplă și necesară în cele mai multe cazuri. Multe persoane de pe acest glob au o carte de vizită. Programul Corel Draw este foarte complex "în spate", însă pentru a-l înțelege mai bine vă sfătuiesc să realizați lucrări practice, pentru că așa vă loviți de probleme care de altfel nici nu le bănuiați că există. Versiunea 12 Corel Draw de încercare - se găsește pe DVD la secțiunea Shareware.

Dorel Puchianu jr.
dorel@myc.ro



SE POATE OBSERVA că gruparea de obiecte s-a apropiat prea mult de margine, și necesită o grupare pe mijlocul paginii A4



LUCRAREA finală



O simbioză de zile mari. Baghetele magice Wacom și Painter-ul de la Corel

Sunt convins că fiecare din voi, pe la începutul carierei voastre de computeriști ați fost ușor "atingși" la un moment dat de muza artistică care v-a determinat să vă descărcați creativitatea desenând tot felul de ciu-

dățenii în "faimosul" Windows Paint. Știu asta pentru că, recunosc.. și eu am avut cu muuulți ani în urmă astfel de tentative artistice și nu vă mai spun ce entuziasmat eram eu când am descoperit pentru prima dată pensula tip "spray" cu

care credeam eu pe vremea aceea că am să creez un tablou de neuitat, pe care am să îl scot la imprimantă și care o să zacă pe pereții casei mele timp de multe generații și o să fie apreciat de nepoții nepoților mei la adevărata lui valoare.

Însă la puțin timp după ce am buclisit cu mouse-ul peste pânza virtuală a Paint-ului parcă entuziasmul de mai devreme se transforma în sentimentul diametral opus al dezamăgirii totale. Mă gândeam atunci... Din ce cauză oare am eșuat în

a-mi revărsa talentul meu de desenator și asupra computerului? Să fie faptul că nu sunt destul de "antrenat" la desen? Posibil, dar parcă totuși folosind un creion și o foaie reușeam să fac un desen mult mai reușit, fără linii trasate stângaci, "pixelate", și de o culoare mată pe toată lungimea lor. Ceva totuși nu era în regulă în toată experiența asta de pictură digitală, să fie monitorul de 14 inci de vină? sau rezoluția desktop-ului de 800x600 pixeli sau mouse-ul meu cu bilă? sau programul Paint? Hmm.. După mai mulți ani am aflat că răspunsul era: DA! Toți acești factori făceau "desenatul" pe computer imposibil de luat în serios.

În ziua de azi însă, lucrurile stau puțin altfel. Avem computere performante, un monitor de 22 de inci nu costă o avere, chiar se poate spune că este accesibil oricărui utilizator la un preț acceptabil, soft-urile de profil au avansat uimitor Adobe Photoshop și Corel Painter fiind printre cele mai apreciate de profesioniști, iar mașușii, care trebuie să recunoaștem că au în comun cu pictura atât de multe lucruri precum "vaca și chiloții" au fost înlocuiți de extraordinarele Tablete grafice. Ce fel de tablete vă aud întrebând? Citiți mai departe și vă

voi dezvălui.

Producătorul de pensule digitale.

Harry Potter avea nevoie de "wand-ul" lui pentru a face vrăji în lumea sa. La fel și pictorul digital are nevoie de "bagheta" lui magică. Unul din cei mai renumiți producători de tablete grafice profesionale la ora actuală este compania germană WACOM. Înfăințată în 1983, Wacom și-a creat reputația de lider absolut pe piața internațională a tabletelor grafice și de pionier în dezvoltarea de periferice tip stilouri pentru computer. Viziunea lor originală a fost dintotdeauna dorința de a crea o armonie între utilizator și spațiul de lucru tehnic având ca finalitate folosirea puterii tehnologiei computerizate într-un mod cât mai firesc și mai natural. Pentru toată gama lor de produse de acest gen, Wacom își folosește propria tehnologie electromagnetică (care și-au și patentat-o de altfel) ca și element cheie pentru crearea de echipamente periferice fără fir, fără baterie și sensibile la presiune care au devenit un standard pentru comunitățile de design grafic atât profesioniste cât și amatoare.

"Intuos" - Pictând intuitiv

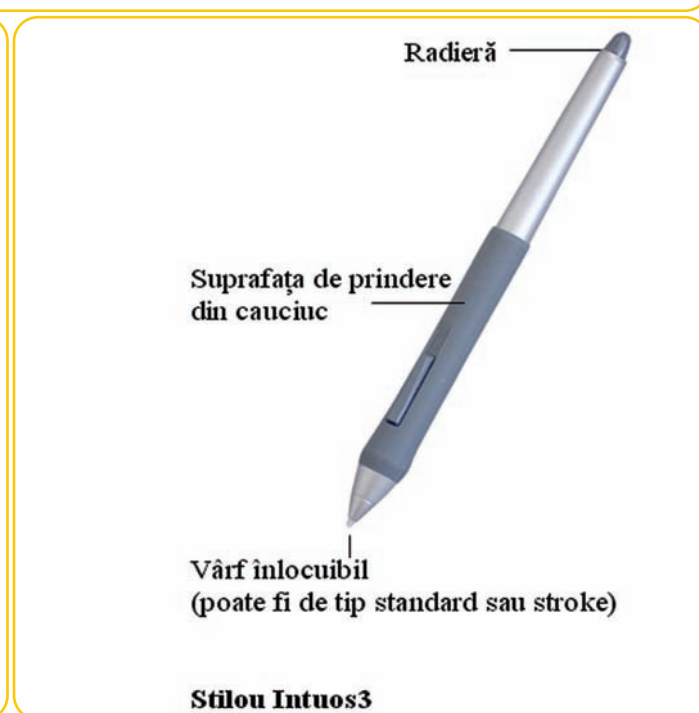
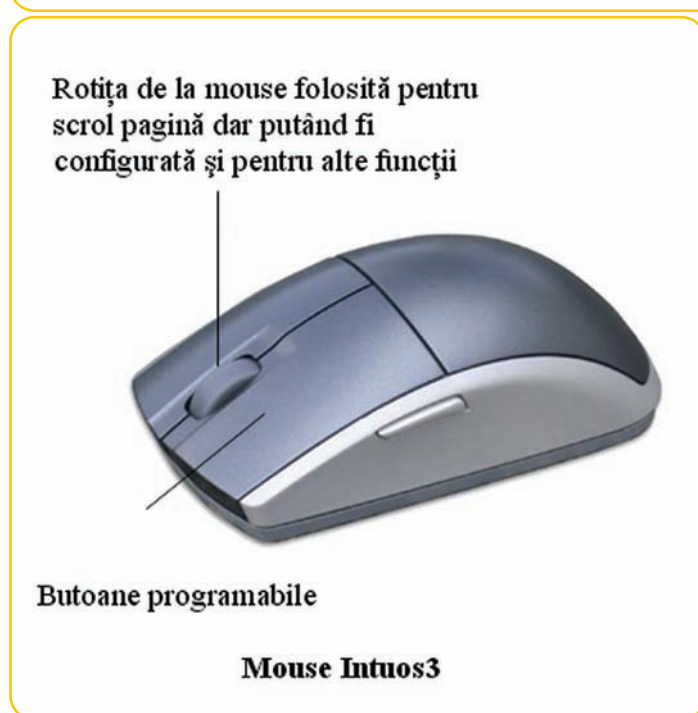
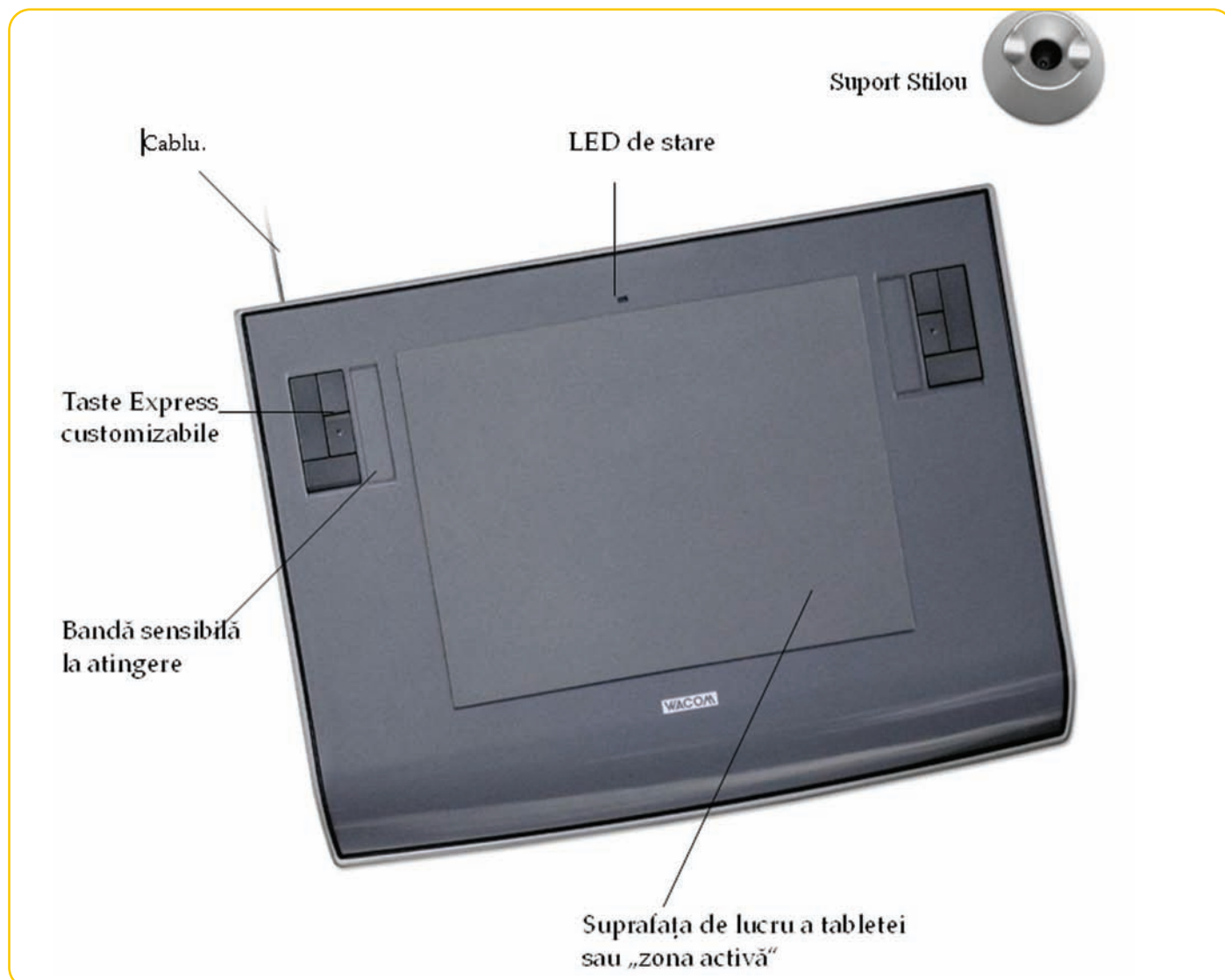
O tabletă grafică Wacom Intuos 3 este compusă dintr-un dispozitiv numit "paletă" (sau tabletă) care este practic suprafața de lucru sau "pânza" pictorului digital și din perifericele Intuos care după cum am mai precizat sunt fără fir, nu necesită baterie și au un design ergonomic.

Mouse-ul Intuos3 arată și se comportă exact ca și un mouse obișnuit. Avantajul cel mai mare față de mașușii tradiționali este faptul că nu are fir și nu necesită baterii. El funcționează însă doar dacă folosiți ca mousepad suprafața activă a paletelor Intuos. Are un design ergonomic, se simte foarte robust în mână și este ușor din cauza lipsei bateriilor. Când doriți să-l utilizați, trebuie doar să îndepărtați stiloul Intuos3 de pe suprafața de lucru a paletelor pentru a controla cursorul cu mouse-ul. Nicio altă configurare de trecere între cele două periferice nu este necesară. În softul Wacom Intuos3 există opțiuni diferite de funcționare a cursorului pentru stilou, respectiv pentru mouse, dar paleta detectează automat care dintre acestea le folosiți și se auto-configurează pe modul de operare corespunzător.

Stiloul Intuos3 însă are proprietăți

mai speciale. Pentru a mișca cursorul mouse-ului pe ecran nici măcar nu trebuie să atingeți suprafața activă a paletelor. Da, ați citit bine, ținând vârful stiloului la o distanță de 6 mm de suprafața activă a paletelor, aceasta îi detectează poziția, iar cursorul se mișcă pe ecran ca prin minune în funcție de cum deplasați stiloul deasupra paletelor. Uimitor nu-i așa? Și cu toate acestea, stiloul după cum v-am mai spus nu are nici fir nici baterie. În momentul în care atingeți cu vârful stiloului paleta grafică, se va executa o comandă similară clic-stânga ca la un mouse obișnuit. Bineînțeles dacă sunteți într-un program de prelucrare grafică gen Corel Painter în momentul în care atingeți și mișcați vârful stiloului pe paletă, veți observa cum se trasează o linie în cel mai natural mod posibil cu ajutorul computerului. Mai mult, dacă apăsați stiloul pe paletă, veți observa cum linia pe care o trasați devine progresiv mai groasă sau mai subțire în funcție de presiunea exercitată asupra vârfului. Dacă întoarceți stiloul și atingeți suprafața activă a paletelor cu celălalt capăt al perifericului, veți observa cum Corel Painter setează automat cursorul pe Erasers (Radieră) cu care, ați ghicit, puteți șterge ce ați desenat la fel ca și







POZIȚIA STILOULUI pentru desinare

cu un creion obișnuit care are radieră în capăt. Se poate crea un stilou digital și mai "natural"? Da. Priviți fotografia modelului Wacom Cintiq. Este similar modelelor Intuos, doar că suprafața activă este un monitor special pe care puteți desena direct.

Bijuteria aceasta depășește însă 1000 de euro.. așa că o lăsăm pentru altă dată.

Stiloul mai are în componența sa și 2 "butonașe" care execută comenzi tip clic-stânga, clic-dreapta ale unui mouse obișnuit, utilizatorul având astfel posibilitatea de a accesa meniurile soft-urilor folosind doar stiloul. Dacă se dorește customizarea acestor "butonașe" aflați că acestea sunt de asemenea programabile.

Cu ajutorului stiloului Intuos vă poziționați cursorul (sau săgeata) pe ecran. Dar această poziționare se poate realiza în două moduri pe care Wacom le-a numit PEN mode (modul stilou) și MOUSE mode (modul mouse).

■ În modul stilou, suprafața activă a paletelor grafice este o proiecție exactă a ecranului computerului, adică fiecare punct

al suprafeței active a tabletei corespunde exact unui singur punct pe ecran. Oriunde poziționați stiloul pe tabletă, cursorul "sare" la punctul corespunzător pe ecran. Modul PEN este folosit implicit în momentul în care tableta detectează folosirea stiloului.

"În modul mouse, care este setare implicită la folosirea mouse-ului, cursorul se deplasează pe principiul adăugirii similar cu modul în care funcționează un mouse obișnuit.

Folosirea simultană a două periferice Intuos pe suprafața tabletei nu este posibilă. Este de recomandat ca în momentul în care nu folosiți stiloul Intuos, să-l așezați în suportul său. Evitați situațiile în care stiloul se sprijină pe vârf pentru că astfel și-ar putea pierde din sensibilitate.

Wacom oferă un set de stilouri mai speciale care se pot achiziționa separat, nefiind incluse în pachetul standard al Tabletei Intuos. Unul din aceste stilouri este de fapt un Airbrush (pictorii știu despre ce este vorba), o unealtă creată special pentru a simula aerografia sau folosirea efectului spray de care vorbeam la începutul articolului. Cu o unealtă de genul acesta... sigur nu veți rămâne dezamăgiți ca și mine când încercam să folosesc Paint-ul acum 10 ani... pentru că acest



POZIȚIA STILOULUI pentru ștergere

aerograf digital este prevăzut cu o rotiță menită să controleze intensitatea spray-erii. Dacă luăm în considerare presiunea aplicată care determină mărimea "pensulei" și capabilitatea de tilt (înclinare) care cauzează alungirea și împrăștierea "vopselei" pe pânza virtuală, atunci putem afirma cu încredere că tehnica computerizată nu va mai sta în calea redării talentului vostru artistic pe suport digital.

Al doilea stilou special este stiloul artistic care detectează mișcarea de rotație de maxim 360 de grade a vârfului. Prin rotirea vârfului sensibil de formă plată se pot obține linii mai groase sau mai subțiri. Acesta este foarte folosit în simularea scrierii caligrafice.

Ultima specialitate din acest pachet

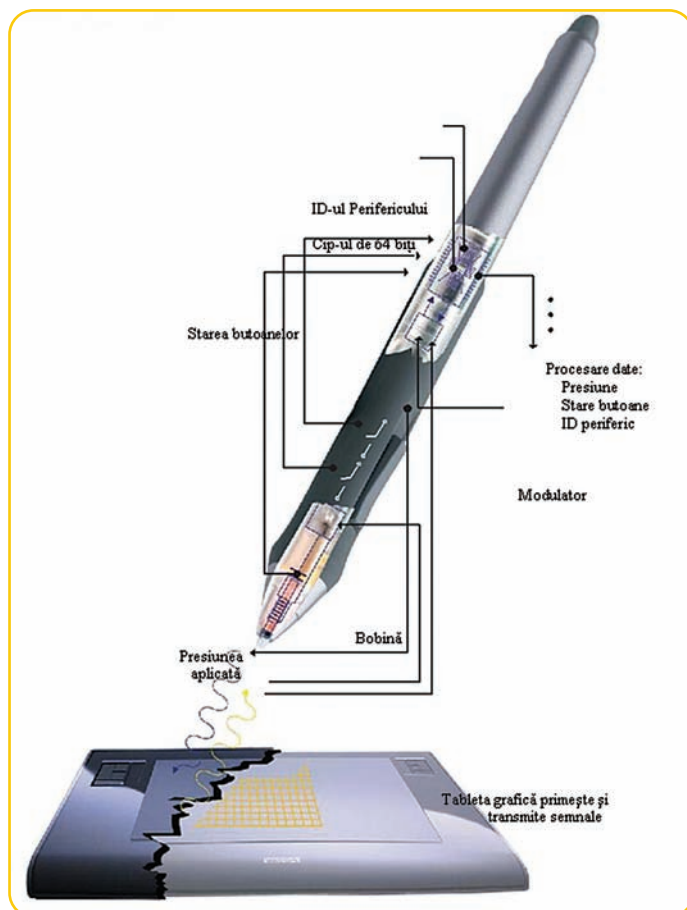
este stiloul Intuos cu cerneală. După cum îi spune și numele stiloul acesta poate scrie cu cerneală asemenea unui stilou obișnuit. Si acest model, la fel ca toate perifericele Intuos, are capabilități de detectare a presiunii și a înclinării stiloului.

Trebuie să menționez totuși că folosirea proprietăților speciale ale stilourilor este condiționată de softul de grafică, care trebuie să fie construit pentru așa ceva. Corel Painter și Adobe Photoshop sunt ambele pregătite pentru a funcționa împreună cu toate perifericele de la Wacom.

Cum e posibil ?

Pentru "tocilari" am să dau și niște scurte detalii tehnice legate de modul de

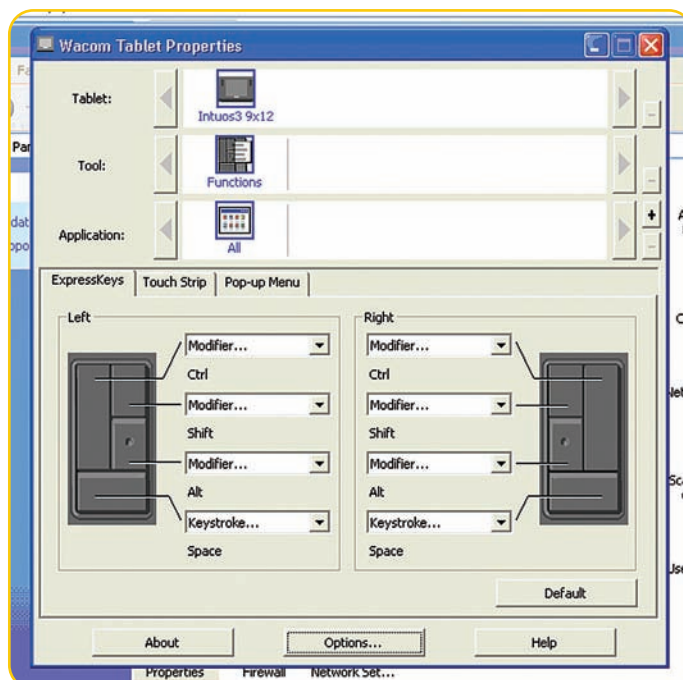




funcționare al stiloului Intuos, nu de alta dar ca să vă faceți o idee despre cum este posibilă existența unui asemenea dispozitiv. Atenție!! este nevoie de cunoștințe de electronică pentru a înțelege aceste aspecte. Nu sunt răspunzător pentru nicio traumă cerebrală cauzată direct de încercarea de a vă însuși următoarele aspecte tehnice. Glumesc, dacă nu înțelegeți e OK! Înseamnă că sunteți oameni normali.

Stiloul Intuos3 arată și se simte ca un stilou normal însă nu conține nici baterii nici magneti (care să necesite să fie înlocuiți după un anumit timp și care i-ar crește greutatea). Folosind principi-

ul rezonanței magnetice, un câmp de unde radio sunt trimise către stilou și returnate pentru analizarea poziției. O plasă de fire aflate chiar sub suprafața activă a paletii Intuos transmite și recepționează semnalele alternativ la un interval de 20 milisecunde. Semnalul electro-magnetic stimulează oscilarea în circuitul bobină-condensator aflat în interiorul stiloului. Circuitul rezonant din vârful stiloului funcționează pe post de generator de curent pentru celelalte circuite dar și ca transmitător de unde radio. Semnalul recepționat de vârful stiloului traversează modulatorul (vezi figura) și ajunge în cip. În primul rând



ajung la cip informații legate de presiunea de apăsare și înclinare (tilt) a stiloului pe paletă. Apoi este adăugat ID-ul perifericului, iar semnalul este transmis încă o dată prin modulator, care apoi trimite un semnal circuitului rezonant din vârful stiloului. Tableta recepționează apoi acest semnal din vârful stiloului pentru a-l interpreta și a determina poziția, presiunea, ID-ul și înclinarea stiloului.

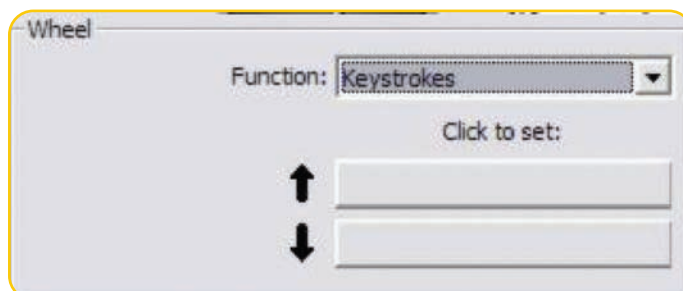
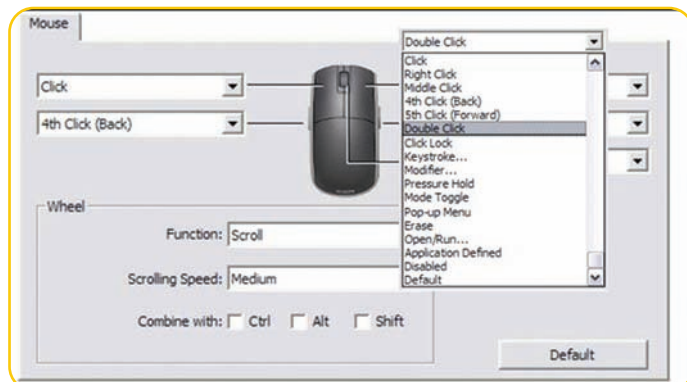
Un setup pe placul tău.

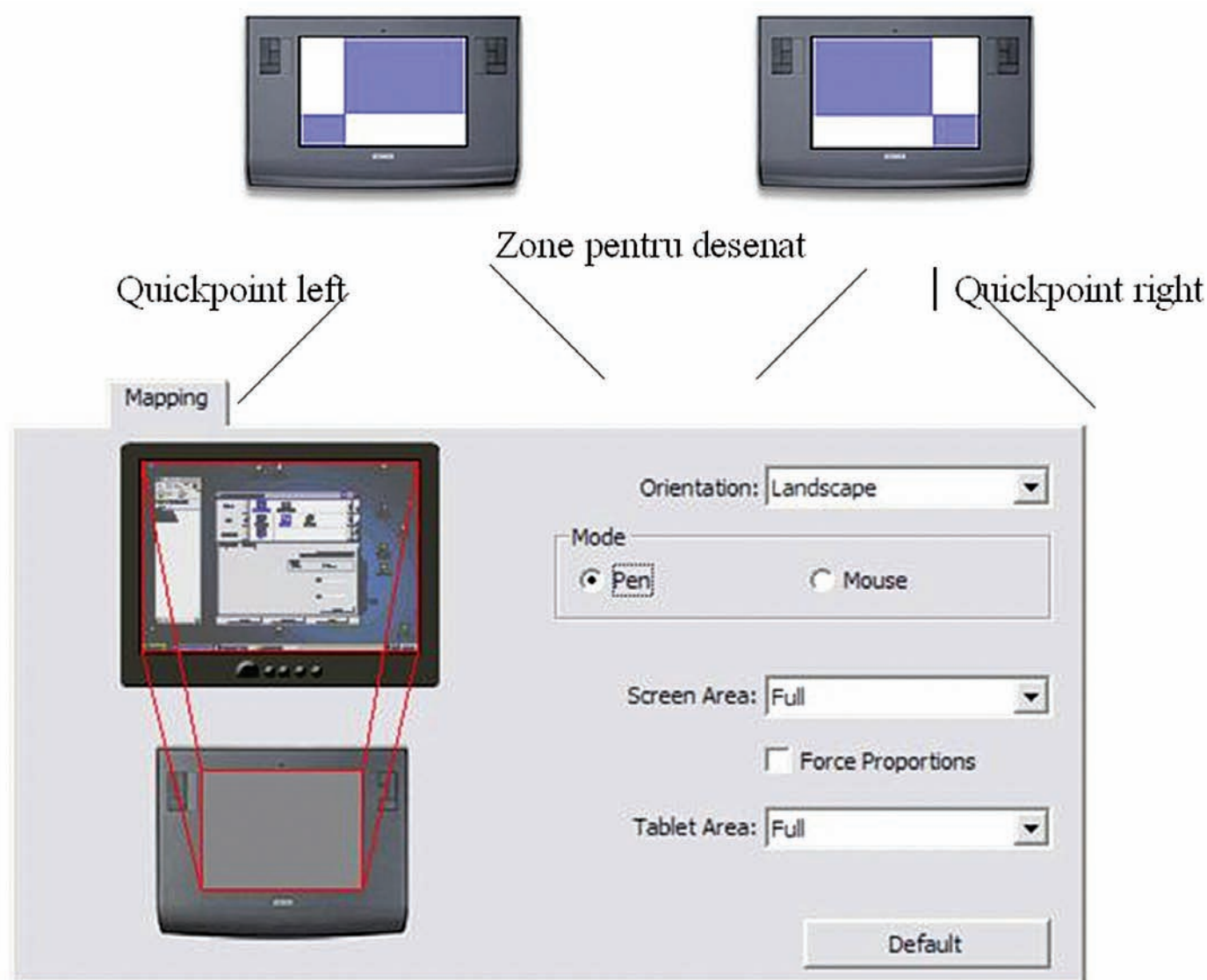
Pentru a schimba funcțiile asociate butoanelor perifericelor Intuos, trebuie să deschideți în control panel icoana Wacom Tablet Properties, iar în fereastra care se va deschide puteți observa o varietate de funcții organizate în liste "curgătoare" care pot fi aplicate fiecărui buton configurabil de pe paleta grafică. Similar dacă perifericul folosit la un moment dat este stiloul sau mouse-ul, în această fereastră vor fi prezente opțiuni de configurare ale butoanelor acestora. Butoanele mouse-ului suporta clic-uri

simultane, astfel de exemplu dacă pe un buton activați funcția tastei Alt, iar pe un alt buton activați funcția tastei Ctrl, apăsând simultan cele două butoane ale mouse-ului se va simula Alt+Ctrl. Butonul de scroll poate controla mai multe funcții, aveți de selectat între SCROLL (comportament ca și al unui mousewheel standard), KEYSTROKES (funcții tip simulare taste; se pot selecta două keystrokes, una pentru fiecare sens în care se poate roti mousewheel-ul) sau DISABLE (nici o funcție).

Câteva din funcțiile mai deosebite care pot fi aplicate butoanelor de pe tabletă sau perifericelor sunt :

- Dublu-click, care este util pentru a simula un dublu-click folosind o singură atingere cu vârful stiloului.
- clic lock, care simulează inițierea acțiunii de a ține tot timpul apăsat clicul mouseului.
- Eraser, care simulează ștergerea în soft-urile de grafică tip Corel Painter.
- Pressure hold, care blochează nivelul presiunii aplicate până când butonul





este eliberat. Util dacă doriți ca grosimea liniei cauzată de presiunea aplicată stiloului cu care desenați să rămână la un nivel constant.

- Keystrokes, care execută o secvență de acțiuni pre-definite în caseta DEFINE KEYSTROKE.

În modul PEN există posibilitatea de schimbare a legăturii dintre mișcarea perifericului pe tabletă și mișcarea cursorului pe ecranul computerului. Se pot modifica parametrii de configurare ai :

1. zonei din ecranul computerului care să fie proiectată pe suprafața activă a paletelor ;
2. zonei din suprafața paletelor care să fie activă pentru proiecția ecranului;
3. orientării tabletei în lung sau în lat (portret sau landscape);
4. proporționalității acestor proiecții.

O altă opțiune de configurare inte-

resantă este quickpoint left și quickpoint right. Aceste opțiuni sunt configurabile doar pentru tabletele grafice de dimensiuni A4 Regular, A4 Oversize și A3, iar efectul lor este împărțirea tabletei în două suprafețe independente: una mai mare pentru desenat și una mai mică pentru a naviga rapid pe pânza digitală. Amândouă ariile din suprafața activă a tabletei sunt proiectate pe ecran în funcție de cum se definește în caseta PORTION OF SCREEN sau implicit pe întreaga suprafață a ecranului computerului.

După cum probabil ați realizat, paletelor grafice Wacom Intuos sunt foarte ușor de programat și de folosit ceea ce este și normal pentru un produs profesional care valorează sute de Euro. Pentru un Wacom Intuos de mărime A4 regular o să plătiți în jur de 500-600 Euro în magazinele noastre. Totuși nu

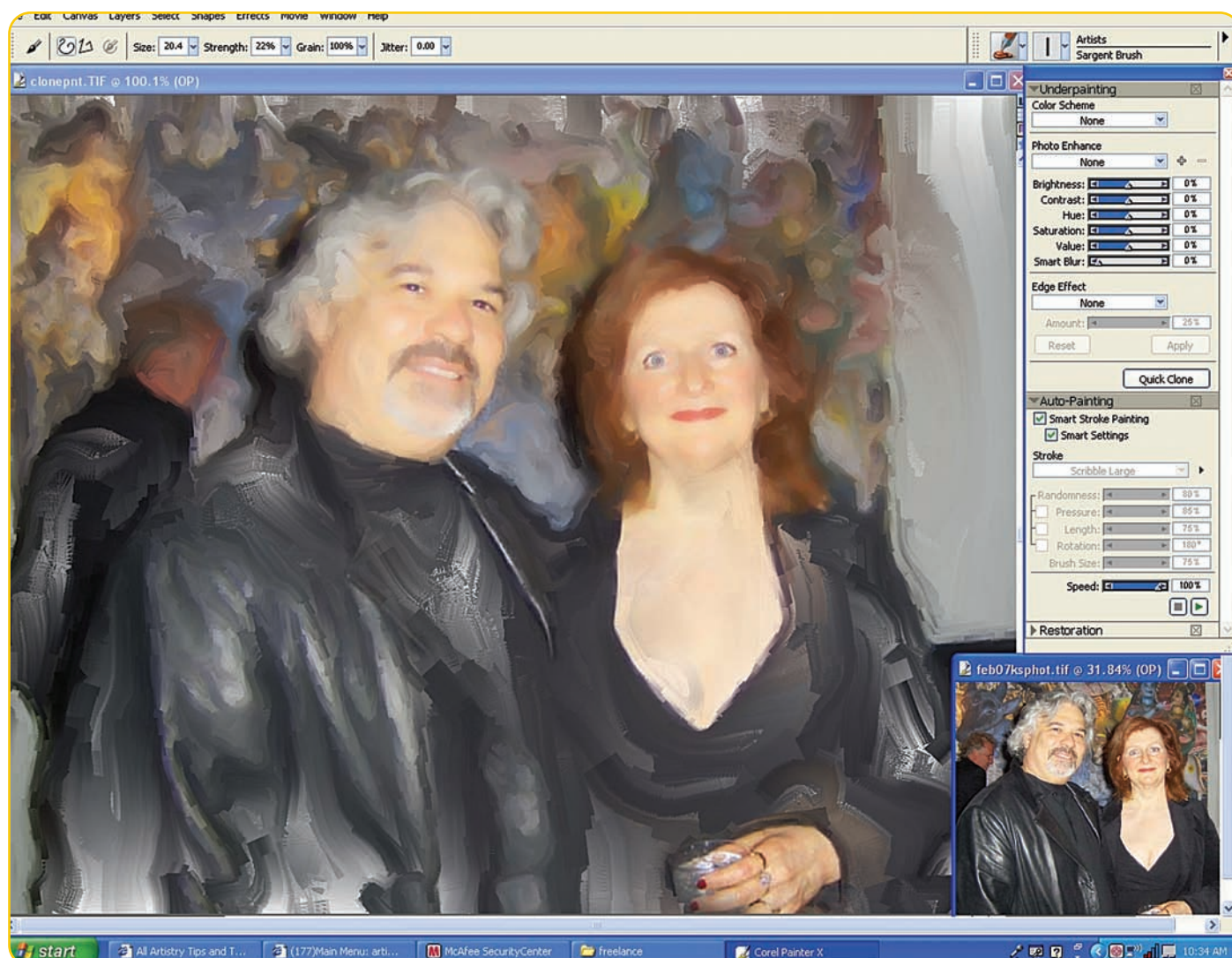
este suficient să aveți doar paleta... vă trebuie și un software pe măsura ei.

"Pictorul" de la Corel

Corel Painter a fost de la apariția lui un fel de "altceva" în ceea ce privește cum arată și se simte un soft de grafică pe computer. Se deosebea prin mai multe facilități tentante în comparație cu programele existente cum ar fi: tot felul de pensule digitale, o bază de date foarte variată de texturi și de materiale, filtre grafice foarte personalizabile etc. În același timp suferea însă din cauza interfeței utilizatorului pe care multe guri rele o criticau considerând-o oarecum "stângace". Adevărul este totuși că Painter-ul de la Corel era prea diferit de Adobe Photoshop, care se mândrea la acea vreme cu status-ul său de standard absolut în industria graficii pe computer în categoria uneltelor de editare de ima-

gini și pictură. Mai nou însă, începând cu versiunea a 9-a, Painter-ul a împrumutat o bună parte din look & feel-ul Photoshop-ului câștigând astfel o mulțime de admiratori între profesioniștii graficii. În timp, cele două aplicații "rivale" s-au îndepărtat puțin una de alta. În timp ce Photoshop este modalitatea preferată de graficieni pentru editarea și compoziția de imagini, Painter-ul și-a însușit o altă felie din domeniul CG și anume pictura digitală. Crearea de imagini conceptuale (concept art) în Corel Painter este o parte foarte importantă și indispensabilă în producția de filme și jocuri pe computer.

Deși Corel Painter este în sine o aplicație care stimulează spiritul creativ și originalitatea, nu și-ar fi putut câștiga și susține această reputație dacă nu se "înfrăța" cu tabletele grafice Wacom sensibile la presiune precum modelul



Intuos3. Combinația între perifericele sensibile la presiune și pensulele virtuale din Painter se apropie cât se poate de mult de pictura tradițională pe pânză datorită faptului că aceste pensule sunt capabile să detecteze și să reacționeze ca atare aplicării presiunii și înclinăției unui stilou Intuos.

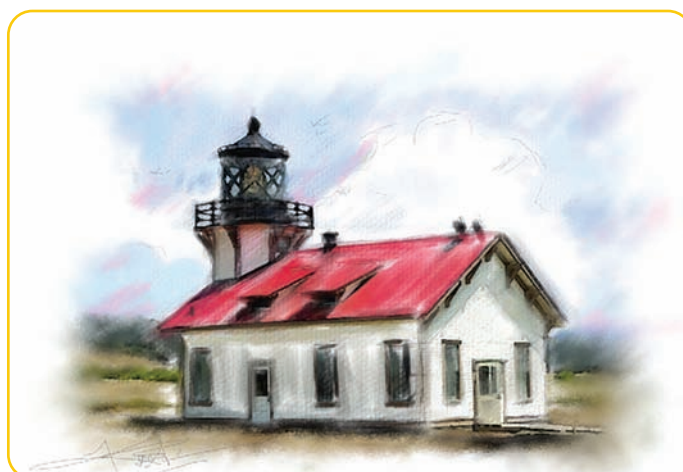
Corel Painter este ca un studio plin cu tot ce-i trebuie unui pictor care se respectă, dar în același timp te scapă de mizeria și aglomerarea specifică acestui mediu de lucru. În Painter se poate imita desenatul cu cretă, pasteluri, acuarelă pe bază de apă sau de ulei, creioane normale sau colorate, cerneală, și câte și

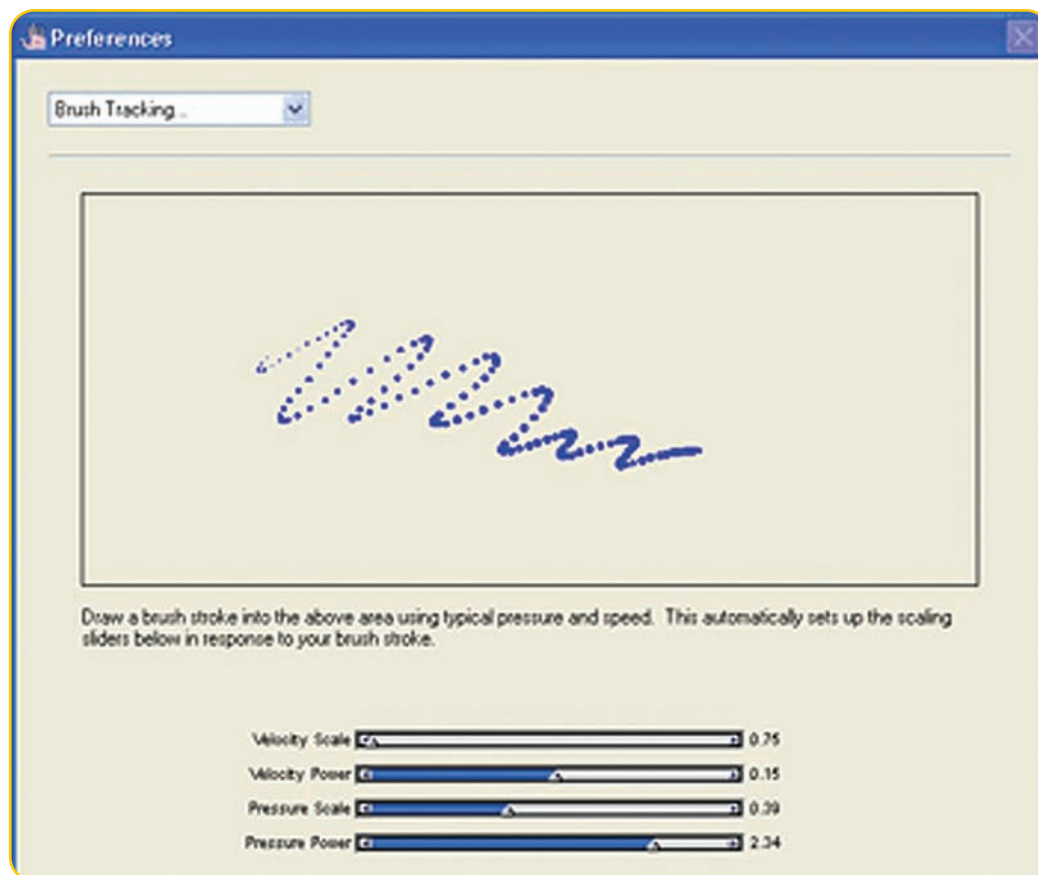
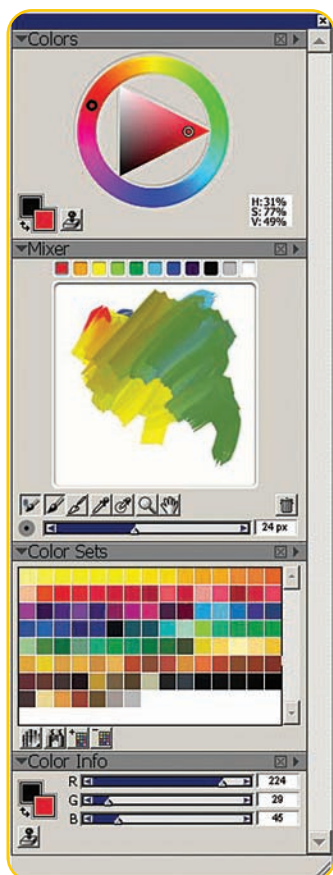
mai câte. De asemenea mai oferă și unelte de creație artistică mai puțin tradiționale ca și "furtunul cu imagini" (image hose), stilouri cu șabloane de imagini în loc de cerneală, clonări, pensule care aplică efecte tip cameră foto sau efecte speciale. În ciuda faptului că Painter își are punctul forte în uneltele sale artisti-

ce, el oferă și funcții de editare și îmbunătățire foto, animație, grafică pentru web și efecte pentru font-uri sau lucrul cu text.

Ce poate Painter-ul ?

Dacă sunteți utilizator începător, ar fi bine să aruncați cu privirea prin meni-





ul Filters. Puteți transforma o fotografie digitală într-o pictură destul de simplu folosind un filtru de Water Color sau folosind clonarea și urmărind cu pensula contururile pozei originale. Folosind Effects > Surface Control > Sketch puteți transforma o fotografie într-o gravură.

Dacă o imagine care a fost transformată cu filtru de water color o suprapuneți cu aceeași imagine dar transformată într-o schiță cu filtru Sketch atunci veți obține un total alt efect. Ulterior îl puteți modifica pensulând pe ici pe color cu niște culori până ajungeți la un tablou care să nu mai semene atât de mult cu poza originală, nu de alta dar ca să vă puteți lăuda apoi că ați creat un tablou autentic, nu ?

Dacă salvați proiectul apoi în formatul proprietar Corel Painter .RIF, puteți reveni oricând să editați procedurile pe care le-ați aplicat proiectului, astfel dacă la un moment dat vă pupă muza și vi se pare că era mai bine dacă utilizați pensula X în loc de Y puteți reveni în acel punct de răscruce și să modificați ce trebuie fără să trebuiască să începeți întreaga lucrare de la zero.

Interfața utilizatorului în Painter

este organizată într-o manieră logică, astfel încât fiecare tip de pensulă se află în același set cu alte pensule similare. La fel cum un pictor își înșiră culorile pe o paletă pentru a le amesteca ulterior până obține o anumită nuanță dorită, la fel și utilizatorul Painter-ului digital își poate combina culorile în Mixer.

Programatorii de la Corel au creat un Mixer foarte inteligent, acesta simulează efectul amestecării culorilor între ele, iar după amestecare pensula digitală rămâne "încărcată" cu acele culori fiind posibilă aplicarea lor pe "pânza" de lucru. Avantajul major al acestui Mixer digital este faptul că nu i se termină culorile care au fost combinate până când utilizatorul nu execută comanda de reset a paletei. Pensula însă are o cantitate limitată de vopsea digitală în ea... după câteva folosiri repetate ea trebuie reîncărcată printr-o nouă "înmuiere" în culorile mixerului. Dacă acest lucru vă supără însă, există posibilitatea de a configura mixerul astfel încât culoarea să nu dispară din pensulă.

La "preferences" există un utilitar foarte util numit Brush Tracking cu care Painterul își auto-configurează anumiți parametri în funcție de mișcarea mâinii

utilizatorului. Acest utilitar este necesar din cauza faptului că fiecare persoană are propriul stil de a desena, presiunea și viteza trasării unei linii șerpuite de exemplu este unică fiecărui utilizator.

Artist la Hollywood

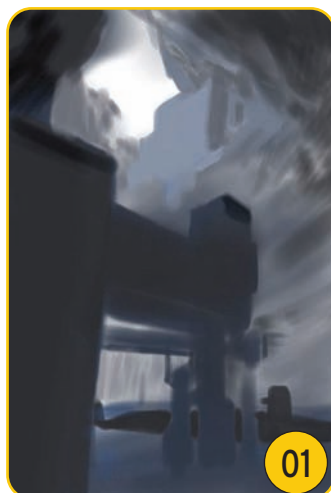
Cum lucrează însă profesioniștii? Haideți să ne imaginăm pentru o clipă că suntem părtași într-un proiect de film de science-fiction la Hollywood. Regizorul ne cere să ne creem niște imagini conceptuale care să reprezinte o lume industrială subterană futuristică. Nu primim prea multe detalii exacte despre ce se dorește a se reprezenta în aceste imagini... doar este treaba noastră să venim cu ideile nu ?

Cum începem lucrul? În primul și în primul rând, este foarte important să ne organizăm la început ca să nu avem dureri de cap mai târziu. Grupăm un set din pensulele preferate și le așezăm într-un loc accesibil ușor pe ecran. Ne gândim ce tip de pictură vrem să facem, în ulei, pasteluri, culori pe bază de apă etc. Prin experimentare fiecare utilizator va realiza care modalitate de a picta îl satisface în mod deosebit. Noi, să zicem că alegem culorile pe bază de apă.

Ne gândim la paleta de culori care am vrea să o folosim. Pentru un peisaj subteran trebuie să fie culori reci cu nuanțe de negru și gri. Putem alege verde, maro, albastru.. să zicem albastru. Bun. Cu ce să începem? Ca imagine de ansamblu industrie subterană ne-ar putea duce cu gândul la: minerit, galerii, utilaje grele, iluminare artificială, atmosferă rece și umedă în general. Începem să punem pe hârtie aceste idei.

Orice pictor cât de cât experimentat trebuie să știe că e bine să înceapă cu niște forme care să creeze compoziția de ansamblu a tabloului, fundalul este foarte important să fie reprezentat "în mare" la început, totul fără detalii, doar niște forme care să ne ducă cu gândul la ceva. Tabloul nostru se conturează.. desenăm o cavernă subterană în fundal, poate fi o crevasă într-un munte în care accesul prin minerit la niște materiale foarte prețioase este mai facil, în planul principal putem reprezenta o construcție enormă care ar putea fi o platformă de forare în munte dar și o clădire tip corp administrativ sau rezidențial pentru muncitori, vezi imaginea 1.

Este important să folosim doar nuan-



țe de albastru și gri pentru a putea transmite privitorului atmosfera rece, umedă, neprimitoare, etc. Deasupra clădirilor pictăm niște fante de culoare bleu-marin închis, doar așa, ca un truc pentru a ne aminti mai târziu ce nuanțe vom folosi în părțile umbrite ale clădirilor.

În principiu fundalul decidem că va fi mai luminos datorită faptului că cerul este vizibil prin singura deschizătură a cavernei. În planul principal sub clădiri desenăm un râu subteran care ar putea fi folosit ca mediu de transport pentru submarine care ne imaginăm că ar fi singura posibilitate de a comunica cu exteriorul.

În continuare începem să adăugăm detalii, o sursă de lumină portocalie chiar sub construcție adaugă puțină căldură acestui peisaj auster, niște cabluri agățate pe ici pe colo contribuie la complexitatea platformei, stâlpii de susținere ai platformei coboară până în apă unde există și un mic port pentru a asi-

gura accesul la submarine, vezi imaginea 2.

În fundal conturăm o altă clădire careia nu îi vom adăuga prea multe detalii pentru a nu distra privitorul de la clădirea din planul principal. Lucrăm în continuare la fundal adăugând ceva detaliu clădirii mai mici și pereților din piatră ai cavernei dar având grijă tot timpul să nu exagerăm cu detaliul pentru că această zonă trebuia să vină doar ca o completare la "mesajul" pe care îl transmite planul principal, vezi imaginea 3 și 4.

Fără intenție se poate observa că am

prea detaliat clădirea din fundal și deci riscăm ca aceasta să intre în conflict cu platforma principală. Putem remedia micul dezechilibru adăugând un layer de culoare albă mascat în degrade deasupra deschiderii cavernei pentru a simula strălucirea luminii puternice de afară. Astfel clădirea mică din fundal pierde detaliu.. problema rezolvată.

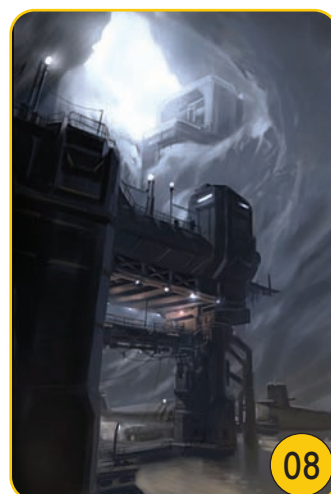
Pe un layer separat adăugăm niște lumini pe ici pe colo ca să avem un punct de pornire pentru adăugarea

de detalii în planul principal. Adăugăm din ce în ce mai mult detaliu platformei principale... este un proces de lungă durată, dar în același timp ne oferă și cea mai mare satisfacție, vezi imaginea

5 și 6.

Desenăm o balustradă de siguranță în partea de sus a platformei, iar clădirea atinge imediat dimensiuni gigantice în mintea privitorului. Adăugăm efecte speciale de strălucire și reflexie a luminilor care permit distingerea altor detalii constructive ale platformei nereprezentate până acum. Lumina portocalie reprezentată dedesubtul platformei ne duce cu gândul că ar putea fi un fel de girofar de avertizare sau un semnal de alarmă pentru un anumit eveniment care se petrece acolo.. toate aceste lucruri care ar putea avea o "poveste" care adaugă realism tabloului. Părțile umbrite ale platformei prind și ele tot felul de contururi contribuind și ele la detaliul general, vezi imaginea 7.

Revenim la fundal. Folosind efecte de Glow și Color dodge, lărgim deschizătura cavernei și adăugăm mai multă lumină pentru a "poziționa" fundalul undeva mai în depărtare. Adăugăm cu





această ocazie umbre lăsate de platformă pe apă, folosim tonuri de culori calde pentru a crea o legătură cu partea superioară a platformei care este iluminată ușor cu portocaliu. Astfel întregul plan principal devine puțin mai "cald" pentru ochiul privitorului. Aplatizăm în continuare fundalul folosind măști de culori în

degrade. În final adăugăm detalii în zonele rămase neatînse din planul principal, submarinul prinde și el puțin detaliu și lumină portocalie în partea de jos, vezi imaginea 8 și 9.

Chiar sub platformă, deasupra apei desenăm niște uși de acces, o mini-plat-

formă tip pod cu balustradă, câteva lumini direcționate spre platformă.. și în sfârșit putem spune că tabloul nostru de artă conceptuală ar putea lua sfârșit.

Poate părea simplu după ce ați citit acest articol, dar credeți-mă că un pictor digital profesionist lucrează cam 10 ore timp de 2 zile la un tablou de acest

gen. În final vă las în compania unor creații ale "masterului" în Corel Painter, pictorul digital Ryan Church. Recunoașteți în ce film au fost folosite aceste picturi ca și concept art ? Vă dau un indiciu... SW. Does it ring a bell ?

Cătălin Buzlea

cătălin@myc.ro



CĂTEODĂ... JOGURILE PE PC se transformă în realitate



DATA VIITOARE să nu mai superi pe nimeni pe MIRC!



VISTA pentru pickup



HMM, is DL porno



FRUMOASĂ PISICĂ, capabilă să te ucidă



UN NOU STIL de tastatură



UN ADEVĂRAT COLECȚIONAR întotdeauna se respectă - peste 50 de plăci video - poză realizată în orașul Oradea

CONCURS

4X4

MyCOMPUTER

MyCâștigă: Completează chestionarul de mai jos și trimite-l pe adresa redacției pentru a participa la extragerea unuia din cele **4 ABONAMENTE pe 4 luni** la revista MyComputer!

1. Cum consideri acest număr al revistei **MyC**?

F. bun ☐ Bun ☐ Mulțumitor ☐ Slab ☐

2. Ce apreciezi cel mai mult la DVD-ul cadou?

Interfața ☐ Diversitatea ☐

Cantitatea ☐ Calitatea ☐

3. Care articol(e) ți-au plăcut cel mai mult?

4. Care articol(e) ți-au displicut cel mai mult?

5. Ce teme ai prefera să citești mai des în **MyC**?

6. Ce ai dori să mai conțină DVD-ul cadou?

7. Din ce localitate ai cumpărat **MyC**?

8. Se găsește **MyC** la chioșcul tău preferat?

Da, întotdeauna ☐ Nu ☐

Da, dar sunt puține exemplare ☐

8. Softul tău preferat

9. Ce rubrică ai mai dori să conțină **MyC**?

10. Cât ești dispus(ă) să plătești pentru un program full version original care să nu depășească dimensiunea de stocare a unui DVD?

20-30 lei ☐ 30-50 lei ☐

50-70 lei ☐ Peste 70 lei ☐

11. Cum ai aflat despre revista **MyC**?

Radio, TV ☐ Ziare, Reviste ☐ Internet ☐

Chioșcuri de presă ☐ Prieteni, cunoștințe ☐

12. Sistemul tău are următoarea configurație:

13. În următoarele 6-12 luni dorești să îți upgradezi sistemul sau să-ți cumperi unul nou:

Da ☐ Nu ☐

14. Ești conectat la Internet prin:

cablu ☐ dial-up ☐ radio ☐ GPRS ☐ CDMA ☐

15. Cum apreciezi știrile zilnice de pe **www.myc.ro**:

utile ☐ inutile ☐ interesante ☐ neinteresante ☐

Alte observații despre situl **www.myc.ro**:

16. În domeniul IT, pasiunile tale sunt:

17. Propunerea ta pentru **Top MyC** (cel mai bun articol din acest număr):

Nume/Prenumele: _____

Adresa: Localitatea _____ Jud. _____ Str. _____ Nr. _____

Bl. _____ Ap. _____ Cod poștal: _____ Telefon/Mobil: _____ Data/luna/anul nașterii: ____/____/____

E-mail _____ Studii _____

Nr. membrilor familiei: _____ Venit/lună _____



ABONAMENT

OCTOMBRIE 2007

MYC 3

3 LUNI
PREȚ: 39 LEI

MYC 6

6 LUNI
PREȚ: 79 LEI

MYC 12

12 LUNI
PREȚ: 159 LEI

Societate comercială/Instituție de învățământ/C.N.P. _____

Nume/Prenume _____

Vârsta _____

Data nașterii _____

Ocupația _____

Adresa Str. _____

Nr. _____

Bl. _____

Scara _____

Ap. _____

Localitatea _____

Județ _____

Telefon _____

Mobil: _____

E-mail _____

Vreau să mă abonez la revista MyComputer începând cu luna _____

Voi completa acest talon și apoi voi plăti suma prin mandat poștal/ordin de plată, în contul RO61CRDZ020A046930476001 Banca ROMEXTERA pe numele SC Media Contact Distribuție, CUI/CIF 15358326, Str. Col Buzoianu nr. 34, et. 1, COD 410094, ORADEA, JUD. BIHOR. După ce am făcut plata, voi trimite copia mandatului poștal/ordinului de plată și talonul de abonament completat, pe fax la numărul 0259-441526 sau pe adresa STR. COLONEL BUZOIANU, NR. 34, ET. 1, ORADEA, COD 410094, JUD. BIHOR.

**Vrei componente, accesorii... sau calculator ?
papetărie, consumabile... sau un telefon ?**

accesează

www.IT-C.RO

**DE ACUM EȘTI
INFORMAT!**



**Cea mai mare bază de date
cu informații și imagini din
domeniul IT&C !**

info IT&C
CATALOG TIPARIT

www.IT-C.RO
CATALOG ON-LINE



Tel./Fax: 021-317 08 75
Fax: 021-317 08 76
E-mail: office@infomax.ro

PCGames

Din decembrie revista
PC Games apare doar cu

DVD DL 9 GB



PC
CD-ROM

DVD

Bringing 'n Quality to life



Tehnologie fiabilă și inovatoare, imagini extraordinare, design exclusivist și ușurință în utilizare - iată ce propune BenQ pentru noua gamă de produse!

- FP222W a – Monitorul LCD cu performanțe video remarcabile ce redă imagini fără distorsiuni cu ajutorul tehnologiei Senseeye, într-un timp de răspuns de doar 5ms
- DC X720 – Cea mai subțire cameră digitală de 7 megapixeli din lume (doar 1,25 cm grosime), într-o îmbinare extraordinară de rafinament și tehnică avansată
- Joybook S73G – Un notebook pentru profesioniști (cu cele mai noi tehnologii și procesor puternic Intel® Core™ Duo pentru o performanță mobilă superioară)
- MP770 – Principalul proiector multimedia din gama de produse profesionale, cu o tehnologie unică de administrare a culorilor

BenQ

Enjoyment Matters

BenQ.ro